12 2009
ISSN 1640-7776 INDEKS 359696
Nr 12/2009 (112) GRUDZIEŃ

PLEBISCYT HitIT 2009

Do wygrania Mazda 2 7

6,50 zł w tym 7% VAT

Najchętniej kupowany miesięcznik komputerowy!

PC Format

www.pcformat.pl

przyjazny | praktyczny | nowoczesny poradnik komputerowy

Zakupy przez internet nawet 50% taniej

TEMAT NUMERU 34

Opony zimowe, elektronika, modne ubrania
Co, gdzie i jak kupować w Polsce oraz za granicą

PREZENT: internetowa karta płatnicza

6 pełnych wersji

Disk Space Manager
Więcej miejsca na dysku

Melomania Automatyczne katalogowanie płyt i MP3

PC Image Editor 3.9
Retusz i edycja cyfrowych zdjęć

Magical Snap 2.31
Przechwytywanie i obróbka grafiki

Race to the top
Nauka języka angielskiego

WebSite X5 Smart
Edytor stron WWW

Zrób swoją stronę

DODATEK! Kurs krok po kroku – 8 stron + pełna wersja edytora WWW na CD 63

Windows 7

- Czy ruszy na twoim PC?
- Czy wszystkie programy i urządzenia będą działać?

Szczegółowy test 44

Porównanie z XP i Vistą, wersje 32- i 64-bitowe

testy

72

Aparaty fotograficzne
Niedrogie lub z dużym zoomem

Myszy do notebooka 20

Zestawy do desktopów klawiatura + mysz
Bezprzewodowe, 80–200 zł 20

porady

Pobieranie filmów
Nowe sprawdzone sposoby 98

Nowocześniejszy XP
Lepsze funkcje audio i wideo 56

12
9 771640 777904

Razem bezpieczniej

oprogramowanie
antywirusowe

F-Secure®

www.f-secure.pl

Ewa Hutny
Redaktor naczelny

Jestem dinozaurem

Jeśli chodzi o kupowanie przez internet, to jestem niemal dinozaurem. Zaczęłam 9 lat temu wylicytowaniem na Allegro zabytkowej komody. Od tego czasu przez internet kupiłam, także za granicą, dziesiątki rzeczy, od książek i płyt po meble czy sprzęt AGD. Każde poważniejsze zakupy zaczynam od przeglądania internetu, zorientowania się w parametrach, dostępności i cenach produktów z danej kategorii. To, czy w efekcie kupuję zdalnie czy w sposób tradycyjny, głównie zależy od kategorii produktu.

Mam zasadę: nigdy nie wybieram najtańszych sklepów oraz tych, które mają kilka, kilkanaście razy mniej pozytywnie obsłużonych klientów niż konkurencja. Czasem pierwsze wiąże się z drugim, bo najmniejsze ceny oferują firmy, które starają się dopiero zaistnieć na rynku. Jednak nieraz się przekonałam, że niska cena jest tylko wabikiem i zwykle wiąże się z jakimś ryzykiem, którego po prostu nie lubię. Dlatego nie przypominam sobie rozczarowań przy e-zakupach, a jeśli już jakieś były, to nie większe niż przy tradycyjnych. Zdrowy rozsądek i ostrożność zachowuję w obu przypadkach.

W wydaniu 12/2009

AKTUALNOŚCI

Z życia ... 4
Hardware ... 10
Foto-Audio-Wideo ... 14
Software ... 16
Internet ... 16
Telekomunikacja ... 18

HARDWARE

Z OKŁADKI **Test klawiatur i myszy bezprzewodowych** ... 20
Myszki do notebooków:
- Excellence Line Mobilis
- Genius T835
- Icon7 XP500 Presenter
- Logitech V450 Nano
- Manhattan Laser Mini Mouse 177139
- Microsoft Wireless Mobile Mouse 4000
- Omega OM445
- Trust Wireless Mini Mouse 16442

Klawiatury i myszki do komputerów stacjonarnych:
- Emprex 6301 URF III-S
- iBox Viper Pro Kit
- Icon7 Sentido Wireless Laser Desktop Combo
- Manhattan Wireless Multi-Media Keyboard
- Media-Tech Melville
- Microsoft Wireless Desktop 3000
- Logitech Wireless Desktop MK300
- Trust Wireless Slimline Media Deskset 16333

Wyniki testu – tabela ... 24
Testy pojedynczych produktów ... 30
Karta graficzna ATI Radeon HD 5870; komputer Asus EeeBox PC

TEMAT NUMERU

Z OKŁADKI **Wszystko o kupowaniu w sklepach internetowych** ... 34
Korzystamy z porównywarki Ceneo.pl ... 35
Kupujemy komplet opon zimowych w sklepie Opony.com ... 37
Kupujemy cyfrową lustrzankę na Allegro.pl ... 38
Kupujemy buty za granicą ... 40
Wybieramy model buta i zmieniamy jego wygląd
Zamawiamy towar, wybieramy formę płatności

SOFTWARE

Z OKŁADKI **Test porównawczy systemów Windows** 44
Windows XP, Vista, Windows 7, wersje 32- i 64-bitowe
Testy pojedynczych produktów ... 50
G-Data TopSecret 4.1 – narzędzie do szyfrowania danych; Apple iTunes 9 – program katalogujący pliki muzyczne i wideo
Nagrywanie screencastów ... 54
Tworzenie pokazowych filmów z działania aplikacji lub konfiguracji systemu
Z OKŁADKI **Najlepsze zamienniki standardowych aplikacji Windows XP** ... 56
Triki z rejestrem Windows Vista ... 58
Sposoby modyfikowania ustawień systemu
Przegrywanie kaset magnetofonowych i płyt do komputera ... 60

KURS PC FORMATU

Z OKŁADKI **Własne WWW** ... 63
Część I. Tworzenie witryny

FOTO | AUDIO | WIDEO

Z OKŁADKI **Test aparatów cyfrowych** ... 72
Proste aparaty kompaktowe:
- Benq DC E1230
- Canon PowerShot A2000 IS
- Nikon Coolpix L20
- Nikon Coolpix S220
- Olympus FE-4000
- Panasonic Lumix DMC-FS6
- Panasonic Lumix DMC-LS85
- Praktica DCZ 10.4

Zaawansowane aparaty kompaktowe:
- Canon PowerShot G10
- Canon PowerShot SX200 IS
- Casio Exilim EX-H10
- Nikon Coolpix P90
- Olympus SP-590UZ
- Panasonic Lumix DMC-FZ38
- Panasonic Lumix DMC-TZ7
- Sony Cyber-shot DSC –HX1

Wyniki testu – tabela ... 78
Porównanie telewizora LCD z monitorem ... 82
Telewizor Sharp Aquos LC-26SH7E-BK i monitor Samsung SyncMaster T260HD

INTERNET

Jak zachować anonimowość ... 84
Konfigurowanie prywatności w portalach społecznościowych, usuwanie śladów z przeglądarki, maskowanie adresu IP i in.
Sposoby wchodzenia na zablokowane witryny ... 88
Definiowanie i tworzenie wyszukiwarek ... 90
Przyspieszanie działania przeglądarki na przykładzie Firefoksa
Automatyczne segregowanie e-maili ... 92
Prywatny budżet w serwisie WWW ... 94
Najnowsza wersja komunikatora Gadu-Gadu ... 96
Z OKŁADKI **Pobieranie plików z serwisów WWW** ... 98
Ulubione witryny ... 100
Witryny polecane przez prezesa Interii i redaktorów PC Formatu

PORADNIK KUPUJĄCEGO

Jak kupować komórkę w ofercie pre-paid ... 102
Pomagamy w wyborze operatora, taryfy i telefonu na kartę

NA PŁYCIE

Najciekawsze programy ... 106
Pełne wersje i hity na płycie CD
SystemUp Disk Space Manager 1.5.1 ... 108
Melomania 1.8.5 ... 110
Race to the top ... 111
PC Image Editor 3.9 ... 112
Ashampoo Magical Snap 2.31 ... 113

TELEKOMUNIKACJA

Test smartfonów najnowszej generacji ... 114
Modele: HTC Hero i Samsung 17500 Galaxy
Poczta elektroniczna w telefonie komórkowym ... 116
Przegląd ofert przewodowego internetu stacjonarnego ... 118

TECHNOLOGIE

Tworzenie gier komputerowych ... 120
Uniwersalne baterie i akumulatory ... 122
Najnowsze technologie Intela ... 124

OD REDAKCJI

Serwis PC Formatu ... 126
Listy ... 127
Stopka redakcyjna ... 128
Prenumerata ... 129
Reset: gadżety i ciekawostki ... 113

w skrócie

SZCZĘŚCIE W SIECI

Ponad 1,2 miliona dolarów wygrał w internetowym serwisie bukmacherskim 29-letni mieszkaniec Warszawy. Od 8 miesięcy prowadził zakłady w serwisie, zwykle obstawiając małe sumy – kilkadziesiąt groszy – w grze Mega Moolah Progressive Slot. Po wygranej zapowiedział, że pieniądze przeznaczy na edukację dla siebie i swojej dziewczyny oraz na bieżące wydatki. Nie wiadomo, czy rozgłos nie zaszkodzi zwycięzcy. Internetowy hazard jest w Polsce nielegalny.
www.di.com.pl

PUNKT ZWROTNY

To hasło tegorocznego Forum IAB, poświęconego rozwojowi reklamy i marketingu w internecie. Branża wiąże duże nadzieje z platformami społecznościowymi oraz poszerzoną rzeczywistością (augmented reality; pisaliśmy o niej w PCF 11/2009), czyli – mówiąc w uproszczeniu – wywoływaniem wirtualnych grafik 3D w odpowiedzi na zachowania rzeczywistych osób. Prezentacje ciekawych kampanii reklamowych przekonują, że reklamę da się lubić.
www.forumiab.pl

TWOJA KARTA MIEJSKA

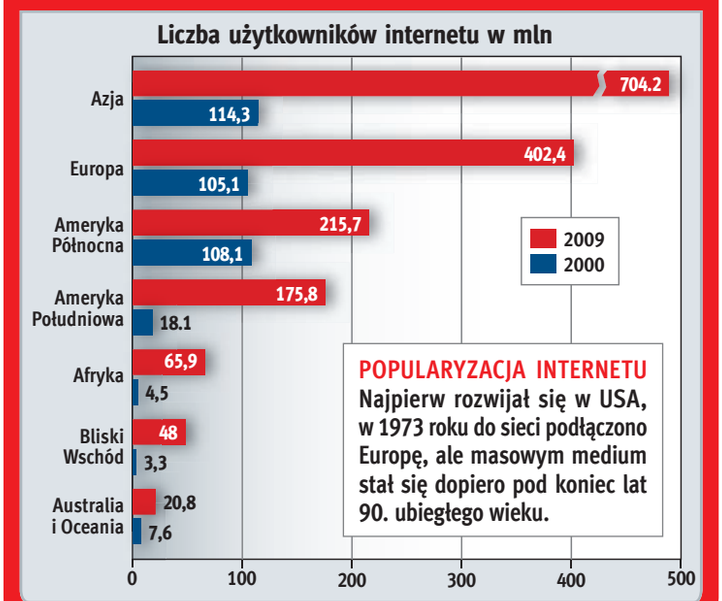
Do końca roku wszyscy warszawiacy korzystający z biletów okresowych komunikacji miejskiej, kodowanych na elektronicznych kartach, muszą wymienić dokument na nowy, ze zdjęciem. Aby umilić im ten obowiązek, warszawski ZTM umożliwia zaprojektowanie wyglądu karty. Każdy może wybrać obrazek do umieszczenia na karcie, np. logo piłkarskiego klubu. Wniosek o wydanie dokumentu (bezpłatny) można składać przez internet na stronie ZTM.
personalizacja.ztm.waw.pl

40 lat internetu

1,7 mld osób w sieci

29 października 1969 po raz pierwszy zrealizowano transmisję między dwoma komputerami. Jeden znajdował się na kalifornijskim uniwersytecie w Los Angeles (UCLA), drugi w centrum badawczym Stanforda. Połączenie odbyło się przy użyciu modemu i stałej linii telefonicznej. Tak narodził się internet.

www.bitkom.org



POPULARYZACJA INTERNETU
Najpierw rozwijał się w USA, w 1973 roku do sieci podłączono Europę, ale masowym medium stał się dopiero pod koniec lat 90. ubiegłego wieku.

TARGI POZNAŃ GAME ARENA

Rekord w FPS

Podczas odbywających się w połowie października w Poznaniu targów branży gier komputerowych „Poznań Game Arena", pobito dotychczasowy rekord Guinnessa w kategorii najdłużej trwającej rozgrywki – strzelaninie z widokiem z pierwszej osoby FPS. Nowy rekord 25 godzin, 59 minut oraz 59 sekund ustanowił Piotr Wysocki na konsoli Xbox 360 w grze Halo 3. Podczas ponad 24-godzinnego maratonu rekordzista pokonał 10 813 przeciwników. Poprzedni rekord należał do grupy graczy z USA i wynosił 24 godziny i 4 minuty.

www.xbox.pl

WYDARZENIA W SIECI

Pisz dyktando na Gadu-Gadu

Dyktando katowickie to największe wydarzenie związane z językiem polskim, cieszące się powodzeniem od ponad dwudziestu lat. W tym roku będą mogli wziąć w nim udział użytkownicy komunikatora Gadu-Gadu. Wystarczy po 2 listopada wysłać komunikat „Piszę dyktando" pod numer 8899, a w dniu testu – 21 listopada, włączyć komunikator i napisać sprawdzian. Tekst dyktanda będzie nadawany na żywo w internetowym radiu Open.FM, którego można słuchać bezpośrednio w komunikatorze GG. Napisane fragmenty dyktanda należy wysyłać pod numer 8899. Na zwycięzców dyktanda czekają nagrody.

www.dyktando.info.pl

KSIĄŻKA Z SERII KROK PO KROKU

Zorganizuj, popraw, pokaż

Masz zapewne setki zdjęć, a wciąż robisz nowe. Czy wykorzystujesz w pełni możliwości swojego aparatu, by zdjęcia miały jak najlepszą jakość? Najważniejsze zasady, które pozwalają zapobiegać lub niwelować niedoskonałości fotografii, to tylko część najnowszej książki z serii Krok po kroku. Większość materiału to porady do zastosowania po przegraniu fotek do komputera. Przede wszystkim trzeba je uporządkować – nadać nazwy, pozbyć się duplikatów, posegregować, by ułatwić przeszukiwanie całej kolekcji.

Druga sprawa to poprawienie jakości fotek. Warto też poeksperymentować z dodawaniem do zdjęć ciekawych efektów. Z przetworzonych zdjęć możesz stworzyć galerię online, multimedialny pokaz z muzyką i komentarzami głosowymi, który wyświetlisz na ekrane telewizora lub nagrasz na DVD. Możesz wykorzystać je w fotoalbumie, kalendarzu, na e-kartce. Wykonanie wszystkich tych zadań ułatwią programy, znajdujące się na CD, dołączonym do książki, której sprzedaż rozpocznie się w połowie listopada.

Wydawca: Wydawnictwo Bauer
Objętość: 122 str., wymiary: 160x210 mm
Cena: 14,90 zł, **www.pcformat.pl**

Internet zamiast okienka

Od 2011 roku wiele spraw urzędowych będziemy mogli załatwić, nie wychodząc z domu – przez internet. Każdy bezpłatnie otrzyma też elektroniczny podpis, który uprości kontakt z e-urzędami.

Stworzenie elektronicznej Platformy Usług Administracji Publicznej (ePUAP) oraz wprowadzenie nowych dowodów osobistych – to dwa największe przedsięwzięcia Centrum Projektów Informatycznych MSWiA. Łączny koszt obu projektów wynosi przeszło 511 mln złotych, przy czym 85 proc. tej kwoty pochodzi z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

pl.ID

Tak nazywa się projekt, w którym powstaje nowy dowód osobisty. Dokument zostanie wprowadzony 1 stycznia 2011 roku. Będzie miał format obecnie wydawanych dowodów, ale otrzyma więcej zabezpieczeń w warstwie graficznej. Z informacji zapisanych na dokumencie znikną dane o rysopisie.

Znacznie ciekawsze zmiany czekają w niewidocznej gołym okiem warstwie dokumentu. W dowodzie znajdzie się mikroprocesor z zapisanymi w nim danymi identyfikującymi dokument jako autentyczny podczas kontroli elektronicznym czytnikiem. Układ będzie też zawierał elektroniczny podpis posiadacza, podobny do obecnie wykorzystywanego elektronicznego **podpisu kwalifikowanego** 16>01. Ten ostatni, ze względu na dość wysokie opłaty, używany jest wyłącznie przez przedsiębiorców i urzędników. Nowy podpis elektroniczny będzie darmowy. Do jego złożenia na e-dokumencie wymagane będzie potwierdzenie kodem PIN, który posiadacz dowodu osobistego otrzyma razem z dokumentem.

Elektroniczny jak odręczny

Planowane zmiany w prawie zrównają elektroniczny podpis osobisty z tradycyjnym podpisem odręcznym. Oznacza to, że zawartego w dowodzie osobistym podpisu będzie można używać na takiej samej zasadzie jak dotychczas podpisu kwalifikowanego. Przede wszystkim do podpisywania elektronicznych wersji umów i faktur.

W mikroprocesorze przewidziane jest miejsce także na inne dane, np. używane w systemach mikropłatności lub potrzebne podczas internetowych wyborów. To jednak kwestia odległej przyszłości.

Nowy dowód będzie wydawany bezpłatnie wszystkim, którym wygaśnie ważność obecnie używanego dokumentu. Wniosek dowodowy będzie można składać elektronicznie, a wnioskujący sam wskaże miejsce, w którym odbierze dokument.

Wizyta w e-urzędzie

Elektroniczny podpis osobisty będzie potrzebny także do załatwiania spraw na internetowej platformie ePUAP. Serwis ten już działa, ale na razie do korzystania z jego usług potrzebny jest kwalifikowany podpis elektroniczny.

Dla osoby fizycznej ePUAP to przede wszystkim platforma pośrednicząca w kontakcie z urzędami. Po utworzeniu swojego profilu w ePUAP można za jego pośrednictwem wysyłać wnioski i podania do odpowiednich organów państwowych. Wystarczy wybrać z listy sprawę, jaką chcemy załatwić, a system sam przygotuje odpowiedni dokument, wypełniając go danymi petenta i adresując do odpowiedniego urzędu. Odpowiedź od urzędu obywatel otrzyma także elektronicznie, w swoim profilu na ePUAP.

Będzie łatwiej

Aby dodatkowo ułatwić załatwianie spraw przez internet, na ePUAP zostaną stworzone tzw. usługi złożone. Powiedzmy, że zgubiłeś portfel. W takiej sytuacji musisz zastrzec dokument i wypełnić wniosek o wydanie nowego. Wystarczy, że na ePUAP wybierzesz z listy wydarzenie oznaczone jako „zgubienie dowodu", a system wskaże odpowiednie wnioski, które należy złożyć. Usługi złożone mają dotyczyć także bardziej skomplikowanych spraw, np. założenia działalności gospodarczej bez konieczności biegania od okienka do okienka.

Obecnie trwają prace nad rozbudową infrastruktury ePUAP oraz powiększaniem listy usług, z których będą mogli skorzystać obywatele i przedsiębiorcy. Okres pilotażowej eksploatacji gotowej platformy ePUAP jest planowany na trzeci kwartał 2013 roku. Niewykluczone, że z niektórych jej usług będziemy mogli korzystać już w 2011 roku, po wprowadzeniu nowych dowodów osobistych.

Profil na ePUAP i twój podpis elektroniczny

Po utworzeniu swojego profilu na platformie ePUAP będzie konieczne jego uwierzytelnienie w obecności urzędnika państwowego (utworzenie tzw. profilu zaufanego). W tym celu trzeba będzie pójść do urzędu, wypełnić wniosek i złożyć na nim odręczny podpis. Do profilu ePUAP zostanie wówczas przypisany elektroniczny podpis osobisty. Ważność profilu zaufanego to 3 lata. Po tym okresie będzie można ją przedłużyć już bez wizyty w urzędzie.
www.epuap.mswia.gov.pl

w skrócie

WSZYSTKO O INTERNECIE

W dniach 4–6 listopada br. w Poznaniu odbyła się konferencja i3: internet, infrastruktura, innowacje – nauka w obliczu społeczeństwa cyfrowego. Podczas licznych debat i wystąpień specjaliści z dziedziny informatyki i telekomunikacji zajmowali się nie tylko technicznymi zagadnieniami działania internetu, ale także społeczno-prawnymi aspektami współczesnej sieci – jej wpływu na ludzkie zachowanie oraz zagrożeniami, jakie niesie. Ostatni dzień konferencji poświęcono modnemu ostatnio zagadnieniu Green IT, czyli niwelowaniu wpływu nowoczesnych technologii na środowisko.
www.i3conference.net

KIERUJĄ I TELEFONUJĄ

Z sondażu Gfk Polonia dla Rzeczpospolitej wynika, że ponad połowa kierowców rozmawia przez komórkę podczas prowadzenia pojazdu, nie korzystając z zestawu głośnomówiącego. W badaniu wzięło udział 1000 osób. Tylko 18 proc. z nich ma zestaw głośnomówiący. Co piąta osoba podczas jazdy również odbiera i wysyła SMS-y. Okazuje się, że przepisy łamią częściej mężczyźni (57 proc.) niż kobiety (38 proc.), a wśród mężczyzn młodzi kierowcy w wieku do 29 lat – 65 proc. prowadzi i rozmawia, 39 proc. prowadzi i esemesuje.
www.rzeczpospolita.pl

MOBILNA KLASA

Nareszcie. Portal Nasza-klasa we współpracy z krakowską firmą Mobile Experts stworzą aplikację, która umożliwi korzystanie z serwisu na telefonach komórkowych. Spośród najpopularniejszych serwisów społecznościowych tylko NK nie ma swojej mobilnej wersji. Pierwsze usługi Naszej-klasy w wersji mobilnej (w tym Śledzik) będą dostępne na przełomie roku, a całość, łącznie z projektowanym komunikatorem NKtalk – do końca 2010 roku.
www.nasza-klasa.pl

w skrócie

NOKIA POZYWA APPLE

Nokia wniosła w amerykańskim sądzie pozew przeciwko firmie Apple. Oskarża ją o naruszenie 10 patentów Nokii w telefonach iPhone. Producent twierdzi, że umowy licencyjne związane z tymi patentami podpisał z 40 firmami, w tym największymi producentami telefonów. Analitycy szacują, że w przypadku uznania roszczeń Nokii Apple będzie musiał zapłacić od 200 mln do 1 mld dolarów odszkodowania.
www.reuters.com

SZUKAJ PRACY PRZEZ KOMÓRKĘ

Powstała mobilna wersja serwisu rekrutacyjnego Pracuj.pl (adres poniżej), zawierającego ogłoszenia o pracy w Polsce i za granicą oraz porady dotyczące rozmów kwalifikacyjnych, pisania cv i listów motywacyjnych. Serwis jest częścią portalu wap.plus.pl i klienci sieci Plus za transmisję danych związaną z przeglądaniem i czytaniem ogłoszeń na komórce nie płacą. Pozostali klienci płacą zgodnie z cennikiem swojego operatora.
http://plus.pracuj.pl

DOSTALI NOBLA

Dr Willard Boyle i dr George Smith otrzymali tegoroczną. Nagrodę Nobla z fizyki. Wyróżniono ich za odkrycia sprzed 40 lat, gdy rozpoczęli pracę nad stworzeniem pierwszej matrycy światłoczułej CCD – podstawy dzisiejszych aparatów cyfrowych. Akademia Szwedzka nagrodziła także Charlsa K. Kao za „przełomowe osiągnięcia w dziedzinie przesyłania światła we włóknach optycznych na duże odległości", czyli pracę nad stworzeniem światłowodów – bez nich trudno sobie wyobrazić np. szybki internet.
http://nobelprize.org

USŁUGI POCZTOWE

Odbierz paczkę w paczkomacie

Paczkomat firmy inPost to nowa forma dostarczania przesyłek z towarami zamówionymi w sklepach internetowych. Zasada działania usługi jest prosta. Robiąc zakupy, klient wskazuje, w którym paczkomacie chce odebrać zamówienie. W momencie, gdy paczka się w nim znajdzie (teoretycznie 2 dni po nadaniu przesyłki), zamawiający otrzymuje SMS lub e-mail z powiadomieniem, że jest gotowa do odbioru. W wiadomości znajdzie się także unikatowy kod. Po jego wpisaniu na klawiaturze paczkomatu wydana zostaje właściwa paczka.

Lista sklepów korzystających z usług inPost na razie nie jest zbyt długa, ale znajdują się na niej znane sklepy, np. Komputronik i Merlin. Listę paczkomatów można znaleźć na stronie usługi – najwięcej urządzeń znajduje się na Śląsku i w Małopolsce.

www.paczkomaty.pl

PLANY MINISTERSTWA INFRASTRUKTURY

Internet w każdym domu

Już w styczniu 2010 roku ma wejść w życie ustawa, która ułatwi inwestycję w szybki internet. Dzięki niej, według szacunków resortu infrastruktury, do 2014 roku internet znajdzie się w każdym domu.

Nowelizacja prawa przede wszystkim uprości zadanie samorządom. Inwestycje w rozwój sieci będą traktowane na równi np. z rozbudową dróg. Instytucje miejskie, takie jak np. wodociągi, będą miały nakaz wpuszczania kabli światłowodowych do swoich rur i przewodów. Przy budowaniu i remontowaniu dróg drogowcy położą rury przeznaczone pod przyszłe światłowody, a deweloperzy będą mieli obowiązek doprowadzenia do budynku kabla światłowodowego.

Wszystkie te zabiegi mają obniżyć koszty, które ponosi budowniczy nowoczesnej sieci teleinformatycznej, i zachęcić go do inwestowania. Inwestycji zabraknąć nie powinno – Telekomunikacja Polska, w porozumieniu zawartym z Urzędem Komunikacji Elektronicznej, zobowiązała się do wybudowania 500 tys. nowych łączy szerokopasmowych i modernizacji 700 tys. linii. W zamian UKE wstrzymała plany podziału TP i zamroziła do 2012 r. wysokości stawek hurtowych za udostępnianie innym operatorom łączy TP.

www.wyborcza.biz

TARGI CES

Coraz bliżej

Targi elektroniki konsumenckiej CES 2010 już za 2 miesiące (Las Vegas, 7–10 stycznia 2010). W ubiegłym roku wzięło w nich udział 2700 firm z ponad 140 krajów, a odwiedziło je 113 tys. osób. W najbliższej edycji nowością będzie strefa dla firm zajmujących się produkcją i dystrybucją e-booków. Dochód ze sprzedaży e-booków wyniósł w tym roku 317 mln dolarów, a w przyszłym – ma wzrosnąć dwukrotnie. Inna zmiana to dwa razy większa niż przed rokiem strefa poświęcona grom, zajmująca 13 tys. m^2.

Co więcej? Swoje wystąpienia podczas sesji „Wizje możliwości" zapowiedzieli prezesi największych firm teleinformatycznych: Steve Balmer z Microsoftu, Paul Otellini z Intela, Olli-Pekka Kallsvuo z Nokii i Carol Bartz z Yahoo!

www.cesweb.org

NOWELIZACJA PRAWA TELEKOMUNIKACYJNEGO

Operatorzy zwalczą spamerów

Przygotowywana przez Ministerstwo Infrastruktury nowelizacja prawa telekomunikacyjnego obarczy dostawców internetu obowiązkiem zwalczania spamu. Operatorzy będą zobowiązani utworzyć komórki do spraw spamu, które będą badać to zjawisko w swojej sieci oraz przyjmować od abonentów zgłoszenia o otrzymanym spamie, a także koordynować zwalczanie niechcianej poczty z innymi operatorami.Dzięki tej współpracy operatorzy będą mogli namierzyć komputer, z którego jest wysyłany spam. Operator, w którego sieci działa feralna maszyna, skontaktuje się z jej właścicielem i poinformuje go, że komputer jest używany do rozsyłania spamu. Dostarczy mu także oprogramowanie, które zlikwiduje problem, jeśli spam jest rozsyłany bez wiedzy właściciela komputera. Jeżeli abonent nie zastosuje się do zaleceń operatora w ciągu dwóch dni, wówczas ten ograniczy mu prędkość łącza do 32 Kb/s (download) 16 Kb/s (upload) do momentu zaprzestania rozsyłania spamu.

http://bip.mi.gov.pl

GŁOSUJ NA NAJLEPSZY PRODUKT ROKU 2009

HitIT 2009

ZOSTAŃ JURODEM. WYSYŁAJĄC SMS, MOŻESZ WYGRAĆ JEDNĄ Z NAGRÓD.

Partnerem medialnym jest INTERIA.PL

Nagroda główna

5-drzwiowa MAZDA2 z silnikiem 1.3 MZR 75 KM COMFORT

Wyjedź swoją Mazdą w miasto, a jej kompaktowe rozmiary okażą się całkiem praktyczne, zapewniając zwrotność i łatwość parkowania. Wygoda, którą oferują elektrycznie składane lusterka, wysoko umieszczona dźwignia zmiany biegów oraz przemyślane schowki, a także poprawiająca widoczność niska linia nadwozia i lusterka boczne – wszystko to ma na celu zwiększenie przyjemności, radości i satysfakcji z jazdy.

2x Nagroda druga

MSI Wind Top AE2220

Komputer All-in-One z 21,5-calowym wyświetlaczem oraz multidotykowym panelem sterującym. Jest przykładem najdoskonalszego połączenia stylowego wyglądu oraz funkcjonalności.

4x Nagroda trzecia

Monitor 2434Pw Angelo

Przyciąga idealnym połączeniem wzornictwa i technologii. Produkt zwyciężył w kategorii „Design Product 2008" ze względu na ergonomiczny i nowoczesny kształt oraz unikatowy projekt funkcjonalnej podstawki. Monitor ma wysoki współczynnik kontrastu 60.000:1 (DCR), krótki czas reakcji 2 ms, a wbudowane wejście HDMI pozwala na podłączenie wielu różnych urządzeń multimedialnych.

Jak głosować?

Wytypuj Najlepszy Produkt Roku 2009, wybierz nagrodę miesiąca dla siebie i wyślij SMS na numer **7265** o treści:

PF.PLECAK.X
PF.ACER.X
PF.HP.X

gdzie X oznacza kategorię i numer typowanego produktu, np. PF.HPA1 (PF – prefiks, HP – nagroda miesiąca, A1 – numer typowanego produktu).

Każdy wysłany SMS bierze udział w grze o nagrody główne: samochód MAZDA2, komputery MSI Wind Top AE2220, monitory AOC 2434Pw. Możesz wysłać dowolną liczbę SMS-ów – głosuj na jak największą liczbę kategorii. Każdy kolejny SMS zwiększa Twoją szansę na wygranie nagród głównych. Głosowanie trwa od 9 listopada 2009 do 10 stycznia 2010 roku. Koszt SMS-a: 2 zł (2,44 zł brutto).

Regulamin: www.hitit.pl

Nagrody miesiąca

Dwukomorowy **plecak Vanguard Pampas 59** dla aktywnych fotografów podróżujących z ciężkim sprzętem. Dolna komora pomieści sprzęt fotograficzny, a górna rzeczy osobiste.

10x wyślij SMS o treści: PF.PLECAK.X

Acer Aspire 5738D to pierwszy na świecie notebook z wyświetlaczem 3D, pozwalający cieszyć się niezwykłym, przestrzennym obrazem w każdym miejscu i o każdej porze.

1x wyślij SMS o treści: PF.ACER.X

HP Photosmart C4580 jest kompletnym urządzeniem wielofunkcyjnym do łatwego i taniego drukowania, kopiowania i skanowania w domu. Działa w sieci bezprzewodowej 802.11g, ma innowacyjny system Smart Web Printing.

5x wyślij SMS o treści: PF.HP.X

gdzie X oznacza kategorię i numer produktu

Wybierz Najlepszy Produkt Roku 2009

HitIT 2009

Wyślij SMS pod numer 7265, w treści wpisując kod SMS nagrody i wybranego produktu, np. PF.ACER.A1

Oznaczenie kategorii i numeru produktu

A1 AKCESORIA

Pentagram Virtuoso

Tablet oferuje rozdzielczość aż 5080 dpi przy próbkowaniu 220 razy na sekundę. Piórko rozpoznaje aż 1024 poziomy nacisku. Linie precyzyjnie odzwierciedlają ruch dłoni, co pozwala na realistyczne symulowanie przyborów do rysowania.

A2 AKCESORIA

Icon7 Twister 1000

Mysz laserowa o oryginalnym wzornictwie: dwie połówki można skręcać o 180 stopni względem siebie, dzięki czemu urządzenie staje się płaskie. Odbiornik USB chowa się we wnętrzu i automatycznie wyłącza zasilanie.

A3 AKCESORIA

Linksys WVC54GCA

Kamera sieciowa, którą można podłączyć zarówno do sieci LAN, jak i bezprzewodowej. Jest przeznaczona do pracy wewnątrz pomieszczeń. Rozdzielczość 640x480 pikseli, kompresja MPEG-4 i inne parametry pomagają uzyskać dobrą jakość obrazu, a interfejs Wi-Fi pozwala przesłać ten obraz na odległość. Zarazem jest to jedna z tańszych kamer sieciowych.

A4 AKCESORIA

Creative Gigaworks T40 Series II

Najlepszy spośród wszystkich testowanych przez redakcję CD-Action zestawów 2.0. Jakością dźwięku bije na głowę również porównywalne cenowo zestawy z subwooferem.

A5 AKCESORIA

Logitech G35 Surround Sound

Przygotowane z myślą o graczach słuchawki z dźwiękiem przestrzennym 7.1. I nie jest to tylko chwyt marketingowy – przestrzeń faktycznie słychać! Miłym dodatkiem są także programowalne przyciski i możliwość zmiany głosu, np. na kosmiczną wiewiórkę czy robota.

A6 AKCESORIA

Razer Moray+

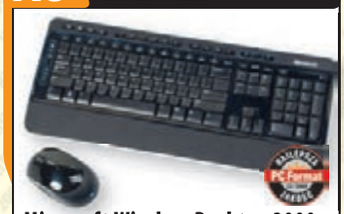
Idealny towarzysz każdego fana grania, gdzie tylko się da. Dzięki dołączonym przejściówkom Moray+ może działać nie tylko z pecetem i odtwarzaczami mp3, ale także konsolkami Nintendo DS czy Sony PSP, a do tego mają także wbudowany mikrofon.

A7 AKCESORIA

Genius iSlim 1300AF

Dobrze wykonana kamera internetowa o ciekawej konstrukcji. Rejestrowany obraz i automatyczna regulacja ostrości spisują się bez zarzutu. Oprogramowanie udostępnia możliwość dodawania ramek, wykrywanie ruchu, zapis filmów na dysku, wideokonferencje.

A8 AKCESORIA



Microsoft Wireless Desktop 3000

Bezprzewodowy zestaw zawierający klawiaturę i mysz, bardzo dobrze wykonany. Klasycznie rozmieszczone klawisze, dodatkowo programowalne przyciski multimedialne. Myszka ma sensor optyczny o świetnej czułości, pracuje prawidłowo na wielu różnych podłożach.

B1 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Pentagram Eon Cineo

Największym atutem odtwarzacza są: duży ekran o rozdzielczości 400x240 pikseli, dobry głośnik, 8 GB pamięci oraz przystępna cena. Odtwarza on niemal wszystkie pliki audio i wideo bez konieczności ich uprzedniego konwertowania.

B2 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Harman Becker Traffic Assist Z201

Urządzenie sprzedawane z dwiema mapami: mapa Beckera pokrywa Europę, AutoMapa 5.5.1 pokrywa obszar Polski. Nawigację ułatwia duży ekran o przekątnej 4,3 i rozdzielczości 480x272 piksele. Atutem jest mocowanie urządzenia na elastycznym przegubie.

B3 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Panasonic PM5EP

Tani zestaw audio z bogatym zestawem funkcji, ma m.in. tryb surround. Atutem są także głośniki, zapewniające dobrą wierność odtwarzanej muzyki. Rozbudowany pilot pozwala na korzystanie ze wszystkich funkcji na odległość.

B4 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Samsung LE37B651

Nowoczesny, 37-calowy telewizor LCD. Wyposażony w dwa porty USB oraz port sieci LAN. Dzięki temu potrafi odtwarzać filmy z pamięci USB flash i z komputera w domowej sieci. Atutem jest rozbudowane menu. Jakość obrazu stoi na bardzo wysokim poziomie.

B5 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Philips BDP7300

Stacjonarny odtwarzacz blu-ray, który obsługuje nie tylko oryginalne płyty blu-ray, DVD i CD. Odtwarza także DivX-y z polskimi napisami, filmy WMV czy MOV w trybie do 1080p, muzykę w formacie MP3 oraz zdjęcia. Jak każdy nowoczesny odtwarzacz, ma też port USB.

B6 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Manta DVD-056 Emperor HD

Mimo niewysokiej ceny radzi sobie nawet z materiałem w wysokiej rozdzielczości, a do tego DivX-y z napisami potrafi odtwarzać również z kart pamięci i pendrive (lub przenośnych dysków twardych), ma bowiem wbudowany port USB 2.0 i czytnik SD/MS/MMC.

B7 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

WD TV

Idealny odtwarzacz dla osób, które swoją płyto- i filmotekę przeniosły już na (zewnętrzne) dyski twarde lub pendrive (ma dwa wbudowane gniazda USB). Brak mu napędu optycznego, dzięki czemu udało się jednak zachować niewielkie wymiary i atrakcyjny wygląd.

B8 ELEKTRONIKA UŻYTKOWA

Epson EB-W6

Niedrogi, lekki projektor o rozdzielczości 1280x800, dużej jasności 2000 ANSI lumentów i kontraście 2000:1. Oferuje bardzo dobrą jakość obrazu i wygodę użytkowania. Wyposażony w wejście HDMI, dwa porty USB oraz czytnik kart pamięci SD.

C1 FOTOGRAFIA I WIDEO

Sony Cyber-shot DSC-H50

Aparat, który w testach otrzymał wysokie noty za jakość zdjęć, zwłaszcza tych robionych przy świetle dziennym. Na uwagę zasługuje też możliwość wykonywania zdjęć w podczerwieni. Udostępnia on zarówno tryby półautomatyczne, jak i tryb całkowicie manualny.

C2 FOTOGRAFIA I WIDEO

Canon EOS 1000D

Aparat z matrycą CMOS o rozdzielczości 10 mln pikseli. Jako nowoczesna lustrzanka oferuje tryb Live View, ma rozbudowane funkcje dotyczące zdjęć seryjnych, a poprawa jakości obrazu jest możliwa dzięki optycznej stabilizacji obrazu.

C3 FOTOGRAFIA I WIDEO

Panasonic Lumix DMC-FZ38

Aparat oferujący znakomite zdjęcia, z dużym zoomem, stabilizacją optyczną, dobrym ekranem oraz wizjerem elektronicznym. Jego możliwości są bardzo duże, np. zapis plików RAW, nagrywanie filmów 720p, łatwy dostęp do funkcji za pomocą kółka i przycisków.

C4 FOTOGRAFIA I WIDEO

Olympus Pen EP-1

Aparat kompaktowy o nowatorskiej konstrukcji, z wymiennymi obiektywami, w którym zastosowano nowy system mocowania Micro 4/3. Mimo tego rozwiązania aparat jest mniejszy i lżejszy od lustrzanki, ponieważ zrezygnowano z lustra.

Wybierz Najlepszy Produkt Roku 2009

Wyślij SMS pod numer 7265, w treści wpisując kod SMS nagrody i wybranego produktu, np. PF.ACER.A1

HitIT 2009

C5 FOTOGRAFIA I WIDEO

JVC Everio GZ-MG630

Kamera z dyskiem twardym o pojemności 60 GB, ma też gniazdo kart MicroSD. Mocną stroną jest bardzo jasny obiektyw z 35-krotnym zoomem, bardzo wygodny system sterowania oraz atrakcyjnie zaprojektowane menu.

D1 INTERNET

OdSiebie.com

Polski serwis umożliwiający przesyłanie większych ilości danych, udostępniania plików oraz przechowywania informacji na wirtualnym dysku. Zgromadzona społeczność codziennie wymienia się tysiącami plików. Szybki transfer i łatwa obsługa to największe plusy portalu.

D2 INTERNET

Fotoksiążka (CeWe)

Fotoksiążka.pl to funkcjonalna i przyjazna aplikacja do tworzenia albumów. Książkę z dowolnymi zdjęciami tworzymy na swoim komputerze, a usługę zamawiamy w laboratorium. Atutem jest przejrzysta strona WWW, doskonała jakość wydruku oraz szybka dostawa.

D3 INTERNET

Dobre programy

Zdecydowanie najlepszy polski serwis katalogujący darmowe programy. Plusami witryny są dobrze napisane opisy, przejrzyste katalogi i wygodna nawigacja. Ostatnio witryna wzbogaciła się także o aplikacje na platformy Linux i Mac OS.

D4 INTERNET

Kupsprzedaj.pl

Funkcjonalna i wygodna w obsłudze internetowa tablica ogłoszeń. W publikowaniu ofert sprzedającym pomaga intuicyjny kreator, dla kupujących udostępniono ciekawe opcje, takie jak chociażby przechowalnia.

D5 INTERNET

UPC Fiber Power 120

Pierwsza na polskim rynku usługa dla klientów indywidualnych, wprowadzająca przepustowość łącza większą niż 100 Mb/s i jednocześnie oferująca przystępne ceny. Dla mniej wymagających użytkowników dostępne są niższe prędkości: 50, 25 i 8 Mb/s.

E1 KOMPONENTY

MSI R4850-2D512-OC

Karta z układem ATI Radeon HD 4850, który zdobył popularność dzięki relacji możliwości do ceny. Model MSI jest dodatkowo podkręcony, ale dzięki wydajnemu systemowi chłodzenia wcale nie wyklucza to dodatkowego overclockingu. Dodatkową zaletą jest cicha praca.

E2 KOMPONENTY

AMD Phenom II X4 955

Czterordzeniowy procesor o częstotliwości 3,2 GHz, co pozwala na uzyskanie świetnej wydajności zarówno w programach wymagających szybkiego taktowania, jak i wykorzystujących cztery rdzenie. Wersja Black Edition pozwala zwiększyć częstotliwość do 3,8 GHz.

E3 KOMPONENTY

AMD Athlon II X4 620

Czterordzeniowy, nowoczesny procesor dla niezamożnych użytkowników. Pasuje do podstawki AM3, a także jest zgodny z AM2+, może zatem pracować zarówno w najnowszych, jak i starszych komputerach. Cechuje się niską temperaturą pracy, dobrze się podkręca.

E4 KOMPONENTY

Intel Core i5 750

Najtańszy z nowych procesorów Intela, wykorzystujących podstawkę LGA 1156. Dzięki technologii Turbo Boost potrafi się sam podkręcać, np. gdy gra wykorzystuje tylko dwa z jego czterech rdzeni, dzięki czemu osiąga bardzo wysoką wydajność, także w starszych grach.

E5 KOMPONENTY

Asus Xonar Essence STX

Muzyczny high-end: starannie dobrane, wysokiej jakości komponenty, metalowa osłona chroniąca najważniejsze z nich przed zakłóceniami, dodatkowe źródło zasilania. Karta dobrze radzi sobie także z grami, ale ze względu na cenę nie jest to raczej sprzęt dla graczy.

E6 KOMPONENTY

Intel X25-M G2 160GB

Bardzo wysoka wydajność, niskie zużycie energii, a do tego bezgłośna praca to największe zalety nowego dysku SSD Intela (wykorzystuje pamięć Flash, a nie wirujące talerze, jak zwykłe HDD). Niestety, cena, jaką się za te zalety płaci, nadal jest bardzo wysoka.

E7 KOMPONENTY

Gigabyte GA-MA790GP-DS4H

Płyta do procesorów AMD, wykorzystująca popularny chipset AMD 790GX ze zintegrowaną grafiką. Wyróżnia się stabilnością pracy i wydajnością. Zaletą jest obecność potrzebnych interfejsów na tylnym panelu (w tym HDMI czy S/PDIF), a także rozbudowany BIOS.

E8 KOMPONENTY

Asus P5Q-EM

Płyta główna z gniazdem LGA775 do procesorów Intela, wykonana w formacie Micro ATX, wyposażona w zintegrowany układ graficzny, pełen zestaw cyfrowych wyjść wideo i audio, a także BIOS z oprogramowaniem Express Gate.

WYŚLIJ SMS – ZAGŁOSUJ – WYGRAJ!

Redakcje magazynów PC Format i CD-Action nominowały najlepsze produkty roku 2009 w 11 kategoriach. Państwo, wysyłając SMS-y, zadecydujecie, który z nominowanych produktów uzyska tytuł HIT IT 2009 w swojej kategorii.

JUŻ ZA MIESIĄC!

kolejne nominacje w kategoriach:

- gry
- peryferia
- komputery
- sprzęt dla gracza
- programy użytkowe
- telekomunikacja

Wszystkie nominowane produkty znajdziesz na stronie **www.hitit.pl**

SMS 7265

Cena 2 zł netto (2,44 zł brutto)

Wysyłając jeden SMS, głosujesz na jeden produkt.
Możesz wysłać dowolną liczbę SMS-ów. Każdy SMS to nowa szansa na nagrodę!
Głosowanie na Produkt Roku HIT IT 2009 trwa od 9.11.2009 roku do 10.01.2010 roku.

w skrócie

KOMPAKTOWE ROZWIĄZANIE

Mała karta pamięci potrzebuje małego czytnika – najwyraźniej z tą myślą firma Digitus stworzyła miniaturowy czytnik kart SDHC Micro. Urządzenie ma kształt małej wtyczki USB, a sama karta wsuwana jest w część urządzenia, która w momencie podłączenia do komputera chowa się w porcie USB. To się nazywa oszczędność miejsca. Urządzenie kosztuje 16 zł.
www.digitus.pl

BEZPOŚREDNIE WI-FI

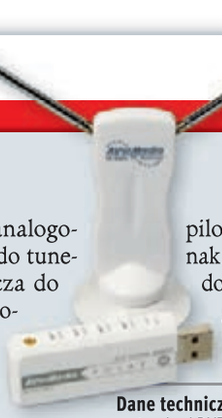
Stowarzyszenie Wi-Fi Alliance jest już bliskie zakończenia prac nad standardem Wi-Fi Direct. Technologia pozwoli urządzeniom wyposażonym w moduł Wi-Fi na łączenie się ze sobą bez pośrednictwa punktu dostępowego. Możliwe będzie łączenie urządzeń w pary, a także większe sieci. Pierwsze urządzenia z certyfikatem Wi-Fi Direct mogą trafić do sprzedaży już na początku przyszłego roku. Nowy standard może być poważnym konkurentem dla technologii bluetooth, która jest obecnie popularniejsza w urządzeniach mobilnych niż Wi-Fi.
www.wi-fi.org

CZYTNIK E-BOOKÓW I NETBOOK W JEDNYM

enTourage eDGe łączy funkcje obu tytułowych urządzeń. W miejscu, gdzie zwykle w netbooku jest klawiatura, znajduje się ekran czytnika e-booków, o przekątnej 9,7". Można na nim wywołać wirtualną klawiaturę do pracy na notebooku albo korzystać z zewnętrznej klawiatury bezprzewodowej (bluetooth). Kolorowy ekran netbooka ma przekątną 10,1". Komputer działa pod kontrolą systemu Android, zapewnia łączność bezprzewodową Wi-Fi lub przez sieć komórkową 3G. eDGe trafi do sprzedaży w lutym. W przedsprzedaży kosztuje 490 dolarów.
www.entourageedge.com

ZEWNĘTRZNY TUNER TELEWIZYJNY DVB-T

Nie tylko do maka



Firma AVerMedia opracowała miniaturowy tuner telewizyjny, podłączany bezpośrednio do USB. Działa w standardzie **DVB-T** 16>02. Za jego pomocą można obecnie odbierać kilka programów cyfrowych, ale ich liczba i jakość jest zależna od lokalizacji. W dobrze usytuowanych miejscach, np. blisko nadajników, jakość sygnału wynosi 90–100 proc., a jakość programów jest nieporównywalnie lepsza niż w przypadku telewizji analogowej. Antenka dołączona do tunera w zupełności wystarcza do odbioru. W miejscach położonych dalej od nadajników konieczne będzie zastosowanie dodatkowych anten. Tuner jest przeznaczony głównie dla użytkowników komputerów Mac – opracowano dla niego specjalne oprogramowanie, możliwe jest sterowanie za pomocą pilota Apple Remote. Jednak pracuje również w Windows – dostępne jest oprogramowanie m.in. dla systemu Windows 7 w wersji 64-bitowej.

Dane techniczne: AVerMedia Volar M – standard DVB-T, obsługa kodeków MPEG-2 i MPEG-4 AVC/H.264, zestaw funkcji Time Shifting, nagrywanie programów, Picture in Picture, EPG, telegazeta, pobór mocy poniżej 1,5 W, waga 17,5 g
Cena: 270 zł, **www.avermedia.pl**

SYSTEM ZASILANIA TUSZEM

Tańsze drukowanie

IRIS CISS to system zewnętrznego zasilania tuszem drukarek atramentowych. W urządzeniu zmieści się maksymalnie 6 pojemników na tusz – poziom napełnienia każdego z nich kontrolowany jest elektronicznie i prezentowany na obudowie urządzenia. Jest też wbudowany hub USB z czterema gniazdami. Montaż zestawu, według zapewnień producenta, powinien zająć mniej niż 10 minut.

System IRIS jest kompatybilny z najpopularniejszymi modelami drukarek HP, Epson, Brother oraz Canon. Zestaw startowy składa się z urządzenia oraz pojemników z tuszem o pojemności 50 ml. Jego cena zależy od modelu drukarki. Wkłady, które później się dokupuje, mają pojemności 90 ml.

Cena: zestaw startowy – 300–350 zł, komplet pojemników z tuszem – 180–280 zł,
www.irisink.pl

KOMPUTERY MACINTOSH

Apple się ceni

Ceny nowych komputerów stacjonarnych Apple'a zaczynają się od 5 tys. zł za iMac (ekran 21,5", 4 GB RAM-u, dysk 500 GB, Intel Core 2 Duo 3,06 GHz, GeForce 9400M). Przenośny Macbook White (procesor 2,26 GHz, 2 GB RAM, dysk 250 GB) kupisz za 4 tys. zł.

www.isource.pl

traci

BRANŻA IT

Dobiegający końca rok 2009 był najgorszym w historii dla branży IT – wynika z analizy Gartnera. Wydatki na szeroko pojętą elektronikę spadły, w porównaniu do roku 2008, o 5,2 proc. Jednocześnie Gartner pociesza producentów sprzętu. Sytuacja zmieni się w przyszłym roku – w porównaniu do ostatnich 12 miesięcy wydatki wzrosną o 3,3 proc – do 3,3 mld dol. Jednak do stanu sprzed kryzysu branża nie powróci przed rokiem 2012. Gałęzią IT, która najmocniej odczuje tegoroczny spadek wydatków konsumentów – o 16,5 proc. – będzie, zdaniem Gartnera, sprzęt komputerowy. Całkowite wydatki na komputerowy hardware wyniosą w tym roku 317 mld dol.

www.gartner.com

KARTA GRAFICZNA DLA NIEWYMAGAJĄCYCH

Nowy tani GeForce

Nvidia systematycznie rozbudowuje ofertę swoich układów graficznych, ostatnio głównie tych tanich. Jednym z najnowszych jest GeForce GT 220, wyprodukowany w technologii 40 nm, a więc z pewnością energooszczędny. Nie imponuje jednak wydajnością. Można go pozycjonować między GeForce GT 9500 i 9600, a w porównaniu do produktów ATI jest niemal równoważny z Radeonem HD 4670.
Testowana karta Palit GeForce GT 220 Sonic jest modelem podkręconym, dzięki czemu ma nieco wyższą wydajność niż inne modele z tym układem. Jednocześnie nie potrzebuje podłączania dodatkowego zasilania, została też wyposażona w niewielki, jednoslotowy, w dodatku cichy zestaw chłodzący.

Dane techniczne: Palit GeForce GT 220 Sonic – częstotliwość GPU/SPU/RAM: 650/1415/900 MHz; pamięć RAM 512 MB GDDR3; szerokość szyny pamięci 128 bitów; złącza wideo: D-Sub, DVI i HDMI; obsługa DirectX 10.1, PureVideo HD, OpenGL, OpenCL, Nvidia CUDA
Cena: 230 zł, **www.palit.biz**

Uśredniona wartość zużycia paliwa i emisji CO_2: Yeti 1.8TSI 4x4 118 kW (160 KM) 8,0 l/100 km, CO_2 – 189 g/km. Informacje na temat przydatności do odzysku i recyclingu są dostępne na www.skoda-auto.pl
*Kredyt 105% – suma wkładu własnego oraz kredytowanej części ceny samochodu wraz z odsetkami wynosi 105% ceny samochodu. Okres kredytu: 36 miesięcy, wkład własny: 30%, oprocentowanie nominalne: 4,53%, prowizja bankowa: 0%. Warunki przy wykupieniu pakietu ubezpieczeń komunikacyjnych na cały okres kredytu z możliwością ubezpieczenia 100% wartości fakturowej pojazdu (RTI). RRSO z uwzględnieniem ubezpieczenia komunikacyjnego dla modelu Škoda Yeti 1.8TSI 4x4 118 kW (160 KM) o wartości brutto 83.800 zł wynosi 13,2%. Regulamin loterii promocyjnej „Wygraj Yeti w sieci" jest dostępny na stronie www.skodayeti.pl

w skrócie

AKCESORIA DO NOTEBOOKA

Logitech Notebook Kit MK605 to 4-elementowy zestaw zapewniający wygodne korzystanie z notebooka. Podstawka na laptopy z ekranem 15,6" pozwala ustawić go na jednej z trzech wysokości pod preferowanym kątem. Oprócz niej w zestawie jest bezprzewodowa mysz laserowa i klawiatura oraz nanoodbiornik, który można na stałe umieścić w laptopie. Zestaw kosztuje ok. 340 zł.
www.logitech.com

POD ZNAKIEM BLU-RAY

Wewnętrzna nagrywarka płyt blu-ray Plextor PX-B940SA potrafi też odtwarzać nośniki HD-DVD, CD i DVD. Z kolei PX-B320SA to napęd combo – połączenie nagrywarki płyt CD i DVD z odtwarzaczem blu-ray i HD DVD. Urządzenia są dostarczane z bogatym oprogramowaniem. PX-B940SA kosztuje ok. 1100 zł, combo PX-B320SA – ok. 700 zł.
www.alstor.pl

NETBOOKI OD... BENQ

Firma BenQ, która w Polsce znana jest z monitorów, projektorów i aparatów cyfrowych, od listopada wprowadza na nasz rynek nową linię produktów – netbooki. Pierwszy pojawi się Joybook U102 – z ekranem LED 10,1", wyposażony w rozwiązania niezbędne do pracy, zabawy i połączenia z internetem. Waży 1,05 kg (z baterią i dyskiem twardym 160 GB). Na baterii ma pracować do 3 godzin. Będzie sprzedawany z systemem operacyjnym Windows XP Home Edition. Cena ok. 1200 zł.
www.benq.pl

DYSK SIECIOWY

Magazyn na multimedia

Linksys MediaHub to urządzenie do małych sieci domowych. Może służyć jako serwer **NAS** 16>03, ale jego podstawową funkcją jest gromadzenie filmów, zdjęć i muzyki. Domownicy mogą zalogować się do niego przez przeglądarkę internetową (z dowolnego miejsca na świecie) i przejrzeć lub skopiować pliki, by udostępnić je innym użytkownikom sieci. Dodatkowo MediaHub wykorzystuje protokół **UPnP AV** 16>04 do indeksowania multimediów udostępnionych w sieci lokalnej, wysyłania ich do odtwarzaczy sieciowych, ma też wbudowany serwer iTunes oraz FTP. Obsługuje większość stosowanych obecnie formatów audio i wideo.

Jedną z ciekawszych funkcji jest automatyczne wykonywanie kopii zapasowych na dysku sieciowym z systemów Windows, które mają zainstalowany specjalny program do backupu. Wszystkimi funkcjami można zarządzać przez przeglądarkę internetową, droższe modele mają ekranik LCD. Szkoda tylko, że tak ładny i intuicyjny interfejs użytkownika nie został przetłumaczony na język polski.

Dane techniczne: Linksys MediaHub – 2 wnęki na dyski SATA 3,5", 2 porty USB, port Gigabit Ethernet, wymiary 198x111x168 mm, waga 1,4 kg (bez dysku)
Cena: 800 zł (NMH300), **www.linksys.pl**

MONITOR KOMPUTEROWY

Do Win 7

Jedną z nowinek Windows 7 jest obsługa ekranów dotykowych. Niestety, dotychczas na rynku było niewiele monitorów umożliwiających obsługę dotykiem. Przykładem nowości, która ma szansę to zmienić, jest iiyama T2205MTS. W obudowie urządzenia jest chowany rysik, ale monitor reaguje także na sterowanie dotykiem dłoni. Urządzenie przyda się przede wszystkim amatorom grafiki, a także podczas obróbki fotografii. Do sklepów ma trafić jeszcze w tym roku.

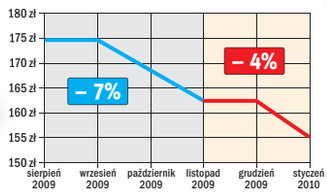
Dane techniczne: iiyama T2205MTS – ekran 22", 1920x1080, porty DVI-D (obsługa DHCP), D-Sub, USB, tryb Eco, wejście USB
Cena: nieustalona, **www.iiyama.com**

Ceny, ceny, ceny...

Przygotowane we współpracy z www.komputronik.pl Komputronik

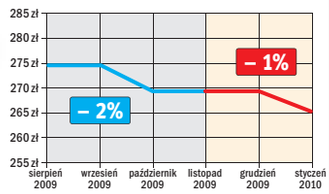
Karty pamięci SDHC

SDHC 16 GB Kingston



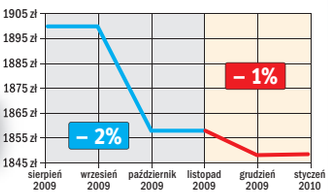
Zewnętrzne dyski twarde

WD My Passport Essential 250 GB



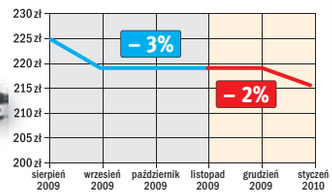
Kamery cyfrowe

Sony HDR-CX106ES



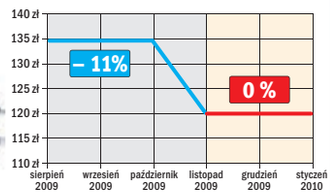
Routery Wi-Fi ADSL

D-Link Wireless G ADSL2 Router DSL-2640B



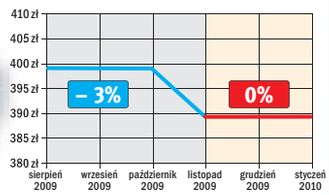
Zestawy klawiatura+mysz

Modecom MC-7000



Drukarki atramentowe

HP PhotoSmart D5460



Procenty oznaczają zmianę ceny faktycznej w okresie 3 miesięcy oraz ceny prognozowanej w czasie 2 miesięcy.

Oszczędzaj dzięki rozwiązaniom Samsung

SAMSUNG

Rozwiązania Samsung pozwalają obniżyć koszty druku i ułatwiają zarządzanie dokumentami w firmie. To tak proste, że natychmiast odczujesz oszczędności. Dzięki firmie Samsung ograniczenie kosztów druku jest niezwykle łatwe i skuteczne.

Więcej informacji znajdziesz na **www.samsung.com/ctrlp**

Zarządzanie drukiem tak proste, jak Ctrl P

© 2009 Samsung Electronics Polska Sp. z o.o.
Stos wydruków utworzono przy pomocy oprogramowania do obróbki grafiki.

w skrócie

DYSK Z WYŚWIETLACZEM

Przenośny dysk twardy Verbatim In-Sight jest wyposażony w ekran, na którym wyświetla się nazwa napędu oraz ilość wolnego miejsca. Nazwę ustala użytkownik, co ułatwia zidentyfikowanie zawartości nośnika. Ekran do wyświetlania informacji nie potrzebuje zasilania. Dysk o pojemności 500 GB kosztuje 520 zł.
www.verbatim-europe.com

DOBRZE MIEĆ GO ZE SOBĄ

Mini Card Reader umożliwi przegranie do komputera danych z karty

pamięci aparatu, kamery cyfrowej lub telefonu komórkowego – obsługuje wszystkie małe karty pamięci (7 wielkości). Kosztuje ok. 40 zł.
www.trust.com

WODA MU NIE STRASZNA

Nurkujący w pobliżu wraku statku u wybrzeży Estonii Kaido Haagen znalazł na dnie wodoodporny model aparatu Olympus µ720 SW. Właści-

ciel zguby to Toomas Eelrand, który nurkował w tym samym miejscu niecały rok wcześniej. Po uruchomieniu aparatu okazało się, że na karcie pamięci zachowały się wszystkie zdjęcia.
www2.olympus.pl

ŻEBY NIE ZAPOMNIEĆ...

... nagrywaj wykłady czy swoje uwagi dyktafonem. MM 282 Voice Recorder firmy Manta zapewnia 280 godzin nagrywania, umożliwia wybór jakości dźwięku, sterowanie głosem. W zestawie jest przystawka do nagrywania rozmów telefonicznych oraz zewnętrzny mikrofon. Dyktafon może też służyć jako odtwarzacz. Kosztuje 200 zł.
www.manta.com.pl

CZYTNIKI ELEKTRONICZNYCH KSIĄŻEK

Inwazja e-booków

Dostępny dotychczas wyłącznie w USA czytnik e-booków Kindle można oficjalnie kupić w Polsce. Zamówione w sklepie Amazon urządzenie kosztuje z dostawą 366 dolarów, czyli około 1050 zł. Pojedynczy e-book kosztuje średnio 12 dolarów. Nowe pozycje będzie można kupować bezpośrednio z urządzenia – Kindle wyposażono w moduł komunikacji przez sieci komórkowe. Amazon nie podał jednak jeszcze, który operator będzie świadczył usługę w Polsce.

Z kolei Kolporter ma wprowadzić przed końcem roku własny czytnik e-booków eClicto, a firma iriver zaprezentowała swój e-book o nazwie Story (na zdjęciu).

Dane techniczne (przykładowe): irvier Story – wyświetlacz 6" e-ink, 800x600 pikseli, 8-stopniowa skala szarości, obsługa formatów MP3, WMA, OGG, JPEG, BMP, PNG, GIF, TXT, PDF, DOC, PPT, XLS, gniazdo kart SDHC, USB
Cena: 1050 zł (Kindle), **www.amazon.com,** 1390 zł (Story), **www.iriver.pl,** 900 zł (eClicto), **www.eclicto.pl**

KOMPUTERY PRZENOŚNE

Satellite bardziej płaskie

Toshiba zaprezentowała dwa laptopy z serii Satellite przeznaczone dla osób poszukujących lekkiego i cienkiego urządzenia. Oba komputery – 13-calowy T130 i 11-calowy T110 – mierzą w najgrubszym miejscu 3,4 cm. Mniejszy waży zaledwie 1,6 kg. Komputery mogą pracować na baterii do 9 (T110) i 11 (T130) godzin bez ładowania, mają multidotykowy touchpad oraz pełnowymiarową klawiaturę. Nowinką jest aplikacja ułatwiająca konfigurację połączeń bezprzewodowych oraz łatwe zarządzanie dostępem do ulubionych programów i najczęściej używanych funkcji.

Toshiba pokazała z laptopami stację dokującą Dynadock V10. To niewielkie urządzenie z portem ethernet pozwala podłączyć słuchawki i mikrofon, maksymalnie 3 monitory i 4 urządzenia USB.

Dane techniczne: Toshiba Satellite T130 – ekran 13,3", LED, 1366x768, WLAN IEEE 802.11 a/b/g/n, Bluetooth 2.1, dysk twardy do 500 GB, pamięć RAM do 8 GB, 800 MHz, procesory 4 do wyboru, waga 1,8 kg
Cena: ok. 3000 zł, **www.toshiba.pl**

ODTWARZACZ MP4

Druga, lepsza generacja

Odtwarzacz Zen X-Fi2 jest następcą modelu wprowadzonego w sierpniu ub.r. W porównaniu z poprzednikiem ma większy, w dodatku dotykowy ekran 3". Dodano wyjście telewizyjne, które umożliwia odtwarzanie filmów i wyświetlanie zdjęć na dużym ekranie (kabel sprzedawany oddzielnie). Aby zmniejszyć wymiary urządzenia, zastosowano gniazdo microSD.

Dzięki możliwości obsługi wielu formatów wideo i audio, nie trzeba myśleć o konwersji plików przed ich odtworzeniem. ZEN X-Fi2 udostępnia też radio, funkcje nagrywania, pozwala synchronizować i pobierać źródła RSS 16>05, żeby czytać je na odtwarzaczu w trybie offline.

O uzyskanie jak najlepszej jakości dźwięku we wszystkich trybach pracy urządzenia dba technologia audio X-Fi. Jej zadaniem jest m.in. przywrócić utracone w czasie konwersji stratnej szczegóły, wzbogacić cyfrowo dźwięk, przesunąć konwencjonalne źródło dźwięku stereo z dala od uszu, tak by brzmiał bardziej realistycznie.

Dane techniczne: Creative ZEN X-Fi2 – ekran 3" LCD TFT, 262 tys. kolorów, pojemność 8 GB, 16 GB, gniazdo microSD, obsługa formatów audio – MP3, WMA(DRM9), Audible4, AAC, FLAC, wideo – WMV9, MPEG4-SP, DivX 4/5, XviD, zdjęcia – JPEG, BMP, radio FM, mikrofon, wymiary 102x57x11,6 mm, waga 75 g
Cena: 550 zł (8 GB), 750 zł (16 GB), **www.creative.com/zenxfi2**

NOTEBOOK

Wygodna praca do 9 godzin

Samsung X520 to notebook z dużym wyświetlaczem 15,6", ale waży niewiele ponad 2 kg. Można na nim pracować lub oglądać filmy czy grać nawet przez 9 godzin (jeśli jest to model z baterią 6-ogniwową). Jest to możliwe m.in. dzięki zastosowaniu energooszczędnego procesora ULV (Ultra Low Voltage) oraz LED-owego podświetlenia ekranu. Łatwe przegrywanie różnych plików oraz korzystanie z zasobów zgromadzonych w innych urządzeniach czy nośnikach ułatwiają 3 porty USB, czytnik kart pamięci 3-w-1. X520 można też podłączyć do telewizora przez port HDMI.

Dodatkowo X520 został wyposażony w system zabezpieczający FailSafe. W razie kradzieży bądź zagubienia komputera pozwoli on zdalnie namierzyć urządzenie oraz zarządzać danymi na jego dysku twardym.

Dane techniczne: Samsung X520 – procesor Pentium ULV SU4100, RAM 3 GB (DDR3), dysk 250 GB (5400 rpm SATA), ekran 15,6" LED HD (1366 x768) 16:9, WLAN 802.11b/g/n, kamerka i mikrofon, bateria 6-ogniwowa, waga 2,09 kg
Cena: ok. 2850 zł, **www.samsung.pl**

CYFROWA RAMKA

Do zdjęć, teledysków i filmów

W serii cyfrowych ramek Hama Premium od grudnia będzie w sprzedaży model z 15-calowym ekranem. Można na nim wyświetlać nie tylko zdjęcia, ale też teledyski i filmy. Urządzenie można postawić na biurku, ale chyba lepiej będzie powiesić je na ścianie. Z obsługą nie będzie problemu, bo może się odbywać zdalnie za pomocą pilota. Dostępne są takie funkcje, jak zoom, obracanie obrazu, pokaz slajdów oraz dzielenie ekranu.

Dane techniczne: Hama Premium – ekran TFT-LCD 15", 1024x768 pikseli, format 4:3, pamięć 1 GB, czytnik kart pamięci, 2xUSB
Cena: ok. 800 zł, **www.hama.pl**

AUDIOBOOK

Pierwsza taka produkcja

„Narrenturm" Andrzeja Sapkowskiego to pierwsza książka zrealizowana w formie audiobooka z tak ogromnym rozmachem. Zaangażowano ponad 100 aktorów, nagrania trwały 60 dni, zastosowano filmową muzykę i dźwiękowe efekty specjalne. Powstał trwający prawie 24 godziny materiał, zapisany w plikach MP3.

Nagranie robi wrażenie. Aktorzy z zaangażowaniem wcielili się w odgrywane role. Każda scena jest uzupełniona o odpowiadające akcji tło dźwiękowe, np. odgłosy walki lub jarmarczny rwetes. Zdarzają się rozbieżności między tym, co czyta narrator, a intonacją głosów aktorów, ale znakomita część nagrań nie budzi zastrzeżeń.

Cena: ok. 40 zł – forma elektroniczna, zakup przez internet, ok. 50 zł – na CD, dystrybucja tradycyjna, **www.polskieradio.pl**

BEZPRZEWODOWE SŁUCHAWKI HI-FI

Cyfrowo dla melomanów

SHD8900 to słuchawki dla osób wymagających wysokiej jakości dźwięku. Mają konstrukcję zamkniętą, jednak nie są to typowe słuchawki dla audiofilów, ponieważ wyraźnie uwypuklają niskie tony, dzięki czemu dźwięk jest mocniejszy i bardziej miękki.

Zastosowane nauszniki oraz samoregulujący się pałąk pozwalają na komfortowe użytkowanie słuchawek przez wiele godzin. Słuchawki mają włącznik oraz przyciski do regulacji siły głosu. W zestawie jest stacja dokująca, pełniąca także rolę ładowarki.

Dźwięk jest transmitowany w postaci cyfrowej i za pomocą dwóch niezależnych anten, co chroni go przed zakłóceniami zewnętrznymi. Mimo wykorzystania pasma 2,4 GHz nie zaobserwowaliśmy interferencji z urządzeniami Wi-Fi czy bluetooth.

Dane techniczne: Philips SHD8900 – głośniki 40 mm z magnesami neodymowymi, pasmo przenoszenia 20–20 000 Hz, stosunek sygnał/szum 88 dB, zasięg 30 m, zasilanie 3xAAA, czas pracy 10 godzin, waga z akumulatorami 340 g
Cena: ok. 650 zł, **www.philips.pl**

REKLAMA

MANHATTAN
BRINGING COMPUTERS TO LIFE

Skórka w dotyku przypominająca futro geparda wyróżni wygląd Twojego notebooka.

OŻYWIAMY KOMPUTERY

Radio w komputerze! 20 000 stacji z całego świata.

www.manhattan-products.com.pl

Te oraz 1000 innych produktów MANHATTAN dostępne na:
www.akcesoriakomputerowe.pl
oraz w sieci

VOBIS
Komputronik

w skrócie

DWIE NOWINKI W AUTOMAPIE

W najnowszej wersji programu do nawigacji AutoMapa odwzorowano wszystkie znaki ograniczenia prędkości (36 tys.) na drogach międzynarodowych, krajowych i wojewódzkich, a także w Warszawie, Gdańsku, Toruniu, Bydgoszczy, Szczecinie i Radomiu. Inną nowinką jest możliwość importowania śladu GPS podróży do programu Google Earth i wyświetlania trasy na wirtualnym globie.
www.automapa.pl

ARCHIWA „LIFE" W SIECI

W serwisie Google Books dostępne są wszystkie numery amerykańskiego magazynu Life – będącego fotograficzną kroniką XX wieku. Do przejrzenia jest 1860 numerów z lat 1936–2007. Obecnie Life działa jako serwis internetowy, w którym można wyszukiwać i przeglądać kolekcje profesjonalnych zdjęć.
http://books.google.pl/books

KULTURA W KLASIE

Serwis Nasza-klasa wprowadził filtr rodzinny. Usługa działa automatycznie na wszystkich stronach portalu, blokując czasowo profile, które łamią regulamin NK, np. zawierają wulgarne słowa. Ponadto zarządzający serwisem będą kontaktowali się z użytkownikami łamiącymi regulamin i jeśli ich ingerencja nie przyniesie skutku, zablokują niesfornemu userowi możliwość umieszczania komentarzy w publicznych miejscach na NK. Naruszenie regulaminu może zgłosić każdy korzystający z serwisu.
www.nasza-klasa.pl

KURS JĘZYKOWY

Multimedialne repetytorium

To już 6. odsłona kursu gramatyki angielskiej z serii Profesor Henry. Można go wykorzystać do powtórek przed maturą lub egzaminem FCE oraz CAE, ale też na dowolnym etapie nauki języka. Multimedialny podręcznik wyjaśnia zagadnienia gramatyczne i pokazuje praktyczne zastosowania gramatycznych zasad. Wykorzystuje przy tym nagrania w wykonaniu 8 native speakerów. Łącznie w całym kursie jest 8 godzin takich nagrań i 6,5 tys. udźwiękowionych przykładów. Ponadto materiał edukacyjny zawiera 4 tys. różnorodnych ćwiczeń i 15 tys. haseł w słowniku angielsko-polskim.

Nowością jest system rozpoznawania mowy. Analizuje poprawność nagrywanych przez użytkownika wypowiedzi i wskazuje, w którym miejscu popełnił błąd. Sprawdza też wymowę całych zdań, słów, zgłosek. Jeśli ktoś chce poprawić swój akcent, to może być dobry sposób.

Wymagania: Profesor Henry 6.0 Gramatyka – Windows 2000/XP/Vista PL (32-bit), grafika 1024x768, 180 MB miejsca na dysku
Cena: 70 zł, upgrade 30 zł, **www.jezykiobce.pl**

GRA KOMPUTEROWA

Ryk silnika i swąd palonej gumy

Kolejna odsłona wyścigowej gry Need for Speed SHIFT wnosi powiew świeżości do skostniałej serii. Otwarty świat gry został zastąpiony walką na zamkniętych torach. Areny zmagań i same samochody przeniesiono z rzeczywistego świata. Gracz może zasiąść za kółkiem m.in. Pagani Zonda F, Porsche 911 GT2 i Lotus Elise. Nowinką jest symulacja zachowania kierowcy podczas zderzeń – obraz jest mocno rozmyty, a pole widzenia zawężone, przez co gra staje się trudniejsza, ale też promuje bezkolizyjną jazdę. W sieci można pobrać demo gry.

Wymagania systemowe: Need for Speed SHIFT – procesor Intel Core 2 Duo 2.5 GHz lub równoważny, 2 GB RAM, karta grafiki 512 MB (GeForce 8800 lub lepsza), 10 GB HDD, Windows XP SP3/Vista SP1
Cena: ok. 140 zł, **www.ea.pl**

najczęściej pobierane

Programy pobierane na świecie

1 Spybot – Search & Destroy 1.6.2.46

Wykrywa i usuwa spyware, adware
Producent: Safer Networking
Rozmiar: 15,28 MB
Licencja: freeware

2 ImgBurn 2.5.0.0

Kopiuje płyty CD i DVD
Producent: Lightning UK!
Rozmiar: 2,1 MB
Licencja: freeware

3 3 K-Lite Mega Codec Pack 5.3.0

Zestaw kodeków i powiązanych z nimi narzędzi
Producent: Codec Guide
Rozmiar: 21,93 MB
Licencja: freeware

www.fileforum.com, 24–30.10.2009

SŁOWNIK: trudne terminy

01 podpis kwalifikowany
elektroniczny podpis traktowany jak własnoręczny; służy do sygnowania dokumentów i umów mających moc prawną; weryfikowany specjalnym certyfikatem i składany przy użyciu odpowiedniego urządzenia

02 DVB-T
Digital Video Broadcasting – Terrestrial; standard nadawania cyfrowego sygnału telewizyjnego, który za kilka lat całkowicie zastąpi analogowy sygnał nadawania; w transmisji jest wykorzystywane kodowanie MPEG-2 i MPEG-4

03 NAS
Network Attached Storage, pamięć masowa podłączana bezpośrednio do sieci lokalnej (przewodowej lub Wi-Fi); może to być zewnętrzny dysk z interfejsem sieciowym, służący do współdzielenia plików przez protokół SMB

04 UPnP AV
standard określający sposób przesyłania mediów cyfrowych między urządzeniami pracującymi w sieci, głównie serwerami i odtwarzaczami; oferuje m.in. mechanizmy zarządzania pasmem oraz sterowania odtwarzaniem danych

05 RSS
format danych wykorzystywany do rozsyłania treści w internecie, dzięki któremu użytkownicy nie muszą poszukiwać informacji w sieci, bo same trafiają do nich, przeważnie w postaci krótkiego podsumowania

06 AVCHD
standard zapisu wideo w wysokiej rozdzielczości, zarówno sygnału 1080i HD (1080 linii z przeplotem), jak i 720p (720 linii progresywnie) na różnych nośnikach, w tym płytach DVD, twardym dysku, kartach pamięci

MONTAŻ WIDEO

Obróbka, montaż, zapis

Najnowsza wersja programu do nieliniowej obróbki i montażu wideo – Magix Video deluxe 15 – to aplikacja umożliwiająca edycję nagrań z dowolnego źródła, także z kamer **AVCHD** 16>06. Z ciekawszych funkcji warto wymienić możliwość edycji dwóch kanałów nagrywania na żywo, wbudowane interesujące efekty tekstowe, wirtualny dubbing, możliwość wygodnego usuwania reklam z zarejestrowanego materiału i wiele innych. Nie bez znaczenia są zawarte w programie narzędzia do obróbki dźwięku – pakiet Audio Mastering czy funkcja automatycznego rozpoznawania rytmu. Dzięki bogatej bibliotece szablonów DVD zmontowany materiał łatwo zapisać w postaci DVD-Video z efektownym menu DVD.

Wymagania minimalne: Magix Video deluxe 15 – Intel P4/AMD 1 GHz lub lepszy, 512 MB RAM, 1 GB HDD, karta graficzna XGA (1024x768 pikseli), wielokanałowa karta dźwiękowa do edycji dźwięku 5.1; do edycji HD – Intel/AMD 3 GHz lub układ wielordzeniowy 1,3 GHz, 1 GB RAM, karta graficzna z obsługą DirectX 9.0c, 128 MB VRAM; do edycji AVCHD – Intel Core 2 Quad 2,66 GHz, 3 GB RAM, karta grafiki ATI Radeon HD 3000, 512 MB VRAM

Cena: ok. 280 zł, **www.promise.com.pl**

APLIKACJE BIUROWE

Nowinki razem z Office 2010

Wraz z wersją 10 pakietu Office Microsoft wprowadzi kilka zmian związanych z dystrybucją i sprzedażą aplikacji. Klienci, którzy kupią komputer z preinstalowaną wersją testową Office'a, będą mogli nabyć sam klucz licencyjny sprzedawany bez fizycznego nośnika z programem.

Pakiet MS Works zostanie zastąpiony przez aplikację Office Starter 2010, w której skład wejdzie edytor tekstu i arkusz kalkulacyjny, obydwa zawierające tylko podstawowe funkcje aplikacji.

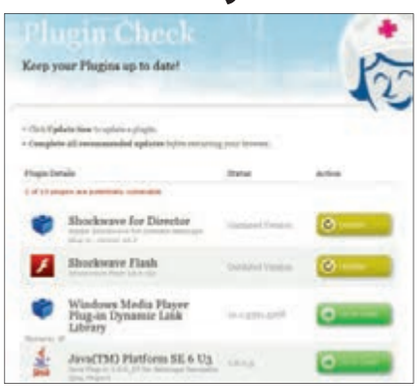
Microsoft umożliwi także testowanie nowej wersji pakietu Office 2010 równocześnie z używaniem dotychczasowej. Umożliwiająca to usługa Click-to-Run zadba także o aktualizacje oprogramowania – pobierze z sieci najnowsze poprawki.

http://blogs.technet.com/office2010

APLIKACJE INTERNETOWE

Sprawdź aktualność wtyczek

Dzięki stronie Mozilla Plugin Check możesz sprawdzić aktualność wtyczek zainstalowanych w twojej przeglądarce internetowej Firefox. Jeśli któryś z dodatków okaże się nieaktualny, strona wyświetli link do najnowszej wersji. Usługa obejmuje na razie kilkanaście najpopularniejszych wtyczek, ale ich lista stale się powiększa. Dostępna obecnie w postaci strony WWW, ma wejść w skład przeglądarki Firefox w wersji 3.6. Warto pamiętać, że nieaktualne wtyczki mogą stanowić zagrożenie dla bezpieczeństwa komputera, sprawiając, że będzie bardziej podatny na ataki z sieci.



www.mozilla.com/en-US/plugincheck

REKLAMA

w skrócie

WIĘCEJ NIŻ TELEFON

Grandstream GXV 3140 to nietypowy telefon stacjonarny. Wyposażono go w kamerkę CMOS oraz mikrofon, które pozwalają prowadzić wideorozmowę przy użyciu wbudowanego ekranu LCD 4,3 cala. Telefon można podłączyć do internetu i przeglądać strony WWW, słuchać radia. Wbudowany czytnik kart pamięci pozwala wyświetlać na ekranie telefonu zdjęcia i filmy. Cena – prawie 950 zł.
www.grandstream.com

RADIO W KOMÓRCE

GAGA to sieciowa platforma umożliwiająca słuchanie internetowych stacji radiowych na kilkudziesięciu modelach telefonów komórkowych

z systemem Symbian. Do platformy dołączyło ostatnio 14 stacji Miasta Muzyki grupy RMF FM. Aplikację GAGA można pobrać bezpośrednio na telefon z wap.gagabox.pl lub najpierw na komputer z www.gagabox.pl.
www.miastomuzyki.pl

ZAKODOWALI KANAŁY

Niedługo po uruchomieniu cyfrowej platformy TVP wszystkie dostępne na niej kanały zostały zakodowane. Wcześniej TVP zapewniało, że będą darmowe, ale nowy zarząd twierdzi, że to niemożliwe ze względu na licencje. Nieoficjalnie mówi się, że za dostęp do tych kanałów będzie pobierana jednorazowa opłata przy zakupie karty dekodującej.
http://media2.pl

SERWISY INTERNETOWE

Porównywarka z mapą sklepów

Tanio.pl to kolejna w polskim internecie porównywarka cen. Jej twórcą jest Wirtualna Polska. Wśród podobnych serwisów Tanio.pl ma się wyróżniać prezentacją oferty wyłącznie sprawdzonych sklepów oraz integracją z innymi serwisami WP. Przykładem takiej współpracy jest umieszczenie współrzędnych wszystkich sklepów na mapach serwisu docelu.pl. W momencie premiery w zasobach porównywarki znajdowały się 3 miliony ofert z 1200 sklepów.

www.tanio.pl

44,56

Tyle milionów aktywnych kart SIM było w Polsce na koniec III kwartału 2009 roku – o ponad 130 tysięcy więcej niż w II kwartale. Również w czerwcu operatorzy zanotowali wzrost liczby klientów w porównaniu z wcześniejszym kwartałem – o ponad 470 tysięcy, natomiast w marcu odnotowali spadek w stosunku do końca 2008 roku o prawie 133 tysięcy. Nasycenie polskiego rynku telefonią komórkową (procent mieszkańców korzystających z komórki) wynosi obecnie 116,76 proc.

Źródło: GUS

SŁUCHAWKA BLUETOOTH

Jak kamyk w dłoni

Jabra Stone to zestaw składający się ze słuchawki o nietypowym kształcie i bezprzewodowej ładowarki, dzięki której słuchawkę można doładować w dowolnym momencie. Po umieszczeniu słuchawki w ładowarce całość ma kształt gładkiego kamyka, mieszczącego się w dłoni. Słuchawka sama się wyłącza, gdy wkłada się ją do ładowarki i włącza się po wyjęciu z niej.

Diody LED na słuchawce informują, czy jest naładowana i czy połączenie bluetooth jest aktywne. Głośnością steruje się, przesuwając po słuchawce palec w górę i w dół. W Jabra Stone zastosowano technologię tłumienia zewnętrznych szumów bez utraty jakości głosu. W czym pomaga podwójny mikrofon. Do końca roku urządzenie będzie sprzedawane w sklepach mPunkt.

Dane techniczne: Jabra Stone – Bluetooth 2.1 + EDR & eSCO, bezprzewodowa ładowarka, do 8 godzin rozmów i 12 dni czuwania z ładowarką, gniazdo ładowania USB Mini-B, 5-pin, waga 7 g
Cena: 400 zł, **www.jabra.pl**

INNOWACYJNY TELEFON

Komórka dla gracza

Sony Ericsson Yari to nietypowy telefon, który zaprojektowano z myślą o grach wideo. Yari wprowadza obsługę za pomocą gestów. Podczas rozgrywki telefon należy obracać, pochylać, a nawet nim potrząsać. Oprócz gier z obsługą gestów na Yari można uruchamiać także tytuły z klasycznym sterowaniem za pomocą przycisków. Jedną z ciekawszych propozycji jest najnowsza odsłona piłki nożnej FIFA 10. Za pomocą dodatkowych przycisków na obudowie można szybko otworzyć bibliotekę gier zainstalowanych w telefonie lub przejrzeć ofertę sieciowego sklepu PlayNow.

Dane techniczne: Sony Ericsson Yari – ekran 2,4", 240x320, slot na karty pamięci microSD, w zestawie karta 1 GB, aparat 5 Mpix, autofokus, radio, odtwarzacz MP3, głośniki stereo, wymiary 100x48x15,5 mm, waga 114 g
Cena: ok. 1000 zł, **www.sonyericsson.com**

MOBILNY INTERNET

Dla studentów taniej

Plus przygotował specjalną ofertę dostępu do internetu przez sieć komórkową dla studentów i nauczycieli. Potrzebny do korzystania z usługi iPlus modem (USB ZTE MF100) mogą kupić za 69 zł. Umowę zawierają na 18 miesięcy, płacą miesięczny abonament 39 zł i dysponują 2 GB miesięcznego transferu. Dodatkowo za 1,22 zł otrzymują pakiet Kaspersky Internet Security 2010. Do zakupu promocyjnej usługi jest potrzebna ważna legitymacja studencka lub nauczycielska oraz dowód osobisty.

www.plus.pl

SMARTFON Z WINDOWS MOBILE 6.5

Najwyższa półka

HTC HD2 to pierwszy telefon na polskim rynku z najnowszą wersją mobilnego systemu operacyjnego firmy Microsoft – Windows Mobile 6.5. Wprowadza on nie tylko nowy wygląd interfejsu – nowe ikony oraz likwidacja menu startu – ale znacznie poprawia obsługę smartfonu za pomocą palców. Inne nowości to poprawiona wersja przeglądarki internetowej oraz sieciowy sklep Windows Marketplace. Estetów ucieszą nowe motywy graficzne. HD2 wykorzystuje autorski interfejs HTC o nazwie Sens, który pozwala w wygodny sposób zarządzać aplikacjami, np. grupować je tematycznie i szybko przełączać się między programami.

Warstwa techniczna HD2 to przede wszystkim dotykowy ekran o przekątnej 4,3 cala. Smartfon ma wbudowany aparat 5 Mpix, moduł Wi-Fi i modem 3G. Czujnik zbliżenia wykrywa przypadkowe dotknięcia ekranu i zapobiega niepożądanemu uruchomieniu funkcji, a czujnik oświetlenia dostosowuje jasność ekranu do warunków otoczenia.

Dane techniczne: HTC HD2 – system operacyjny Windows Mobile 6.5 Professional, ekran dotykowy 4,3", 480x800, bateria 1230 mAh, aparat 5 Mpix, autofokus, flesz, bluetooth, pamięć ROM 512 MB, RAM 448 MB, port kart pamięci microSD, wymiary120,5x67x11 mm, waga157 g
Cena: ok. 2900 zł, **www.htc.com/pl**

OCHRONA DANYCH

SMS-em usuną dane

W razie zgubienia telefonu albo jego kradzieży zgromadzone na nim dane można zdalnie skasować, wysyłając SMS. Dotyczy to smartfonów z systemem operacyjnym Symbian i Windows Mobile (m.in. modeli marki HTC, Nokia, Samsung, Sony Ericsson), na których zostanie zainstalowany program Ontrack Eraser Mobile. Narzędzie opracowała firma Kroll Ontrack, specjalizująca się w odzyskiwaniu danych. Ma ono kasować dane bezpowrotnie, zarówno z karty SIM, jak i pamięci wbudowanej w telefon. Eraser Mobile umożliwi też skuteczne skasowanie danych w przypadku zmiany telefonu – wtedy operację można wykonać po podłączeniu urządzenia do komputera.

Rozwiązanie jest dostępne dla firm, ponieważ wymaga wykupienia od Ontracka usługi minimum sto kasowań – operację tę wykonują pracownicy Ontracka. Trwają jednak prace nad software'em, który ma być dostępny dla indywidualnych użytkowników.

Cena: ok. 5100 zł (podstawowa licencja na 100 kasowań), **www.krollontrack.pl**

PAKIET USŁUG

Internet z telewizją

Telekomunikacja Polska obniżyła ceny usługi neostrada z telewizją. W najkorzystniejszej sytuacji są klienci, którzy zdecydują się na zakup usługi przy umowie na 24 miesiące oraz prędkości internetu 512 Kb/s lub 1 Mb/s. Wówczas przez cały czas trwania umowy będą płacić abonament w wysokości 59,90 zł. Klienci, którzy zdecydują się na łącze 2 Mb/s, będą płacić przez pierwszych sześć miesięcy abonament 59,90 zł, a potem 80,90 zł. Bez względu na wybraną umowę abonent otrzymuje pakiet 30 kanałów telewizyjnych, polskich i zagranicznych – w cyfrowej jakości obrazu i dźwięku, dostęp do usługi wideo na żądanie oraz modem livebox.

www.tp.pl

zyskuje

Netia miała 21 października br. 0,5 mln klientów szerokopasmowego internetu. Usługę tę świadczy na bazie własnej infrastruktury oraz sieci Telekomunikacji Polskiej. Firma konsekwentnie realizuje swoją strategię rozwoju, ogłoszoną na początku 2007 roku, gdy z oferowanej przez nią usługi internetu korzystało zaledwie 60 tys. osób, co stanowiło ok. 1,5-procentowy udział w rynku. Obecnie udział Netii w rynku szerokopasmowego dostępu do internetu wynosi blisko 9 proc. W planach operatora jest pozyskanie do 2012 roku miliona klientów. Przedstawiciele firmy podkreślają, że wraz ze wzrostem liczby użytkowników poprawiły się także wyniki finansowe firmy. Netia ogłosi je na początku listopada.

www.netia.pl

REKLAMA

Dobre sterowanie

Przetestowaliśmy 10 zestawów bezprzewodowych do komputera stacjonarnego oraz 20 bezprzewodowych myszek do notebooków. Konstrukcje te, choć podobne, znacznie się między sobą różnią. Zobacz, które są najlepsze.

Podstawowe informacje

W artykule znajdziesz:

- Cechy dobrego zestawu do komputera stacjonarnego
- Cechy dobrej myszki do notebooka
- Wskazówki, na co zwracać uwagę przy zakupie urządzeń
- Opisy 8 najatrakcyjniejszych myszek
- Opisy 8 najciekawszych zestawów do komputera

Od klawiatury i myszy w dużym stopniu zależy komfort pracy na komputerze. Klawiatura nie powinna przesuwać się po biurku podczas pisania. Ważny jest jej układ i wielkość poszczególnych klawiszy.

Myszki, zwłaszcza do notebooków, muszą pracować na wielu podłożach. Powinny być niewielkie, żeby można je było łatwo transportować wraz z komputerem, ale jednocześnie muszą dobrze leżeć w dłoni.

Nawet myszki do notebooków różnią się znacznie wielkością. Jedne są bardzo malutkie, inne – całkiem spore.

Konstrukcje klawiatur

Kształty klawiatur bywają różne, podobnie jak układ i rozmieszczenie samych przycisków. Najlepiej jednak wybrać model jak najbardziej zbliżony do standardu. Dzięki temu równie efektywnie będzie można pracować na innych klawiaturach o standardowym układzie przycisków.

Do wyboru są trzy warianty: z klawiszami o standardowej wysokości, z klawiszami o zmniejszonej wysokości oraz z klawiszami płaskimi, takimi jak w notebookach. Zaletą klawiszy o niskim profilu jest duża powierzchnia robocza oraz niewielki skok – szybciej się na nich pisze, zwłaszcza jeśli używasz wszystkich palców. Ponadto, jeśli masz także notebook, łatwiej ci będzie pracować na zmianę na komputerze stacjonarnym i na laptopie.

Ważna jest liczba oraz jakość dodatkowych przycisków, które umożliwiają uruchamianie najczęściej używanych programów jednym kliknięciem, sterowanie odtwarzaczem multimedialnym czy łatwiejsze poruszanie się po zasobach internetu. Jeśli do klawiatury są dołączone sterowniki, zwykle można przypisać do każdego z dodatkowych przycisków dowolny program czy funkcję Windows.

Myszka

Myszki dołączone do zestawów dzielą się na dwie kategorie – symetryczne i ergonomiczne. Te pierwsze ze względu na swój kształt mogą być używane przez osoby prawo-

Moim zdaniem

Sebastian Krężel
redaktor Hardware

Klawiatura powinna mieć możliwie najbardziej standardowy układ klawiszy. Wszelkie udziwnienia, do których się wprawdzie w końcu przyzwyczaimy, utrudnią później korzystanie z innego modelu. Poza tym klawiatury i myszy bezprzewodowe muszą pobierać jak najmniej prądu, żeby nie były zbyt kosztowne w eksploatacji. Szkoda, że producenci się nie chwalą, na ile czasu wystarczy jeden zestaw baterii.

Odbiornik w myszkach przenośnych powinien być chowany w ich korpusach na czas transportu. Jego włożenie powinno się wiązać z odcięciem zasilania.

Cechy dobrej klawiatury i myszy

WYGODNA KLAWIATURA
Powinna mieć standardowy układ klawiszy, o dużej powierzchni roboczej klawisza i małym skoku. Łatwiej będzie na niej pisać wszystkimi palcami.

PRECYZYJNA MYSZKA
Ważny jest odpowiedni kształt, by wygodnie się jej używało. Szczególnie dokładna, a poza tym szybka, powinna być myszka dla graczy.

STEROWNIKI
Zestaw powinien być wyposażony w sterowniki, które umożliwią przypisanie przez użytkownika wybranych funkcji klawiszom multimedialnym.

DŁUGA PRACA NA BATERIACH
Im dłużej klawiatura i mysz pracuje na jednym zestawie baterii, tym rzadziej będziesz musiał je wymieniać i zaoszczędzisz pieniądze.

i leworęczne. Myszki ergonomiczne są z reguły przeznaczone dla użytkowników praworęcznych. Lepiej leżą w dłoni i łatwiej się z nimi pracuje.

Bardzo ważnym elementem myszki do notebooka jest odbiornik radiowy. Nie może być zbyt duży i najlepiej, jeśli można go schować w odpowiednim miejscu korpusu myszki.

Czas pracy

Zestawy bezprzewodowe są zasilane bateriami typu AA, AAA lub odpowiadającymi im akumulatorami. Dlatego ogromne znaczenie ma czas pracy takiego zestawu na jednym komplecie baterii. Jeśli klawiatura i mysz pobierają podczas pracy dużo prądu, trzeba często wymieniać baterie na nowe (lub ładować akumulatory) – w najgorszych zestawach nawet co kilka dni!

Podsumowanie testu

Przetestowaliśmy 10 najpopularniejszych zestawów bezprzewodowych do komputerów stacjonarnych oraz 20 myszek do komputerów przenośnych. Zobacz, czym się cechują poszczególne konstrukcje.

Budowa i eksploatacja klawiatur

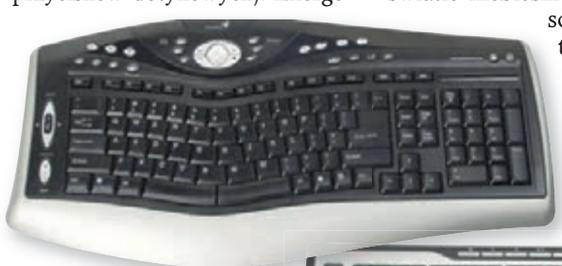
Najlepszą ocenę za konstrukcję otrzymał ergonomiczny zestaw Genius ErgoMedia R800. Jest dobry dla osób, które piszą bezwzrokowo. Może trochę za małe są klawisze po zewnętrznej stronie sekcji alfanumerycznej. Sporym atutem jest za to rolka do przewijania dokumentów.

Świetne noty otrzymały także klawiatury iBox Viper Pro Kit i Microsoft Wireless Desktop 3000. Obie mają dużo przycisków multimedialnych oraz są bardzo stabilne.

Szacowany czas pracy na bateriach najlepiej wypadł w przypadku klawiatury z zestawu Icon7 Sentido Wireless Laser Desktop Combo (model ten jako jedyny jest wyposażony w zestaw multimedialnych przycisków dotykowych). Energooszczędne są też zestawy Microsoft Wireless Desktop 3000 i Trust Wireless Slimline Media Deskset 16 333. Ciekawostką jest to, że większość urządzeń wykorzystuje odbiorniki o wielkości pamięci USB. Tylko dwie klawiatury (Logitech Wireless Desktop MK300 i Omega Wireless Multimedia Keyboard and Optical Mouse Set OKM 064SE) korzystały z odbiorników większych, podłączanych kablem USB.

Budowa i eksploatacja myszek

Najlepszą w naszej ocenie myszką do komputerów stacjonarnych jest konstrukcja z zestawu Geniusa. Ma ergonomiczny kształt, wysoką czułość sensora optycznego oraz zestaw dodatkowych, i do tego programowalnych, przycisków. Nieco słabiej wypadły myszki z zestawów iBox Viper Pro Kit i Microsoft Wireless Desktop 3000. Warto wspomnieć, że mysz Microsoftu jako jedyna jest wyposażona w sensor w nowej technologii zwanej BlueTrack. W takim sensorze jest wykorzystywane światło niebieskie i szerokokątna soczewka. Sensor ten, mimo wykorzystywania światła widzialnego, jakością i precyzją odpowiada sensorom laserowym.



Dobra klawiatura multimedialna poza programowalnymi przyciskami ma także rolkę do przewijania dokumentów.

Co się zmieniło

Od ostatniego testu zestawów bezprzewodowych (z PC Formatu 4/2006) sporo się zmieniło. Przede wszystkim bardzo dużą popularność zdobyły klawiatury o płaskich klawiszach. Na szczęście większość urządzeń bazuje na klasycznym rozmieszczeniu przycisków dla sekcji alfanumerycznej i numerycznej. W nielicznych konstrukcjach uległa modyfikacji sekcja przycisków nawigacyjnych. Większość zestawów ma mały odbiornik radiowy, a nie, jak stare konstrukcje, przyłączany do komputera przez kabel USB.

Dobra pod względem jakości jest także myszka z zestawu Logitecha. Wprawdzie ma niezbyt wyszukaną, symetryczną budowę, jest jednak bardzo wygodna, świetnie się sprawdza na wielu podłożach, a do tego jest bardzo precyzyjna.

Myszki do notebooka

Najwyższą ogólną ocenę w tej grupie produktów otrzymał Trust Wireless Mini Mouse. Mimo jego nazwy nie jest to jednak najmniejsza konstrukcja. Może zająć zbyt dużo miejsca w torbie na komputer przenośny. Myszka jednak świetnie leży w dłoni, bardzo dobrze pracuje na wielu podłożach, a do tego cechuje się bardzo dużą precyzją. Dobra jest też Logitech V450 Nano. Ma świetny sensor oraz bardzo ergonomiczny kształt, a mimo to może z niej korzystać osoba leworęczna.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

REKLAMA

Bardziej skuteczny niż myślisz

Profesor Henry 6.0 MEGAPAKIET
Pakiet 5 kursów językowych
- 25 000 słów, zwrotów i zdań
- 40 godz. nagrań native speakerów
- multimedialne repetytorium gramatyczne
- zaawansowany system rozpoznawania mowy - Nowość!

Programy Profesor Henry zdobyły wyróżnienia:

10% rabatu na hasło PC w sklepie jezykiobce.pl

EDGARD JĘZYKIOBCE.PL Sprzedaż: Edgard, (022) 847 51 23. Kupisz w salonach EMPIK.

Myszki do notebooków

1. miejsce Trust Wireless Mini Mouse 16442

Myszka ergonomiczna, dobrze leżąca w dłoni dzięki gumowym antypoślizgowym wstawkom po lewej i prawej stronie. Urządzenie jest wprawdzie spore, ale dzięki temu udało się bardzo dobrze rozwiązać w nim sposób przechowywania odbiornika na czas transportu myszki.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,75**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,71**
Cena **103 zł**

PLUSY
- Wygodny, ergonomiczny kształt
- Dobra jakość sensora

MINUSY
- Duże gabaryty

Dostarczył: Trust, www.trust.com

2. miejsce Logitech V450 Nano

Urządzenie wykonane bardzo estetycznie, z dobrej jakości materiałów. Jedną z jego zalet jest miniaturowy odbiornik. Myszka jest dość ciężka, z powodu zastosowania w niej aż dwóch baterii AA. Wynika z tego jednak również korzyść – długi czas działania urządzenia.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,71**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,93**
Cena **157 zł**

PLUSY
- Bogate wyposażenie dodatkowe
- Wysoka ergonomia

MINUSY
- Spora waga myszki
- Wysoka cena

Dostarczył: Logitech, www.logitech.com.pl

4. miejsce Genius T835

Dwa w jednym: multimedialny prezenter i myszka. Myszkę wyposażono w bardzo czuły sensor laserowy oraz ośmiokierunkową rolkę, która jest jednak zbyt czuła. Urządzenie niewygodnie leży w dłoni – jak na mysz jest zbyt płaskie do komfortowej pracy.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,63**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,08**
Cena **137 zł**

PLUSY
- Laserowy wskaźnik
- Ośmiokierunkowa rolka
- Funkcja prezentera

MINUSY
- Niezbyt ergonomiczny kształt myszki

Dostarczył: Genius, www.geniusnet.com

5. miejsce Microsoft Wireless Mobile Mouse 4000

Pod względem wykonania jest to jedna z lepszych myszek. Ma bardzo dobry kształt i gumowe boki, dzięki czemu wygodnie trzyma się ją w dłoni. Dodatkowo wyposażono ją w dobrej jakości sensor działający na wielu różnych powierzchniach.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,54**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,95**
Cena **142 zł**

PLUSY
- Jakość wykonania
- Bardzo cichy klik
- Czuły sensor

MINUSY
- Brak automatycznego odcinania zasilania

Dostarczył: Microsoft, www.microsoft.com/poland/hardware

7. miejsce Icon7 XP500 Presenter

Urządzenie łączące w sobie cechy prezentera multimedialnego oraz myszki. Jest płaskie jak pilot, a jednocześnie tak wyprofilowane, że nieźle funkcjonuje jako mysz. Urządzenie wyposażono w dobrej jakości sensor, który jednak nie rozpoznaje niektórych podłoży.

Ocena: jakość **Dobry 4,24**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,04**
Cena **115 zł**

PLUSY
- Funkcja prezentera
- Wskaźnik laserowy
- Chowany odbiornik

MINUSY
- Nie rozpoznaje niektórych podłoży

Dostarczył: Icon7, www.icon7.com/pl

9. miejsce Omega OM445

Mysz wykorzystująca technologię Bluetooth. Urządzenie jest bardzo krótkie, a jednocześnie wysokie, dzięki czemu dobrze trzyma się je w dłoni. Plusy myszki to: wysoka jakość sensora, możliwość dynamicznej zmiany rozdzielczości oraz dodatkowe przyciski.

Ocena: jakość **Dobry 4,17**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,53**
Cena **83 zł**

PLUSY
- Wysoka jakość sensora
- Atrakcyjna cena
- Ergonomiczny kształt

MINUSY
- Przeciętne wykonanie
- Krótki czas pracy na bateriach

Dostarczył: Platinet, www.platinet.pl

13. miejsce Excellence Line Mobilis

Nietypowa mysz, która szerokością jest zbliżona do klasycznej myszki, ale odrobinę od niej krótsza. Mimo to dobrze leży w dłoni. Urządzenie działa poprawnie na wielu różnych podłożach. Szkoda, że rolka nie jest karbowana i nie nie można jej odchylać w lewo i w prawo.

Ocena: jakość **Dobry 3,99**
Ocena: jakość/cena **Celujący 5,89**
Cena **45 zł**

PLUSY
- Świetna relacja ceny do możliwości
- Czuły sensor

MINUSY
- Brak sterowników
- Dwukierunkowa rolka

Dostarczył: www.excline.com

14. miejsce Manhattan Laser Mini Mouse 177139

Myszka z laserowym sensorem o wysokiej rozdzielczości, dodatkowo umożliwiająca dynamiczną zmianę rozdzielczości. Niestety, słabo wykonana, o nie najlepszym kształcie, z niefortunnie umieszczonym na spodzie myszy przyciskiem zmiany rozdzielczości.

Ocena: jakość **Dobry 3,95**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,84**
Cena **109 zł**

PLUSY
- Czuły sensor
- Zasilanie z akumulatorów

MINUSY
- Mały zasięg działania
- Ulokowanie przycisku zmiany rozdzielczości

Dostarczył: IC Intracom Polska, www.icintracom.com/poland

SONY
make.believe

VAIO

Windows®. Życie bez ograniczeń. VAIO zaleca system Windows 7.

Uwierz w swoją kreatywność!

Twórz. Baw się. Prezentuj. W formacie Full HD.

Notebooki VAIO serii FW wyróżnia doskonała wydajność dzięki technologii procesorowej Intel® Centrino® 2.

VAIO serii FW

Wyposażone pod kątem rozrywki, wszechstronne notebooki z HD

VAIO serii AW

Idealne do profesjonalnej obróbki zdjęć oraz filmów HD

intel Centrino inside

Szukaj znaku **Intel Inside®**

Sony, VAIO, make.believe, make.believe logo, VAIO Movie Story™ i Media Gallery™ to zastrzeżone znaki handlowe firmy Sony, z siedzibą w Japonii.
Intel, Intel logo, Centrino, Centrino Inside, Core Inside and Intel Core to znaki handlowe firmy Intel, z siedzibą w U.S.A i innych krajach.

Klawiatury i myszki do komputerów stacjonarnych

1. miejsce Microsoft Wireless Desktop 3000

Bardzo dobra jakość wykonania zestawu. Klasycznie rozmieszczone klawisze, klawiatura z programowalnymi przyciskami multimedialnymi. Myszka wyposażona w sensor optyczny o świetnej czułości, pozwalającej na pracę na wielu różnych podłożach.

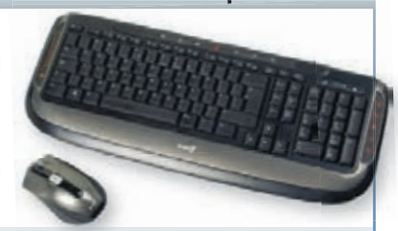
Ocena: jakość **Dobry 4,27**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,83**
Cena **193 zł**

PLUSY
- Płaskie i ciche klawisze
- Bardzo czuły sensor myszki

MINUSY
- Zbyt małe klawisze funkcyjne

Dostarczył: Microsoft, www.microsoft.com/poland/hardware

2. miejsce Icon7 Sentido Wireless Laser Desktop Combo



Jedyna klawiatura wyposażona w dotykowe przyciski multimedialne, które można programować. Szkoda, że klasyczny układ klawiatury zakłócają pionowo rozmieszczone przyciski nawigacyjne. Myszka sprawnie pracuje na różnych podłożach.

Ocena: jakość **Dobry 4,24**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,85**
Cena **187 zł**

PLUSY
- Dotykowe przyciski multimedialne
- Ergonomiczna myszka

MINUSY
- Duża akceleracja wsteczna

Dostarczył: Icon7, www.icon7.com/pl

3. miejsce iBox Viper Pro Kit

Klawiatura dla zwolenników płaskich klawiszy o małym skoku. Ma dodatkowo rolkę do przewijania dokumentów i kółko do regulacji głośności. Myszka przyzwoitej jakości, o ergonomicznym kształcie, nie pracuje niestety na wszystkich podłożach.

Ocena: jakość **Dobry 4,11**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,85**
Cena **99 zł**

PLUSY
- Rolka przewijania dokumentów
- Mały skok klawiszy

MINUSY
- Nietypowe rozmieszczenie przycisków

Dostarczył: Impet Computers, www.i-box.pl

5. miejsce Logitech Wireless Desktop MK300

Zestaw prawie klasyczny, nieznacznie zmodyfikowany. Klawisze są nieco niższe od standardowych. Ich mały skok oraz miękkie i ciche kliknięcia zapewniają wygodną i przyjemną pracę. Szkoda, że sekcję przycisków nawigacyjnych ustawiono w pozycji pionowej.

Ocena: jakość **Dobry 3,93**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,84**
Cena **155 zł**

PLUSY
- Duża precyzja sensora myszki
- Wygodna klawiatura

MINUSY
- Mały lewy klawisz Shift

Dostarczył: Logitech, www.logitech.pl

7. miejsce Trust Wireless Slimline Media Deskset 16333

Klawiatura wygląda nieatrakcyjnie, głównie z powodu układu klawiszy. Jednak podczas pracy ujawniają się jej zalety – płaskie klawisze o małym skoku umożliwiają szybkie pisanie. Komfort pracy byłby jeszcze lepszy, gdyby nie chwiejność centralnie mocowanych klawiszy.

Ocena: jakość **Dobry 3,80**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,53**
Cena **93 zł**

PLUSY
- Smukła, wygodna myszka
- Mały skok klawiszy

MINUSY
- Przeciętne wykonanie
- Nietypowe ułożenie klawiszy nawigacyjnych

Dostarczył: Trust, www.trust.com

8. miejsce Emprex 6301 URF III-S

Bardzo klasyczna konstrukcja, o standardowym ułożeniu klawiszy. Nie ma też zbyt wielu klawiszy funkcyjnych. Myszka dołączona do zestawu jest jedną z niewielu spośród przetestowanych, które zostały wyposażone w wyłącznik zasilania. Szkoda, że zabrakło sterowników.

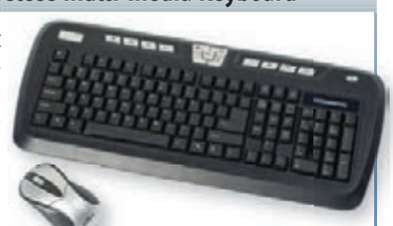
Ocena: jakość **Dobry 3,66**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,71**
Cena **139 zł**

PLUSY
- Klasyczny układ
- Mały skok klawiszy
- Wyłącznik zasilania

MINUSY
- Brak dołączonych sterowników

Dostarczył: Emprex, www.emprex.com.pl

9. miejsce Manhattan Wireless Multi-Media Keyboard



Bardzo klasyczna klawiatura, chociaż szkoda, że zgrupowano przyciski nawigacyjne. Niestety, zestaw jest dość słabo wykonany. Wyłącznik zasilania w myszce jest tak długi, że podczas pracy na materiałowej podkładce zaczepia o nią, utrudniając pracę.

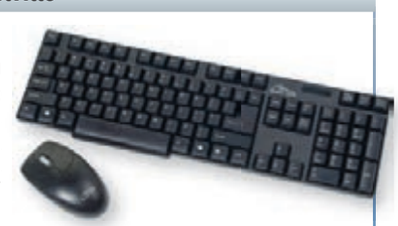
Ocena: jakość **Dobry 3,52**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 3,28**
Cena **189 zł**

PLUSY
- Wyłącznik zasilania myszki

MINUSY
- Słaba jakość wykonania
- Wysoka cena zestawu

Dostarczył: IC Intracom Polska, www.icintracom.com/poland

10. miejsce Media-Tech Melville



Klawiatura o klasycznym rozkładzie przycisków, typowej wysokości i standardowym skoku. Klawisze pracują na szczęście miękko i względnie cicho. Brakuje udogodnień w postaci np. klawiszy multimedialnych. Mysz dołączona do zestawu jest niskiej jakości.

Ocena: jakość **Dostateczny 3,19**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,63**
Cena **89 zł**

PLUSY
- Cicha praca przycisków
- Małe wymiary klawiatury

MINUSY
- Słaba jakość wykonania
- Mała stabilność klawiatury

Dostarczył: Media-Tech, www.media-tech.pl

SAMSUNG i sklep gramer.pl WCIĄGAJĄ DO GRY!

KAŻDY SMS WYGRYWA!

Wyślij SMS o treści AP.GRAMER na nr 72068, aby otrzymać kod upoważniający do 10% rabatu w sklepie gramer.pl!

Koszt SMSa z VAT wynosi 2,44 PLN. Kod ważny do 31.12.2009 r. otrzymasz w SMSie zwrotnym.

GRASZ O WIĘCEJ?

Wymyśl hasło reklamowe dla sklepu **gramer.pl** i wyślij je SMSem o treści **TC.GRAMER.hasło** na nr **72068**

Koszt SMSa z VAT wynosi 2,44 PLN. Konkurs trwa do 6.12.2009 r.

Nagrody dla najbardziej kreatywnych:

Drukarka SAMSUNG ML-1640

Netbook SAMSUNG NC10 ZESTAW DLA STUDENTA

Notebook SAMSUNG R520 FS01PL

Monitor panoramiczny 22" 3D SAMSUNG

Okulary NVIDIA 3D Vision

Regulamin promocji i konkursu dostępny na stronie www.gram.pl/pcformat

Wyniki konkursu ogłoszone zostaną 16.12.2009 r. na stronie www.gram.pl/pcformat

Usługa SMS dostępna jest w sieciach Era, Plus GSM, Orange, Play, Heyah, Sami Swoi. Usługi Premium SMS dostarcza i obsługuje system Dotpay.

Objaśnienia do tabeli

Skala wskaźnika

powyżej 5,49	celujący
od 4,50 do 5,49	bardzo dobry
od 3,50 do 4,49	dobry
od 2,50 do 3,49	dostateczny
od 1,50 do 2,49	dopuszczający
poniżej 1,50	niedostateczny

1 Prawidłowa praca na podłożach

Działanie myszy sprawdziliśmy na zwykłym biurku oraz na szybie (jest to „najtrudniejszy" dla sensora materiał), a także wysokiej jakości podkładkach SteelPad 4D, SteelSeries 5 L, Experience I-1 i Qck Heavy oraz Razer Mantis.

2 Akceleracja wsteczna

Błąd odczytu pozycji myszy przez sensor objawiający się tym, że przy szybkim przesuwaniu myszki jej trasa ruchu zostaje niewłaściwie odwzorowana na monitorze.

3 Częstotliwość próbkowania

Częstotliwość, z jaką mysz wysyła informacje o swoim położeniu do komputera. W tabeli podaliśmy częstotliwość typową oraz maksymalną – im wartości te są większe, tym lepsza precyzja myszy, a opóźnienie mniejsze.

4 Pobór prądu

Zmierzona wartość poboru prądu przez mysz w stanie uśpienia, oczekiwania oraz podczas pracy na ciemnym podłożu.

5 Szacowany czas pracy

Trzy wartości poboru prądu pozwalają oszacować czas pracy myszki na zestawie akumulatorów. Zrobiliśmy to z uwzględnieniem liczby akumulatorów zasilających mysz, a także z uwzględnieniem ich typu i pojemności (1000 mAh dla akumulatora AAA, 2000 mAh dla AA).

6 Stabilność klawiatury na biurku

Sprawdzaliśmy, jak łatwo daje się przesunąć klawiaturę po blacie biurka i czy nie przesuwa się samoczynnie.

7 Skok i opór klawiszy

Różnica między wysokością wyjściową klawisza a wysokością po jego naciśnięciu. Opór klawiszy to siła, z jaką należy nacisnąć klawisz, by na ekranie wyświetlił się znak.

8 Wymiary klawiszy

Zmierzona powierzchnia robocza (szerokość i długość) standardowych klawiszy alfanumerycznych.

Wyniki testu

	Producent i model	Waga	1. miejsce: Trust Wireless Mini Mouse 16442	Ocena	2. miejsce: Logitech V450 Nano	Ocena	3. miejsce: iBox Beetle	Ocena	4. miejsce: Genius T835	Ocena
	Budowa i wyposażenie									
	Kształt myszy	0%	ergonomiczny		ergonomiczny		ergonomiczny		mocno niestandardowy	
	Typ sensora	6%	laserowy	5,00	laserowy	5,00	laserowy	5,00	laserowy	5,00
	Rozdzielczość optyczna	6%	1600 dpi, 3 rozdzielczości	6,00	1000 dpi	3,50	1600 dpi, 2 rozdzielczości	5,50	1600 dpi, 2 rozdzielczości	5,50
	Dodatkowe przyciski	5%	zmiana rozdzielczości, przejście do przodu/tyłu, inne	6,00	nawigacja	3,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja, inne	6,00	do przodu/tyłu, Esc, F5, laserowy wskaźnik, inne	6,00
	Rolka przewijania	5%	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	sensor optyczny	4,00
	Funkcje rolki	6%	przewijanie w pionie i poziomie, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie i poziomie, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie i poziomie, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie i poziomie, trzeci przycisk, inne	6,00
	Ślizgacze	5%	trzy duże	6,00	cztery duże	6,00	trzy średnie	5,00	trzy średnie	5,00
	Komunikacja/odbiornik USB	5%	radiowa/mały	5,00	radiowa/mały	5,00	radiowa/mały	5,00	radiowa/średni	4,00
	Jakość wykonania	7%	dobra	4,00	bardzo dobra	5,00	dobra	4,00	dobra	4,00
	Wymiary i waga (z akumulatorami)	0%	68x110x40 mm; 106 g		58x98x35 mm; 117 g		57x98x34 mm; 94 g		54x104x26 mm; 93 g	
	Budowa i wyposażenie suma	**45%**	**ocena pośrednia**	**4,96**	**ocena pośrednia**	**4,44**	**ocena pośrednia**	**4,78**	**ocena pośrednia**	**4,93**
	Eksploatacja									
1	Prawidłowa praca na podłożach	9%	prawie wszystkich	5,50	prawie wszystkich	5,50	wszystkich	6,00	wszystkich	6,00
2	Akceleracja wsteczna	4%	średnia	3,50	mała	5,00	mała	5,00	mała	5,00
3	Częstotliwość próbkowania	3%	125/127 Hz	4,57	125/127 Hz	4,57	125/135 Hz	4,60	122/125 Hz	4,45
	Standardowe/minimalne opóźnienie	3%	8/8 ms	4,73	8/7,79 ms	4,75	8/7,37 ms	4,77	8,16/7,98 ms	4,69
	Opory ślizgu	4%	170 N	4,76	160 N	4,88	150 N	5,00	120 N	5,36
	Kliknięcie przycisku myszy	3%	ciche, umiarkowanie twarde	4,70	głośne, umiarkowanie twarde	4,10	głośne, miękkie	3,40	głośne, twarde	2,90
	Zasilanie myszy	3%	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00
4	Pobór prądu	4%	0,15/0,24/5,21 mA	4,97	0,07/1/10,5 mA	4,77	0,15/0,24/5,7 mA	4,96	0,08/0,25/10,32 mA	4,85
5	Szacowany czas pracy	5%	104 dni	3,92	106 dni	3,97	97 dni	3,77	60 dni	3,03
	Zasięg działania	3%	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	4 metry	4,00	ponad 5 metrów	6,00
	Funkcje oprogramowania	5%	programowanie funkcji przycisków, prędkości przewijania rolek, funkcje testowe	3,00	przypisywanie funkcji przyciskom, ustawianie precyzji rolki, inne	5,00	programowanie prędkości przewijania rolki, przypisywanie funkcji przyciskom	3,00	resetowanie połączenia myszki, funkcje prezentera	2,50
	Język/sterowniki 64-bitowe	4%	angielski/tak	5,00	polski/tak	6,00	angielski/tak	5,00	angielski/nie	3,00
	Eksploatacja suma	**50%**	**ocena pośrednia**	**4,58**	**ocena pośrednia**	**4,94**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,41**
	Gwarancja i serwis									
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**4,00**
	Wyniki testu									
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry**	**4,75**	**bardzo dobry**	**4,71**	**bardzo dobry**	**4,69**	**bardzo dobry**	**4,63**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**bardzo dobry**	**4,71**	**dobry**	**3,93**	**bardzo dobry**	**5,39**	**dobry**	**4,08**
	Średnia cena rynkowa		103 zł		157 zł		77 zł		137 zł	
	Cena u dostawcy		130 zł		209 zł		85 zł		117 zł	

	Producent i model	Waga	11. miejsce: Omega OM390	Ocena	12. miejsce: Genius Traveler 900	Ocena	13. miejsce: Excellence Line Mobilis	Ocena	14. miejsce: Manhattan Laser Mini Mouse 177139	Ocena
	Budowa i wyposażenie									
	Kształt myszy	0%	ergonomiczny		symetryczny		symetryczny		ergonomiczny	
	Typ sensora	6%	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	laserowy	5,00
	Rozdzielczość optyczna	6%	1200 dpi, 3 rozdzielczości	5,00	1600 dpi, 2 rozdzielczości	5,50	1600 dpi	5,00	1600 dpi, 3 rozdzielczości	6,00
	Dodatkowe przyciski	5%	nawigacja	3,00	szybkie przewijanie (rolka), szybkie przewijanie góra/dół	5,00	nawigacja	3,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja	4,00
	Rolka przewijania	5%	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00
	Funkcje rolki	6%	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00
	Ślizgacze	5%	cztery średnie	6,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00	trzy małe	4,00
	Komunikacja/odbiornik USB	5%	radiowa/mały	5,00	radiowa/mały	5,00	radiowa/mały	5,00	radiowa/mały	5,00
	Jakość wykonania	7%	dobra	4,00	przeciętna	3,00	dobra	4,00	przeciętna	3,00
	Wymiary i waga (z akumulatorami)	0%	65x102x45 mm; 76 g		47x95x33 mm; 72 g		58x97x37 mm; 83 g		45x93x35 mm; 78 g	
	Budowa i wyposażenie suma	**45%**	**ocena pośrednia**	**4,22**	**ocena pośrednia**	**4,24**	**ocena pośrednia**	**4,11**	**ocena pośrednia**	**4,22**
	Eksploatacja									
1	Prawidłowa praca na podłożach	9%	prawie wszystkich	5,50	prawie wszystkich	5,50	wszystkich	6,00	na większości	4,00
2	Akceleracja wsteczna	4%	duża	2,00	średnia	3,50	średnia	3,50	średnia	3,50
3	Częstotliwość próbkowania	3%	122/125 Hz	4,45	124/130 Hz	4,54	122/125 Hz	4,45	125/253 Hz	5,00
	Standardowe/minimalne opóźnienie	3%	8,16/8 ms	4,68	8,03/7,66 ms	4,75	8,15/8 ms	4,69	8/3,95 ms	5,00
	Opory ślizgu	4%	120 N	5,36	200 N	4,40	170 N	4,76	160 N	4,88
	Kliknięcie przycisku myszy	3%	głośne, umiarkowanie twarde	4,20	ciche, umiarkowanie twarde	4,70	głośne, umiarkowanie twarde	3,90	głośne, umiarkowanie twarde	4,20
	Zasilanie myszy	3%	1xAA, akum. w zestawie	5,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA	3,00	2xAAA, akum. w zestawie	5,00
4	Pobór prądu	4%	0,12/7/32 mA	3,64	0,05/1,1/28,3 mA	4,33	0,03/0,5/28 mA	4,41	0,3/1,1/9,5 mA	4,76
5	Szacowany czas pracy	5%	15 dni	2,14	22 dni	2,28	23 dni	2,30	52 dni	2,87
	Zasięg działania	3%	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	3 metry	3,00
	Funkcje oprogramowania	5%	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00
	Język/sterowniki 64-bitowe	4%	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00
	Eksploatacja suma	**50%**	**ocena pośrednia**	**3,72**	**ocena pośrednia**	**3,82**	**ocena pośrednia**	**3,83**	**ocena pośrednia**	**3,57**
	Gwarancja i serwis									
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,00**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**5,20**
	Wyniki testu									
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**4,02**	**dobry**	**4,02**	**dobry**	**3,99**	**dobry**	**3,95**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**bardzo dobry**	**4,70**	**dobry**	**4,36**	**celujący**	**5,89**	**dobry**	**3,84**
	Średnia cena rynkowa		70 zł		83 zł		45 zł		109 zł	
	Cena u dostawcy		70 zł		65 zł		69 zł		109 zł	

myszy do notebooków

5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce		9. miejsce		10. miejsce	
Microsoft Wireless Mobile Mouse 4000	**Ocena**	**Icon7 S450 Bluetooth Laser Mouse**	**Ocena**	**Icon7 XP500 Presenter**	**Ocena**	**Emprex M988UL III**	**Ocena**	**Omega OM445**	**Ocena**	**Emprex M953UL III**	**Ocena**
symetryczny		symetryczny		symetryczny		symetryczny		ergonomiczny		symetryczny	
optyczny	4,00	laserowy	5,00	optyczny	4,00	laserowy	5,00	laserowy	5,00	laserowy	5,00
4000 dpi	6,00	1600 dpi, 3 rozdzielczości	6,00	1000 dpi	3,50	1600 dpi	5,00	1600 dpi, 3 rozdzielczości	6,00	1600 dpi	5,00
powrót, nawigacja	4,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja, powrót; różne funkcje systemowe	5,00	nawigacja, wskaźnik laserowy	5,00	nawigacja	3,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja, do przodu, do tyłu	6,00	nawigacja	3,00
klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00
przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00
dwa średnie	4,00	dwa średnie	4,00	dwa duże	5,00	trzy średnie	5,00	cztery małe	5,00	trzy średnie	5,00
radiowa/mały	5,00	bluetooth/brak	5,00	radiowa/średni	4,00	radiowa/duży	3,00	bluetooth/brak	5,00	bluetooth/duży	3,00
bardzo dobra	5,00	dobra	4,00	dobra	4,00	dobra	4,00	przeciętna	3,00	dobra	4,00
60x120x37 mm; 96 g		54x96x35 mm; 83 g		49x97x32 mm; 84 g		58x92x39 mm; 108 g		66x94x37 mm; 83 g		54x86x35 mm; 81 g	
ocena pośrednia	**4,53**	**ocena pośrednia**	**4,62**	**ocena pośrednia**	**4,16**	**ocena pośrednia**	**4,02**	**ocena pośrednia**	**4,56**	**ocena pośrednia**	**4,02**
wszystkich	6,00	wszystkich	6,00	tylko na niektórych	3,50	wszystkich	6,00	wszystkich	6,00	wszystkich	6,00
mała	5,00	średnia	3,50	średnia	3,50	mała	5,00	duża	2,00	mała	5,00
124/127 Hz	4,53	75/81 Hz	2,51	120/127 Hz	4,38	101/113 Hz	3,61	96/102 Hz	3,38	118/127 Hz	4,31
8/7,82 ms	4,74	13,24/12,25 ms	2,87	8,31/7,84 ms	4,65	9,88/8,78 ms	4,11	10,39/9,8 ms	3,89	8,47/7,84 ms	4,60
180 N	4,64	170 N	4,76	350 N	2,60	140 N	5,12	150 N	5,00	120 N	5,36
ciche, miękki	3,90	suche, umiarkowanie twarde	4,50	głośne, umiarkowanie twarde	3,80	ciche, miękkie	3,90	suche, umiarkowanie twarde	3,70	głośne, twarde	2,50
1xAA, baterie w zestawie	4,00	1xAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00
0,12/0,58/24,7 mA	4,47	0,45/6,4/41,1 mA	3,43	0,04/0,45/4,6 mA	4,98	0,15/0,24/5,21 mA	4,97	0,35/1/13,6 mA	4,66	0,18/0,25/8,9 mA	4,88
25 dni	2,35	12 dni	2,08	120 dni	4,24	208 dni	6,00	39 dni	2,62	65 dni	3,14
ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00
programowanie przycisków, regulacja prędkości przewijania rolki	4,00	przypisywanie funkcji do przycisków, ustawienia prędkości przewijania w pionie	3,00	przypisywanie funkcji przyciskom, definiowanie prędkości przewijania w pionie i poziomie, inne	5,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00
angielski/nie	3,00	polski/tak	6,00	polski/tak	6,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00
ocena pośrednia	**4,47**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,29**	**ocena pośrednia**	**4,36**	**ocena pośrednia**	**3,71**	**ocena pośrednia**	**4,08**
ocena pośrednia	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,80**
bardzo dobry ←	**4,54**	**dobry ←**	**4,41**	**dobry ←**	**4,24**	**dobry ←**	**4,23**	**dobry ←**	**4,17**	**dobry ←**	**4,09**
dobry	**3,95**	**dobry**	**3,82**	**dobry**	**4,04**	**dobry**	**4,47**	**bardzo dobry**	**4,53**	**bardzo dobry**	**4,50**
142 zł		146 zł		115 zł		89 zł		83 zł		80 zł	
169 zł		169 zł		129 zł		89 zł		90 zł		99 zł	

15. miejsce		16. miejsce		17. miejsce		18. miejsce		19. miejsce		20. miejsce	
Icon7 S300	**Ocena**	**Manhattan Laser Mini Mouse 177078**	**Ocena**	**Microsoft Wireless Mobile Mouse 3000**	**Ocena**	**Omega OM399**	**Ocena**	**Modecom MC-602**	**Ocena**	**Manhattan Optical Mini Mouse 176811**	**Ocena**
symetryczny		symetryczny		symetryczny		symetryczny		symetryczny		symetryczny	
laserowy	5,00	laserowy	5,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00
1600 dpi, 3 rozdzielczości	6,00	1600 dpi, 2 rozdzielczości	5,50	1000 dpi	3,50	1200 dpi, 3 rozdzielczości	5,00	800 dpi	3,00	800 dpi	3,00
nawigacja, powrót, zmiana rozdzielczości, inne	5,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja	4,00	powrót, nawigacja	4,00	zmiana rozdzielczości, nawigacja	4,00	nawigacja	3,00	nawigacja	4,00
klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00
przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	szybkie przewijanie w pionie, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00
dwa średnie	4,00	cztery małe	5,00	trzy małe	4,00	trzy małe	4,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00
radiowa/duży	3,00	bluetooth/0	5,00	radiowa/duży	3,00	radiowa/mały	5,00	radiowa/duży	3,00	radiowa/duży	3,00
dobra	4,00	przeciętna	3,00	dobra	4,00	przeciętna	3,00	przeciętna	3,00	przeciętna	3,00
55x97x35 mm; 77 g		54x97x33 mm; 79 g		56x95x42 mm; 90 g		63x95x38 mm; 77 g		47x89x30 mm; 66 g		54x97x33 mm; 81 g	
ocena pośrednia	**4,40**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**3,69**	**ocena pośrednia**	**3,96**	**ocena pośrednia**	**3,47**	**ocena pośrednia**	**3,58**
tylko na niektórych	2,00	tylko na niektórych	2,50	tylko na niektórych	3,50	tylko na niektórych	3,50	wszystkich	6,00	prawie wszystkich	5,50
duża	2,00	średnia	3,50	mała	5,00	duża	2,00	duża	2,00	duża	2,00
118/125 Hz	4,30	117/140 Hz	4,31	122/130 Hz	4,47	69/95 Hz	2,33	62/91 Hz	2,05	75/76 Hz	2,50
8,47/8 ms	4,59	8,53/7,1 ms	4,63	8,16/7,68 ms	4,70	14,43/10,51 ms	2,62	15,95/10,98 ms	2,13	13,18/13,02 ms	2,84
240 N	3,92	170 N	4,76	180 N	4,64	170 N	4,76	150 N	5,00	200 N	4,40
suche, umiarkowanie twarde	3,70	głośne, umiarkowanie twarde	4,00	ciche, twarde	4,30	głośne, umiarkowanie twarde	3,70	suche, umiarkowanie twarde	3,60	głośne, twarde	2,80
1xAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, akum. w zestawie	5,00	1xAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, akum. w zestawie	5,00	2xAAA, baterie w zestawie	4,00	2xAAA, akum. w zestawie	5,00
0,18/0,65/17,5 mA	4,63	7,7/7,7/28,5 mA	2,66	0,24/0,9/11,2 mA	4,75	0,09/3,2/15,8 mA	4,42	0,1/4/31,3 mA	3,96	0,41/10,1/45,8 mA	2,95
34 dni	2,52	8 dni	2,00	48 dni	2,79	31 dni	2,46	17 dni	2,18	10 dni	2,04
1,5 metra	1,50	ponad 5 metrów	6,00	2 metry	2,00	ponad 5 metrów	6,00	1,5 metra	1,50	1,5 metra	1,50
zmiana prędkości przewijania i szybkości kursora, programowanie przycisków	4,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00
polski/tak	6,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00
ocena pośrednia	**3,42**	**ocena pośrednia**	**3,14**	**ocena pośrednia**	**3,41**	**ocena pośrednia**	**3,13**	**ocena pośrednia**	**3,15**	**ocena pośrednia**	**3,00**
ocena pośrednia	**4,60**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**5,20**
dobry ←	**3,92**	**dobry ←**	**3,81**	**dobry ←**	**3,62**	**dobry ←**	**3,60**	**dostateczny ←**	**3,38**	**dostateczny ←**	**3,37**
dobry	**4,12**	**dostateczny**	**3,39**	**dostateczny**	**3,48**	**dobry**	**3,80**	**dobry**	**3,90**	**dobry**	**3,51**
89 zł		149 zł		116 zł		86 zł		64 zł		87 zł	
99 zł		149 zł		brak danych		86 zł		brak danych		99 zł	

Procedura testowa

Założenia ogólne

W trakcie testowania zestawów składających się z klawiatur i myszek oraz myszek do notebooków, zwracaliśmy uwagę na kilka kluczowych parametrów, takich jak np.: liczba ślizgaczy, układ przycisków, ergonomia budowy itp. Poza tym mierzyliśmy wartości mające znaczenie podczas użytkowania takich urządzeń.

Siła nacisku

Siłę potrzebną do naciśnięcia przycisku na klawiaturze oraz myszce mierzyliśmy siłomierzem analogowym. W klawiaturze sprawdzaliśmy kilkanaście klawiszy alfanumerycznych. Dla myszki za punkt pomiarowy uznaliśmy punkt oparcia na niej palców.

Opory przesuwu

Pomiary oporu myszki wykonywaliśmy również siłomierzem, ale o mniejszej czułości i większym zakresie. Do pomiaru myszkę taką dociążaliśmy specjalnie przygotowanym odważnikiem symulującym ciężar spoczywającej na myszce dłoni. Za opór przesuwu uznawaliśmy opór, jaki stawiała myszka przesuwana po materiałowej podkładce.

Prawidłowa praca na podłożach

Sprawdzaliśmy, na ilu podłożach poprawnie pracują poszczególne myszki. Do tego celu posłużyliśmy się pięcioma różnymi podkładkami pod myszy, blatem biurka i szklaną taflą. Jeśli sensor myszki w ogóle nie rozpoznawał danego podłoża lub pracował na nim nieprecyzyjnie, odnotowywaliśmy brak obsługi takiego podłoża.

Akceleracja wsteczna

Efekt obserwowany przy bardzo szybkim poruszaniu myszką. Objawia się tym, że kursor nie przemieszcza się zgodnie z trajektorią ruchu, skacze lub w ogóle się nie przemieszcza. Sprawdzaliśmy, jak szybko należało poruszać myszą, by był widoczny.

Pobór prądu

Do myszki lub klawiatury podłączaliśmy uniwersalny zasilacz. Miernikiem UNI-T UT50B mierzyliśmy pobór prądu przez klawiaturę w trakcie pisania, w trakcie oczekiwania i spoczynku. Dla myszek pomiary były wykonywane w ruchu, na ciemnej podkładce. Przez następne 30 minut mierzyliśmy pobór prądu przy przełączaniu się w kolejne fazy oszczędzania.

Wyniki testu

	Producent i model	Waga	1. miejsce: Microsoft Wireless Desktop 3000	Ocena	2. miejsce: Icon7 Sentido Wireless Laser Desktop Combo	Ocena	3. miejsce: iBox Viper Pro Kit	Ocena	4. miejsce: Genius ErgoMedia R800	Ocena
	Budowa klawiatury									
	Kształt klawiatury	0%	płaski		klasyczny		płaski		ergonomiczny	
	Liczba stopni pochylenia	3%	dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00
	Podpórka pod nadgarstki	3%	stała	4,00	stała	4,00	brak	1,00	stała	4,00
6	Stabilność klawiatury na biurku	3%	dobra, 4 stopki antypoślizgowe	6,00	słaba, 2 stopki antypoślizgowe	2,50	dobra, 3 stopki antypoślizgowe	5,75	dobra, 2 stopki antypoślizgowe	5,50
	Rolka przewijania/urządzenie wskazujące	4%	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	jest/brak	4,00	jest/brak	4,00
	Liczba dodatkowych przycisków	5%	22 programowalne	6,00	16 programowalnych	5,00	20 programowalnych	6,00	37 programowalnych	6,00
	Kontrolki klawiatury	2%	wskaźnik zasilania	5,00	wskaźnik zasilania	5,00	wskaźnik zasilania	5,00	brak	1,00
	Wymiary i waga (z akumulatorami)	0%	467x198x40 mm; 841 g		470x175x40 mm; 712 g		480x167x35 mm; 815 g		497x250x49 mm; 918 g	
	Budowa klawiatury suma	**20%**	**ocena pośrednia**	**4,45**	**ocena pośrednia**	**3,68**	**ocena pośrednia**	**4,56**	**ocena pośrednia**	**4,58**
	Eksploatacja klawiatury									
	Układ klawiszy	2%	standardowy	5,00	odbiegający od standardu	3,00	odbiegający od standardu	3,00	odbiegający od standardu	3,00
7	Skok i opór klawiszy	2%	3 mm, 56 N	4,68	4 mm, 45 N	4,00	3 mm, 55 N	4,75	3,5 mm, 52 N	4,78
8	Wymiary klawiszy	2%	12x15 mm	4,18	13x15 mm	4,59	14x15 mm	5,00	12x15 mm	4,18
	Oświetlenie klawiszy	2%	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
	Sposób oświetlenia	2%	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
	Sposób zasilania klawiatury	2%	2xAA	5,50	2xAA	5,50	2xAAA	5,50	2xAA	6,00
	Pobór prądu w stanie uśpienia/oczekiwania/maks.	3%	0,03/0,03/2,3 mA	4,81	0,05/0,05/0,76 mA	4,83	0,042/1/1,6 mA	3,84	0,008/0,014/16,34 mA	3,98
	Szacowany czas pracy klawiatury	3%	531 dni	3,65	1201 dni	6,00	191 dni	2,46	81 dni	2,08
	Zasięg działania klawiatury	2%	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00
	Eksploatacja klawiatury suma	**20%**	**ocena pośrednia**	**4,00**	**ocena pośrednia**	**4,13**	**ocena pośrednia**	**3,57**	**ocena pośrednia**	**3,50**
	Budowa myszy									
	Kształt myszy	0%	ergonomiczny dla oburęcznych		ergonomiczny dla oburęcznych		ergonomiczny		ergonomiczny	
	Typ sensora	2%	optyczny	4,00	laserowy	5,00	optyczny	4,00	laserowy	5,00
	Rozdzielczość optyczna	3%	1000 dpi	3,50	800 dpi	3,00	1000 dpi, dostępne 2 rozdzielczości	4,00	1600 dpi	5,00
	Dodatkowe przyciski	2%	nawigacja, do tyłu, do przodu; przyciski programowalne	5,00	nawigacja; szybkie wyszukiwanie; przyciski programowalne	4,00	nawigacja, do przodu, do tyłu, powiększenie, pomniejszenie, zmiana rozdzielczości; dwa przyciski programowalne	6,00	magic-roller; następny i poprzedni utwór, ściszanie pogłaśnianie; play i pause; przyciski programowalne	6,00
	Rolka przewijania	3%	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00
	Funkcje rolki	2%	szybkie przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	5,00	przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00	przewijanie w pionie, przewijanie w lewo/prawo, trzeci przycisk	4,00
	Ślizgacze	3%	dwa duże	5,00	trzy średnie	5,00	trzy średnie	5,00	cztery małe	5,00
	Wymiary i waga (z akumulatorami)	0%	70x115x40 mm; 149 g		67x113x42 mm; 125 g		75x125x42 mm; 129 g		80x127x44 mm; 151 g	
	Budowa i wyposażenie suma	**15%**	**ocena pośrednia**	**4,37**	**ocena pośrednia**	**4,13**	**ocena pośrednia**	**4,47**	**ocena pośrednia**	**4,80**
	Eksploatacja myszy									
1	Prawidłowa praca na podłożach	5%	wszystkich	6,00	wszystkich	6,00	prawie wszystkich	5,50	wszystkich	6,00
2	Akceleracja wsteczna	2%	brak	6,00	duża	2,00	średnia	3,50	średnia	3,50
3	Standardowa/maksymalna częstotliwość próbkowania	2%	125/128 Hz	2,85	125/129 Hz	2,90	127/131 Hz	4,60	125/128 Hz	2,85
	Standardowe/minimalne opóźnienie	2%	8/7,8 ms	2,03	7,99/7,73 ms	2,23	7,84/7,63 ms	4,55	7,99/7,78 ms	2,19
	Opory ślizgu	2%	180 N	4,64	170 N	4,76	200 N	4,40	150 N	5,00
	Kliknięcie przycisku myszy	2%	głośne, miękkie (30 N)	3,50	głośne, umiarkowanie twarde (35 N)	4,00	głośne, twarde (57 N)	2,80	głośne, umiarkowanie twarde (45 N)	4,00
	Sposób zasilania, ogniwa	2%	2xAA, baterie	4,00	2xAA, baterie	4,00	2xAA, baterie	4,00	2xAA, akumulatory	5,00
4	Pobór prądu w stanie uśpienia/oczekiwania/maks.	3%	0,36/0,7/27,4 mA	3,97	0,04/0,42/3,8 mA	4,87	0,13/0,44/13 mA	4,57	0,04/0,2/41,1 mA	3,96
5	Szacowany czas pracy myszy	4%	44 dni	2,32	283 dni	6,00	92 dni	3,07	32 dni	2,14
	Zasięg działania myszy	1%	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00
	Eksploatacja suma	**25%**	**ocena pośrednia**	**4,13**	**ocena pośrednia**	**4,58**	**ocena pośrednia**	**4,29**	**ocena pośrednia**	**4,06**
	Cechy ogólne zestawu									
	Jakość wykonania	5%	dobra	4,00	dobra	4,00	przeciętna	3,00	przeciętna	3,00
	Komunikacja/odbiornik USB	3%	radiowa/duży	3,00	radiowa/średni	4,00	radiowa/średni	4,00	radiowa/duży	3,00
	Funkcje oprogramowania	3%	programowanie przycisków; regulowanie prędkości przewijania rolki; ustawianie prędkości dwukliku	4,00	programowanie przycisków; prędkość przewijania rolki w pionie i poziomie; dwuklik; prędkość kursora	4,00	programowanie przycisków; ustawienie prędkości dwukliku, prędkości dla rolki przewijania; inne	3,00	programowanie przycisków; regulowanie prędkości przewijania dla rolki; prędkość dwukliku; prędkość kursora	4,00
	Język oprogramowania/sterowniki 64-bitowe	3%	polski/tak	6,00	polski/tak	6,00	angielski/nie	3,00	angielski/nie	3,00
	Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	opisuje minimum funkcji/brak	4,00	opisuje minimum funkcji/opisuje wszystkie funkcje urządzenia	6,00	opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/brak	5,00	opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/dotyczy tylko uruchomienia	5,00
	Ogólne cechy zestawu suma	**15%**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,53**	**ocena pośrednia**	**3,33**	**ocena pośrednia**	**3,33**
	Gwarancja i serwis									
	Okres gwarancyjny	2%	3 lata	6,00	3 lata	6,00	2 lata	5,00	2 lata	5,00
	Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
	Pomoc w internecie	1%	www.microsoft.com/poland/hardware	4,00	www.icon7.com/pl	5,00	www.ibox.pl	5,00	www.geniusnet.com	4,00
	Kontakt telefoniczny	1%	0801 308 801	5,00	brak	1,00	(22) 499 14 90	4,00	brak	1,00
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**4,00**
	Wyniki testu									
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**4,27**	**dobry**	**4,24**	**dobry**	**4,11**	**dobry**	**4,05**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**3,83**	**dobry**	**3,85**	**bardzo dobry**	**4,85**	**dobry**	**3,60**
	Średnia cena rynkowa		193 zł		187 zł		99 zł		205 zł	
	Cena u dostawcy		249 zł		219 zł		102 zł		brak danych	

zestawów klawiatur i myszy

5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce		9. miejsce		10. miejsce	
Logitech Wireless Desktop MK300	**Ocena**	**Omega Wireless Multimedia Keyboard and Optical Mouse Set OKM 064SE**	**Ocena**	**Trust Wireless Slimline Media Deskset 16333**	**Ocena**	**Emprex 6301 URF III-S**	**Ocena**	**Manhattan Wireless Multi-Media Keyboard And Optical Mouse Set 177122**	**Ocena**	**Media-Tech Melville**	**Ocena**
klasyczny		płaski		płaski		płaski		klasyczny		klasyczny	
dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00	dwa	5,00
brak	1,00	stała	4,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
dobra, 5 stopek antypoślizgowych	6,00	przeciętna, 4 stopki antypoślizgowe	4,50	przeciętna, 3 stopki antypoślizgowe	4,25	przeciętna, 2 stopki antypoślizgowe	4,00	dobra, 2 stopki antypoślizgowe	5,50	słaba, 2 stopki antypoślizgowe	2,50
brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00	brak/brak	1,00
11 programowalnych	4,45	13 programowalnych	4,95	10 programowalnych	4,30	11 programowlanych	4,25	17 programowalnych	5,35	brak	1,00
brak	1,00	brak	1,00	inne dodatkowe	5,00	wskaźnik zasilania	5,00	brak	1,00	brak	1,00
445x182x41 mm; 605 g		485x200x35 mm; 858 g		450x163x30 mm; 550 g		460x180x42 mm; 724 g		490x210x36 mm; 733 g		435x125x43 mm; 452 g	
ocena pośrednia	**3,21**	**ocena pośrednia**	**3,56**	**ocena pośrednia**	**3,31**	**ocena pośrednia**	**3,26**	**ocena pośrednia**	**3,36**	**ocena pośrednia**	**1,83**
standardowy	5,00	standardowy	5,00	odbiegający od standardu	3,00	standardowy	5,00	standardowy	5,00	standardowy	5,00
3 mm, 55 N	4,75	3 mm, 55 N	4,75	3 mm, 55 N	4,75	3 mm, 49 N	4,30	4 mm, 55 N	4,75	5 mm, 55 N	4,25
13x15 mm	4,59	13x16 mm	4,95	14x15 mm	5,00	13x15 mm	4,59	12x14 mm	3,85	13x15 mm	4,59
brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
2xAAA	5,50	2xAAA	5,50	2xAAA	5,50	2xAA	5,50	2xAAA	5,50	1xAA	4,50
0,001/0,022/8,26 mA	4,51	0,39/0,39/8,5 mA	3,12	0,01/0,04/1,2 mA	4,92	0,09/0,09/6,29 mA	4,34	0,009/0,01/2,7 mA	4,85	0,09/0,09/2,5 mA	4,58
80 dni	2,07	59 dni	2,00	505 dni	3,56	193 dni	2,47	241 dni	2,64	213 dni	2,54
ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00
ocena pośrednia	**3,77**	**ocena pośrednia**	**3,59**	**ocena pośrednia**	**3,90**	**ocena pośrednia**	**3,76**	**ocena pośrednia**	**3,83**	**ocena pośrednia**	**3,70**
symetryczny (dla oburęcznych)		ergonomiczny		ergonomiczny		symetryczny (dla oburęcznych)		ergonomiczny dla oburęcznych		symetryczny (dla oburęcznych)	
optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00	optyczny	4,00
1200 dpi	4,00	800 dpi	3,00	1000 dpi	3,50	800 dpi	3,00	800 dpi	3,00	800 dpi	3,00
przełącznik aplikacji; programować można tylko trzeci przycisk	3,00	nawigacja, do przodu, do tyłu; przyciski programowalne	5,00	nawigacja, do przodu, do tyłu; brak możliwości programowania	5,00	nawigacja; brak możliwości programowania	3,00	nawigacja, do przodu, do tyłu; brak możliwości programowania	5,00	nawigacja; brak możliwości programowania	3,00
klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00	klasyczna (mechaniczna)	4,00
przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00	przewijanie w pionie, trzeci przycisk	3,00
cztery średnie	6,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00	cztery małe	5,00
60x110x40 mm; 111 g		65x132x40 mm; 106 g		72x120x36 mm; 117 g		57x105x40 mm; 126 g		63x115x40 mm; 101 g		65x115x40 mm; 85 g	
ocena pośrednia	**4,13**	**ocena pośrednia**	**4,00**	**ocena pośrednia**	**4,10**	**ocena pośrednia**	**3,73**	**ocena pośrednia**	**4,00**	**ocena pośrednia**	**3,73**
prawie wszystkich	5,50	prawie wszystkich	5,50	wszystkich	6,00	wszystkich	6,00	prawie wszystkich	5,50	prawie wszystkich	5,50
brak	6,00	mała	5,00	średnia	3,50	średnia	3,50	duża	2,00	duża	2,00
125/139 Hz	3,40	125/127 Hz	2,80	127/130 Hz	4,55	125/127 Hz	2,80	125/127 Hz	2,80	124/127 Hz	2,00
7,99/7,66 ms	2,28	7,99/7,84 ms	2,15	7,84/7,67 ms	4,52	8/7,84 ms	2,00	7,99/7,84 ms	2,15	8/7 ms	2,60
170 N	4,76	180 N	4,64	190 N	4,52	160 N	4,88	180 N	4,64	170 N	4,76
głośne, umiarkowanie twarde (41 N)	4,40	głośne, umiarkowanie twarde (46 N)	3,90	głośne, umiarkowanie twarde (35 N)	4,00	głośne, twarde (55 N)	3,00	głośne, umiarkowanie twarde (48 N)	3,70	głośne, umiarkowanie twarde (47 N)	3,80
2xAA, baterie	4,00	2xAAA, akumulatory	5,00	2xAA, baterie	4,00	2xAA, baterie	4,00	2xAAA, baterie	4,00	1xAA, baterie	4,00
2,1/2,1/26,6 mA	2,59	0,11/0,5/11,2 mA	4,60	0,027/0,11/11,8 mA	4,79	0,26/0,82/10,6 mA	4,42	0,22/2,6/22,1 mA	3,42	0,04/1/27,6 mA	4,00
32 dni	2,15	53 dni	2,46	110 dni	3,34	100 dni	3,19	24 dni	2,02	23 dni	2,00
ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00	ponad 5 metrów	6,00
ocena pośrednia	**3,98**	**ocena pośrednia**	**4,17**	**ocena pośrednia**	**4,56**	**ocena pośrednia**	**4,09**	**ocena pośrednia**	**3,62**	**ocena pośrednia**	**3,67**
dobra	4,00	przeciętna	3,00	przeciętna	3,00	dobra	4,00	słaba	2,00	przeciętna	3,00
radiowa/na kabelku	3,00	radiowa/na kabelku	3,00	radiowa/średni	4,00	radiowa/średni	4,00	radiowa/duży	3,00	radiowa/średni	4,00
programowanie przycisków; szybkość przewijania rolki; prędkość wskaźnika; ruch inteligentny, ślady wskaźnika	5,00	programowanie przycisków; konfiguracja dwukliku	3,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00	brak dołączonego oprogramowania	2,00	brak dołączonego oprogramowania	1,00
polski/tak	6,00	polski/nie	4,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00	brak/nie	1,00
opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/opisuje wszystkie funkcje urządzenia	6,00	opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/opisuje najważniejsze funkcje urządzenia	5,00	opisuje minimum funkcji/0	4,00	opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/brak	5,00	opisuje najważniejsze funkcje urządzenia/opisuje najważniejsze funkcje urządzenia	4,00	dotyczy tylko uruchomienia/brak	3,00
ocena pośrednia	**4,53**	**ocena pośrednia**	**3,33**	**ocena pośrednia**	**2,47**	**ocena pośrednia**	**2,87**	**ocena pośrednia**	**2,13**	**ocena pośrednia**	**2,40**
2 lata	5,00	3 lata	6,00	2 lata	5,00	2 lata	5,00	gwarancja wieczysta	6,00	2 lata	5,00
dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
www.logitech.pl	5,00	www.platinet.pl/?loc=serwis	5,00	www.trust.com	4,00	www.emprex.com.pl	5,00	www.manhattan-products.com/pl-US/support/overview	5,00	www.media-tech.eu/page.php?lang=pl&do=str&id=17	5,00
(22) 854 11 51	4,00	(12) 65 10 565	4,00	(22) 335 98 12	4,00	(22) 610 09 79	4,00	(22) 864 95 00	4,00	0801 000 575; (22) 760 39 82	5,00
ocena pośrednia	**4,80**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**4,60**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**5,20**	**ocena pośrednia**	**5,00**
dobry ←	**3,93**	**dobry ←**	**3,83**	**dobry ←**	**3,80**	**dobry ←**	**3,66**	**dobry ←**	**3,52**	**dostateczny ←**	**3,19**
dobry	**3,84**	**dobry**	**4,43**	**bardzo dobry**	**4,53**	**dobry**	**3,71**	**dostateczny**	**3,28**	**dobry**	**3,63**
155 zł		100 zł		93 zł		139 zł		189 zł		89 zł	
209 zł		100 zł		110 zł		139 zł		189 zł		100 zł	

Karta graficzna ATI Radeon HD 5870

Nowa jakość grafiki

Do sprzedaży weszły już karty ATI Radeon HD z serii 5000, zgodne z DirectX 11, a więc oferujące większy poziom realizmu w grach, a także oczywiście lepszą wydajność. My przetestowaliśmy model 5870 przeznaczony dla wymagających graczy, ale w sklepach są też tańsze modele dla osób o mniejszych wymaganiach.

Nowe cechy kart

Radeon HD 5000 to pierwsza seria kart z obsługą DirectX 11, a więc zapewniająca lepszą jakość grafiki, również w Windows 7. Gry zgodne z DirectX 11 będą się pojawiały sukcesywnie. Zapowiadane tytuły to m.in.: DiRT 2, Aliens vs. Predator, The Lord of the Rings Online, Dungeons and Dragons Online, Eberron Unlimited.

Producent kładzie też nacisk na obsługę wielu monitorów, co ma zastosowania zarówno domowe, jak i komercyjne. Do zwykłej karty można podłączyć teraz 3 monitory, a do karty Radeon HD 5870 Eyefinity6 – aż 6 monitorów.

Wydajność

Nowe karty są oczywiście bez porównania wydajniejsze od serii 4000. Układ graficzny ma 2,15 mld tranzystorów, bo wykorzystuje aż 1600 jednostek cieniowania – dwukrotnie więcej niż w radeonach HD 4000. Jednocześnie proces produkcyjny 40 nm powoduje, że nowe karty powinny pobierać tylko ok. 20 proc. więcej energii niż poprzednie.

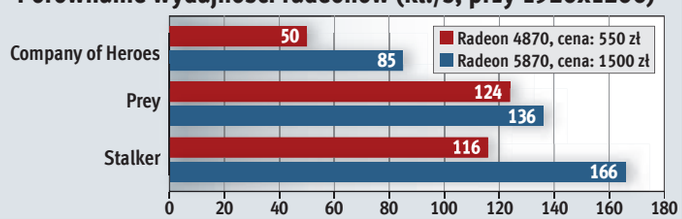
Możliwe, że nowe karty zapewnią dwukrotnie wyższą wydajność niż starsze. W naszych testach różnice wydajności między układami 4870 a 5870 (oba są kartami wysokiej klasy) sięgały 70 proc., choć niektóre gry na nowszej karcie działały nawet nieco gorzej. Kolejna wersja sterowników może znacznie zmienić te wyniki.

ATI Radeon HD 5000 to nowa seria kart graficznych, którą tworzą obecnie cztery modele: tańsze 5750 i 5770 (500–700 zł) oraz droższe 5850 i 5870 (1000–1500 zł). Nowe karty z pewnością szybko będą tanieć, pojawią się też kolejne modele.

PLUSY | MINUSY

- Wydajność
- Cztery cyfrowe wyjścia wideo
- Cicha praca
- Zasilanie przez dwie wtyczki
- Duże gabaryty i dwuslotowe chłodzenie

Porównanie wydajności radeonów (kl./s, przy 1920x1200)



Podsumowanie testu

Wyniki testu		
Wydajność	5,18	
Inne pomiary	4,16	
Gwarancja i serwis	4,20	
Ocena końcowa: jakość	bardzo dobry	← 4,87
Ocena końcowa: jakość/cena	dostateczny	← 3,46
Parametry techniczne		
Układ graficzny	Radeon HD 5870 (Cypress)	
Częstotliwość rdzenia	850 MHz	
Pojemność pamięci	1024 MB	
Częstotliwość pamięci	1200 MHz, efektywnie 4800 MHz	
Szerokość szyny pamięci	256 bitów	
Ceny i dostępność		
Średnia cena rynkowa	1490 zł	
Cena u dostawcy	1300 zł	
Do testu dostarczył	AMD, www.amd.pl	

Komputer Asus EeeBox PC

Do biura i internetu

Asus EeeBox PC to komputer typu nettop. Jego zadaniem jest przede wszystkim umożliwienie korzystania z sieci: przeglądarki, poczty, komunikatorów, odtwarzania multimediów, a także uruchamiania prostych programów biurowych. Może się przydać zarówno w domu, jak i w biurze.

Podstawowe cechy

Nettopy mają te same zalety co netbooki: są małe, energooszczędne, ciche. Niestety, mają też te same wady: są mało wydajne, z minimalnymi możliwościami rozbudowy. Oczywiście są pozbawione ekranu, klawiatury oraz touchpada. Komputer Asusa nie odbiega od tego standardu, jego wymiary są wręcz uderzająco małe, a typowy pobór prądu wynosi jedynie 25 W. Sprzęt pracuje cicho, prawie niesłyszalnie. Jego sercem jest procesor Intel Atom N270 – mało wydajny układ, wystarczający tylko do najprostszych prac. Stąd niedostateczna ocena wydajności. By komputer mógł odtwarzać filmy, producent wyposażył go w dobry układ graficzny.

PLUSY | MINUSY

- Konstrukcja (wymiary, wykonanie)
- Express Gate
- Mechanizmy odtwarzania systemu
- Oprogramowanie producenta
- Wydajność
- Fatalna klawiatura

Funkcje multimedialne

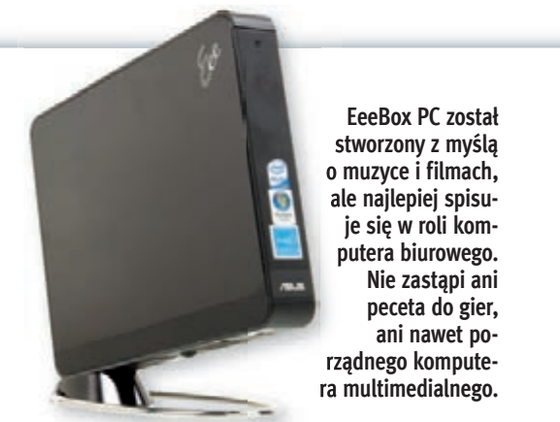
EeeBox PC ma też dodatkowe wyposażenie, dzięki któremu ma się lepiej sprawować w domu. To m.in. wyjście HDMI i optyczne audio, dzięki czemu możliwe jest podłączenie komputera do telewizora i nowoczesnego wzmacniacza audio. Jest także pilot, choć duży i niezbyt wygodny.

EeeBox PC pracuje pod kontrolą systemu Windows Vista Home Basic, ma też dodatkowe programy, m.in. Eee Cinema, służący do odtwarzania multimediów oraz ich nagrywania. Niestety, poprawnie odtwarza tylko wideo standardowej rozdzielczości, HD Video nie jest płynne.

Inne wyposażenie

EeeBox PC ma też 4 porty USB, ale do trzech od razu trzeba podłączyć czujnik podczerwieni, mysz oraz klawiaturę. Ten ostatni komponent jest fatalny, a podstawowym problemem jest sekcja strzałek i klawiszy nawigacyjnych, która została wciśnięta w klawiaturę alfanumeryczną.

Natomiast bardzo dobrym pomysłem jest dołączenie dwóch podstawek do komputera. Jedna umożliwia postawienie go na stole, druga pozwala na zamocowanie go z tyłu monitora LCD, na otworach VESA, które zwykle służą do powieszenia monitora na ścianie.



EeeBox PC został stworzony z myślą o muzyce i filmach, ale najlepiej spisuje się w roli komputera biurowego. Nie zastąpi ani peceta do gier, ani nawet porządnego komputera multimedialnego.

Podsumowanie testu

Wyniki testu		
Wydajność	1,28	
Wyposażenie i obsługa	3,91	
Uciążliwość	4,56	
Gwarancja i serwis	4,20	
Ocena końcowa: jakość	dostateczny	← 2,81
Ocena końcowa: jakość/cena	dostateczny	← 2,57
Parametry techniczne		
Procesor	Intel Atom N270 (1,6 GHz)	
Pojemność RAM (MB)	4 GB, DDR2 800	
Układ/karta graficzna	ATI Mobility Radeon HD 4530	
Dysk twardy (model)	Seagate ST9160310AS (160 GB, 5400 rpm)	
Łączność	Gigabit Ethernet, Wi-Fi 802.11b/g/n	
Wymiary i masa	27x222x178 mm; 1,0 kg	
Ceny i dostępność		
Średnia cena rynkowa	1390 zł	
Cena u dostawcy	1399 zł	
Do testu dostarczył	Asus, www.asus.pl	

ZŁAP TELEFONICZNĄ OKAZJĘ!

NOWOŚĆ!

1 zł w abonamencie **25 zł**

LG GD330

BEZ SIM LOCKA

2,0 MPX

1 zł w abonamencie **25 zł**

Sony Ericsson C510

BEZ SIM LOCKA

3,2 MPX

Takie rzeczy tylko w Erze!

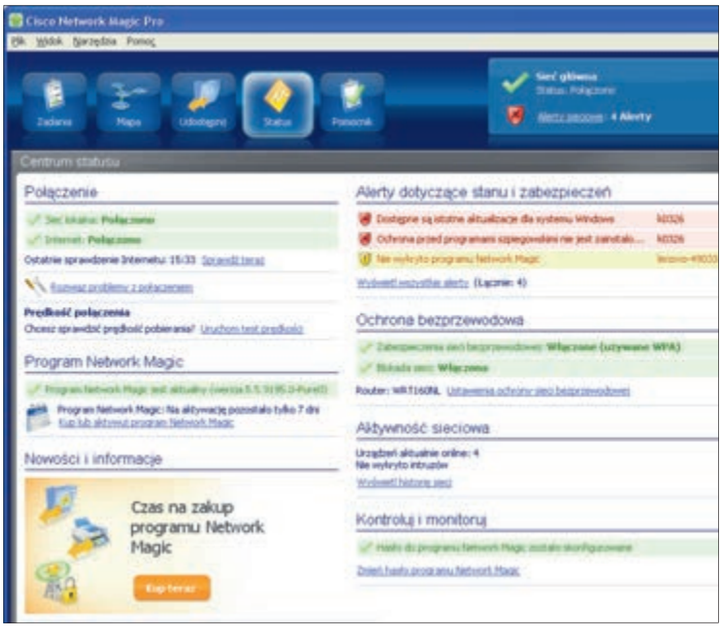
Zadzwoń 0 801 202 602 lub 602 900 000.
Opłata zgodna z cennikiem operatora sieci, z której wykonywane jest połączenie.

Szczegóły na www.era.pl

era

MOŻESZ WIĘCEJ

Sieć nie tylko dla orłów



Narzędzie Cisco Network Magic ułatwia zarządzanie całą domową siecią. W jednym oknie statusu administrator tej sieci ma podstawowe informacje o jej pracy, włącznie z alertami i ostrzeżeniami dotyczącymi stanu zabezpieczeń.

W poprzednim PC Formacie pokazaliśmy, jak użyć programu Cisco Network Magic do uruchomienia domowej sieci. Dziś pokazujemy jak tą siecią zarządzać.

Dobrze skonfigurowana i zabezpieczona sieć, przewodowa lub Wi-Fi, może działać całymi latami. Jednak gdy pojawią się jakieś problemy z jej funkcjonowaniem, dobrze jest mieć możliwość ich szybkiej eliminacji. W tym również może okazać się pomocny program Network Magic, oferowany wraz z routerami marki Linksys by Cisco.

Często spotykany problem, jak spowolnienie transferu danych, może mieć różną przyczynę, np. jeden z komputerów zabiera za dużo pasma, łącze internetowe uległo uszkodzeniu. Fachowiec może rozwiązać taki problem, sprawdzając jakość połączeń między komputerami, a także między routerem a internetem. Przeciętny użytkownik boryka się z tym nieco dłużej.

W przypadku komputerów używanych przez dzieci czasem trzeba uciekać się do elementów inwigilacji. Proste blokady rodzicielskie nie wystarczą, ale omawiany program pozwala sprawdzić, jakich programów używa dziecko oraz jakie strony WWW odwiedza.

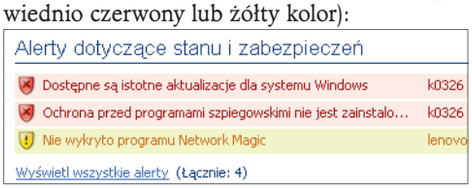
7 dni na próbę

Cisco Network Magic przez 7 dni po instalacji ma włączone wszystkie funkcje, po tym czasie zaczyna pracować jako wersja Basic. By móc z powrotem korzystać ze wszystkich możliwości, musisz zapłacić równowartość 30 lub 50 dolarów. Funkcje dodatkowo płatne oznaczyliśmy symbolem ■.

Monitorowanie działania domowej sieci

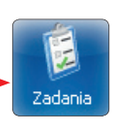
Podczas codziennej eksploatacji sieci najważniejsze informacje o jej stanie są dostarczane w postaci dzienników zdarzeń oraz statystyk generowanych przez router. Trudno jednak wyłuskać z nich informacje o faktycznym stanie sieci. Znacznie lepszy sposób wykorzystuje Cisco Network Magic – w jednym z widoków użytkownik pełniący rolę administratora sieci widzi natychmiast wszelkie potencjalne zagrożenia, dotyczące zarówno samego routera, jak również wszystkich podłączonych do niego komputerów.

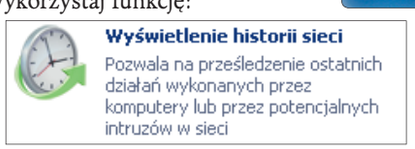
1 Otwórz interfejs programu Network Magic i w górnej części okna kliknij ■. Na pierwszy rzut oka widać, czy jej stan jest w stu procentach prawidłowy (program wyświetla wszystkie na zielono), czy jednak pojawiają się alerty lub ostrzeżenia (mają odpowiednio czerwony lub żółty kolor):



2 Jeśli w którymkolwiek miejscu okna statusu widoczne są czerwone alerty lub żółte ostrzeżenia, kliknij na danym odsyłaczu. Daje to możliwość szybkiej reakcji na zagrożenie, bo pozwala bezpośrednio uruchomić wymagane funkcje i usunąć problemy.

3 Monitorowanie domowej sieci może obejmować także dane historyczne. Przejdź do widoku ■ i wykorzystaj funkcję:





Na wykresie zobaczysz, w jakich godzinach były włączone poszczególne urządzenia, włączając w to urządzenia, które zostały oznaczone na mapie sieci jako intruzi.

4 Kolejnym elementem monitorowania sieci jest podgląd ekranów na komputerach. Zwykle używane są do tego niewielkie programy rezydentne. Również Network Magic ma funkcję ■.

Podgląd ekranu został zrealizowany w kilku krokach: najpierw trzeba wskazać komputer, którego ekran chcesz zobaczyć, podać hasło do zainstalowanego na nim programu Network Magic, a gdy otworzy się okno Zrzuty ekranowe z pulpitu kliknąć w nim Zrób zrzut ekranowy. Po chwili zobaczysz co dzieje się na tym komputerze.

5 W tym samym oknie masz możliwość przejrzenia zrzutów ekranowych wykonanych wcześniej na danym komputerze, a także ustawienie interwału czasowego, z jakim mają być wykonywane zrzuty (jeśli nie zrobiłeś tego tuż po instalacji programu). Oczywiście wszystkie zrzuty są wykonywane w tle i nie przeszkadzają osobie korzystającej z komputera w pracy.

6 Kolejną funkcją do monitorowania sieci są raporty komputerów. Jeśli nie włączałeś ich podczas instalacji, w widoku Zadania kliknij:

Wybierz komputer z listy, podaj hasło do zainstalowanego na nim programu Network Magic, a następnie wprowadź adres e-mail, na który będą trafiać powiadomienia o raportach. W każdym e-mailu będzie odsyłacz do strony, na której znajdziesz informacje o tym jakie programy były uruchamiane na komputerze, jakie strony odwiedzane itp. W praktyce funkcja ta nie działa najlepiej, bowiem często generowane raporty są puste.

Zarządzanie siecią i rozwiązywanie problemów

Jednym z elementów zarządzania domową siecią są różnego rodzaju filtry działające we współpracy z harmonogramem dziennym lub tygodniowym. Dzięki temu można zdecydować, o jakich porach dnia i w jakie dni tygodnia poszczególne komputery działające w sieci lokalnej mogą mieć dostęp do internetu. Można też łatwo wskazać podejrzane urządzenia, które powinny być traktowane jako intruzi (ktoś podłączył je do sieci bez zgody właściciela).

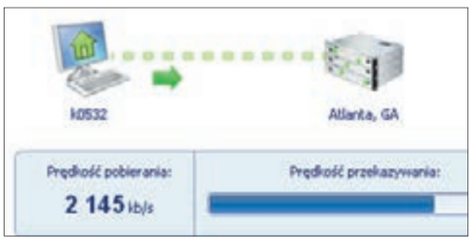
1 W programie Cisco Network Magic przejdź do widoku mapy, a następnie rozwiń listę przy komputerze, który twoim zdaniem nie powinien znaleźć się w sieci. Z listy wybierz polecenie Śledź jako intruza. Intruz przede wszystkim zostanie odłączony od internetu, a dodatkowo na wykresie obrazującym historię wykorzystania sieci będzie oznaczony czerwonym kolorem. Należy przy tym pamiętać, że w sieciach 802.11n włamaniom sprzyja duży zasięg tych sieci, jednak skuteczną ochronę stanowi szyfrowanie AES.

2 Drugą wspomnianą wcześniej funkcją jest kontrola dostępu do internetu. Jest ona dostępna w widoku Zadania, pod nazwą:

Gdy pojawi się lista komputerów, wybierz ten, dla którego chcesz skonfigurować dostęp. W oknie Kontrola dostępu do Internetu do wyboru masz trzy możliwości: dostęp do internetu zawsze włączony, zawsze wyłączony albo udzielany na podstawie harmonogramu. Każda z nich spowoduje odpowiednie skonfigurowanie filtru MAC na routerze Linksys by Cisco.

3 Kilka komputerów podłączonych do wspólnego łącza internetowego może znacznie je obciążać. W razie wątpliwości co do jego przepustowości można wykorzystać funkcję:

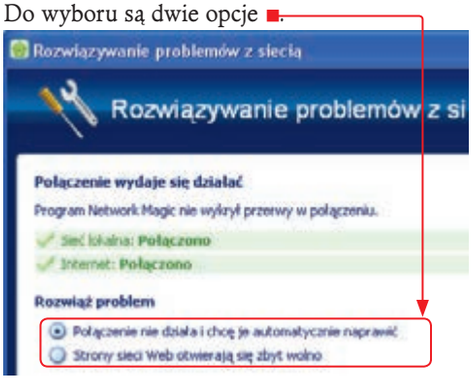
W pierwszej kolejności program sprawdzi przepustowość łącza pomiędzy twoim komputerem a jednym z serwerów w internecie:



Drugi krok to test przepustowości sieci lokalnej, a jego wynik ma szczególne znaczenie w nowoczesnych sieciach standardu 802.11n, używanych do przesyłania strumieni audio i wideo.

4 Obok tych funkcji program daje też możliwość rozwiązywania problemów:

która ułatwia usuwanie usterek w sieci lokalnej. Do wyboru są dwie opcje:



Pierwsza z nich powoduje zresetowanie połączenia sieciowego, druga uruchamia test prędkości.

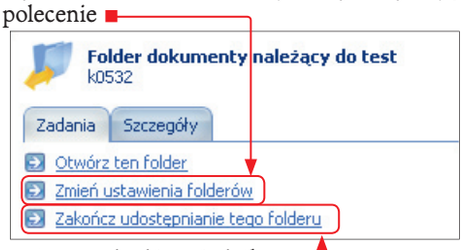
Niestety, większość zaawansowanych funkcji jest dostępna tylko w płatnych wersjach programu Network Magic: Essentials oraz Pro – w pozostałych działają przez 7 dni. Warto jednak dodać, że atutem obu tych wersji jest nie tylko szerszy zakres możliwości, ale również współpraca z routerami innymi niż Linksys by Cisco.

Łatwe udostępnianie zasobów w domowej sieci

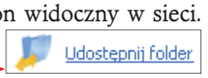
W poprawnie działającej sieci trzeba od czasu do czasu dokonać pewnych zmian, choćby udostępnić nowe foldery i drukarki. Network Magic ułatwia to do maksimum, ale w bezpłatnej wersji Basic funkcje te działają tylko przez 7 dni.

1 Przejdź do widoku – zebrane są w nim wszystkie foldery udostępnione za pomocą Network Magic. Nie musisz więc przeglądać otoczenia sieciowego czy każdego komputera z osobna. Dwukrotne kliknięcie otwiera dowolny folder, pod warunkiem, że komputer, na którym się on znajduje, jest aktualnie włączony.

2 W przypadku folderów zlokalizowanych na lokalnym komputerze można wykorzystać dodatkowe funkcje. Wykorzystując polecenie

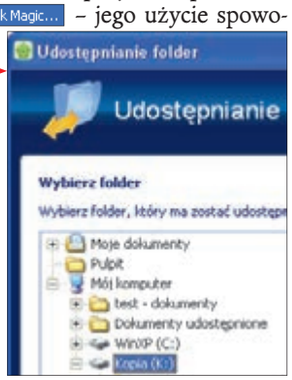


możesz zmienić wyświetlaną nazwę folderu, a polecenie powoduje, że nie będzie on widoczny w sieci. Z kolei znajdująca się niżej opcja



pozwala udostępnić dodatkowe zasoby, po wskazaniu ich w rozwijanym drzewie katalogów. Zwróć jednak uwagę, że nie możesz zdalnie udostępnić folderów z innego komputera – możesz to wykonać bezpośrednio na nim.

3 Cisco Network Magic pozwala także łatwo udostępniać foldery z poziomu eksploratora Windows. W menu kontekstowym każdego folderu znajduje się specjalne polecenie Dodaj do folderów Network Magic... – jego użycie spowoduje wyświetlenie okna

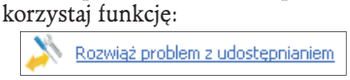


a w dalszej kolejności jego udostępnienie. Analogicznie użycie polecenia: Zakończ udostępnianie t pozwoli na natychmiastowe zakończenie udostępniania folderu w sieci.

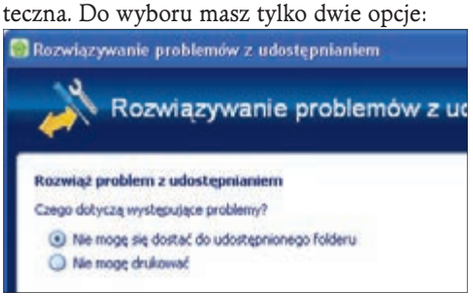
4 Ułatwieniem w dostępie do danych przez sieć jest to, że wszystkie foldery udostępnione za pomocą Network Magic można otworzyć za pomocą jednej, znajdującej się na pulpicie ikony

Trzeba jednak mieć świadomość, że nie ma tam folderów udostępnionych z użyciem funkcji systemowych.

5 W razie problemów z udostępnianiem wykorzystaj funkcję:



choć w praktyce okazuje się ona niezbyt użyteczna. Do wyboru masz tylko dwie opcje:



W pierwszym przypadku pojawia się lista folderów, które powinny być widoczne – gdy zaznaczy się jeden z nich, po przejściu do następnego okna program poinformuje o przyczynie problemów (np. wyłączony komputer, na którym foldery są zlokalizowane). W przypadku problemów z drukowaniem program wyświetla listę drukarek i również informuje o prawdopodobnej przyczynie problemu.

Zakupy w internecie

Proponujemy zakupy w internecie. Znając kilka podstawowych reguł, będziesz wiedział, jak wybrać solidnego sprzedawcę, jak znaleźć wymarzony towar, jak bezpiecznie zapłacić i odebrać przesyłkę, oszczędzając nawet połowę ceny.

W artykule znajdziesz:
- Wskazówki, jak korzystać z porównywarki cen
- Informacje o wirtualnym sklepie
- Jak szukać okazji na Allegro.pl
- Jak kupować za granicą

Zakupy przez internet. Proste, wygodne, opłacalne. Tak powie każdy, kto choć raz wybrał się do wirtualnego sklepu. Aby kupować korzystnie i bezpiecznie, wystarczy stosować kilka zasad i tak jak w realnym świecie, zachować zdrowy rozsądek.

Lider porównywarek cen, serwis Ceneo.pl, wraz z portalem aukcyjnym Allegro.pl przeprowadził we wrześniu br. badania. Zestawiono ceny kilku tysięcy nowych produktów. Z raportu wynika, że nowe towary kupowane przez internet są znacznie tańsze od tych samych zakupionych w tradycyjnych sklepach. Bywa, że różnice sięgają 50 proc. i więcej. Bardzo opłacalne jest kupowanie przez sieć sprzętu RTV i AGD (np. lodówka tańsza o 450 zł), telefonów oraz komputerów (notebook taniej o 700 zł). Drobniejsze artykuły, których warto szukać, to kosmetyki (perfumy damskie tańsze o 70 zł), filmy, książki i muzyka (ponad 22 proc. taniej). Warto szukać w sieci części samochodowych. Sprawdziliśmy ceny ogumienia i okazało się, że ten sam model opon znalezionych w internecie kosztował 2 razy taniej niż w warsztacie zajmującym się sprzedażą i wymianą opon.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Porównywarka cen

Porównywarki zestawiają ze sobą oferty wielu sklepów internetowych w jednym miejscu. Dzięki temu po pierwsze można się szybko zorientować, jaki jest poziom cen wybranego towaru lub grupy towarów, po drugie – znaleźć najlepszą ofertę. Najlepsza nie znaczy wyłącznie najtańsza, znaczy także: rzetelna i warta zaufania. Te dwie cechy możesz zweryfikować, przeglądając opinie klientów na temat poszukiwanego produktu oraz wybranego sklepu, które również gromadzi porównywarka cenowa.

Z serwisu porównującego ceny możesz przejść bezpośrednio do sklepu współpracującego z danym serwisem. Warto pamiętać o tym, że nie są to wszystkie sklepy – jeśli coś ci nie odpowiada, możesz dalej szukać produktu np. przez Google.pl

Ważne porady

Im więcej sklepów, tym lepiej. Wybierając porównywarkę, kieruj się liczbą miejsc, w których odnajdzie towar. Jeśli na liście znajdziesz np. tylko cztery sklepy, wypróbuj inną porównywarkę (patrz lista poniżej).

Nie sugeruj się tylko ceną produktu. Sklepy stosują rożne sztuczki, aby oszukać porównywarkę. Pamiętaj, że porównywarka daje ci wyłącznie listę sklepów. Szczegółowe informacje o produkcie, sposobach dostarczania towaru, warunkach gwarancji znajdziesz dopiero na stronie wybranego sklepu.

Unikaj „wyjątkowych okazji". Uważnie czytaj opinie innych klientów o sklepie. Im jest ich więcej, tym lepszą wyrobisz sobie opinię o sprzedawcy i unikniesz ewentualnych kłopotów. Wybierz ten sklep, który ma dużo pozytywnych opinii – najlepiej kilkaset.

Liczba użytkowników polskich porównywarek

- www.Ceneo.pl – 3 360 225
- www.Nokaut.pl – 2 540 771
- www.Skapiec.pl – 855 095
- www.Twenga.pl – 791 338
- www.Radar.pl – 784 088

Wyniki badania MegaPanel, kategoria e-commerce, lipiec 2009

LISTA ZAKUPÓW – TE PRZEDMIOTY BĘDZIEMY KUPOWAĆ W SIECI:

36

Komplet nowych opon zimowych

Części samochodowe, a zwłaszcza ogumienie, można kupić w internecie nawet 50 proc. taniej niż w warsztacie „za rogiem".

38

Cyfrowy aparat fotograficzny

Poszukując okazji na Allegro.pl, znaleźliśmy sklep oferujący nową lustrzankę cyfrową z obiektywem tańszą o ponad 600 zł.

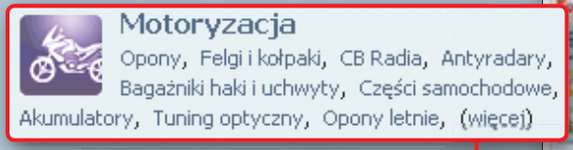
40

Najnowszy model sportowych butów

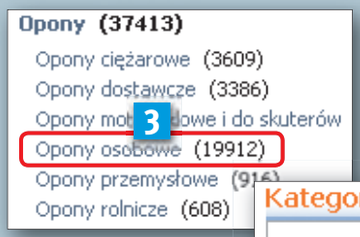
W sklepach za granicą można dostać buty, które nie są jeszcze dostępne w Polsce. Pokażemy, jak kupić je bez ryzyka.

Korzystamy z porównywarki Ceneo.pl

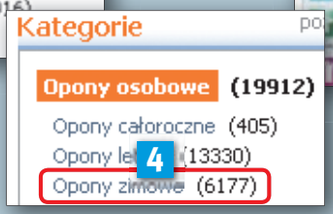
1 Strona główna W pole wyszukiwania 1 wpisz nazwę poszukiwanego towaru. W lewej części z listy głównych kategorii produktów wybierz 2 Motoryzacja. ▶



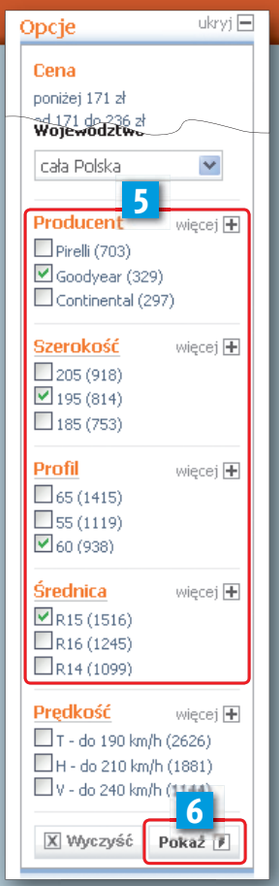
2 Szczegółowy podział Wyświetli się lista ze szczegółowym podziałem produktów motoryzacyjnych. Wybierz 3 Opony osobowe. ▼

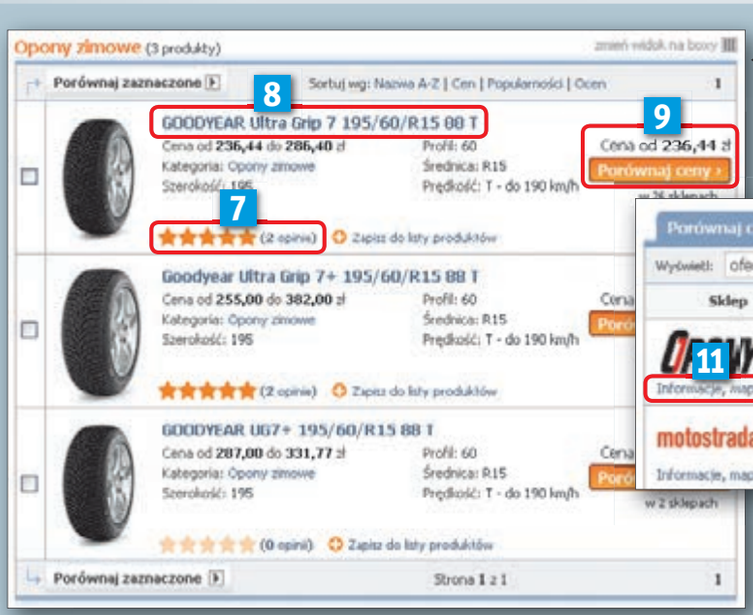


3 Kategorie Z listy wybierz 4 Opony zimowe. ▶

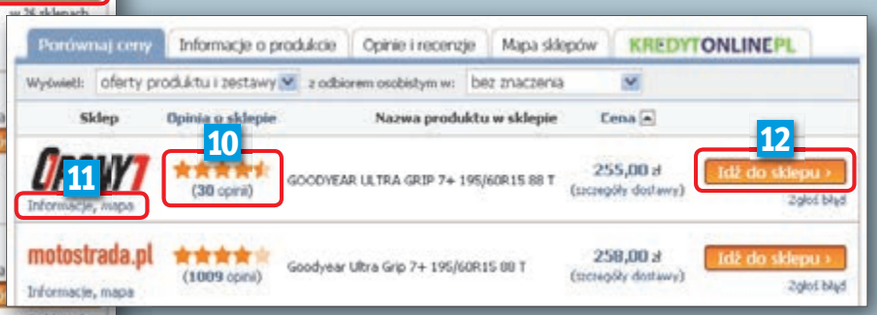


4 Opcje przeglądania Zaznacz parametry opony 5, kolejno: producent, szerokość itd. Po zaznaczeniu wybranych parametrów kliknij 6 Pokaż. ▶



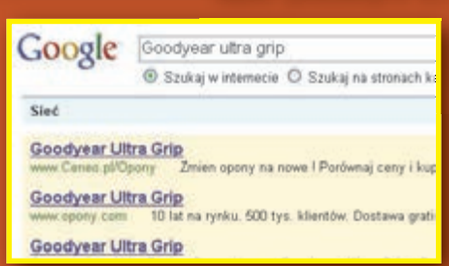


5 Wyniki poszukiwań Kliknij gwiazdki 7, aby przeczytać opinie klientów o oponie. Kliknij nazwę 8, aby wyświetlić opis produktu. Jeśli odpowiada ci zakres cenowy, kliknij przycisk 9, aby wyświetlić listę sklepów, w których opony są dostępne.



6 Lista sklepów Kliknij gwiazdki 10, aby przeczytać opinie klientów o sklepie, odnośnik 11 – dodatkowe informacje o sklepie. Gdy zdecydujesz się na sklep, kliknij przycisk 12. ▲

NA SKRÓTY: SZUKAMY SKLEPU Z OPONAMI ZIMOWYMI



1 Wyszukiwanie w Google.pl Wpisz nazwę opony. W wynikach na czołowej pozycji wyświetlił się odnośnik do najpopularniejszej porównywarki cen – Ceneo.pl.

2 Porównywarka Ceneo.pl Wyświetliła się lista sklepów oferujących poszukiwany model opony. Możesz tu wybrać sklep i od razu wejść na jego stronę.

36

W wirtualnym markecie

Kupowanie w e-sklepach ma mnóstwo zalet. Po pierwsze jest wygodne. Nie musisz wychodzić z domu. Możesz spokojnie przeglądać dziesiątki produktów, a wszystkie formalności związane z zamówieniem towaru załatwisz, nie ruszając się zza biurka. W sklepach internetowych masz bardzo duży wybór produktów. Wchodząc do wirtualnego marketu, widzisz opisy, zdjęcia oraz szczegółowe parametry techniczne. Możesz bez pośpiechu analizować te informacje, porównywać produkty, zapoznawać się z opiniami innych osób i wybierać towar najlepszy z możliwych. Trzecią, być może najistotniejszą zaletą wirtualnego kupowania, jest cena – zazwyczaj niższa o kilkadziesiąt procent niż w tradycyjnym sklepie – oraz często bezpłatna dostawa towaru.

Kontynuując nasz przewodnik, przenieśliśmy się z porównywarki cen Ceneo.pl na stronę sklepu internetowego. W naszym przykładzie poszukujemy kompletu dobrych opon zimowych, więc wybraliśmy ofertę jednego z popularnych sklepów sprzedających produkty branży motoryzacyjnej www.opony.com.

Zaczynamy zakupy od strony startowej sklepu. Pokażemy krok po kroku, jak znaleźć odpowiedni towar, wrzucić go do wirtualnego koszyka, wypełnić formularz rejestracyjny, złożyć zamówienie i odebrać paczkę z zimowymi oponami.

Sprawdź, zanim złożysz zamówienie

Sprawdź, gdzie kupujesz. Zapoznaj się z informacjami o sklepie, staraj się kupować tylko w dużych, sprawdzonych sklepach lub w takich, które wypróbowali i polecają twoi znajomi.

Jeśli decydujesz się na zakupy w małym sklepie, **sprawdź, czy na jego stronie dostępne są dane adresowe, numery REGON, NIP, KRS**. Jeśli ich nie znajdziesz, zrezygnuj z zakupów.

Przeczytaj regulamin, warunki składania zamówień i płatności. Zapoznaj się z informacjami o terminach realizacji,

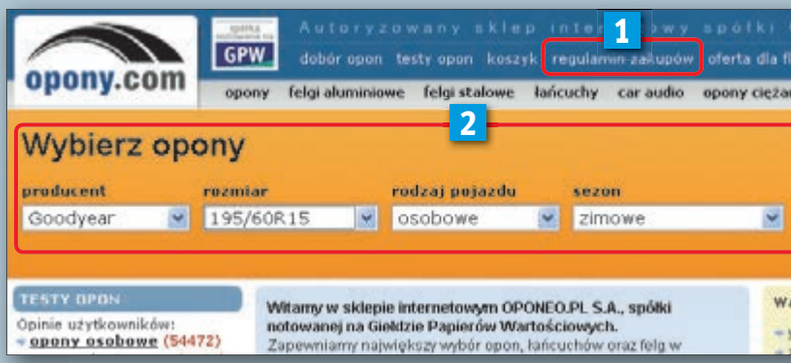
możliwościach zwrotu zakupionego towaru i reklamacjach. Brak regulaminu dyskwalifikuje sklep.

Zadzwoń na podany na stronie numer infolinii i sprawdź, czy pod wskazanym adresem znajduje się sklep. Powinny być udostępnione adresy e-mailowe do kontaktu z klientami. Często możliwe jest kontaktowanie się ze sprzedawcą za pośrednictwem komunikatora Gadu-Gadu.

Zachowaj rozsądek. **Przeczytaj dokładnie opis towaru**, wszystkie dostępne informacje o produkcie, sprawdź dane techniczne, upewnij się, że znalazłeś dokładnie to, czego szukałeś. **Kupuj tylko oryginały, unikaj najtańszych ofert i okazji**.

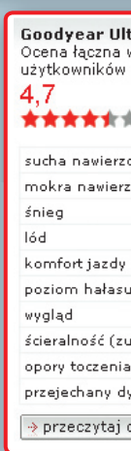
Jeśli kupujesz pierwszy raz w danym sklepie i nie masz zaufania do sprzedawcy, **nie płać kartą kredytową lub przelewem na konto**. Wybierz płatność przy odbiorze (za zaliczeniem). Jest to forma odrobinę droższa, ale unikniesz kupowania w ciemno.

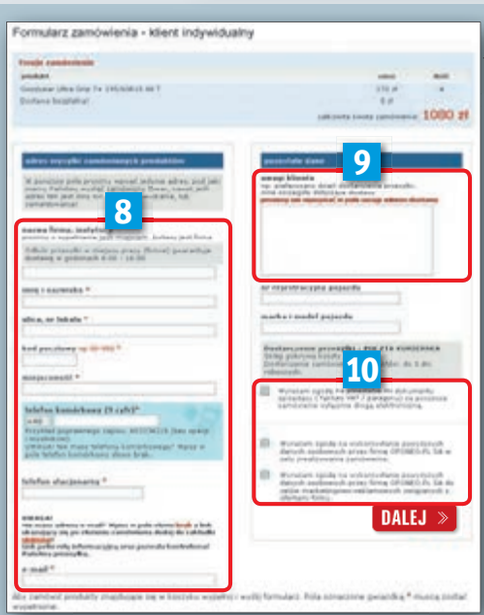
Kupujemy komplet



1 Strona główna Zapoznaj się z 1 regulaminem sklepu. Następnie przejdź do menu parametrów opony. W sekcji 2 z rozwijanych list wybierz: producenta, rozmiar opony, rodzaj pojazdu i sezon. Kliknij przycisk znajdź opony. ▲

2 Lista opon Na kolejnej stronie wyświetli się lista opon spełniających kryteria poszukiwania. Kliknij 3 nazwę opony. ▶





5 Formularz zamówienia Musisz tutaj podać swoje dane adresowe, numer telefonu i adres e-mail 8. Pola zaznaczone czerwoną gwiazdką muszą być wypełnione. W pole 9 uwagi klienta wpisz dodatkowe informacje, które mogą pomóc sprzedawcy w prawidłowym zrealizowaniu dostawy. Musisz wyrazić zgodę na przetwarzanie danych w celu zrealizowania zamówienia 10. Pozostałe pola możesz odznaczyć. Kliknij przycisk DALEJ.

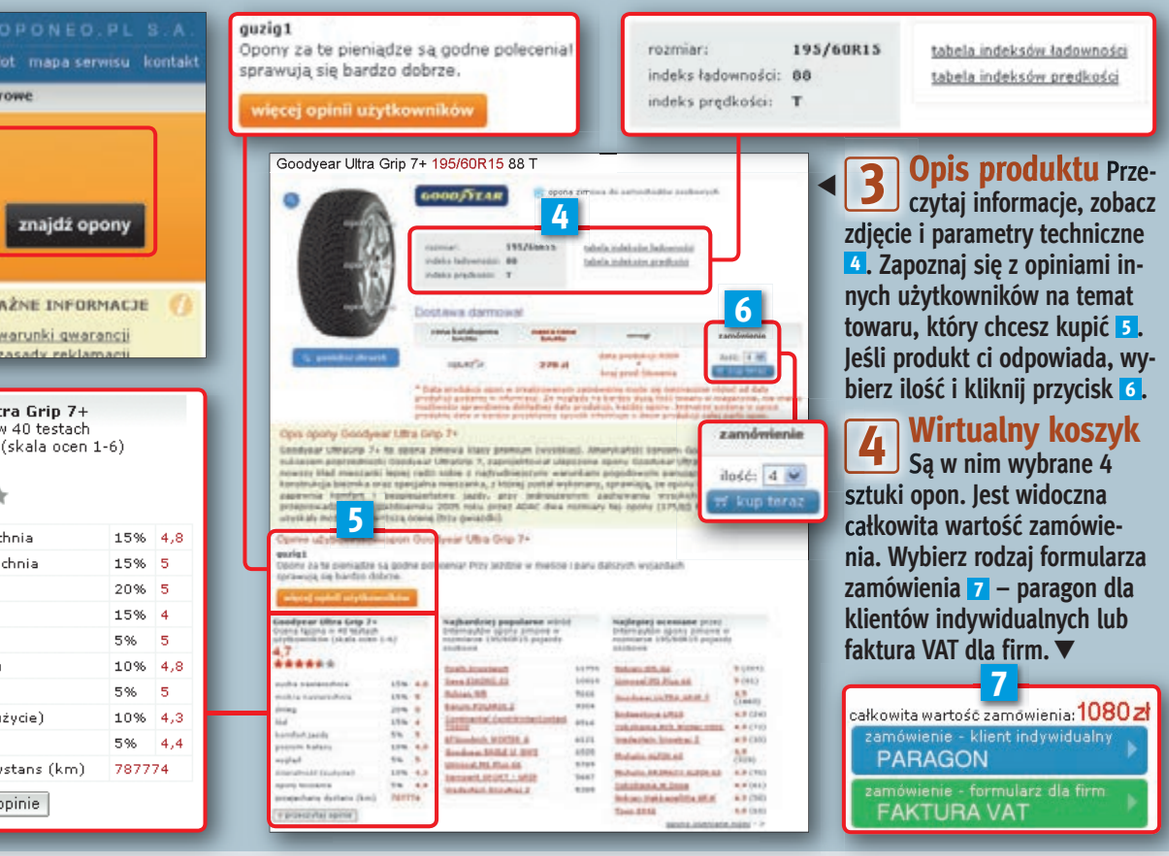
NA SKRÓTY: ROBIMY ZAKUPY W SKLEPIE MOTORYZACYJNYM,

35

3 Wybór sklepu Dzięki porównywarce cen wybraliśmy sklep z oponami. Porównywarka przenosi nas od razu na stronę opisującą wybrany produkt w sklepie.

4 Sklep z oponami Na stronie głównej sklepu znajdziesz wiele dodatkowych informacji oraz mechanizmy pomagające prawidłowo dobrać oponę lub felgę do konkretnego modelu samochodu.

opon zimowych w sklepie Opony.com

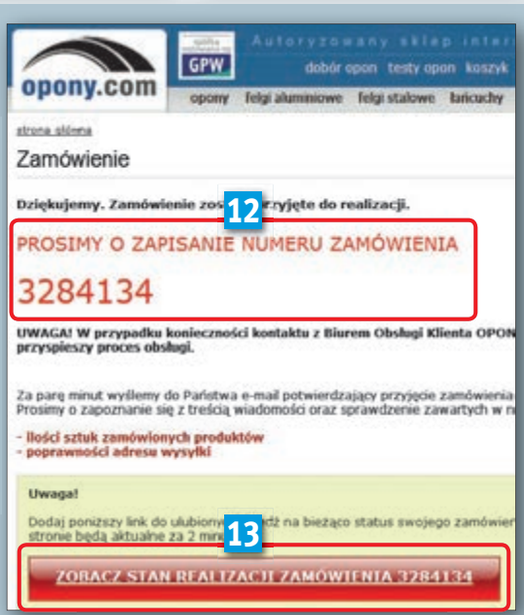


3 Opis produktu Przeczytaj informacje, zobacz zdjęcie i parametry techniczne 4. Zapoznaj się z opiniami innych użytkowników na temat towaru, który chcesz kupić 5. Jeśli produkt ci odpowiada, wybierz ilość i kliknij przycisk 6.

4 Wirtualny koszyk Są w nim wybrane 4 sztuki opon. Jest widoczna całkowita wartość zamówienia. Wybierz rodzaj formularza zamówienia 7 – paragon dla klientów indywidualnych lub faktura VAT dla firm. ▼

6 Składanie zamówienia Sprawdź, czy wprowadzone dane są poprawne. Wybierz formę płatności 11. Jeśli wszystko się zgadza, kliknij ZAMAWIAM.▼

7 Podsumowanie Podany jest tutaj 12 numer zamówienia. Możesz kontrolować jego stan 13. Jest to ostatnia chwila na ew. zmianę adresu dostawy. ▶



Warto wiedzieć

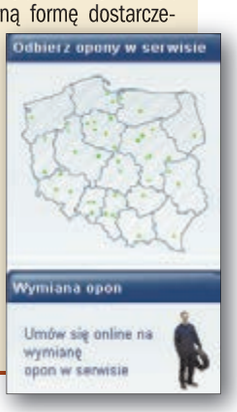
- Przy rozliczaniu płatności np. kartą kredytową **sklep powinien korzystać z centrum autoryzacyjno-rozliczeniowego kart płatniczych** (np. eCard, Polcard) lub serwisów pośredniczących w przekazywaniu płatności (np. PolPay czy PayPal).

- **Sprawdź, czy transmisja danych jest szyfrowana za pomocą protokołu SSL** (poznasz to po ikonie z kłódką, wyświetlającą się przy pasku adresu lub na pasku dolnym). Adres bezpiecznej strony powinien się zaczynać od protokołu https:\\.

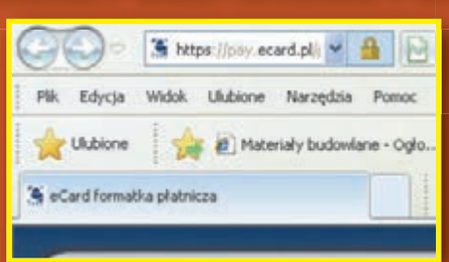
- E-mail potwierdzający. **Zapoznaj się z treścią listu, który otrzymasz po złożeniu zamówienia.** Sprawdź poprawność danych. W razie ich niezgodności skontaktuj się ze sprzedawcą i skoryguj błędy. Osoba koordynująca zamówienie skontaktuje się z tobą w celu ustalenia terminu i godziny dostarczenia towaru.

- **Po otrzymaniu przesyłki rozpakuj ją w obecności kuriera.** W przypadku, gdy przesyłka nie zawiera towaru, który zamawiałeś, lub towar jest uszkodzony spisz protokół niezgodności lub szkody, który będzie podstawą do reklamowania towaru. Jeśli kurier odmówi sporządzenia takiego protokołu, zanotuj jego dane osobowe i numer, a następnie zgłoś sprawę do sklepu, w którym zakupiłeś towar, oraz do firmy kurierskiej.

- **Prosto do warsztatu.** Niektóre serwisy sprzedające opony oferują bardzo wygodną formę dostarczenia zamówionych opon bezpośrednio do wybranego warsztatu, zajmującego się montażem ogumienia, oraz możliwość umówienia się na zmianę opon.



PŁACIMY BEZPIECZNIE I ODBIERAMY PACZKĘ OSOBIŚCIE



5 Bezpieczne transakcje Podczas rejestracji lub płatności kartą kredytową sprawdź, czy sklep dba o bezpieczeństwo twoich danych i szyfruje transmisję.

6 Odbiór przesyłki Rozpakuj paczkę w obecności kuriera. W przypadku nieprawidłowości spisz protokół, który będzie podstawą do reklamacji.

Złap okazję na Allegro

Na Allegro znajdziesz dosłownie wszystko, co możesz sobie wymarzyć. Od zabawek przez antyki, sprzęt RTV po meble i samochody. W serwisie wystawia swoją ofertę wiele sklepów internetowych, dzięki czemu serwis może służyć jako baza kontaktów ze sprzedawcami. Mimo że jest to serwis aukcyjny, nie musisz licytować towarów. Około 80 proc. sprzedających ustala ceny, za które dany przedmiot możesz kupić od ręki.

Tylko ze swojego peceta

Zasadą jest, że do kupowania w sieci używamy wyłącznie prywatnego komputera, najlepiej wyposażonego w program internet security, który zmniejsza ryzyko wycieku poufnych danych. Aby przeprowadzić transakcję, musisz się z reguły zarejestrować, podać dane osobowe. Logując się, podajesz nazwę użytkownika i hasło. Płacąc za towar za pomocą karty kredytowej, podajesz jej numer. Wszystkie te informacje są poufne i nie mogą trafić w niepowołane ręce.

Uważaj na superokazje

Pośród tysięcy ofert znajdziesz wiele atrakcyjnych okazji, do których należy podchodzić ze zdwojoną ostrożnością. Sprzedawca, który zapewnia o oryginalności towaru, proponując jednocześnie cenę znacznie niższą od rynkowej, musi wzbudzić twoją czujność. Zwróć uwagę na kompletność towaru. Jeśli brakuje oryginalnego opakowania, instrukcji obsługi, ładowarki czy kabli, masz prawo podejrzewać, że przedmiot jest kradziony. Należy wystrzegać się kupowania towarów podrabianych, np. ubrań, perfum, pirackich nagrań, gier komputerowych czy oprogramowania, przy którego wytwarzaniu doszło do naruszenia praw autorskich lub praw własności intelektualnej twórców. Nabycie takich towarów może być uznane za paserstwo nieumyślne.

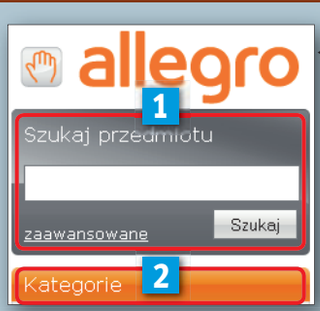
Kupując towar o dużej wartości, nie przelewaj pieniędzy na konto. Wybierz możliwość zapłaty przy odbiorze towaru lub skorzystaj z systemu bezpiecznych płatności, który w razie kłopotów pozwoli ci odzyskać pieniądze.

Rejestracja konta

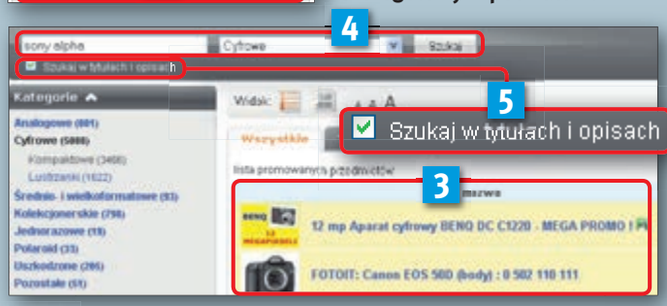
Aby kupować w serwisie, każdy musi się bezpłatnie zarejestrować i zaakceptować regulamin. Rejestracja jest dwuetapowa. Wystarczy

wypełnić formularz na stronie, podać w nim swoje dane adresowe, adres skrzynki e-mailowej itp. Następnie na kolejnej stronie zweryfikować wprowadzone dane. Na podany adres jest wysyłana wiadomość z odnośnikiem weryfikującym, który musisz kliknąć. Po powrocie na stronę WWW podajesz swoją nazwę użytkownika i hasło (musisz je wymyślić). Po wypełnieniu formularza masz już zarejestrowane konto i możesz zacząć zakupy.

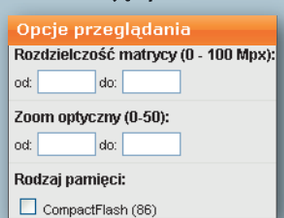
Kupujemy cyfrową lustrzankę na Allegro.pl



1 Strona główna Masz dwie możliwości przeszukiwania serwisu. Wpisz nazwę przedmiotu w pole wyszukiwania 1 i kliknij Szukaj. Drugą metodą wyszukiwania jest przeglądanie kategorii 2. Po wybraniu jednej z nich wyświetli się podstrona ze szczegółowym podziałem.



2 Spis przedmiotów Po wybraniu jednej z podkategorii wyświetla się lista przedmiotów 3 spełniających wstępne kryteria wyszukiwania. Możesz ją zawęzić, wpisując w pole 4 nazwę konkretnego modelu i zaznaczając pole 5. ▲

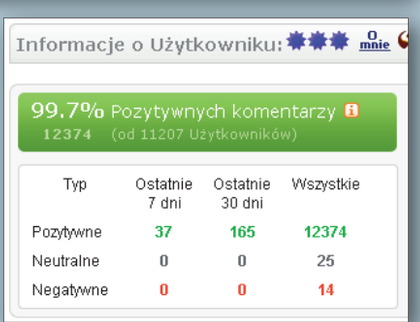


3 Szukanie szczegółowe W sekcji Opcje przeglądania masz do dyspozycji szereg opcji pozwalających maksymalnie precyzyjnie określić parametry techniczne poszukiwanego przedmiotu. ▶

4 Lista wyników Otrzymujesz listę przedmiotów 6 spełniających twoje kryteria. Jeśli nie chcesz licytować, kliknij zakładkę 7 Tylko kup teraz. Pozostaną wyłącznie przedmioty, które można kupić bez licytowania. Wybierz przedmiot i kliknij jego nazwę.

5 Informacje o sprzedawcy ▶ Otwierasz stronę wybranego przedmiotu. W sekcji 8 Dane znajdziesz informacje o sprzedającym. W nawiasie obok jego nazwy wyświetlają się punkty 9, które zgromadził za dotychczasowe transakcje. Kliknij odnośnik 10, aby wysłać e-mail do sprzedawcy. Kliknij jego nazwę, aby wyświetlić opinie o nim.

6 Lista opinii W kolejnym oknie wyświetlają się opinie i szczegółowe komentarze innych użytkowników serwisu Allegro o sprzedawcy. Tutaj możesz wyrobić sobie zdanie o osobie, z którą chcesz dobić targu. ▶



Jak znaleźć solidnego sprzedawcę

SPRAWDŹ RENOMĘ SPRZEDAJĄCEGO

W Allegro masz do dyspozycji system komentarzy. Za ich pomocą kupujący wyrażają swoją opinię o osobach, z którymi dokonywały transakcji, komentują szybkość dostawy towaru, zgodność opisu z otrzymanym przedmiotem, jakość obsługi itp. Wszystkie te informacje pomogą ci wybrać solidnego sprzedawcę i sprawdzić, czy handluje towarem dobrej jakości. Opinie o sprzedającym znajdziesz, klikając jego nazwę (patrz krok 5). **Sprawdź, o jakim rodzaju transakcji sprzedawca uzyskał pozytywne komentarze**. Często oszuści wyrabiają sobie dobrą markę, dokonując w krótkim czasie wielu drobnych transakcji.

ZDOBĄDŹ SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE O TOWARZE

Przeczytaj opis przedmiotu, porównaj dane techniczne z oficjalnymi danymi na stronie producenta. **Dowiedz się, czy jest w oryginalnym opakowaniu i czy są wszystkie dodatki, np. kable, oprogramowanie, instrukcja, a także czy jest wypełniona i podstemplowana karta gwarancyjna.** Ważne jest, czy otrzymasz dowód zakupu – fakturę lub paragon. Kupując towar używany, zwróć uwagę na jakość zdjęcia przedmiotu. Profesjonalna fotografia (często kopiowana ze strony WWW producenta) nie pokazuje stanu faktycznego. W takim wypadku należy się spodziewać gorszego stanu technicznego przedmiotu. Na Allegro rzeczywiste zdjęcia są określane w opisach jako „real foto".

SKONTAKTUJ SIĘ ZE SPRZEDAJĄCYM

Nie obawiaj się wysłać e-maila z pytaniem dotyczącym towaru. **Zadzwoń do sprzedawcy, dowiedz się więcej o przedmiocie.** Jeśli napotkasz na trudności, nie otrzymasz odpowiedzi na e-mail w ciągu 1–2 dni lub nie będziesz się mógł dodzwonić na podany numer telefonu, powinieneś zrezygnować z transakcji.

OBEJRZYJ TOWAR OSOBIŚCIE

Jeśli kupujesz wartościowy przedmiot z drugiej ręki (zwłaszcza w bardzo atrakcyjnej cenie), poproś o możliwość obejrzenia i odbioru osobistego, nawet gdy odległość uniemożliwia ci spotkanie się ze sprzedawcą. **Sprzedawca, który odmówi zaprezentowania towaru, nie jest wiarygodny i należy zrezygnować z transakcji.**

USTAL SZCZEGÓŁY DOSTARCZENIA PRZESYŁKI

Odbierając przesyłkę, zawsze sprawdź jej zawartość przy kurierze. **Jeśli kupujesz od osoby prywatnej drogi towar i nie możesz odebrać go osobiście, możesz ustalić ze sprzedawcą nadanie przesyłki pobraniowej przez Pocztę Polską.** W ramach tej usługi masz możliwość sprawdzenia zawartości przesyłki w obecności listonosza lub na poczcie przed dokonaniem zapłaty. Jeśli cokolwiek nie zgodzi się z twoimi oczekiwaniami, możesz odmówić przyjęcia paczki bez ponoszenia kosztów.

7 Informacje o towarze Poniżej znajdziesz informacje, jak możesz odebrać towar 11 oraz jak za niego zapłacić 12. Pod nimi znajdują się parametry techniczne przedmiotu 13. Niżej widzisz jego szczegółowy opis, dodatkowe informacje i zdjęcie przedmiotu.

8 Zakup Jeśli nic nie budzi twoich zastrzeżeń, możesz zdecydować się na zakup. Kliknij przycisk 14 Kup teraz i na następnej stronie potwierdź swój wybór.

9 Potwierdzenie Otrzymasz od Allegro e-mail, w którym znajdziesz dane aukcji, sprzedającego oraz odnośnik do formularza, w którym wybierzesz sposób zapłaty i dostawy. Informacje zostaną przekazane sprzedającemu.

10 Finalizacja transakcji Jeśli wybrałeś płatność z góry, w tytule przelewu wpisz dane, które pomogą sprzedającemu przypisać wpłatę do właściwej transakcji. Informacje o transakcji znajdziesz pod zakładką 15 Moje zakupy. ▶

REKLAMA

InsERT

Sprzedawaj skutecznie przez Internet!

oscGT
PLATFORMA SKLEPU INTERNETOWEGO

oscGT to program dla firm, które sprzedają w internecie lub zamierzają wprowadzić tam swoją ofertę handlową. Gwarantuje pełną współpracę pomiędzy Subiektem GT, a sklepem internetowym osCommerce.

Sello
WSPOMAGA SPRZEDAŻ W SERWISACH AUKCYJNYCH

Nowoczesny system stworzony dla tych, którzy sprzedają towary w serwisach aukcyjnych i poszukują wszechstronnego, a jednocześnie prostego narzędzia do obsługi aukcji internetowych.

www.insert.com.pl
71-78-76-110

Kup za granicą

Kupowanie przez internet ma jeszcze jedną zaletę, w stosunku do poprzednio przedstawionych. Znosi jakiekolwiek granice. Dzięki zakupom online brak poszukiwanego przez ciebie towaru w jakimkolwiek polskim sklepie nie jest już przeszkodą. Możesz zamówić towar wprost od producenta. Warto podkreślić, że sami producenci dostrzegają potencjał handlowy internetu i tworzą, jeżeli nie sklepy online, to przynajmniej bardzo rozbudowane katalogi produktów. W naszym przewodniku po internetowych zakupach zajmiemy się teraz kupowaniem towarów poza granicami Polski. W naszym przykładzie kupujemy najnowszy model butów znanej firmy. Zaczynamy zakupy od oficjalnego serwisu producenta. Pokażemy krok po kroku, jak łatwo i bezpiecznie znaleźć odpowiedni towar, złożyć zamówienie, dokonać w bezpieczny sposób opłaty za produkt i w rezultacie otrzymać paczkę z zamówionymi butami.

Ciekawostką jest możliwość samodzielnego projektowania wyglądu wybranego buta. Na specjalnie przygotowanej stronie www.nikeid.com możesz stworzyć niepowtarzalny wygląd butów, zmienić ich kolorystykę, umieścić naszywkę z napisem, dodać logo ulubionego klubu sportowego, własne inicjały itp. Takiej możliwości nie da ci żaden sklep tradycyjny. Internet górą!

Przyda się znajomość języków

Kupowanie za granicą wymaga znajomości języka angielskiego przynajmniej w stopniu podstawowym. Jest to niezbędne, by zrozumieć zapisy w regulaminie sklepu znajdującego się poza Polską. W szczególności należy zapoznać się z informacjami dotyczącymi wysyłki zamówionego towaru poza kraj, w którym rezyduje dany sklep. Proponujemy dwa serwisy wspomagające tłumaczenie obcojęzycznych zwrotów.

Pierwszy serwis to **Nice Translator** (**www.nicetranslator.com**). Jego obsługa jest bardzo prosta: klikamy przycisk *translate into* i wybieramy *Polish*. Następnie w polu tekstowym wystarczy wpisać/wkleić frazę do przetłumaczenia (mechanizm automatycznie rozpoznaje wprowadzany język). Tłumaczenie pojawi się pod polem tekstowym.

Drugą pomocą językową jest serwis **Google Tłumacz** (**http://translate.google.pl/#**). Z rozwijanych list należy wybrać języki, określając kierunek tłumaczenia. Następnie wkleić tekst do przetłumaczenia w widoczne na stronie pole tekstowe i kliknąć przycisk Tłumacz. Po prawej stronie wejściowego pola tekstowego zostanie wyświetlone tłumaczenie.

Wybieramy model buta i zmieniamy jego wygląd

1 Wybór działu sklepu Na stronie sklepu odnajdź moduł umożliwiający personalizowanie zamówienia 1, na kolejnej – kliknij przycisk aktywujący tryb personalizacji zamówienia 2. Na następnej – serię butów, spośród których wybierzesz model, który będziesz modyfikował 3. ▼

2 Projektowanie Na kolejnej stronie możesz zmienić kolor i wygląd dowolnego fragmentu buta 4. W trakcie modyfikacji jest na witrynie sklepu stale wyświetlany pasek postępu 5. ▲

42

NA SKRÓTY: KUPUJEMY NAJNOWSZY MODEL BUTÓW

1 Szukamy butów Zacznij od przejrzenia katalogów producenckich online. Są one dobrze przygotowane i dają gwarancję, że wybierzesz produkt, z którego będziesz zadowolony.

2 Wchodzimy do sklepu nike.com Po wybraniu najnowszego modelu obuwia wchodzisz do sklepu i wybierasz towar. Możesz też zaprojektować własną, niepowtarzalną parę butów.

42

ActiveJet®

activejet.com activejet.pl

Markowe materiały eksploatacyjne

GRUPA MEDIA PARTNER LAUR KLIENTA 2009

Liderzy Marki

JAKOŚĆ ROKU Q 2007

JAKOŚĆ ROKU Q 2008

JAKOŚĆ ROKU Q SREBRO

przyznane przez POLSKIE CENTRUM BADAŃ I CERTYFIKACJI

NOWOŚCI:

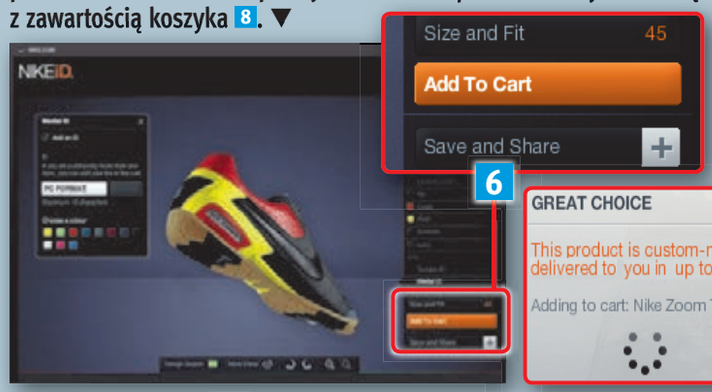
POWER CHIP LED

ADVANCED TECHNOLOGY

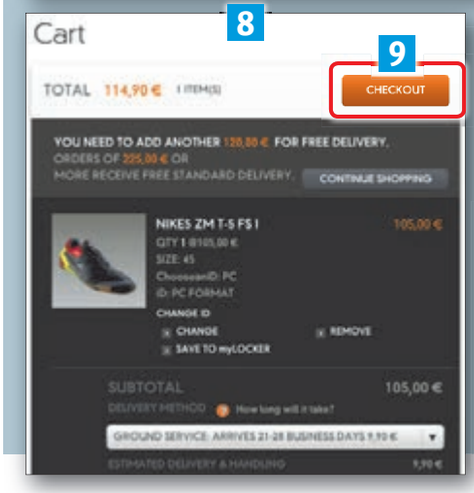
Zamawiamy towar, wybieramy formę płatności

40

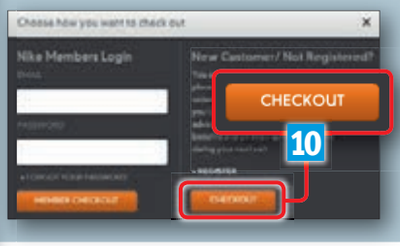
3 Wybór towaru Po skończeniu modyfikacji obuwia towar wkładamy do wirtualnego koszyka 6. Pojawi się informacja, że zaprojektowany produkt będzie dostarczony w ciągu 4 tygodni 7 po złożeniu zamówienia, po czym zostaniesz przekierowany na stronę z zawartością koszyka 8. ▼



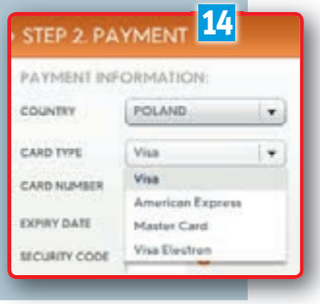
5 Formularz zamówienia Musisz teraz podać dane adresowe miejsca, w które zamówione buty mają być dostarczone 11. Podaj swój telefon, zwróć uwagę na wymienione raz jeszcze koszty przesyłki i upewnij się, że krajem docelowym jest Polska 12. Po wypełnieniu formularza kliknij przycisk 13. ▼



4 Koszyk Kliknięcie przycisku 9 przekieruje cię do formularza logowania. Nie musisz się rejestrować na stronie sklepu. Przejdź od razu do zamówienia i rozliczenia, kliknij ponownie 10. ▼



6 Zapłata Wybierz formę płatności, typ karty płatniczej 14, wpisz jej numer oraz termin ważności. Wypełnij także formularz z danymi do rachunku. Po wypełnieniu formularzy kliknij SUBMIT ORDER. Zamówienie zostanie złożone, otrzymasz także potwierdzenie na podany w formularzu adres e-mailowy. Pozostaje czekać na przesyłkę – potrwa to ok. miesiąca. ▶



Korzystanie z zagranicznych porównywarek cen

Serwisem porównującym ceny dysponuje światowy potentat wyszukiwarkowy. Kupując w Europie, można skorzystać np. z brytyjskiego serwisu Google Products (www.google.co.uk/products). Wystarczy

w polu wyszukiwania wpisać model poszukiwanego obuwia. Na liście wyników pojawią się znalezione sklepy, ceny, a także, co najważniejsze, oceny tych sklepów. Podobnie jak w przypadku zakupów internetowych na rodzimym rynku, pamiętaj, by wybierać tylko wysoko i przez wielu internautów oceniane sklepy. Stosuj się do tych samych porad, które podaliśmy przy okazji zakupów w Polsce.

Informacje celne

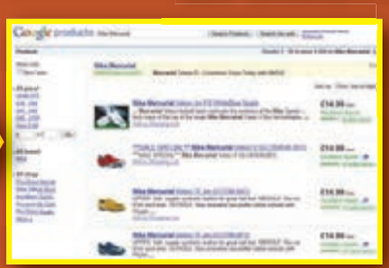
Polska, przystępując do UE, została objęta unią celną. Odprawie celnej podlegają towary przywożone bądź otrzymywane spoza krajów Unii Europejskiej.

Jeżeli zamierzamy kupić towar w sklepie zlokalizowanym poza UE, warto skonsultować się z polską Informacją Celną, działającą przy Ministerstwie Finansów.

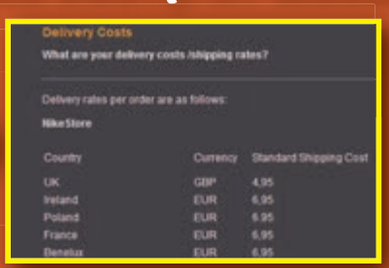
Telefon Informacji Celnej:
(+48 22) 694 31 94 (godz. 9-16)
(+48 22) 694 30 91 (godz. 9-16)
e-mail: Informacja.Celna@mofnet.gov.pl

NA SKRÓTY: KUPUJEMY TRUDNO DOSTĘPNY MODEL BUTÓW

40



3 Towar trudno dostępny Jeśli szukasz butów, których nie ma już w sprzedaży, skorzystaj ze znanej europejskiej porównywarki cen Google Product (www.google.co.uk/products).



4 Przesyłka i płatność Sprawdź informacje, czy jest możliwa i ile kosztuje wysyłka do Polski. Podczas składania zamówienia oraz dokonywania płatności upewnij się, że cała transmisja jest szyfrowana protokołem https.

Bezpieczne transakcje w sieci

Rynek zakupów internetowych rośnie jak na drożdżach. To już nie tylko moda, ale przede wszystkim wygoda, szybkość, a często także oszczędność. Dokonywanie zakupów w internecie jest równie bezpieczne, jak płacenie kartą w sklepie czy w restauracji. Zawsze można jednak coś poprawić.

Wiele osób płacących kartami za zakupy internetowe obawia się o bezpieczeństwo swoich pieniędzy. Tak jak w przypadku zakupów w realnym świecie zawsze istnieje jakieś ryzyko. Można je jednak zniwelować, korzystając z odpowiednich produktów bankowych.

Karta internetowa

Karta internetowa, którą do obiegu wprowadził Bank Zachodni WBK, jest swoistym mariażem karty kredytowej z kartą przedpłaconą (pre-paid). Karta ma niestandardowy logotyp VISA, który przez tę organizację został przyjęty jako standard dla kart przeznaczonych wyłącznie do zakupów online, tzw. kont wirtualnych. Użytkownik takiej karty staje się posiadaczem konta, na które przelewa tyle środków pieniężnych, ile potrzebne jest do dokonania konkretnej transakcji w sieci. Podając danej firmie lub instytucji dane z karty, może ona pobrać tylko tyle środków, ile sami tam wpłaciliśmy i ani grosza więcej. Dzięki takiemu rozwiązaniu nieuczciwy kontrahent lub złodziej nie ma możliwości ogołocenia konta czy wyczerpania limitu kredytowego. Nawet utrata samej karty nie powinna zmartwić użytkownika, gdyż bank wydaje ją za darmo. Dodatkowo klient może ją zastrzec, a środki z karty wypłacić w dowolnej placówce BZ WBK.

Użytkownik karty internetowej nie musi być klientem BZ WBK i posiadać konta w tym banku. Karta ta służy jedynie do dokonywania transakcji w internecie, dlatego też nie można jej użyć do płatności w sklepach, restauracjach czy punktach usługowych. Użytkownik uzyskuje pełny numer karty po rejestracji i aktywacji karty na stronie ▶ www.kartainternetowa.pl. Sam numer karty to oczywiście nie wszystko, gdyż do dokonania internetowych zakupów konieczny jest numer CVV2, który także jest dostępny dopiero po rejestracji.

Aktywacja prostsza, niż myślisz

Po wypełnieniu prostego formularza zawierającego takie pola, jak login (wyłącznie adres e-mail), imię, nazwisko, data urodzenia, adres, PESEL oraz telefon komórkowy, w kolejnej zakładce należy wpisać hasło, którym będą zabezpieczone dane użytkownika oraz konto w serwisie. Aby zweryfikować kartę, należy podać 10 ostatnich cyfr numeru rachunku znajdującego się na rewersie karty

oraz 4 ostatnie cyfry numeru karty – poprzedzone trzema pustymi polami.

W następnym kroku należy potwierdzić swoje dane. Po potwierdzeniu na numer telefonu zostanie wysłany kod CVV2. 12-cyfrowy numer karty, który należy wpisać w puste pola na karcie, będzie dostępny po rejestracji w serwisie ▶ www.kartainternetowa.pl – jest on niezbędny do przeprowadzania płatności w internecie. Od tego momentu zarówno karta, jak i przypisane do niej konto są aktywne i można z nich korzystać. Na jednym koncie użytkownika w serwisie ▶ www.kartainternetowa.pl można zarejestrować nawet do 10 różnych kart internetowych.

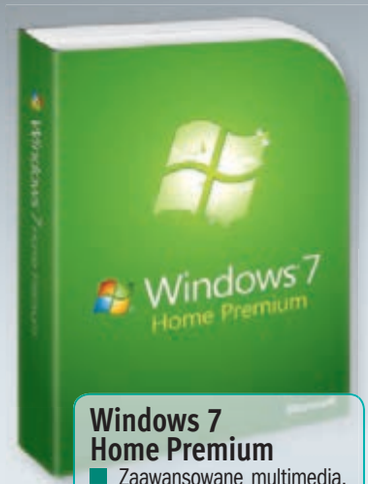
Środki na karcie

Dokonywanie zakupów jest jednak możliwe tylko, gdy zostanie zasilone konto karty. Kwota doładowania nie może być większa niż 500 zł (po wyczerpaniu środków kartę można ponownie zasilić). Najłatwiej i najszybciej można zasilić konto karty poprzez przelew bankowy lub internetowy, który najlepiej wykonać w domu lub pracy (na stronie ▶ www.kartainternetowa.pl dostępny jest wykaz banków współpracujących z BZ WBK). Tradycyjny przelew można zrealizować w niemal każdej placówce bankowej na terenie Polski lub w urzędzie pocztowym. Transakcje dokonywane za pomocą karty internetowej nie są objęte żadną prowizją, dlatego też jedynym kosztem, jaki ponosi jej właściciel, jest opłata za przelew na konto karty – większość banków oferuje darmowe przelewy. Podobnie jak w przypadku innych kart płatniczych czy kredytowych, środki zgromadzone na koncie karty internetowej podlegają ochronie i w przypadku nieautoryzowanych transakcji lub ich anulowania można składać reklamacje w placówkach BZ WBK. Płacąc kartą internetową BZ WBK w sklepach wymienionych na stronie ▶ www.wystarczysiec.pl każdy może skorzystać z rabatów lub specjalnych cen.

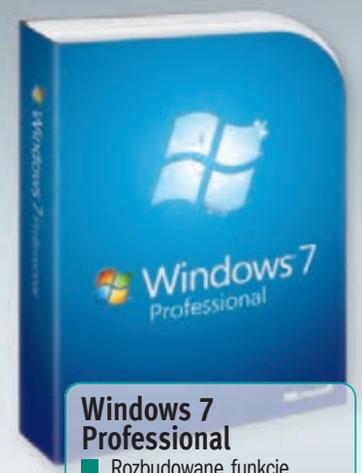
KONKURS!

Do wygrania 200 książek!

Dla 200 pierwszych osób, które dokonają rejestracji i pierwszej transakcji kartą internetową dołączoną do bieżącego wydania PC Format, przygotowaliśmy prezent – najnowsze wydanie książki PC Format Krok po kroku „Word, Excel, Power Point – 173 praktyczne porady".



Windows 7 Home Premium
- Zaawansowane multimedia, łatwe udostępnianie plików
- CPU: 1 GHz; RAM: 2 GB



Windows 7 Professional
- Rozbudowane funkcje sieciowe dla firm
- CPU: 1 GHz; RAM: 2 GB

Windows 7 Ultimate
- Pełny zestaw funkcji; dla pasjonatów i hobbystów
- CPU: 1 GHz; RAM: 2 GB

Windows Vista Ultimate
- Nieudana produkcja, niska wydajność
- CPU: 1 GHz; RAM: 1 GB

Wybierz właściwy Win

Uważnie przyjrzeliśmy się najnowszemu systemowi operacyjnemu Microsoftu. Porównaliśmy Windows 7 z XP i Vistą i znamy odpowiedź na pytanie: czy i kiedy warto zamienić dotychczasowy XP albo Vistę na najnowszy Windows 7.

W artykule znajdziesz:
- Informacje o najnowszym systemie Windows 7
- Wyniki testów wydajnościowych systemów Windows XP, Vista i Windows 7
- Informacje, kiedy warto się przesiąść na Windows 7

Od 22 października oficjalnie na półkach sklepów z oprogramowaniem można znaleźć Windows 7.

Kiedy z Windows XP na siódemkę

Windows 7 najprawdopodobniej godnie zastąpi najpopularniejszy do tej pory system operacyjny Microsoftu – Windows XP. Jednak odpowiedź na pytanie: czy warto się przesiadać, jest zależna od tego, jaką konfiguracją sprzętową aktualnie dysponujemy. Systemowi Windows XP wystarcza do pracy nawet 128 MB pamięci RAM. Oznacza to, że bez większych problemów zadziała nawet na 9-letnim komputerze. Niestety o uruchomieniu „siódemki" na komputerze wyposażonym w mniej niż 1 GB pamięci raczej nie powinniśmy myśleć. W naszym zestawieniu najlepiej wypadła 64-bitowa wersja Windows 7, jednak system ten rozwija skrzydła na sprzęcie wyposażonym w 4 GB i więcej pamięci RAM. Na słabszych konfiguracjach najlepiej wypada stare, dobre XP.

Kluczowa dla wydajności nowego systemu Windows 7 jest pojemność pamięci RAM. Moc obliczeniowa procesora nie jest już tak istotna – Windows 7 będzie poprawnie działał nie tylko na najnowszych układach klasy Intel Core i7, ale także na najwolniejszych obecnie Celeronach. Jeśli masz mocną konfigurację, warto się przesiąść, ale nie musisz się z tym specjalnie spieszyć, zwłaszcza że Microsoft oficjalnie ogłosił wsparcie dla systemu XP do kwietnia 2014 roku. Do tego czasu będą dostarczane krytyczne i ważne aktualizacje dla tego systemu. Warto jeszcze pamiętać, że jeżeli zdecydujesz się na Windows 7 w wersji co najmniej Professional i masz komputer dobrze wyposażony w pamięć RAM (4 GB i więcej), to dzięki wbudowanemu w bogatsze edycje Windows 7 tzw. trybowi Windows XP uruchomisz w Windows 7 każdą aplikację, która działała w Windows XP. Upgrade do Windows 7 Home Edition kosztuje 449 zł.

Z Visty na siódemkę

Vista to nieudany system. Świadczą o tym nie tylko wyniki testów, ale także liczne opinie rozczarowanych tym systemem użytkowników. W tym wypadku odpowiedź na pytanie „Czy warto się przesiąść?" jest oczywista: warto. Co więcej, zrób to jak najszybciej. Oszczędzisz nie tylko czas, ale także nerwy, które codziennie tracisz w oczekiwaniu, aż Vista wykona prostą akcję. Nie musisz się także obawiać ewentualnych niezgodności związanych z konfiguracją sprzętową. Microsoft oficjalnie potwierdza, że Windows 7 bez problemów zadziała na sprzęcie, na którym działa system Windows Vista.

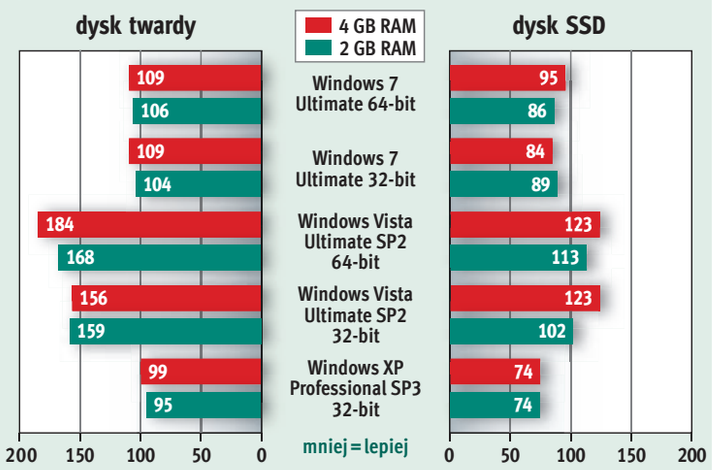
Dla pewności możesz jeszcze sprawdzić swój system, uruchamiając na nim udostępniony przez Microsoft program Doradca uaktualnienia systemu Windows 7 (opi-

Moim zdaniem

Dariusz Hałas
szef działów SOFTWARE i INTERNET

Użytkownicy mocno już wysłużonego Windows XP mogą ze spokojem przesiąść się na nowsze okna – Windows 7 – o ile tylko dysponują wydajnym komputerem (wyposażonym w co najmniej 2 GB RAM). Przy słabszych konfiguracjach sprzętowych (1 GB RAM i mniej) Windows XP wciąż jest nie do pobicia. Użytkowników Visty natomiast zachęcam do przesiadki na „siódemkę". Szkoda nerwów.

Czas uruchamiania i zamykania systemów [sek.]



Czas łączny (w sekundach) testów związanych m.in. z uruchamianiem, uśpieniem czy hibernacją systemu przy różnych konfiguracjach sprzętowych (szczegóły 48).

Windows XP Pro 32-bit
- Sprawdzony i stabilny system
- CPU: 300 MHz; RAM: 128 MB

dows

sujemy go szczegółowo na kolejnej stronie niniejszego artykułu). Warto też skorzystać z internetowej witryny Windows 7 Compatibility Center (› www.microsoft.com/windows/compatibility/windows-7/en-us/default.aspx). Brak problemów ze zgodnością sprzętu i oprogramowania przy przesiadce z Windows Vista na Windows 7 to oczywiście zaleta, ale możemy dodać do tego znacznie lepszą zachętę: Windows 7 będzie działał dużo szybciej. Ci, którzy kupili Windows Vista po 26 czerwca, otrzymają licencję na Windows 7 za darmo (ale trzeba pokryć koszty wysyłki nośnika, które mogą wynieść nawet ok. 30 euro).

OEM tylko w jednej wersji

Nabywcy wersji pudełkowej któregokolwiek wydania Windows 7 otrzymują system zarówno w wersji 32-bitowej, jak i 64-bitowej. Znacznie tańsza od wersji pudełkowej jest wersja OEM, ale w tym przypadku otrzymamy system już tylko w jednej odmianie: albo 32-bitowej, albo 64-bitowej. Jeśli kupujemy sam system w wersji OEM, nie jest to jeszcze żaden kłopot, gdyż możemy wybrać odpowiadającą nam wersję. Znacznie gorzej wygląda sytuacja, gdy kupujemy system razem z nowym komputerem. Zapytaliśmy internetowy sklep firmy Komputronik SA, czy można dokonać bezpłatnej zamiany wersji 32-bitowej na 64-bitową, jeżeli upatrzony przez nabywcę laptop jest dostarczany (zgodnie z informacją handlową) z 32-bitową wersją systemu. Odpowiedź brzmiała: „Nie ma takiej możliwości". Warto o tym pamiętać, gdy będziemy wybierać nowy komputer z preinstalowanym systemem Windows 7.

Edycje Windows 7

Edycje	Starter	Home Premium	Profe-ssional	Enterprise	Ultimate
Wersje bitowe	32-bit	32-/64-bit	32-/64-bit	32-/64-bit	32-/64-bit
Maks. rozdzielczość obsługiwanej pam. RAM	4 GB (3,5 GB)	16 GB*	192 GB*	192 GB*	192 GB*
Grupy domowe	tylko dołączanie	tak	tak	tak	tak
Obsługa wielu monitorów	nie	tak	tak	tak	tak
Szybkie przełączanie użytkowników	nie	tak	tak	tak	tak
Zmiana tapety pulpitu	nie	tak	tak	tak	tak
Interfejs aero	nie	tak	tak	tak	tak
Centrum mobilności systemu Windows**	nie	tak	tak	tak	tak
Funkcje multitouch	nie	tak	tak	tak	tak
Windows Media Center	nie	tak	tak	tak	tak
Automatyczne kopie zapasowe	nie, tylko ręcznie	nie, tylko ręcznie	tak	tak	tak
Szyfrowany system plików EFS	nie	nie	tak	tak	tak
Domyślna drukarka i profile sieci	nie	nie	tak	tak	tak
Pulpit zdalny	nie	nie	tak	tak	tak
Tryb prezentacji	nie	nie	tak	tak	tak
Dołączanie do domeny	nie	nie	tak	tak	tak
Tryb Windows XP	nie	nie	tak	tak	tak
Funkcja AppLocker	nie	nie	nie	tak	tak
Szyfrowanie BitLocker	nie	nie	nie	tak	tak
Buforowanie BranchCache	nie	nie	nie	tak	tak
DirectAccess – dostęp zdalny	nie	nie	nie	tak	tak
Podsystem dla aplikacji uniksowych	nie	nie	nie	tak	tak
Dostępność pakietów językowych	nie	nie	nie	tak	tak
Bootowanie z pliku VHD	nie	nie	nie	tak	tak

* - tylko w wersjach 64-bitowych; wersje 32-bitowe obsługują maks. 4 GB RAM

Windows 7 Starter nie będzie dostępny w handlu detalicznym, lecz preinstalowany na komputerach o niskiej wydajności – netbookach. Wersje Enterprise/Ultimate różni tylko sposób licencjonowania, w sklepach znajdziemy jedynie Ultimate.

Podsumowanie testu

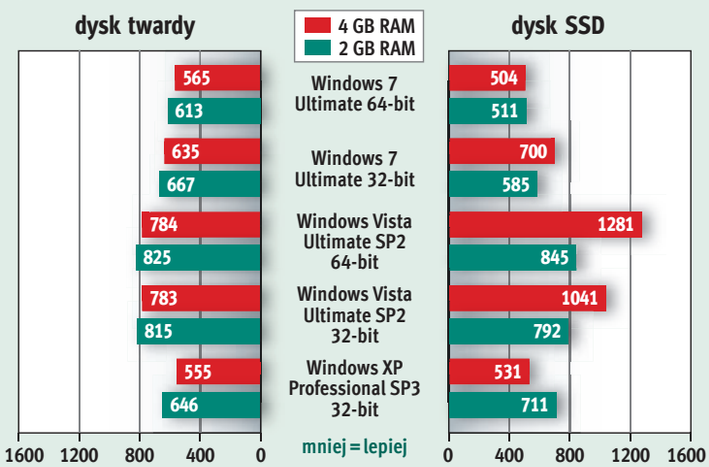
Przetestowaliśmy tak naprawdę nie trzy, lecz pięć systemów operacyjnych: 32-bitową wersję Windows XP Professional z dodatkiem serwisowym SP3, 32-bitową oraz 64-bitową wersję systemu Windows Vista Ultimate, a także 32-bitowe i 64-bitowe wydanie systemu Windows 7 Enterprise/Ultimate. Pominęliśmy 64-bitową wersję systemu Windows XP z powodu bardzo małej popularności tej wersji w Polsce.

Wszystkie systemy instalowaliśmy na maszynie testowej (patrz ramka „Jak testowaliśmy"), której podczas testów dla każdego systemu zmienialiśmy konfigurację czterokrotnie. Sprawdzaliśmy nie tylko, jaką wydajność będą miały systemy przy standardowej konfiguracji komputera testowego, ale jaki wpływ na wydajność systemów Windows będzie miało zwiększenie pojemności pamięci RAM. Wszystkie wersje Windows testowaliśmy, wyposażając komputer testowy w 2 GB pamięci RAM, a następnie dokładaliśmy kolejne 2 GB, otrzymując w rezultacie konfigurację z 4 GB pamięci RAM.

Kolejnym zagadnieniem była kwestia wykorzystania wydajności zapewnianej przez nowoczesne dyski półprzewodnikowe. Sprawdzaliśmy, czy korzystanie z dysku SSD zamiast tradycyjnego dysku twardego znacząco podnosi – o ile w ogóle – wydajność systemu Windows. A jeżeli tak, to który z systemów Microsoftu najwięcej zyskuje na takiej zamianie.

Windows 7 zyskuje więcej na rozbudowie pamięci niż na zamianie dysku HDD na SSD. Windows XP odwrotnie – dysk SSD bardziej przyspieszył pracę, niż rozbudowa pamięci z 2 GB do 4 GB. Vista nie jest w ogóle dobrym wyborem i to bez względu na to, ile pamięci ma nasz komputer i czy jest wyposażony w dysk SSD, czy też nie. Proste operacje, jak np. rozpakowywanie plików czy choćby instalacja programu, trwały niezwykle długo w stosunku do pozostałych systemów. W jednym z testów ten sam program instalowany przy tej samej konfiguracji sprzętowej (pamięć 4 GB i szybki dysk SSD) na Windows XP i Windows 7 był instalowany w czasie ok. pół minuty, Vista potrzebowała na wykonanie tego samego zadania od trzech (32-bitowa wersja) do ponad czterech minut (wersja 64-bitowa).

Wydajność pracy systemów [sek.]



Czas łączny (w sekundach) testów związanych z wydajnością często wykonywanych zadań, tj. instalacja/deinstalacja, przetwarzanie i import/eksport zdjęć (szczegóły 48).

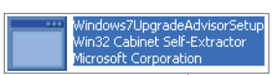
Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres › **listy@pcformat.pl**

Jak działa Doradca uaktualnienia systemu Windows 7

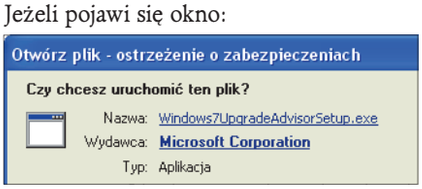
Microsoft udostępnił nieodpłatnie przydatne narzędzie o nazwie Doradca uaktualnienia systemu Windows 7. Program ten pozwala sprawdzić komputer, na którym jest uruchomiony, pod kątem zgodności obecnego w danej maszynie sprzętu i oprogramowania z systemem Windows 7. Narzędzie to zalecamy przede wszystkim użytkownikom Windows XP, ale choć Microsoft oficjalnie potwierdził, że komputery, na których pracuje Windows Vista, będą dobrze działały także z systemem Windows 7, warto, by również użytkownicy Visty sprawdzili swojego PC, zwłaszcza że narzędzie analizuje nie tylko sprzęt, ale także zainstalowane aplikacje. Warsztat wyjaśni wszelkie wątpliwości.

Instalacja

1 Uruchom instalację programu, klikając dwukrotnie ikonę ■, lub wybierz opcję instalacji z naszej płyty.

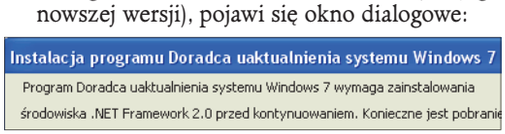


2 Jeżeli pojawi się okno:



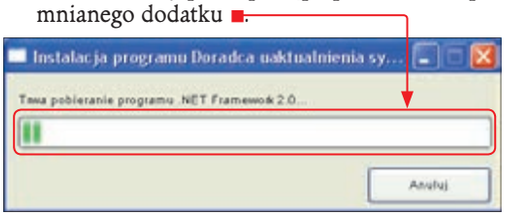
kliknij w nim przycisk Uruchom.

3 Jeżeli nie masz w systemie zainstalowanego dodatku .NET Framework 2.0 (lub jego nowszej wersji), pojawi się okno dialogowe:



w którym zostaniesz poinformowany o konieczności pobrania i instalacji tego dodatku. Kliknij Tak. Pamiętaj, że komputer musi być podłączony do internetu. Jeżeli masz zainstalowany dodatek .NET Framework, przejdź od razu do kroku **6**.

4 Pojawi się kolejne okienko, w którym będzie widoczny pasek postępu pobierania wspomnianego dodatku ■.



Poczekaj, aż pobieranie się zakończy. Gdy pojawi się na ekranie okno:

kliknij Dalej >.

5 W kolejnym oknie zaznacz pole wyboru Akceptuję warunki Umowy Licencyjnej i kliknij przycisk Zainstaluj. Rozpocznie się proces instalacji wymaganego dodatku. Gdy operacja się zakończy, kliknij przycisk Zakończ. Instalacja Doradcy uaktualnienia systemu Windows 7 będzie kontynuowana.

6 W oknie Doradca uaktualnienia systemu Windows 7 zaznacz opcję Akceptuję postanowienia licencyjne i kliknij przycisk Zainstaluj.

7 Po przekopiowaniu plików kliknij Zamknij. Program uruchomi się automatycznie po zakończeniu instalacji.

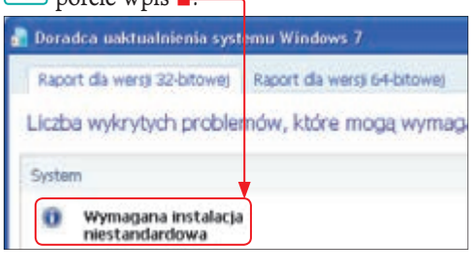
Sprawdzanie systemu

1 Zobaczysz okno główne programu: Doradca uaktualnienia systemu Windows 7. Zgodnie z sugestią zawartą w widocznym na ekranie komunikacie:

podłącz teraz do komputera wszystkie urządzenia (np. drukarkę, skaner, flashdyski itp.), których używasz i z których będziesz chciał korzystać po przeprowadzce na nowszy system. Po podłączeniu kliknij przycisk Rozpocznij sprawdzanie. Rozpocznie się skanowanie:

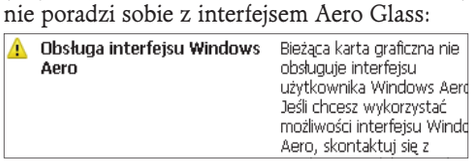
2 Po zakończeniu skanowania zobaczysz okno z raportem. Składa się ono z dwóch zakładek. Domyślnie aktywna jest zakładka Raport dla wersji 32-bitowej, ale jeżeli jesteś zainteresowany instalacją 64-bitowej „siódemki", możesz przeczytać raport dotyczący tej właśnie wersji, klikając zakładkę Raport dla wersji 64-bitowej.

3 Użytkownicy Windows XP zobaczą w raporcie wpis ■.



Oznacza on, że nie da się przeprowadzić instalacji aktualizacyjnej Windows 7 na system Windows XP. Należy zainstalować system niezależnie od aktualnie zainstalowanego, a następnie ręcznie doinstalować wszystkie wykorzystywane dotychczas aplikacje.

4 Na naszym komputerze testowym Doradca ponadto zasugerował, że karta graficzna (a był nią model z układem GeForce 7900 GTX) nie poradzi sobie z interfejsem Aero Glass:



CD 12/2009

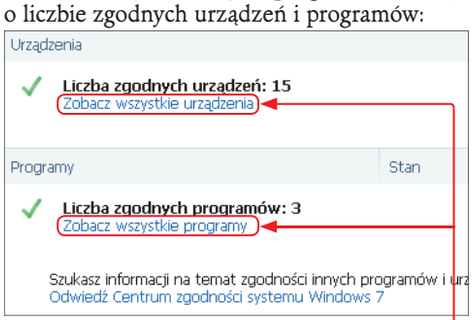
Grupa: UŻYTKOWE

■ **Doradca uaktualnienia systemu Windows 7**

Program sprawdzający zgodność sprzętu i oprogramowania z Windows 7

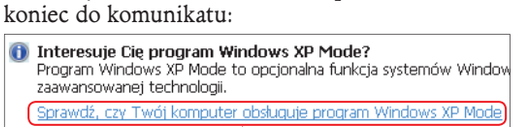
Komunikat ten wprowadza w błąd. W istocie każda karta, która jest zgodna z technologią DirectX 9 i ma sterowniki opracowane do Windows Vista lub Windows 7, będzie poprawnie obsługiwana w siódemce.

5 Przewijając w dół okno z raportem, dotrzesz do sekcji, w których program informuje o liczbie zgodnych urządzeń i programów:



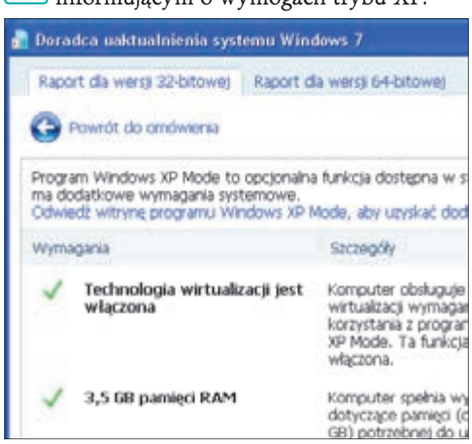
Możesz zobaczyć ich szczegółową listę, klikając odnośnik ■.

6 Jeżeli na liście aplikacji pojawi się jakikolwiek niezgodny program, oznacza to, że aby nadal z niego korzystać w nowym systemie, będziesz musiał używać dostępnego w Windows 7 tzw. trybu XP. Przewiń tekst raportu na sam koniec do komunikatu:



i kliknij odnośnik ■.

7 Wyświetli się okno z dokładnym raportem informującym o wymogach trybu XP:



w którym w sekcjach Wymagania, Szczegóły zostaniesz poinformowany o spełnionych bądź niespełnionych wymaganiach dotyczących trybu XP. Uwaga! Tryb Windows XP jest dostępny tylko w trzech edycjach Windows 7: Professional, Enterprise oraz Ultimate. Wersja domowa (Home Premium) jest tego trybu pozbawiona.

Nikon

At the heart of the image

Piotrek z łatwością robi świetne zdjęcia

Nikon D3000

Piotrek, od tygodnia najbardziej rozchwytywany fotograf na imprezach

Jakość obrazu o rozdzielczości 10,2 miliona pikseli i mechanizm przetwarzania obrazu EXPEED • Łatwa obsługa dzięki menu podręcznika, który pomoże Ci wybrać właściwe ustawienia aparatu • 11-punktowy autofokus zapewniający niezwykłą ostrość obrazu • Duży, 3-calowy monitor LCD • Wbudowane funkcje kreatywnej edycji zdjęć • Szeroki wybór wysokiej jakości obiektywów NIKKOR • Witamy w świecie Nikon i przedstawiamy nową cyfrową lustrzankę D3000.

www.nikon.pl

Wyniki testu systemów Windows

Program	Waga	1. miejsce: Windows 7 Ultimate 64-bit	Ocena	2. miejsce: Windows XP Professional SP 3 (32-bit)	Ocena	3. miejsce: Windows 7 Ultimate 32-bit	Ocena	4. miejsce: Windows Vista Ultimate SP2 32-bit	Ocena	5. miejsce: Windows Vista Ultimate SP2 64-bit	Ocena
Domowa strona WWW		http://www.microsoft.com/windows/windows-7/		www.microsoft.com/poland/windowsxp/default.mspx		http://www.microsoft.com/windows/windows-7/		http://www.microsoft.com/poland/windows/products/windowsvista/default.mspx		http://www.microsoft.com/poland/windows/products/windowsvista/default.mspx	
Minimalne wymagania sprzętowe											
Procesor		1 GHz		300 MHz		1 GHz		1 GHz		1 GHz	
Pamięć		2 GB		128 MB		1 GB		1 GB		1 GB	
Wymagane miejsce na dysku		20 GB		1,5 GB		16 GB		15 GB		15 GB	
Wymagania graficzne		DirectX9; WDDM 1.0		rozdzielczość 800x600		DirectX9; WDDM 1.0		DirectX9; Pixel Shader 2.0; 32-bitowa paleta		DirectX9; Pixel Shader 2.0; 32-bitowa paleta	
Dodatkowe wymagane urządzenia		napęd DVD; karta dźwiękowa		napęd optyczny (CD, DVD); karta dźwiękowa		napęd DVD; karta dźwiękowa		napęd DVD; karta dźwiękowa		napęd DVD; karta dźwiękowa	
Instalacja											
Czas instalacji na dysku twardym	2%	20 minut i 55 sekund	4,83	21 minut i 48 sekund	4,01	18 minut i 20 sekund	5,00	20 minut i 57 sekund	4,55	24 minut i 15 sekund	4,33
Czas instalacji na dysku SSD	2%	19 minut i 6 sekund	4,65	17 minut i 36 sekund	4,02	14 minut i 53 sekund	5,00	17 minut i 21 sekund	4,52	19 minut i 38 sekund	4,33
Instalacja suma	4%	**ocena pośrednia**	**4,74**	**ocena pośrednia**	**4,02**	**ocena pośrednia**	**5,00**	**ocena pośrednia**	**4,53**	**ocena pośrednia**	**4,33**
Testy wydajnościowe											
Czas uruchamiania; HDD 4 GB RAM	3%	47 sek.	5,00	49 sek.	4,91	49 sek.	4,90	83 sek.	3,43	93 sek.	3,00
Czas usypiania; HDD 4 GB RAM	1%	12 sek.	4,09	2 sek.	5,00	11 sek.	4,20	17 sek.	3,69	32 sek.	2,38
Czas budzenia; HDD 4 GB RAM	1%	7 sek.	4,92	10 sek.	3,43	7 sek.	4,92	8 sek.	4,76	7 sek.	5,00
Czas hibernacji; HDD 4 GB RAM	1%	12 sek.	4,22	8 sek.	5,00	10 sek.	4,62	17 sek.	3,04	17 sek.	2,93
Czas dehibernowania; HDD 4 GB RAM	1%	31 sek.	4,65	29 sek.	5,00	32 sek.	4,57	32 sek.	4,60	35 sek.	4,04
Czas uruchamiania; SSD 4 GB RAM	3%	34 sek.	4,87	38 sek.	4,56	32 sek.	5,00	56 sek.	3,18	41 sek.	4,35
Czas usypiania; SSD 4 GB RAM	1%	10 sek.	4,02	1 sek.	5,00	9 sek.	4,11	16 sek.	3,41	25 sek.	2,37
Czas budzenia; SSD 4 GB RAM	1%	7 sek.	4,29	7 sek.	4,10	7 sek.	4,29	6 sek.	5,00	8 sek.	3,76
Czas hibernacji; SSD 4 GB RAM	1%	14 sek.	3,21	5 sek.	5,00	8 sek.	4,35	13 sek.	3,47	17 sek.	2,66
Czas dehibernowania; SSD 4 GB RAM	1%	30 sek.	4,02	23 sek.	5,00	28 sek.	4,33	33 sek.	3,48	33 sek.	3,57
Czas uruchamiania; HDD 2 GB RAM	3%	47 sek.	4,83	44 sek.	5,00	46 sek.	4,88	82 sek.	3,07	79 sek.	3,24
Czas usypiania; HDD 2 GB RAM	1%	11 sek.	4,03	2 sek.	5,00	11 sek.	4,04	19 sek.	3,16	26 sek.	2,42
Czas budzenia; HDD 2 GB RAM	1%	7 sek.	5,00	11 sek.	3,19	7 sek.	4,88	7 sek.	4,86	8 sek.	4,60
Czas hibernacji; HDD 2 GB RAM	1%	10 sek.	4,68	8 sek.	5,00	9 sek.	4,80	17 sek.	3,47	21 sek.	2,78
Czas dehibernowania; HDD 2 GB RAM	1%	31 sek.	4,83	30 sek.	5,00	31 sek.	4,80	33 sek.	4,41	34 sek.	4,15
Czas uruchamiania; SSD 2 GB RAM	3%	33 sek.	5,00	37 sek.	4,50	36 sek.	4,64	43 sek.	3,72	42 sek.	3,83
Czas usypiania; SSD 2 GB RAM	1%	10 sek.	3,74	1 sek.	5,00	9 sek.	3,83	12 sek.	3,42	19 sek.	2,41
Czas budzenia; SSD 2 GB RAM	1%	7 sek.	5,00	7 sek.	4,26	7 sek.	4,56	7 sek.	4,56	7 sek.	4,56
Czas hibernacji; SSD 2 GB RAM	1%	10 sek.	3,89	5 sek.	5,00	10 sek.	3,86	11 sek.	3,61	14 sek.	2,79
Czas dehibernowania; SSD 2 GB RAM	1%	27 sek.	4,27	23 sek.	5,00	27 sek.	4,33	29 sek.	3,91	31 sek.	3,62
Czas instalacji oprogramowania; HDD 4 GB RAM	3%	74 sek.	4,54	46 sek.	5,00	77 sek.	4,49	151 sek.	3,26	192 sek.	2,59
Czas importu zestawu zdjęć; HDD 4 GB RAM	3%	25 sek.	5,00	33 sek.	4,41	28 sek.	4,78	36 sek.	4,19	53 sek.	2,94
Czas eksportu zestawu zdjęć; HDD 4 GB RAM	3%	264 sek.	4,79	295 sek.	4,13	292 sek.	4,19	288 sek.	4,28	254 sek.	5,00
Czas deinstalacji oprogramowania; HDD 4 GB RAM	2%	30 sek.	4,35	19 sek.	5,00	32 sek.	4,24	58 sek.	2,71	53 sek.	3,00
Czas instalacji oprogramowania; SSD 4 GB RAM	3%	39 sek.	4,90	31 sek.	5,00	42 sek.	4,87	183 sek.	3,21	248 sek.	2,45
Czas importu zestawu zdjęć; SSD 4 GB RAM	3%	15 sek.	5,00	20 sek.	4,84	16 sek.	4,96	87 sek.	2,82	98 sek.	2,48
Czas eksportu zestawu zdjęć; SSD 4 GB RAM	3%	257 sek.	5,00	292 sek.	4,64	431 sek.	3,21	309 sek.	4,47	294 sek.	4,62
Czas deinstalacji oprogramowania; SSD 4 GB RAM	2%	16 sek.	4,70	12 sek.	5,00	15 sek.	4,78	42 sek.	2,78	44 sek.	2,63
Czas instalacji oprogramowania; HDD 2 GB RAM	3%	73 sek.	4,60	56 sek.	5,00	73 sek.	4,60	108 sek.	3,79	152 sek.	2,77
Czas importu zestawu zdjęć; HDD 2 GB RAM	3%	28 sek.	5,00	30 sek.	4,86	31 sek.	4,80	54 sek.	3,24	58 sek.	2,97
Czas eksportu zestawu zdjęć; HDD 2 GB RAM	3%	265 sek.	4,92	303 sek.	4,13	298 sek.	4,24	301 sek.	4,17	261 sek.	5,00
Czas deinstalacji oprogramowania; HDD 2 GB RAM	2%	36 sek.	4,61	27 sek.	5,00	40 sek.	4,43	79 sek.	2,73	71 sek.	3,08
Czas instalacji oprogramowania; SSD 2 GB RAM	3%	43 sek.	4,97	105 sek.	3,15	42 sek.	5,00	55 sek.	4,63	119 sek.	2,74
Czas importu zestawu zdjęć; SSD 2 GB RAM	3%	15 sek.	5,00	22 sek.	4,84	16 sek.	4,98	105 sek.	2,95	127 sek.	2,45
Czas eksportu zestawu zdjęć; SSD 2 GB RAM	3%	266 sek.	5,00	303 sek.	4,24	296 sek.	4,38	305 sek.	4,20	307 sek.	4,16
Czas deinstalacji oprogramowania; SSD 2 GB RAM	2%	18 sek.	4,47	10 sek.	5,00	16 sek.	4,60	42 sek.	2,88	47 sek.	2,55
Czas kompresji foldera (1,2 GB); HDD 2 GB RAM	2%	125 sek.	5,00	133 sek.	4,75	133 sek.	4,75	169 sek.	3,63	158 sek.	3,97
Czas dekompresji foldera (1,2 GB); HDD 2 GB RAM	2%	86 sek.	5,00	97 sek.	4,57	92 sek.	4,76	104 sek.	4,29	125 sek.	3,46
Czas kompresji foldera (1,2 GB); SSD 2 GB RAM	2%	117 sek.	5,00	156 sek.	3,67	132 sek.	4,49	155 sek.	3,70	136 sek.	4,35
Czas dekompresji foldera (1,2 GB); SSD 2 GB RAM	2%	52 sek.	5,00	115 sek.	3,24	83 sek.	4,13	130 sek.	2,82	109 sek.	3,41
Czas kompresji foldera (1,2 GB); HDD 4 GB RAM	2%	101 sek.	5,00	119 sek.	4,31	122 sek.	4,20	137 sek.	3,62	107 sek.	4,77
Czas dekompresji foldera (1,2 GB); HDD 4 GB RAM	2%	71 sek.	4,22	43 sek.	5,00	84 sek.	3,87	113 sek.	3,06	125 sek.	2,73
Czas kompresji foldera (1,2 GB); SSD 4 GB RAM	2%	101 sek.	5,00	119 sek.	4,84	117 sek.	4,86	212 sek.	4,03	372 sek.	2,63
Czas dekompresji foldera (1,2 GB); SSD 4 GB RAM	2%	76 sek.	4,73	57 sek.	5,00	79 sek.	4,69	208 sek.	2,85	225 sek.	2,60
Cinebench R10 Render xCPU HDD 2 GB RAM	2%	5496 punktów Cinebench	4,97	4865 punktów Cinebench	3,61	4912 punktów Cinebench	3,71	4918 punktów Cinebench	3,73	5510 punktów Cinebench	5,00
Cinebench R10 Render xCPU HDD 4 GB RAM	2%	5433 punktów Cinebench	4,94	4877 punktów Cinebench	3,70	4897 punktów Cinebench	3,75	4901 punktów Cinebench	3,76	5461 punktów Cinebench	5,00
Cinebench R10 Render xCPU SSD 2 GB RAM	2%	5346 punktów Cinebench	4,52	4895 punktów Cinebench	3,57	4899 punktów Cinebench	3,58	4903 punktów Cinebench	3,59	5574 punktów Cinebench	5,00
Cinebench R10 Render xCPU SSD 4 GB RAM	2%	5478 punktów Cinebench	4,82	4908 punktów Cinebench	3,63	4870 punktów Cinebench	3,55	4896 punktów Cinebench	3,60	5563 punktów Cinebench	5,00
Rozmiar foldera systemowego (w MB)	0%	10 837 megabajtów		1243 megabajty		7591 megabajtów		7098 megabajtów		17 105 megabajtów	
Pojemnośćdostępnej pam.przykonfigur.4GB(wMB)	0%	4094 megabajty		3582 megabajty		3582 megabajty		3582 megabajty		4094 megabajty	
Pojemność dostęp. pam. przy konfigur. 2 GB (w MB)	0%	2046 megabajtów		2046 megabajtów		2046 megabajtów		2046 megabajtów		2046 megabajtów	
Testy wydajności suma	96%	**ocena pośrednia**	**4,76**	**ocena pośrednia**	**4,53**	**ocena pośrednia**	**4,47**	**ocena pośrednia**	**3,61**	**ocena pośrednia**	**3,50**
Wyniki testu											
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry ←**	**4,76**	**bardzo dobry ←**	**4,50**	**bardzo dobry ←**	**4,49**	**dobry ←**	**3,64**	**dobry ←**	**3,54**
Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**4,37**	**celujący**	**5,94**	**dobry**	**4,12**	**dobry**	**3,53**	**dostateczny**	**3,43**
Cena		759 zł (OEM)		529 zł (OEM)		759 zł (OEM)		719 zł (OEM)		719 zł (OEM)	

* - dotyczy automatycznego rozpoznawania plików i dodawania do bazy

Procedura testowa

Skala wskaźnika	
powyżej 5,49	celujący
od 4,50 do 5,49	bardzo dobry
od 3,50 do 4,49	dobry
od 2,50 do 3,49	dostateczny
od 1,50 do 2,49	dopuszczający
poniżej 1,50	niedostateczny

Konfiguracja komputera testowego

Wszystkie testowane systemy operacyjne Microsoftu instalowaliśmy na maszynie testowej, w której niezmiennymi elementami konfiguracji były następujące komponenty:
Procesor: Intel Core 2 Duo E8500 3,2 GHz
Płyta główna: Gigabyte GA-EP35C
Karta graficzna: GeForce 7900 GTX
Pamięć: 2 GB / 4 GB RAM (moduły DDR2 KingMax)
Dysk twardy: Seagate Barracuda 7200.7 200 GB SATA / Dysk SSD OCZ Summit 60 GB SATA II
Wszystkie testy wykonywane były dla czterech konfiguracji komputera testowego: 1) 2 GB RAM + dysk HDD; 2) 2 GB RAM + dysk SSD; 3) 4 GB RAM + dysk HDD; 4) 4 GB RAM + dysk SDD.

Przeprowadzone testy systemów operacyjnych Windows:

Pomiar czasu instalacji systemu – mierzyliśmy czas od momentu włączenia komputera, w którego napędzie optycznym był już umieszczony odpowiedni nośnik instalacyjny. Pomiar był zatrzymywany w momencie całkowitego zakończenia pracy przez instalator, załadowania pulpitu użytkownika (włącznie z procesem logowania). Instalację każdego systemu przeprowadzaliśmy dwukrotnie. Przed przeprowadzeniem dalszych testów instalowaliśmy najnowsze edycje pakietów serwisowych dla danego systemu: Service Pack 3 do Windows XP oraz Service Pack 2 do Windows Vista. W przypadku Windows 7 zainstalowaliśmy poprawki udostępniane przez Microsoft poprzez kanał Windows Update. Czas instalacji poprawek nie był uwzględniany.
Pomiar czasu uruchamiania systemu – czas mierzyliśmy od momentu włączenia komputera, aż do uzyskania przez użytkownika kontroli nad pulpitem. Na każdym systemie zakładaliśmy tylko jedno konto użytkownika bez przydzielonego hasła dostępu, dzięki czemu proces logowania przebiegał automatycznie. Pomiar kończyliśmy, gdy system automatycznie otworzył w Notatniku Windows dodany do grupy Autostart plik tekstowy. Obciążeniem każdego pomiaru był czas inicjalizacji BIOS-u, który na wykorzystywanym przez nas stanowisku testowym trwał 20 sekund. Widoczny w tabeli czas uruchamiania danego systemu stanowi sumę czasu inicjalizacji BIOS-u oraz ładowania plików danego systemu do pamięci komputera. Test ten powtarzany był trzykrotnie, a wynik został uśredniony.
Pomiar czasu usypiania/budzenia oraz hibernacji/dehibernacji – w przypadku usypiania oraz hibernacji mierzyliśmy czas od wywołania danej funkcji, aż do wygaśnięcia diod na obudowie komputera. Czas wzbudzania mierzyliśmy od momentu wciśnięcia przycisku zasilania aż do pojawienia się ekranu logowania. Dla dehibernacji należy pamiętać, że wynik zawiera w sobie obciążenie czasem inicjalizacji BIOS-u wynoszącym 20 sekund.
Pomiar czasu instalacji oprogramowania – mierzyliśmy czas instalacji programu Adobe Lightroom 2.4. Instalacja była przeprowadzana z pliku instalacyjnego, który znajdował się na pulpicie danego systemu. Wybór aplikacji został podyktowany tym, że Adobe Lightroom wykorzystuje zalecany przez Microsoft szkielet instalacyjny – pliki MSI. Program występuje zarówno w wersji 32-bitowej, jak i 64-bitowej, a wybór odpowiedniej następuje automatycznie.
Pomiar czasu importu zestawu 452 fotografii do biblioteki programu Lightroom – operacje na zdjęciach to jedno z częściej wykonywanych zadań. Dzięki powtórzeniu testu na różnych systemach, uzyskane różnice pomiarów wynikają z różnic w systemie operacyjnym, a nie w programie, który za każdym razem był ten sam. W systemach 64-bitowych uruchamiana była 64-bitowa wersja.
Pomiar czasu eksportu biblioteki 452 zdjęć do foldera na pulpicie systemu z użyciem predefiniowanego filtra konwertującego fotografie na potrzeby korespondencji elektronicznej.
Pomiar czasu deinstalacji oprogramowania.
Pomiar czasu kompresji danych za pomocą systemowego mechanizmu kompresji; kompresowaliśmy folder o objętości 1,2 GB (dokładny rozmiar na dysku: 1 279 004 672 bajty) składający się z 455 plików i 25 podfolderów.
Pomiar czasu dekompresji ww. danych za pomocą systemowego mechanizmu kompresji.

REKLAMA

eska

„Paranormal Activity udaje się to, czego nie może osiągnąć wiele filmów z milionowym budżetem: potrafi naprawdę przerazić!”
– Chicago Now –

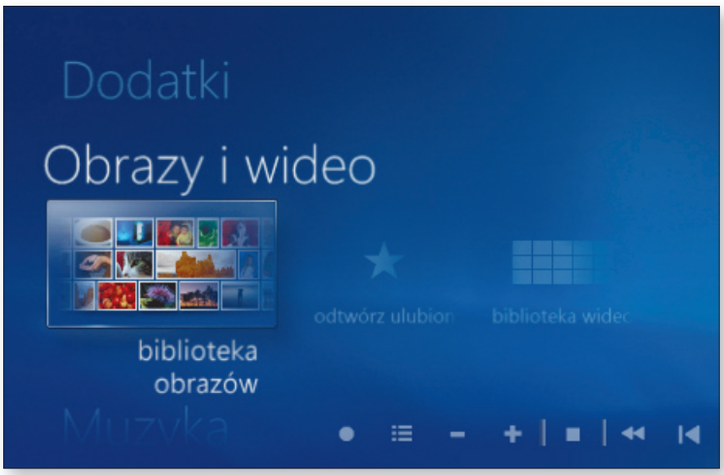
PARANORMAL ACTIVITY

Pierwszy film w historii, który trafił na ekrany kin w USA dzięki internautom i już zarobił ponad 60 mln USD!
Sam zadecyduj, gdzie chcesz go obejrzeć w Polsce.

ZAMÓW SEANS W SWOIM MIEŚCIE
www.paranormalactivity.pl

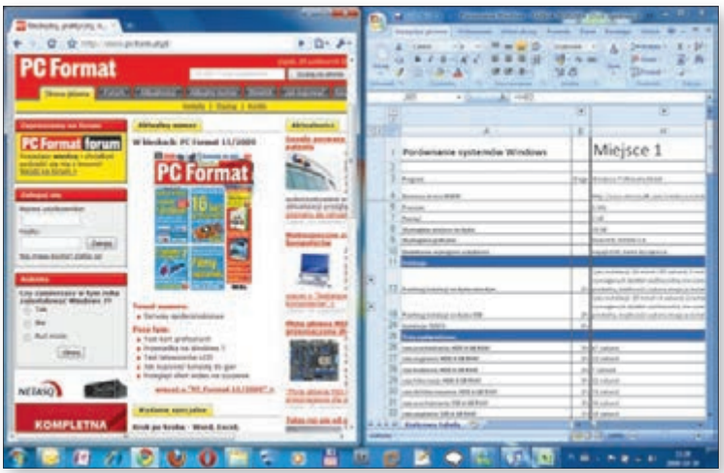
onet.pl fotka.pl

Sześć nowych i najwygodniejszych funkcji w Windows 7



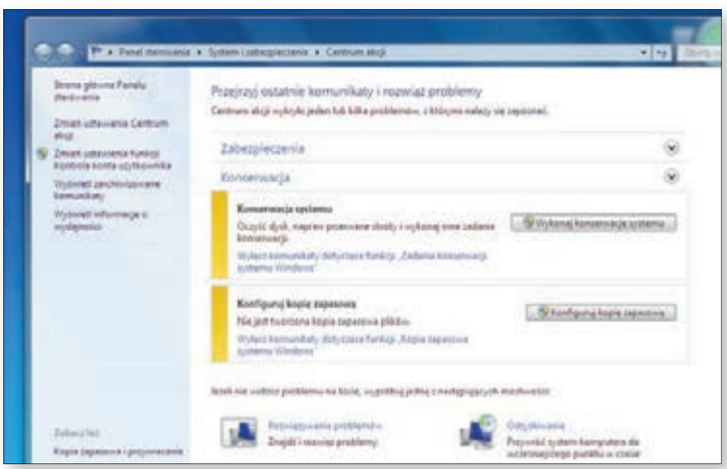
Ulepszony program Windows Media Center

Większość współczesnych telewizorów ma złącza umożliwiające podłączenie komputera. Windows Media Center ułatwia porządkowanie i odtwarzanie multimediów. Obsługuje także ekrany dotykowe i radzi sobie z popularnymi formatami, jak DivX/XviD.



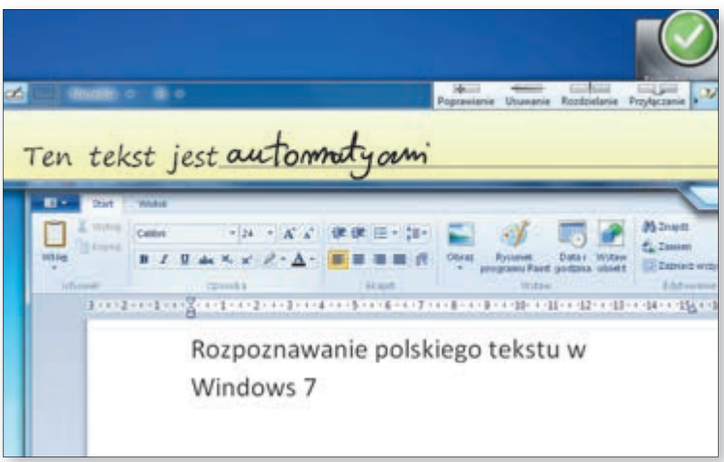
Błyskawiczne rozmieszczanie okien dzięki Aero Snap

Funkcja Aero Snap umożliwia m.in. błyskawiczne ułożenie dwóch okien aplikacji idealnie obok siebie. Wystarczy przeciągnąć okno do bocznej krawędzi ekranu. Uzyskanie tego samego efektu w Viście czy XP wymaga sporo kliknięć i ruchów myszą.



Centrum Akcji, ochrona i optymalizacja w jednym miejscu

W Windows 7 dostęp do funkcji związanych z ochroną danych, wykonywaniem kopii zapasowych, rozwiązywaniem problemów, optymalizacją systemu i odzyskiwaniem danych zostało znacznie uproszczone. Wszystkie znajdują się w jednym oknie Centrum Akcji.

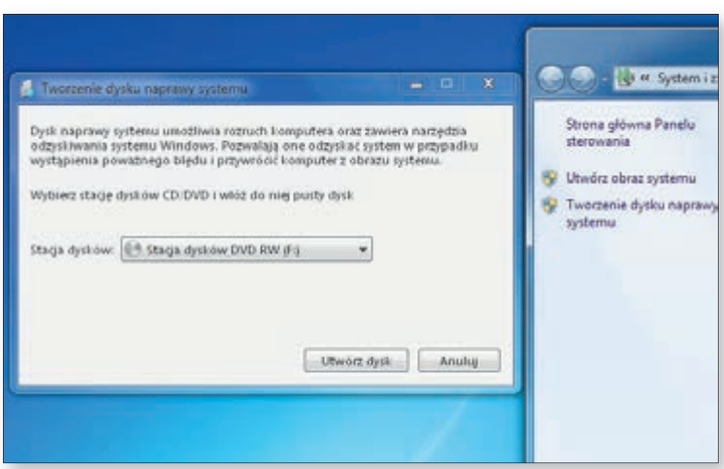


Rozpoznawanie pisma odręcznego w języku polskim

W Windows 7 od razu wbudowano funkcje rozpoznawania tekstu odręcznego pisanego w języku polskim. Funkcja ta ma zastosowanie nie tylko na komputerach typu Tablet PC. Rozpoznawanie umożliwia także przekształcenie na tekst sfotografowanego zeszytu.

Natychmiastowy podgląd dowolnego okna w systemie

Funkcja AeroPeek umożliwia błyskawiczne podejrzenie zawartości dowolnego okna. Wystarczy naprowadzić kursor na pasek zadań, na ikonę aplikacji, której jedno z okien chcemy zobaczyć, następnie przytrzymać kursor na widocznej miniaturze okna.



Łatwiejsze odzyskanie stanu systemu po awarii

Dotychczas odzyskanie danych wymagało najpierw zainstalowania nowego systemu i odtworzenia danych z kopii. Dzięki obecnej w Windows 7 możliwości tworzenia dysku naprawczego systemu odzyskiwanie danych po awarii zostało znacznie uproszczone.

Dodatkowe nowe funkcje systemu Windows 7

Oprócz możliwości związanych ze zwiększoną funkcjonalnością graficznego interfejsu Windows 7, Microsoft wbudował w swoje najnowsze dzieło także wiele innych interesujących możliwości.

Błyskawiczne Wi-Fi

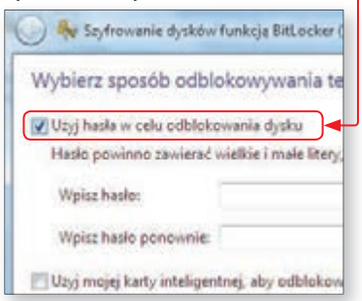
Dołączenie do sieci bezprzewodowej w Windows 7 sprowadza się do najwyżej trzech kliknięć. W żadnym innym systemie Microsoftowi nie udało się uprościć tak bardzo tej procedury. Szybsze dołączanie do sieci Wi-Fi również ma wpływ na wydajność i komfort pracy. Dostęp do funkcji związanych z siecią bezprzewodową uzyskasz z przebudowanego obszaru powiadomień na pasku zadań. System od razu wyświetli nazwy wszystkich sieci, jakie znajdują się w zasięgu komputera

Łatwe udostępnianie

Udostępnianie plików w domowej sieci zostało w Windows 7 bardzo ułatwione dzięki tzw. grupom domowym (ang. homegroup). Każdy komputer z zainstalowanym systemem Windows 7 może założyć nową grupę domową i udostępnić swoje dane, dokumenty, zdjęcia, filmy innym komputerom w domowej sieci. Dostęp jest chroniony unikatowym hasłem, a przeglądanie i korzystanie z udostępnionych danych jest tak proste, jak korzystanie z danych znajdujących się na dysku twardym.

Szyfrowanie dysków przenośnych

Funkcja BitLocker umożliwiająca szyfrowanie danych na dysku pojawiła się już w Windows Vista, ale w Windows 7 dodano możliwość szyfrowania także flashdysków i innego typu pamięci przenośnych. Co więcej, aktywacja szyfrowania na flashdysku i dysku zewnętrznym nie wymaga posiadania komputera zgodnego ze specyfikacją TPM (trusted platform module), czyli wyposażonego w specjalny układ. Szyfrowanie flashdysków i innych dysków podłączanych do złączy USB, zwane BitLocker To Go, jest dostępne na każdym komputerze pracującym pod kontrolą Windows 7, ale tylko w wersji /Enterprise/Ultimate. Dostęp do zaszyfrowanego dysku może być chroniony hasłem



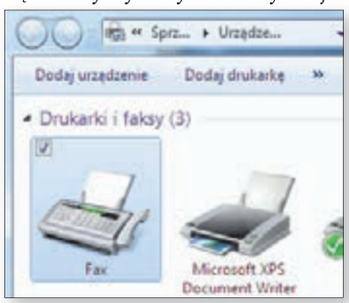
lub autoryzacją za pomocą tzw. karty inteligentnej.

Tryb Windows XP

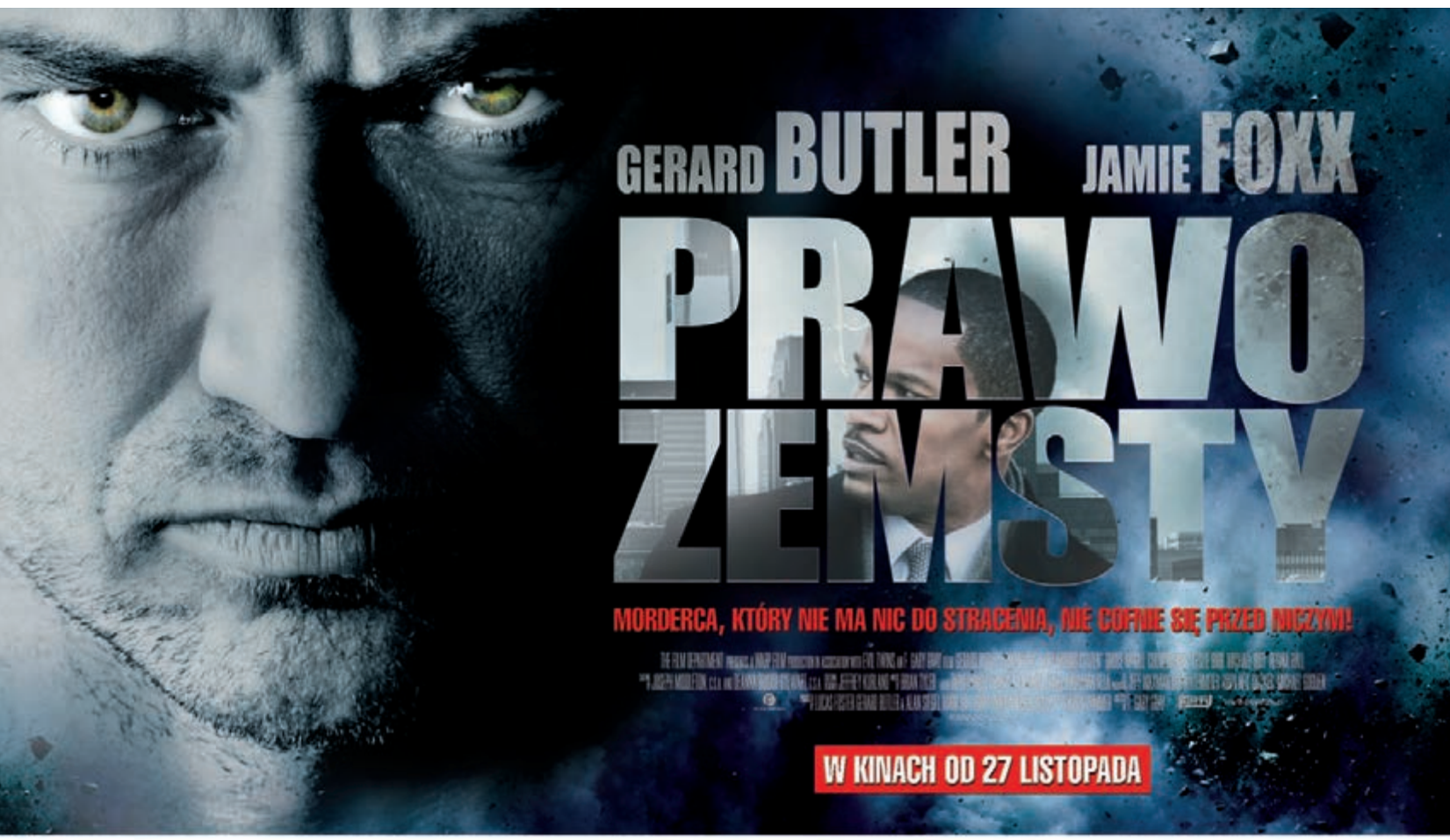
Tryb Windows XP gwarantuje, że każdy program, który działał w Windows XP, zadziała także (z wykorzystaniem tego trybu) w Windows 7. Tryb ten nie jest od razu dostępny w Windows 7. Nie znajdziesz go w menu Start. Aby móc z niego skorzystać, musisz dysponować systemem Windows 7 co najmniej w wersji Professional lub bogatszej (Enterprise/Ultimate) oraz pobrać i zainstalować dwa pliki. Zostały one udostępnione przez Microsoft na stronie www.microsoft.com/windows/virtual-pc/download.aspx

Lepsze zarządzanie urządzeniami

Windows 7 został wyposażony w nowy moduł zarządzania sprzętem podłączonym do komputera. Jeżeli tylko producent danego urządzenia opracował odpowiednie sterowniki (a trzeba zaznaczyć, że Microsoft bardzo naciskał na producentów, dostarczając im niezbędnych danych o architekturze Windows 7 na długo przed premierą systemu), to sprzęt (np. drukarki, odtwarzacze multimedialne, aparaty cyfrowe, skanery itp.) będzie wykrywany dużo szybciej.



REKLAMA



o2.pl AXN FILMWEB PC Format TopGear GoldenLine Men's Health BEVERLY HILLS RMF MAXXX

G Data TopSecret 4.1 – narzędzie do szyfrowania i ukrywania danych

Tajne przez poufne

Propozycja firmy G Data wypełnia lukę polegającą na braku w domowych edycjach Windows jakichkolwiek funkcji szyfrujących. TopSecret to narzędzie umożliwiające tworzenie odrębnych, całkowicie zaszyfrowanych obszarów dysku, tzw. sejfów, które są dostępne dla uprawnionego użytkownika z Eksploratora Windows jako kolejna litera dysku. Program wykorzystuje uznane algorytmy kryptograficzne (AES, MARS, RC6, Serpent oraz Blowfish).

Instalacja i szyfrowanie

Instalacja programu nie powinna nikomu przysporzyć kłopotu, ale nieco irytująco rozwiązano zachętę do założenia nowego sejfu. Bezpośrednio po zainstalowaniu produktu i restarcie systemu pojawia się ponad zasobnikiem systemowym okienko dialogowe zachęcające do utworzenia nowego sejfu. Okienko to będzie się wyświetlało co 5 minut (to ustawienie domyślne) tak długo, dopóki nie utworzysz sejfu. Po pierwszym uruchomieniu należy zdefiniować hasło administratora programu – osoby mającej uprawnienia do tworzenia i usuwania szyfrowanych sejfów. Zaletą programu jest analiza siły wprowadzanego przez użytkownika hasła. Istotne jest też to, że w trakcie wprowadzania hasła działa w tle proces monitorujący i blokujący działalność ewentualnych programów szpiegujących klawiaturę. Do każdego tworzonego sejfu można przypisać inne hasło uwierzytelniające. Kolejną ciekawą funkcją jest to, że do uwierzytelniania dostępu do sejfu program zapewnia tradycyjne metody (hasło wpisywane z klawiatury), a także biometryczne (czytnik linii papilarnych – komputer musi być w niego wyposażony, czytnik nie jest dostarczany razem z programem).

PLUSY | MINUSY

- Połączenie efektywności i prostoty obsługi
- Irytujące zachęty do założenia pierwszego sejfu
- Brak profili dla sejfów mobilnych na flashdysku

Obsługa bez kłopotów

Tworzenie sejfu, usuwanie sejfu, dodawanie sejfów znalezionych na zewnętrznych dyskach itp. czynności wykonuje się w prosty sposób. Program pozwala na tworzenie sejfów mobilnych (skrywających zaszyfrowaną zawartość na nośniku wymiennym). Ich zaletą jest to, że można do nich uzyskać dostęp (po zalogowaniu) także na komputerze, na którym nie ma zainstalowanego programu G Data TopSecret. Wadą jest sposób tworzenia – najpierw należy utworzyć sejf na dysku twardym, następnie przenieść na nośnik wymienny. Nie dotyczy to płyt CD/DVD/blu-ray, dla których zdefiniowano ustawienia w kreatorze tworzenia sejfów.

Wbudowane kreatory ułatwiają zakładanie szyfrowanych dysków, tzw. sejfów. Dane są chronione silnymi algorytmami kryptograficznymi.

Podsumowanie testu

Wynik testu	
Instalacja	4,25
Bezpieczeństwo	4,50
Obsługa	3,50
Funkcjonalność	3,50
Wydajność	4,00
Ocena końcowa: jakość	**dobry ← 3,93**
Wymagania systemowe	
Windows XP/Vista (wszystkie wersje)	
Co najmniej 64 MB RAM	
25 MB miejsca na dysku	
Ceny i dostępność	
Cena sklepowa	125 zł
Najniższa znaleziona cena	63,75 zł
Do testu dostarczył	G Data

Apple iTunes 9 – program katalogujący pliki muzyczne i wideo

Fonoteka po macoszemu

Apple iTunes to oprogramowanie towarzyszące każdemu odtwarzaczowi iPod. Jednak program może być z powodzeniem wykorzystywany także przez osoby, które iPoda nie mają. Funkcje najnowszej wersji iTunes ułatwiają zarządzanie bogatą fonoteką.

Wygodna baza piosenek

Najnowszy iTunes 9 to narzędzie, które w znacznym stopniu automatyzuje proces porządkowania plików muzycznych zgromadzonych na dysku twardym. Bezpośrednio po instalacji program umożliwia utworzenie biblioteki audio, którą zbuduje z odnalezionych automatycznie plików muzycznych. Użytkownik może również wskazać ręcznie dysk lub folder zawierający piosenki. Program, tworząc bazę piosenek, nie przekopiowuje ani nie przenosi fizycznie plików. Z jednym wyjątkiem. Dane w formacie Windows Media Audio są konwertowane do formatu AAC. Naszym zdaniem lepiej byłoby dodać bezpośrednią obsługę plików WMA.

Podczas indeksowania nowych utworów program automatycznie pobiera okładki albumów, umożliwia również – już ręcznie – pobieranie tekstów piosenek. Kolejną zaletą nowego iTunes jest łatwość udostępniania plików z własnej biblioteki muzycznej pomiędzy komputerami, na których jest zainstalowany iTunes. Program indeksuje także pliki wideo, ułatwia korzystanie z internetowych stacji radiowych oraz pobieranie i odsłuchiwanie podcastów. Na tym jednak zalety się kończą.

PLUSY | MINUSY

- Automatyczne indeksowanie utworów i pobieranie okładek
- Ograniczenia iTunes Store dla Polaków
- Niewiele formatów wideo

Niezrozumiałe ograniczenia

Największą wadą iTunes jest niepełna dostępność wynikająca z absurdalnych ograniczeń Apple wobec polskich użytkowników. Jedną z funkcji iTunes jest możliwość bezpośredniego zakupu piosenek w internetowym sklepie Apple – iTunes Store. Niestety, nie dotyczy to Polaków, dla których zawartość największego na świecie sklepu z muzyką online pozostaje wciąż niedostępna. Co prawda pozycja iTunes Store jest widoczna w menu programu, ale daje dostęp jedynie do sklepu z aplikacjami na iPoda Touch i iPhone'a – App Store.

Choć program obsługuje zarówno pliki audio (także online – w postaci podcastów i strumieni internetowych rozgłośni radiowych), jak i wideo, to w przypadku tych drugich nie rozpoznaje popularnych formatów, jak np. DivX/XviD.

Zbudowana automatycznie biblioteka muzyczna w iTunes wygląda efektownie i łatwo się ją przegląda oraz współdzieli w sieci lokalnej.

Podsumowanie testu

Wynik testu	
Instalacja	4,00
Obsługa	4,50
Funkcjonalność	3,00
Wydajność	3,50
Ocena końcowa: jakość	**dobry ← 3,98**
Wymagania systemowe	
Windows 2000/XP/Vista (wszystkie wersje)	
Rozdzielczość ekranu min. 1024x768 pikseli	
Karta dźwiękowa	
180 MB miejsca na dysku twardym	
Ceny i dostępność	
Cena sklepowa	darmowy
Najniższa znaleziona cena	nie dotyczy
Do testu dostarczył	Apple

Windows®. Życie bez ograniczeń.
Fujitsu zaleca system Windows.

intel Centrino 2 inside

Szukaj znaku
Intel Inside®

Jak sprawić by każdy stół na świecie mógł służyć jako biurko do pracy?

LIFEBOOK S6420

Stworzony z myślą o mobilności

- Technologia procesorowa Intel® Centrino® 2
- Oryginalny Windows Vista® Business
- Zintegrowany moduł 3G/UMTS Sierra Wireless
- Ekran TFT 13,3" WXGA Glare w technologii LED
- Dysk twardy 320 GB, 3GB RAM (maks. 8GB)
- Waga tylko 1,7 kg
- 2 lata gwarancji Onsite NBD Fix
  (naprawa następnego dnia roboczego na miejscu u Klienta)

LIFEBOOK S6420 z technologią procesorową Intel® Centrino® 2 jest wyposażony we wbudowany adapter 3G/UMTS, który umożliwia pozostanie w kontakcie z biurem w dowolnym miejscu i czasie. LIFEBOOK S6420, ważący poniżej 1,7 kg, to idealny towarzysz podróży. Zawiera wiele zaawansowanych funkcji przedłużających żywotność baterii, dzięki którym można wydajnie pracować przez cały dzień. Więcej informacji na stronie **pl.ts.fujitsu.com**

FUJITSU

THE POSSIBILITIES ARE INFINITE

Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino Inside, Core Inside, Intel, Intel Logo, Intel Atom, Intel Atom Inside, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside Logo, Intel Viiv, Intel vPro, Itanium, Itanium Inside, Pentium, Pentium Inside, Viiv Inside, vPro Inside, Xeon i Xeon Inside są znakami towarowymi firmy Intel Corporation w U.S.A. i w innych krajach.

CD 12/2009
Grupa: GRAFIKA
■ **RenderSoft CamStudio 2.0**
program do robienia screencastów
■ **CamStudioCodec14.exe**
dodatkowe kodeki do CamStudio

Film prosto z pulpitu

Obraz jest wart tysiąca słów, film – jeszcze więcej. Zamiast więc tłumaczyć przez Gadu-Gadu lub telefon, jak coś w komputerze zrobić, pokaż to w formie nagrania wideo wprost z twojego pulpitu. Takie nagrania to screencasty.

Screencast możesz wykorzystać do pokazania interesującego triku, jaki znalazłeś w oprogramowaniu, którego używasz. Wysyłając komuś szkoleniowy screencast, możesz mu pomóc np. w konfiguracji systemu. Do utworzenia screencastów, czyli filmów, dla których planem jest pulpit twojego systemu, nie są potrzebne ani wyrafinowane aplikacje, ani potężna moc obliczeniowa. Wystarczy opisywany przez nas program RenderSoft CamStudio 2.0. Testowaliśmy tę aplikację pod systemem Windows Vista Home Premium SP1 PL, ale zgodnie z zapewnieniami twórców programu, narzędzie to działa także w innych wersjach Windows. Nie musisz instalować żadnych bibliotek ani ponosić jakichkolwiek kosztów. Oprogramowanie jest udostępniane za darmo, także do użytku komercyjnego.

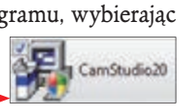
Screencasty uzyskane za pomocą oprogramowania RenderSoft CamStudio to zwykłe pliki AVI, które możesz poddać dowolnej, dalszej obróbce wedle potrzeb. Jeżeli korzystasz z serwisu YouTube, to z pewnością widziałeś umieszczone tam screencasty. Z naszego artykułu dowiesz się, jak je nagrywać samodzielnie. Screencast może zawierać wyłącznie obraz wideo, ale dla doprecyzowania prezentacji możesz w nim umieszczać także tło dźwiękowe – komentarze głosowe nagrywane za pomocą mikrofonu podłączonego do komputera. CamStudio umożliwia także wstawianie tekstowych ramek i dymków. W artykule wyjaśniamy, jak nagrać takie komentarze.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Wykonywanie screencasta za pomocą RenderSoft CamStudio

Program RenderSoft CamStudio potrafi przechwytywać do pliku wideo dowolnie zdefiniowany prostokątny obszar ekranu.

Instalacja oprogramowania

1 Uruchom instalację programu, wybierając opcję instalacji z naszego krążka lub odnajdź i dwukrotnie kliknij ikonę 

2 Po chwili na ekranie pojawi się okno instalatora CamStudio. Zaznacz pole wyboru I agree with the above terms and conditions i kliknij Next >.

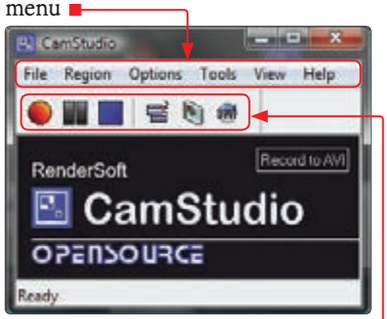
3 W kolejnym etapie instalacji kliknij Start, a gdy kopiowanie plików programu na dysk się zakończy, kliknij OK i jeszcze raz OK, by zamknąć instalator.

4 Automatycznie otworzy się okno Eksploratora Windows z otwartym folderem skrótów dodanych do menu Start. Widoczne są w nim następujące skróty:
CamStudio – uruchamia właściwy program CamStudio;
Movie Player – uruchamia narzędzie do odtwarzania zarejestrowanych screencastów;
Movie Player 2.1 – nowsza wersja odtwarzacza screencastów;
SWF Producer – narzędzie do tworzenia plików wynikowych screencastów w formacie SWF (Adobe Flash);
Uninstall – ikona uruchamiająca proces deinstalacji programu z systemu.

5 Aby uruchomić program, kliknij dwukrotnie ikonę CamStudio.

Rejestrowanie fragmentu ekranu

1 Okienko główne składa się z rozwijanego menu ■



oraz zestawu sześciu ikon narzędziowych ■.

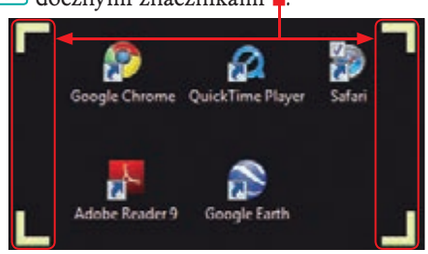
2 Aby rozpocząć rejestrację screencasta, kliknij ikonę ■.

3 Pojawi się ramka, za której pomocą określasz obszar ekranu do zarejestrowania. Widoczne przy krawędzi ramki wartości ■

określają współrzędne górnego lewego rogu ramki kadrującej (w pikselach). Początkiem układu współrzędnych jest górny lewy róg ekranu – punkt o współrzędnych (0,0).

4 Wartości Width : oraz Height : określają odpowiednio szerokość oraz wysokość ramki kadrującej (także w pikselach). Domyślne wymiary ramki to 320x240 pikseli. Ramkę możesz przesuwać po całym ekranie. W ten sposób wybierasz obszar ekranu, który chcesz nagrywać. Aby rozpocząć nagranie, kliknij myszą.

5 Wybrany obszar zostanie wyróżniony widocznymi znacznikami ■.



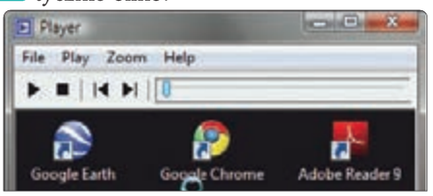
Oprócz tego w oknie głównym CamStudio jest widocznych kilka parametrów. Wyjaśniamy ich znaczenie:
Current Frame : – wskazuje numer aktualnie rejestrowanej ramki obrazu;
Time Elasped : – czas od początku uruchomienia nagrania;
Number of Colors : – informacja o trybie kolorystycznym (np. 32-bitowym lub 16-bitowym);

Codec : – informacja o kodeku używanym do zapisania obrazu;
Actual Input Rate : – aktualnie rejestrowana liczba klatek na sekundę;
Dimension : – rozmiary rejestrowanego kadru w pikselach.

6 Jeżeli w trakcie nagrania akcja wymaga zarejestrowania innego obszaru ekranu, wystarczy, że przeciągniesz widoczne znaczniki kadru myszą w nowe miejsce. Możesz także wstrzymać nagrywanie, klikając ikonę ■. Następnie przesuń znaczniki kadru i ponownie kliknij ikonę ●.

7 Aby zakończyć rejestrowanie nagrania, kliknij w oknie głównym programu ikonę ■. Pojawi się okno Save AVI File. Wybierz w nim docelowy katalog dla screencasta, wypełnij pole Nazwa pliku: i kliknij Zapisz.

8 Po zapisaniu pliku uruchomi się automatycznie okno:



Możesz od razu sprawdzić nagranie.

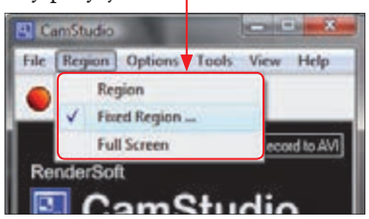
Zaawansowane opcje rejestrowania screencastów

Pokażemy, jak zmieniać domyślny kadr screencasta, jak modyfikować inne domyślne parametry rejestrowania, a także, jak dodawać komentarze do zarejestrowanego materiału.

Dowolne kadrowanie i automatyczne nazewnictwo

Z poprzedniego warsztatu wiesz już, że domyślna wielkość ramki screencasta rejestrowanego przez CamStudio wynosi 320x240 pikseli. Możesz go łatwo zmienić.

1 Rozwiń menu Region. Widoczne są w nim trzy pozycje ■.



Domyślnie zaznaczona jest Fixed Region ...

2 Jeżeli wybierzesz Region, będziesz mógł zaznaczyć myszką kadrowany obszar po kliknięciu przycisku nagrywania w oknie programu.

3 Trzeci sposób kadrowania dostępny w programie CamStudio to przechwytywanie całego ekranu. Wystarczy w menu Region wybrać Full Screen. Screencasty z całego ekranu mogą być bardzo dużymi plikami. Zalecamy, byś zawsze kadrował wybrany fragment ekranu, na którym chcesz pokazać określone działanie.

4 W domyślnej konfiguracji po zakończeniu nagrywania pojawi się okno dialogowe, w którym nadasz nowo utworzonemu screencastowi nazwę i zapiszesz go do pliku. Jeżeli nagrywasz dłuższą serię screencastów, ręczne nazywanie wielu plików może być uciążliwe. Rozwiń menu Options. Następnie wybierz z niego kolejno: Program Options, Name of AVI file oraz Automatic file naming (Use Date / Time). Od tej pory CamStudio będzie automatycznie nazywał pliki, tworząc nazwę z aktualnej daty i godziny w momencie nagrania. Plik ze screencastem będzie zapisany w folderze domowym programu. Domyślnie jest to: **C:\Program Files\CamStudio**.

Nagrywanie audio

Standardowo rejestrowane screencasty będą pozbawione tła dźwiękowego. Możesz to zmienić, zwłaszcza gdy chcesz dodać do rejestrowanego materiału swój komentarz głosowy.

1 Zakładamy, że twój komputer jest wyposażony w mikrofon. Wybierz z menu Options pozycję ✓ Record audio from microphone.

2 Od tej pory w momencie, gdy rozpoczniesz nagrywanie screencasta, po prostu w trakcie wykonywanych i rejestrowanych działań mów do mikrofonu, co robisz.

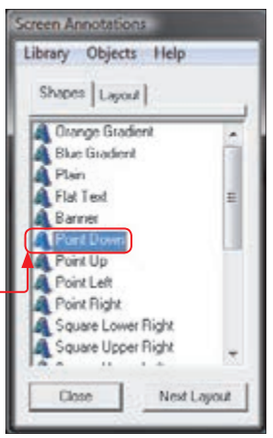
3 CamStudio zapewnia także możliwość nagrywania screencasta z dźwiękiem, ale nie z mikrofonu, lecz z samego systemu. Jest to przydatne, gdy np. pokazujesz coś w programie muzycznym. Aby aktywować rejestrowanie dźwięku odtwarzanego w Windows, wybierz z menu Options opcję Record audio from speakers.

Komentarze tekstowe

Jeżeli nie masz mikrofonu, możesz dodać do rejestrowanego screencasta komentarz w postaci graficznych, komiksowych dymków i ramek.

1 Rozwiń menu Tools i wybierz z niego pozycję Screen Annotations.

2 W otwartym oknie pod zakładką Shapes widzisz różnego typu obiekty graficzne (strzałki, dymki, ramki itp.). Jeżeli chcesz np. umieścić na ekranie strzałkę w dół, wybierz z listy obiektów ■ i przeciągnij ten obiekt myszką w obszar ekranu, który zamierzasz rejestrować.



3 We wskazanym miejscu na ekranie pojawi się strzałka w dół wypełniona tekstem ■. Strzałkę możesz przesuwać myszką. Aby zmienić przykładowy tekst na właściwy, kliknij strzałkę *prawym* klawiszem myszki i z menu kontekstowego wybierz Edit Text ...

4 Pojawi się okno Text Properties, w którym wpisujesz tekst opisu elementu wskazywanego przez wstawioną strzałkę. Klikając przycisk Font, możesz wybrać czcionkę, a klikając jedną z trzech ikon widocznych w górnej prawej części okienka ■,

wybierasz wyrównanie tekstu. Po wpisaniu tekstu kliknij Close.

5 Jeżeli podczas wpisywania zobaczysz, że nie są wyświetlane polskie znaki diakrytyczne, kliknij przycisk Choose Language / Encoding i z wyświetlonej listy wybierz East Europe. Wyświetli się okno dialogowe:

w którym jednak nic nie musisz zmieniać – upewnij się, że z listy Skrypt: jest wybrana pozycja ■.

Kliknij OK. Nie powinno już być problemów z polskimi znakami.

6 Gdy już ustawisz docelową liczbę elementów, kliknij dowolną ramkę lub strzałkę (z umieszczonych na ekranie) *prawym* klawiszem myszki i z menu kontekstowego wybierz Save Layout. Cały skomponowany przez ciebie układ elementów graficznych zostanie zapisany pod nazwą Layout_1. Dostęp do takich zestawów uzyskasz w oknie Screen Annotations pod zakładką Layout.

7 Do przełączania się na kolejny zestaw graficznych elementów służy skrót klawiszowy **[Ctrl]+[F11]**.

Tworzenie screencastów bezpośrednio w internecie

Jeżeli nie chcesz instalować dodatkowego oprogramowania lub nie masz do tego uprawnień na komputerze, z którego w danej chwili korzystasz (np. w kawiarni internetowej), **wypróbuj działającą online usługę Screencast-O-Matic**. Znajdziesz ją w internecie pod adresem: www.screencast-o-matic.com/. Na pierwszej stronie znajduje się screencast pokazujący, jak tworzyć screencasty za pomocą Screencast-O-Matic. Aplikacja została napisana w języku Java (potrzebne są zatem odpowiednie komponenty Javy zainstalowane w systemie, ale te zazwyczaj są zainstalowane na każdym komputerze podłączonym do internetu).

CD 12/2009

Grupa: MULTIMEDIA
- **InfraRecorder 0.5**
- **Foobar2000 0.9.6**
- **VLC Media Player 1.0.2**
- **CCCP (kodeki) 2009.09**
- **Audacity 1.3.9**

zamienniki aplikacji multimedialnych do Windows XP

Grupa: UŻYTKOWE
- **Odkurzacz 11.3**
- **UltimateDefrag Free 1.72**
- **7-Zip 4.65**

zamienniki standardowych aplikacji do Windows XP

Grupa: UZUPEŁNIENIA
- Artykuł „Defragmentacja twardego dysku", PC Format 6/2009
- Artykuł „Wykorzystanie kompresji danych", PC Format 9/2009
- Artykuł „Lepsze zdjęcia", PC Format 10/2009

Unowocześniony XP

Wszystkie aplikacje w Windows XP, podobnie jak sam system, mają niemal dziewięć lat. Dla komputerów to epoka. Proponujemy zastąpienie wysłużonych programów ich nowocześniejszymi, szybszymi i efektywniejszymi odpowiednikami.

Mechanizm automatycznej aktualizacji Windows dba o aktualność systemowych sterowników, a także umożliwia łatanie wykrywanych luk. Nie unowocześnia jednak samych programów, które łącznie z Windows XP są dostarczane. W rezultacie, jeżeli wciąż korzystasz z Windows XP, tym samym korzystasz z przestarzałego oprogramowania. Oczywiście nie wszystkie funkcje systemu można uznać za archaiczne, ale dzięki naszemu pakietowi zamienników aplikacji bardzo unowocześnisz swój system. Jak bardzo? Wystarczy zauważyć, że niektóre z proponowanych przez nas programów zastępujących standardowe aplikacje XP są nowsze niż... Windows 7. System ten był gotowy już w połowie lipca br. i od tej pory nie są do niego wprowadzane żadne zmiany.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

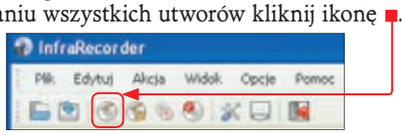
Nagrywanie płyt CD i DVD oraz audio

Wbudowane narzędzie do nagrywania płyt CD i DVD ma bardzo ubogie możliwości. W praktyce sprowadzają się one wyłącznie do zapisu wybranych folderów i plików na nośnikach optycznych. Na naszym krążku znajdziesz darmowy zamiennik InfraRecorder o znacznie większych możliwościach. W warsztacie pokazujemy przykład nagrania płyty audio za pomocą tego programu. Oczywiście przy użyciu InfraRecordera możesz również nagrywać na płyty CD i DVD dane z dysku, a także kopiować płyty czy nagrywać je z plików obrazów ISO. Wszystko za darmo i po polsku. Zakładamy, że program jest już zainstalowany. Proces instalacji przebiega standardowo. Potwierdzasz po prostu kolejne etapy.

1 Uruchom program, klikając dwukrotnie ikonę umieszczoną na pulpicie Windows.

2 W oknie InfraRecorder wybierz element.

3 W górnej części kolejnego okna wskaż pliki dźwiękowe, które chcesz nagrać na płytę, i przeciągnij je na dolny obszar okna. Widoczny poniżej listy ścieżek pasek informuje, ile miejsca (minut nagrania) zajmują wybrane utwory. Po wybraniu wszystkich utworów kliknij ikonę.



4 Pojawi się okno: Wypal kompilację (proszę włożyć pusty dysk). Nie musisz zmieniać żadnych ustawień. Kliknij OK i po krótkiej chwili z tacki nagrywarki będziesz mógł odebrać nagraną płytę audio.

Odtwarzanie wielu formatów audio

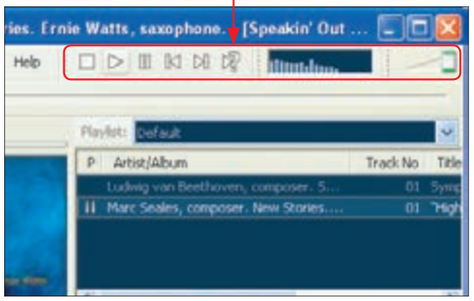
Windows XP zawiera standardowo odtwarzacz Windows Media Player 9. Odtwarza on zarówno pliki audio, jak i wideo. Jednak jedynie niektóre formaty. Jeżeli chcesz mieć w systemie program, który odtworzy niemal każdy plik audio z lepszą jakością niż MP9, zainstaluj Foobar2000 v. 0.9.6.9.

1 Kliknij dwukrotnie ikonę, by uruchomić instalację (lub wybierz opcję instalacji z naszej płyty).

2 W pierwszym oknie instalatora kliknij Next >. Następnie zatwierdź tekst licencji, klikając I Agree. Kliknij w kolejnych etapach Next > jeszcze trzykrotnie, po czym kliknij Install. Po przekopiowaniu plików przez instalator zakończ instalację, klikając Finish.

3 Program uruchomi się automatycznie po zakończeniu instalacji. Podczas pierwszego uruchamiania pojawi się okno Quick Appearance Setup, w którym wybierając dowolne pozycje w każdej z trzech ramek: Main Layout, Colors, Playlist Layout, określasz wygląd Foobar2000. Kliknij OK.

4 Najprostszym sposobem odtwarzania jest po prostu przeciągnięcie folderu z muzyką na okno aplikacji. Odtwarzaniem sterujesz za pomocą widocznego w górnej części okna panelu odtwarzacza.



Odtwarzanie plików i strumieni wideo

Standardowym odtwarzaczem wideo w Windows XP jest Windows Media Player 9. Proponujemy inne rozwiązanie – program VLC Media Player 1.0 oraz zestaw kodeków CCCP. Po zainstalowaniu tego tandemu odtworzysz każdy plik. Instalacja kodeków CCCP przebiega standardowo. Ustawienia instalacyjne VLC Media Playera warto nieco zmienić. Oto, jak to zrobić:

1 Uruchom instalację, wybierając opcję instalacji z menu naszej płyty lub dwukrotnie klikając ikonę

. Gdy pojawi się okno Installer Language, pozostaw domyślnie wybraną pozycję Polski i kliknij OK.

2 W pierwszych etapach instalacji kliknij kolejno Dalej >, a następnie Zgadzam się.

3 W kolejnym oknie instalatora będziesz mógł wybrać instalowane składniki. Ponieważ zaleciliśmy używanie do odtwarzania audio bardzo dobrego programu Foobar2000, nie ma sensu, by skojarzenia plików audio były przejmowane przez VLC Media Player. Dlatego przewiń listę komponentów do elementu

i usuń zaznaczenie z pola wyboru Pliki audio. Kliknij Dalej >, a następnie Zainstaluj.

4 Po przekopiowaniu plików kliknij Zakończ. Program uruchomi się automatycznie zaraz po zakończeniu instalacji.

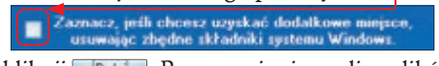
5 Podczas pierwszego uruchomienia pojawi się na ekranie okno Polityka sieci i prywatności. Domyślne ustawienia w tym oknie są optymalne. Program nie będzie niczego pobierał bez twojej zgody. Kliknij OK.

6 VLC Media Player podczas instalacji przyporządkowuje sobie typy plików wideo. Do odtworzenia dowolnego pliku wideo wystarczy więc dwukrotne kliknięcie tego pliku. Jeżeli w tym samym folderze, w którym znajduje się wybrany do odtworzenia plik wideo, znajduje się plik z napisami dialogowymi, zostanie on automatycznie wczytany do VLC Media Playera.

Usuwanie z dysku zbędnych plików

Skuteczniej, niż za pomocą standardowej funkcji czyszczącej Windows XP, uprzątniesz swój system, korzystając z programu Odkurzacz.

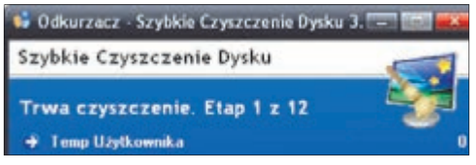
1 Podczas instalacji programu po prostu potwierdzaj kolejne etapy. Program uruchomi się automatycznie po jej zakończeniu. Okno główne będzie przesłonięte oknem dialogowym Warto poczytać przed skanowaniem... . Kliknij w nim przycisk Wykonaj szybkie oczyszczenie dysku.

2 W oknie: Odkurzacz - Szybkie Czyszczenie Dysku 3. nie zaznaczaj widocznego pola wyboru 

i kliknij Dalej. Rozpocznie się analiza plików i folderów w celu odnalezienia niepotrzebnych danych na dysku. Może to potrwać od kilkunastu sekund do nawet kilkunastu minut.

3 Po przeprowadzeniu analizy kliknij w oknie: Odkurzacz - Szybkie Czyszczenie Dysku 3. pod napisem Dodatkowe opcje element: Przeprowadź czyszczenie teraz.

4 Rozpocznie się wieloetapowe, w pełni zautomatyzowane usuwanie z dysku zbędnych danych. Przebieg tego procesu możesz na bieżąco obserwować w oknie:



5 Po zakończeniu operacji wyświetli się w oknie Odkurzacz - Szybkie Czyszczenie Dysku 3. komunikat Czyszczenie zakończone oraz szczegółowy raport prezentujący liczbę usuniętych plików i wielkość odzyskanego w wyniku ich usunięcia miejsca na dysku. Przykładowo na jednej z naszych redakcyjnych maszyn przeprowadzenie operacji czyszczenia za pomocą Odkurzacza poskutkowało usunięciem aż 1083 plików, dzięki czemu odzyskaliśmy ponad 1 gigabajt wolnej przestrzeni. To wynik znacznie lepszy od tego, który uzyskalibyśmy za pomocą standardowej funkcji czyszczenia dysków. Kliknij Zamknij, by zakończyć działanie modułu czyszczącego.

Dodatkowe zamienniki aplikacji wbudowanych w Windows XP

DEFRAGMENTACJA DYSKU

Standard: Defragmentator dysków
Zamiennik: UltimateDefrag

Wbudowane w system Windows XP narzędzie do defragmentacji dysku twardego jest poprawne. Brakuje mu jednak kilku przydatnych funkcji, np. możliwości defragmentowania plików, które w danym czasie są przez system używane, lub możliwości rozmieszczania potrzebnych danych w taki sposób, by w zależności od potrzeb mieć do nich jak najszybszy dostęp. Lukę tę wypełnia program UltimateDefrag. Istnieje także w pełni funkcjonalna darmowa wersja tego narzędzia. Program opisywaliśmy już dokładnie na naszych łamach. Archiwalny artykuł poświęcony tej przydatnej aplikacji znajdziesz na krążku dołączonym do bieżącego wydania. Po jego lekturze z pewnością zoptymalizujesz dysk stosownie do wykonywanych na komputerze działań.

KOMPRESOWANIE PLIKÓW I KATALOGÓW

Standard: Wbudowana w system obsługa skompresowanych archiwów
Zamiennik: 7-Zip

Zaletą wbudowanej w system obsługi archiwów skompresowanych jest to, że działa. Wadą, że tylko z plikami ZIP. Dlatego polecamy program 7-Zip, który wzbogaci twój system o niedostępne dotychczas sposoby kompresji oraz obsługę wielu formatów archiwów. Dodatkową zaletą 7-Zip jest własny, bardzo efektywny format kompresji 7Z. Artykuł dotyczący 7-Zipa znajdziesz na CD.

PRZEGLĄDANIE, KATALOGOWANIE I PROSTA EDYCJA ZDJĘĆ

Standard: Wbudowana przeglądarka zdjęć
Zamiennik: Picasa

Możliwości wbudowanej w Windows XP przeglądarki zdjęć mają się nijak do tych, które oferuje znakomity program Google Picasa. Warsztaty i porady dotyczące Picasy – w archiwalnym artykule zamieszczonym na płycie CD.

NAGRYWANIE DŹWIĘKU

Standard: Rejestrator dźwięku
Zamiennik: Audacity

Możliwości standardowego narzędzia do nagrywania dźwięku w systemie Windows XP – rejestratora dźwięku – są bardzo ograniczone. Jeżeli chcesz mieć w systemie profesjonalny program do nagrywania i edycji dźwięku, polecamy program Audacity. Program ten opisujemy w tym wydaniu PC Formatu, w artykule dotyczącym nagrywania audio w Windows na 60.

REKLAMA

BUILT.
Nowość na polskim rynku

STYLOWE I PRAKTYCZNE TORBY, RĘKAWY OCHRONNE NA LAPTOPY ORAZ NETBOOKI
- unikalny design
- bogactwo kolorów
- elegancja
- funkcjonalność (zabezpieczenie przed uderzeniami; możliwość pracy na laptopie bez wyjmowania go z pokrowca)
- wysoka jakość materiału (super ochronny i izolujący specjalny neopren)

Produkty dostępne są w sklepach iSpot, Komputronik i Saturn oraz od 15.11.09 w sklepie internetowym na www.built.pl Więcej informacji: +48 12 266 81 81

CD 12/2009
Grupa: UZUPEŁNIENIA
Archiwalny artykuł „Tajniki rejestru Windows", PC Format 06/2007

Z rejestrem na ty

Dzięki edycji rejestru możesz modyfikować takie ustawienia systemu Vista, których nie zmienisz za pomocą standardowych opcji konfiguracyjnych. Oto kilka sztuczek.

UWAGA!

Opisane sztuczki zostały sprawdzone w redakcji i działają. Jednak pamiętaj, że zmiany w rejestrze wykonujesz na własną odpowiedzialność.

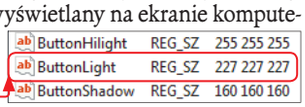
Wygląd

Zmiana koloru podświetlenia przycisków

Za pomocą standardowych opcji Windows możesz wpływać na kolorystykę pulpitu i okien, ale nie zmienisz koloru podświetlenia przycisków w oknach aplikacji i oknach dialogowych. Zrobisz to metodą modyfikacji rejestru.

1 Uruchom Edytor rejestru, odnajdź i zaznacz klucz **HKEY_CURRENT_USER\Control Panel\Colors**.

2 Po prawej stronie okna Edytor rejestru zobaczysz listę wartości mających typ REG_SZ i trzy liczby jako dane. Te trzy liczby to wartości składowych koloru palety RGB (Red, Green, Blue) – podstawowej palety barwnej, z której składany jest każdy kolor wyświetlany na ekranie komputera. Przyjrzyj się wartości o nazwie ■:

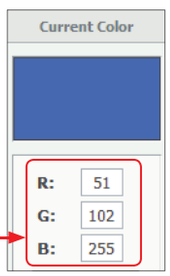


Domyślnie przypisane jej wartości to trzy liczby: **227**. Oznacza to, że wartość 227 jest ustawiona dla wszystkich trzech składowych (czerwonego, zielonego i niebieskiego) barw, w efekcie czego uzyskany kolor jest tym, który w przypadku wartości ButtonLight jest wyświetlany w postaci podświetlenia przycisków w interfejsie Windows.

3 Chcąc zmienić domyślny kolor podświetlenia przycisków w Vista, kliknij dwa razy ButtonLight. W oknie Edytowanie ciągu w polu Dane wartości: wpisz trzy liczby z zakresu od 0 do 255, oddzielając każdą spacją. Kliknij OK.

4 Zamknij Edytor rejestru, wyloguj się i ponownie zaloguj do systemu. Przyciski powinny być podświetlone innym kolorem. Wprowadzanie „ręcznie" wartości dla każdej z trzech składowych to trochę jednak strzelanie na ślepo. Jeżeli chcesz uzyskać jakąś barwę, musisz wiedzieć, jakie wartości odpowiadają wybranej przez ciebie barwie. Sprawdzisz to w prosty sposób.

5 Uruchom przeglądarkę internetową i w pasku adresu wpisz adres 1. To adres działającego online próbnika kolorów – webowej aplikacji Color Schemer Online. Po wczytaniu się strony wpisz po lewej stronie wartości w polach ■, by zobaczyć, jaki kolor odpowiada wprowadzonym przez ciebie wartościom.



6 W centralnej części okna są widoczne przykładowe barwy. Kliknij wybraną barwę, by zobaczyć odpowiadające jej wartości składowych RGB. Wartości te wpisz w opisaną w kroku 2 wartość w rejestrze. Kliknięcie przycisku Lighten Scheme wyświetli zestaw jaśniejszych barw, natomiast Darken Scheme wygeneruje ciemniejsze odcienie.

7 Lista wartości w podkluczu Colors jest dość długa. Oto klucze, którymi się ustawia kolor poszczególnych elementów przycisków:
ButtonFace – kolor powierzchni przycisków,
ButtonHilight – kolor podświetlenia przycisków,
ButtonShadow – kolor tła pod przyciskami,
ButtonText – kolor tekstu na przyciskach.

Adresy internetowe

1 www.colorschemer.com/online.html

Bezpieczeństwo

Blokada menu kontekstowego

Menu kontekstowe daje kliknięciem *prawym* przyciskiem myszki dostęp do wielu funkcji systemu. Możesz jednak zablokować dostęp do tego menu, gdy udostępniasz komuś komputer.

1 Uruchom Edytor rejestru i odnajdź klucz: **HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Policies\Explorer**.

2 Rozwiń menu Edycja i wybierz z niego kolejno: Nowy oraz Wartość DWORD (32-bitowa). Nowej wartości nadaj nazwę **NoViewContextMenu** i kliknij ją dwukrotnie.

3 W oknie Edytowanie wartości DWORD (32-bitowej) w polu Dane wartości: wpisz cyfrę **1**. Nie ma znaczenia, która z opcji widocznych w sekcji System jest zaznaczona. Kliknij OK.

4 Zamknij Edytor rejestru, wyloguj się i zaloguj ponownie. Kliknij *prawym* klawiszem myszki. Brak reakcji oznacza, że menu kontekstowe jest zablokowane. Jak przywrócić jego działanie? Ponownie edytować wprowadzoną do rejestru wartość, zamieniając wprowadzoną cyfrę **1** na **0** i zatwierdzając zmiany. Po zalogowaniu się menu kontekstowe znowu będzie widoczne.

Wygoda

Przyspieszenie zamykania aplikacji

Czasami, podczas wyłączania systemu, wyświetla się okno informujące, że aplikacja nie odpowiada. Możesz określić systemowi, jak długo ma czekać na zamykanie programów.

1 Uruchom Edytor rejestru i zaznacz klucz **HKEY_CURRENT_USER\Control Panel\Desktop**

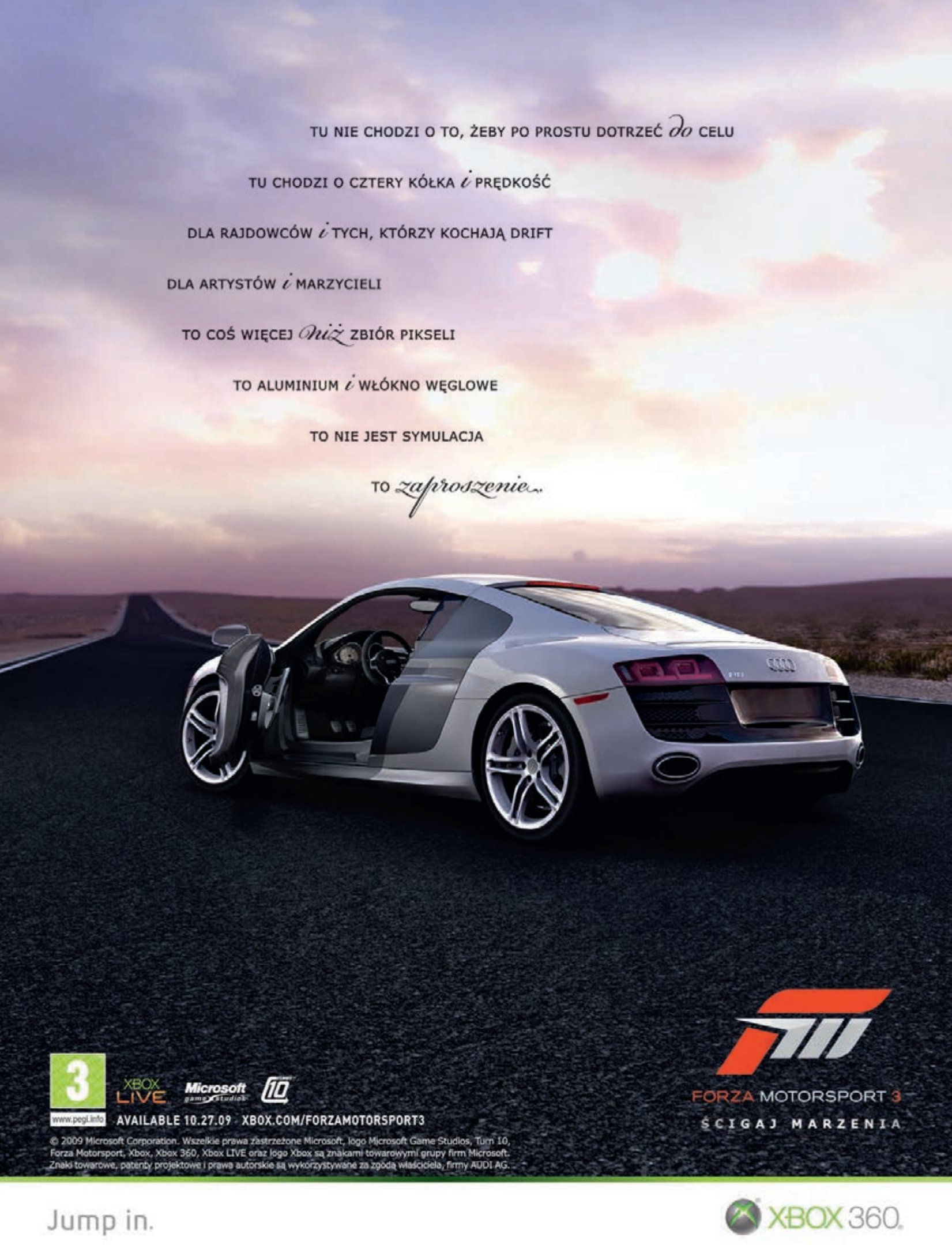
2 Po prawej stronie okna odnajdź wartość AutoEndTasks. Jeżeli jej nie ma, rozwiń menu Edycja, wybierz Nowy i Wartość ciągu. Zobaczysz wartość o nazwie Nowa wartość #1. Zmień jej nazwę na **AutoEndTasks**. Kliknij dwukrotnie AutoEndTasks.

3 Pojawi się okno Edytowanie ciągu. W polu Dane wartości: wpisz cyfrę **1** i kliknij przycisk OK. Wartość, którą właśnie edytowałeś, jest przełącznikiem aktywującym w systemie funkcję automatycznego zamykania nieodpowiadających aplikacji. Przypisanie tej wartości cyfry **1** oznacza aktywację tej funkcji, natomiast jeżeli wpisałbyś cyfrę **0**, wyłączyłbyś tę funkcję.

4 Teraz zaznacz i dwukrotnie kliknij wartość HungAppTimeout. Jeżeli nie ma tej wartości w rejestrze, utwórz ją w sposób opisany w kroku 2. W wyniku dwukrotnego kliknięcia tej wartości pojawi się okno Edytowanie ciągu, w którym, w polu Dane wartości: wpisujesz czas oczekiwania systemu na odpowiedź aplikacji, zanim uzna ją za zawieszoną. Domyślnie system czeka 5 sekund. Jeżeli chcesz skrócić ten czas do dwóch sekund, wpisz w polu Dane wartości: liczbę **2000** (2000 milisekund= 2 s, czas oczekiwania podajemy w milisekundach). Kliknij OK.

5 Odnajdź (oczywiście w tym samym kluczu rejestru) i dwukrotnie kliknij wartość o nazwie WaitToKillAppTimeout. Jeżeli nie ma takiej wartości, utwórz ją w sposób opisany w punkcie 2. Po dwukrotnym kliknięciu wartości zobaczysz okno Edytowanie ciągu. Podobnie jak w przypadku poprzedniej wartości pole Dane wartości: ma zawierać czas w milisekundach. Jednak tym razem będzie to czas oczekiwania systemu na wymuszone zamknięcie nieodpowiadającej aplikacji. Domyślnie czas ten wynosi 20 sekund (czyli 20 000 milisekund). Jeżeli chcesz go skrócić np. o połowę, wpisz w polu Dane wartości: liczbę **10 000** i kliknij OK.

6 Możesz już zamknąć Edytor rejestru i uruchomić ponownie system lub wylogować się z systemu i zalogować jeszcze raz.


TU NIE CHODZI O TO, ŻEBY PO PROSTU DOTRZEĆ do CELU
TU CHODZI O CZTERY KÓŁKA i PRĘDKOŚĆ
DLA RAJDOWCÓW i TYCH, KTÓRZY KOCHAJĄ DRIFT
DLA ARTYSTÓW i MARZYCIELI
TO COŚ WIĘCEJ niż ZBIÓR PIKSELI
TO ALUMINIUM i WŁÓKNO WĘGLOWE
TO NIE JEST SYMULACJA
TO zaproszenie...
3
www.pegi.info
XBOX LIVE
Microsoft game studios
10
AVAILABLE 10.27.09 · XBOX.COM/FORZAMOTORSPORT3
FORZA MOTORSPORT 3
ŚCIGAJ MARZENIA
© 2009 Microsoft Corporation. Wszelkie prawa zastrzeżone Microsoft, logo Microsoft Game Studios, Turn 10, Forza Motorsport, Xbox, Xbox 360, Xbox LIVE oraz logo Xbox są znakami towarowymi grupy firm Microsoft. Znaki towarowe, patenty projektowe i prawa autorskie są wykorzystywane za zgodą właściciela, firmy AUDI AG.
Jump in.
XBOX 360

CD 12/2009

GRUPA: MULTIMEDIA

- **Audacity 1.3.9 beta** wieloplatformowy edytor dźwięku
- **MP3 Lame for Audacity 3.9** enkoder umożliwiający eksport do plików MP3
- **CDex 1.51** narzędzie do przegrywania ścieżek audio z płyt CD

Stare przeboje na dysku

Co będzie potrzebne

- Dowolny magnetofon wyposażony w gniazdo wyjścia audio lub przynajmniej w gniazdo słuchawkowe (teoretycznie wystarczy nawet stary walkman)
- Komputer wyposażony w kartę dźwiękową lub układ dźwiękowy, gniazdo wejściowe audio oraz napęd CD (w praktyce każdy działający dziś komputer ma odpowiednie wyposażenie)
- Oprogramowanie do rejestracji dźwięku z różnych źródeł (znajdziesz na naszym krążku)
- Dużo wolnego czasu – kopiowanie godzinnego nagrania analogowego (z kasety, z płyty winylowej), zajmie co najmniej godzinę

Masz w domu utwory na kasetach magnetofonowych czy płytach winylowych? Warto zgromadzić wszystkie w komputerze, bo niebawem nie będzie sprzętu, który je odtworzy. Przy okazji możesz zapisać w plikach MP3 muzykę z płyt CD.

Wyposażony w odpowiednie oprogramowanie komputer nie tylko umożliwi zapis starych nagrań w trwalszym i łatwiejszym do powielania cyfrowym formacie. Dodatkowo dzięki specjalnym filtrom dźwiękowym ułatwi ich poprawienie – usunięcie szumów czy trzasków. Nie zwlekaj, bo jakość zapisu na kasetach magnetofonowych, nawet gdy nie są używane, z biegiem czasu nieubłaganie spada. Opisywane przez nas porady zastosujesz nie tylko do przegrywania muzyki z kaset magnetofonowych, ale także płyt gramofonowych.

Jednak analogowe kasety i płyty winylowe to już obecnie niewielka część nośników audio. Muzykę przechowuje się dziś głównie na płytach CD, towarzyszy także filmom DVD, plikom wideo przechowywanym na komputerze, czy nawet niektórym stronom internetowym. W dalszej części artykułu wyjaśniamy, jak przegrać dźwięk z płyt CD, filmów DVD, plików wideo i ze stron WWW do postaci plików dźwiękowych zapisanych np. w popularnym formacie MP3.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Łączenie urządzeń i konfiguracja dźwięku w Windows

Zakładamy, że masz magnetofon lub gramofon (w zależności od tego, czy chcesz nagrywać dźwięk z kaset czy z płyt winylowych) umożliwiający odtworzenie zgromadzonych na analogowych nośnikach nagrań. W warsztacie przedstawiamy podłączanie magnetofonu. W przypadku gramofonu należy postępować podobnie. Kolejną kwestią jest odpowiednie ustawienie miksera audio w samym systemie. Pokazujemy to na przykładzie Windows Vista, ale w Windows XP postępuje się w podobny sposób.

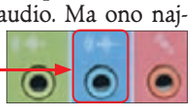
Podłączanie magnetofonu do komputera

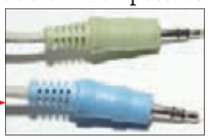
Sposób połączenia zależy od modelu magnetofonu. Założyliśmy, że twój sprzęt jest wyposażony chociażby w gniazdo słuchawkowe. Do przegrywania muzyki z kaset magnetofonowych należy użyć sprzętu stereofonicznego.

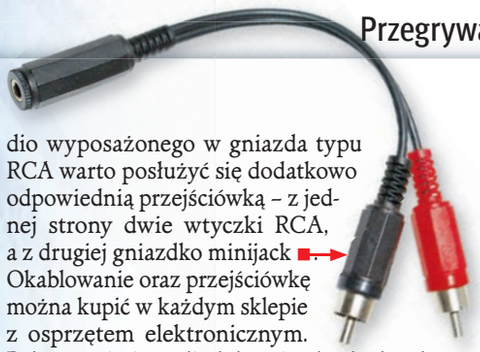
1 Przyjrzyj się gniazdom widocznym na urządzeniu. W naszym przykładzie posłużyliśmy się używanym, starym modelem miniwieży firmy Elta. To niedrogie i wciąż działające urządzenie było wyposażone jedynie w gniazdo słuchawkowe

Nie mając wyboru, właśnie z tego gniazda skorzystaliśmy. Jeżeli twój sprzęt jest wyposażony w złącze opisane jako Audio Out, Auxiliary Out, AUX Out lub Line Out, wykorzystaj właśnie to złącze. Ze słuchawkowego korzystaj tylko w ostateczności.

2 W naszym przykładzie gniazdo słuchawkowe ma postać pojedynczego złącza typu minijack stereo. Jeżeli w twoim magnetofonie znajdują się wyjścia audio, mogą one również mieć postać minijacka, ale spotykane są także złącza typu RCA (tzw. cinch), po jednym na każdy kanał

3 Przyjrzyj się teraz złączom audio w twoim komputerze. Bez względu na to, czy twój pecet jest wyposażony w kartę/układ dźwiękowy emitujący dźwięk stereo czy w podsystem audio klasy 7.1, z całą pewnością powinien mieć gniazdo wejścia liniowego audio. Ma ono najczęściej postać gniazdka typu minijack  (inne formy są spotykane jedynie w zaawansowanych systemach audio) i jest oznaczone niebieskim kolorem, a niekiedy także charakterystycznym piktogramem . Uwaga! Jeżeli korzystasz z laptopa, możesz nie mieć gniazda wejściowego dla sygnału audio. W takim przypadku będziesz musiał się posłużyć gniazdem mikrofonu , które jest najczęściej oznaczone kolorem czerwonym oraz charakterystycznym symbolem.

4 Do połączenia gniazda słuchawkowego z wejściem liniowym audio w komputerze powinien wystarczyć zwykły kabel zakończony stereofonicznymi wtyczkami typu minijack  . W przypadku sprzętu au-



dio wyposażonego w gniazda typu RCA warto posłużyć się dodatkowo odpowiednią przejściówką – z jednej strony dwie wtyczki RCA, a z drugiej gniazdko minijack. Okablowanie oraz przejściówkę można kupić w każdym sklepie z osprzętem elektronicznym. Połącz wyjście audio lub gniazdo słuchawkowe magnetofonu z wejściem liniowym audio w komputerze.

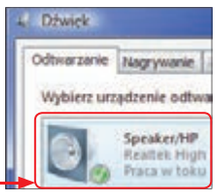
5 Włóż do magnetofonu kasetę. Teraz będziesz wykonywał działania na komputerze.

Konfiguracja miksera audio

1 Zakładamy, że system Windows jest już uruchomiony. Rozwiń menu Start i wybierz Panel sterowania.

2 W oknie Panel sterowania wybierz kategorię Sprzęt i dźwięk. Następnie kliknij Dźwięk.

3 W oknie Dźwięk upewnij się, że pod zakładką Odtwarzanie jest zaznaczone urządzenie oznaczające głośniki podłączone do komputera – np.

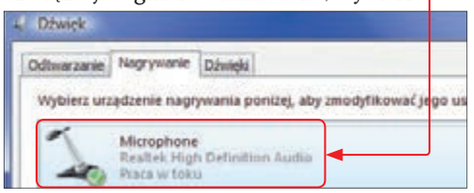


a następnie kliknij przycisk Właściwości.

4 W kolejnym oknie, Właściwości Speaker/HP, upewnij się, że pod zakładką Ogólne jest wybrana na liście Użycie urządzenia: pozycja Użyj tego urządzenia (włącz), i przejdź do zakładki Poziomy. Jeżeli magnetofon podłączyłeś do gniazda mikrofonu (np. w laptopie), upewnij się, że obok suwaka Microphone jest widoczny symbol przekreślonego głośnika.

Jeżeli tak nie jest, kliknij ikonę głośnika – ikona zmieni się na przekreśloną. Kliknij OK.

5 Powrócisz do okna Dźwięk. Wybierz zakładkę Nagrywanie. Jeżeli masz wejście liniowe audio, wybierz je z listy. Jeżeli jednak korzystasz z laptopa, w którym jedynym wejściem dla dźwięku jest gniazdo mikrofonu, wybierz



i kliknij Właściwości.

6 W oknie Właściwości Microphone przejdź do zakładki Poziomy i jeżeli korzystasz z gniazda mikrofonu jako wejściowego, upewnij się, że suwak Microphone Boost jest przesunięty maksymalnie w lewo. Pozostałych opcji nie musisz zmieniać. Kliknij OK.

Masz kasety, nie masz sprzętu?

Jeżeli masz bogaty zbiór kaset (lub płyt winylowych), a nie masz działającego sprzętu do ich odtworzenia, rozważ zakup takiego urządzenia. Poszperaj w internetowych aukcjach, na których często można znaleźć używany, ale wciąż sprawny sprzęt do odtworzenia starych nagrań i przegrania ich na komputer. Ceny używanych magnetofonów stereofonicznych (sprzęt monofoniczny z oczywistych względów odradzamy) zaczynają się już nawet od 15–20 złotych. W przypadku gramofonów wydatek może być większy, ale także można znaleźć urządzenia za dwucyfrową kwotę. Oczywiście radzimy sprawdzić sprzęt przed zakupem, najlepiej osobiście kontaktując się ze sprzedającym. Upewnij się także, czy kupowane urządzenie jest wyposażone w gniazdo wyjścia audio, które umożliwi połączenie go z komputerem.

7 Powrócisz do okna Dźwięk. Włącz odtwarzanie w magnetofonie. Jeżeli system jest skonfigurowany poprawnie, to przy zaznaczonej pozycji Microphone powinieneś widzieć skaczący słupek dynamiki dźwięku. Kliknij OK. Zamknij okno Dźwięk, a także wszystkie pozostałe okna panelu sterowania.

Przegrywanie starych nagrań do plików MP3

Polecamy aplikację Audacity, jako narzędzie do nagrywania dźwięku odtwarzanego z kaset (lub płyt gramofonowych). Na naszym krążku znajdziesz wersję 1.3.9 beta. Nie opisujemy procesu instalacji, gdyż przebiega on standardowo – po prostu po uruchomieniu kreatora instalacji należy potwierdzać kolejne etapy. Nie trzeba modyfikować domyślnych ustawień. Program uruchomi się automatycznie po zakończeniu instalacji. Zainstaluj też pakiet Lame for Audacity, co umożliwi zapis rejestrowanej przez Audacity muzyki od razu w formacie MP3.

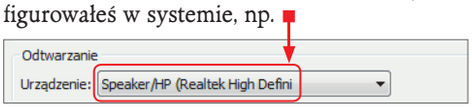
Wstępna konfiguracja

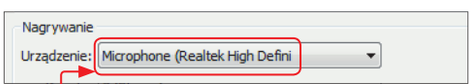
1 Podczas pierwszego uruchomienia programu zobaczysz okno Audacity First Run. Upewnij się, że na rozwijanej liście jest wybrana pozycja Polski, i kliknij OK.

2 Po chwili pojawi się okno Welcome to Audacity! Zamknij je, klikając OK.

3 W głównym oknie programu Audacity rozwiń menu Edytuj i wybierz z niego pozycję Preferences... (niestety, nie wszystkie opcje zostały spolszczone).

4 W oknie Właściwości Audacity po lewej stronie wybierz kategorię Devices. Upewnij się, że w sekcji Odtwarzanie oraz Nagrywanie są wybrane właściwe urządzenia – te, które wcześniej konfigurowałeś w systemie, np.

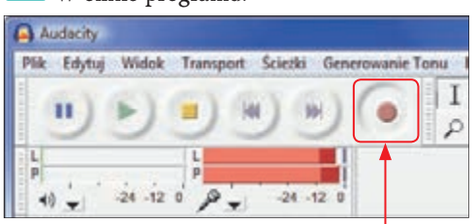




oraz . Kliknij OK.

Pierwsze nagranie

1 Ustaw odpowiednio kasetę w magnetofonie. W oknie programu:



kliknij przycisk

i włącz odtwarzanie kasety. W oknie programu powinieneś zaobserwować, jak wykres ścieżki audio wypełnia się dwoma wykresami dźwięku (po jednym na każdy kanał). Przerwij nagrywanie, klikając, i odtwórz zarejestrowany materiał. Jeżeli dźwięk będzie przesterowany, zmniejsz głośność w magnetofonie. Jeżeli twój magnetofon jest wyposażony w korektor dźwięku (equalizer), ustaw mu całkowicie płaską charakterystykę dźwięku. Wyłącz też wszelkie funkcje podbicia basu, tonów wysokich itp.

2 Ponownie spróbuj nagrać fragment odtwarzany z kasety. Jeżeli mimo regulacji w magnetofonie dźwięk nadal będzie przesterowany (co jest możliwe, jeżeli korzystasz z gniazda mikrofonu w komputerze), w oknie Audacity przesuń suwak, służący do regulacji wzmocnienia wejściowego, nawet do pozycji odpowiadającej wartości 0,1.

Powinno to odczuwalnie poprawić jakość nagrania.

3 Przeprowadź serię nagrań próbnych, starając się uzyskać zadowalające brzmieniowo nagranie.

Zapis do MP3

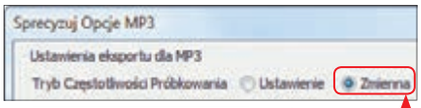
1 Kiedy już nagrasz całą piosenkę z kasety, zapiszesz ją w formacie MP3. W oknie Audacity rozwiń menu Plik i zaznacz pozycję Eksportuj...

2 Pojawi się okno, w którym możesz wprowadzić podstawowe informacje o nagranym utworze w następujących polach.

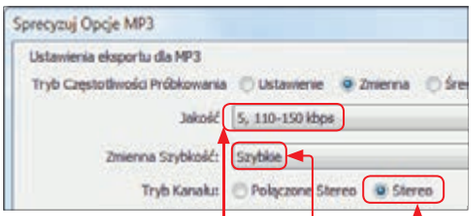
Informacje te zostaną przekształcone w tzw. tagi ID3 i będą przechowywane razem z eksportowanym plikiem. Po wypełnieniu danych kliknij OK.

3 W oknie dialogowym Eksportuj Plik wybierz docelowy folder do zapisania pliku MP3. Wpisz jego nazwę w polu Nazwa pliku: i kliknij przycisk Opcje...

4 W kolejnym oknie:



w sekcji Ustawienia eksportu dla MP3, wybierz opcję ■,



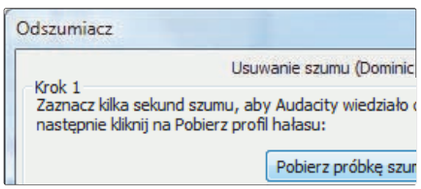
z listy Jakość wybierz ■,
z listy Zmienna Szybkość: wybierz ■,
a obok napisu Tryb Kanału: zaznacz opcję ■.
Kliknij OK, by zatwierdzić zmiany. Nagrania z kaset są zawsze gorszej jakości, dlatego ustawianie maksymalnej możliwej jakości MP3 to strata czasu i marnowanie miejsca na dysku. Proponowane przez nas ustawienia w żadnym razie nie powinny zubożyć i tak już średniej jakości nagrań z kaset.

5 Powrócisz do okna Eksportuj Plik. Kliknij przycisk Zapisz. Ustawienia jakości MP3 wprowadzone w poprzednim kroku są przez program Audacity pamiętane, więc podczas kolejnego eksportu nagrania do pliku MP3 nie musisz ich wprowadzać ponownie.

Odszumianie nagrań

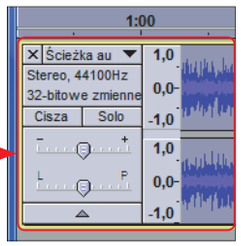
1 Jeżeli chcesz odszumić nagranie (np. kaseta źródłowa była już bardzo złej jakości), zaznacz najpierw fragment nagrania zawierający szumy (najlepiej do tego celu wykorzystać np. chwilę ciszy między utworami nagranymi na taśmie, zaznacz taki moment myszką), następnie z menu Efekty wybierz Odszumiacz...

2 W oknie:



kliknij przycisk Pobierz próbkę szumu. Program pobierze próbkę na podstawie fragmentu, który wcześniej zaznaczyłeś.

3 W oknie programu Audacity dwukrotnym kliknięciem na nagranej ścieżce audio zaznacz całe nagranie ■ (możesz też w celu zaznaczenia całego nagrania posłużyć się skrótem klawiszowym **[Ctrl]+[A]**), a następnie ponownie wywołaj okno odszumiacza.

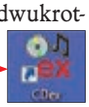


4 W oknie Odszumiacz w sekcji Krok 2 zostaną już automatycznie ustawione parametry filtra odszumiającego. Kliknij OK, by zastosować odszumianie dla całego nagrania. Kliknięcie przycisku Podgląd pozwoli na odsłuch fragmentu nagrania po zastosowaniu filtra odszumiającego. Jeżeli nie podoba ci się wynik działania filtra, użyj przycisku Cofnij.

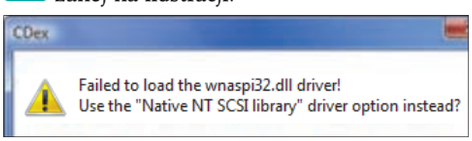
Przegrywanie ścieżek audio z płyty CD do plików MP3

Najpopularniejszym nośnikiem muzyki jest wciąż płyta CD. Na krążku dołączonym do bieżącego wydania PC Formatu zamieściliśmy oprogramowanie Cdex, które pozwala szybko przekopiować piosenki z płyt CD Audio i zapisać je od razu w formacie MP3, z uwzględnieniem informacji o wykonawcy, tytule piosenki i tytule albumu.

1 Instalacja programu przebiega standardowo. Klikaj kolejno etapy bez wprowadzania jakichkolwiek zmian w ustawieniach kreatora instalacji. Po zakończeniu tego procesu dwukrotnie kliknij umieszczoną na pulpicie Windows ikonę ■, by uruchomić program.



2 Jeżeli zobaczysz komunikat o treści pokazanej na ilustracji:



kliknij Tak, a wszystko będzie działać. W oknie głównym programu CDex Version 1.51 rozwiń menu Options i wybierz pozycję Settings.

3 W oknie CDex configuration przejdź do zakładki Remote CDDB. W polu Your E-mail address wpisz adres e-mailowy. Nie musi to być twój prawdziwy adres. Wystarczy dowolny adres wg składni: adres@domena.pl. Chodzi o internetową usługę dostępu do bazy danych CD i piosenek. Po wpisaniu dowolnego adresu w widocznym oknie uzyskasz do niej dostęp, co pozwoli na łatwe, automatyczne nazwanie przegrywanych z płyty CD utworów.

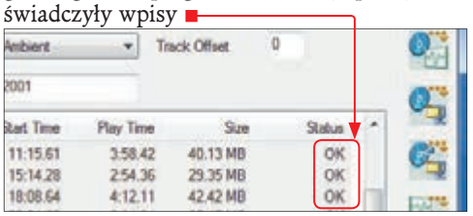
4 W nadal otwartym oknie CDex configuration przejdź do zakładki Encoder. Tutaj masz wpływ na jakość wynikowych plików MP3. Domyślne ustawienia powinny w zupełności wystarczyć, jednak jeżeli zależy ci na lepszej jakości, wybierz z listy ■

wyższą niż aktualnie wybrana 128 kbps wartość. Możesz już zamknąć okno konfiguracyjne, klikając OK.

5 Włóż, jeżeli jeszcze tego nie zrobiłeś, płytę CD Audio do napędu optycznego w komputerze. Program automatycznie rozpozna ścieżki audio, a ich lista pojawi się w oknie głównym CDex Version 1.51. Teraz z menu CDDB wybierz Read Remote CDDB (komputer musi być podłączony do internetu). Jeżeli dla twojej płyty zostaną znalezione niejednoznaczne wyniki, pojawi się okienko Found Inexact Match. Wybierz w nim pozycję odpowiadającą umieszczonemu w napędzie albumowi muzycznemu i kliknij OK.

6 Nazwy utworów z płyty pojawią się automatycznie na liście w oknie programu. Na pasku narzędziowym wyświetlonym przy prawej krawędzi okna kliknij ikonę ■.

7 W trakcie przegrywania ścieżek proces będzie ilustrowany w oknie Extracting CD Tracks. Gdy przegrywanie się zakończy, powrócisz do głównego okna programu. O udanej operacji będą świadczyły wpisy ■



widoczne w kolumnie Status w każdym wierszu (dla każdej piosenki). Możesz już zamknąć program Cdex. Gotowe empetrójki odnajdziesz w folderze **\Moja muzyka\MP3**.

Z komputera na komputer

Jeżeli masz możliwość korzystania z dwóch komputerów, możesz zarejestrować dowolny dźwięk, który da się odtworzyć w komputerze. Wystarczy, że oba komputery połączysz analogowym przewodem audio (np. opisywanym w głównej części artykułu przewodem zakończonym wtyczkami minijack stereo). Wyjście głośnikowe/słuchawkowe jednego komputera łączysz z wejściem liniowym/mikrofonowym drugiej maszyny. Na maszynie rejestrującej nagranie posłuż się programem Audacity. Metoda ta ma tę zaletę, że pozwala zarejestrować dowolny dźwięk, niezależnie od formy, w jakiej jest przechowywany. Nie mają tu znaczenia jakiekolwiek zabezpieczenia typu DRM itp., gdyż dźwięk jest odtwarzany analogowo.

KURS PC FORMATU

Własne WWW

›zaprojektuj ›wykonaj ›opublikuj

CZĘŚĆ 1. Tworzenie witryny

Nasz kurs tworzenia WWW pozwoli zaprojektować, wykonać i opublikować stronę internetową. Dostarczamy ci całościowe rozwiązanie: przyjazny i polskojęzyczny edytor WWW na CD oraz opis, jak postępować. Kurs składa się z 3 części, każda gwarantuje uzyskanie konkretnego efektu. Część pierwsza pozwoli ci stworzyć i opublikować stronę WWW, w drugiej pokażemy, jak zrobić atrakcyjną galerię zdjęć, w trzeciej – założymy blog, księgę gości oraz forum dyskusyjne. Zapraszamy!

WWW hobbystyczne
- przedstawi twoje zainteresowania
- pokaże twoje umiejętności i talenty
- zaprezentuje twoją twórczość

WWW osobiste
- pozwoli zaprezentować ciebie i twoje zainteresowania
- pokaże twoje zdjęcia
- wskaże ciekawe linki

WWW dla firmy
- zaprezentuje ofertę i zakres usług firmy
- przedstawi cennik usług
- pokaże dane teleadresowe do kontaktu

Kurs w trzech częściach. Co miesiąc kolejny odcinek

Część 1. Tworzenie witryny
- projektowanie stron i wypełnianie treścią
- przygotowanie prostej galerii zdjęć
- publikacja witryny w internecie
- informacje, skąd brać zdjęcia i grafiki

Część 2. Atrakcyjna galeria zdjęć
- obróbka zdjęć w odpowiednich programach
- stworzenie galerii z wykorzystaniem specjalistycznych aplikacji i dołączenie jej do witryny

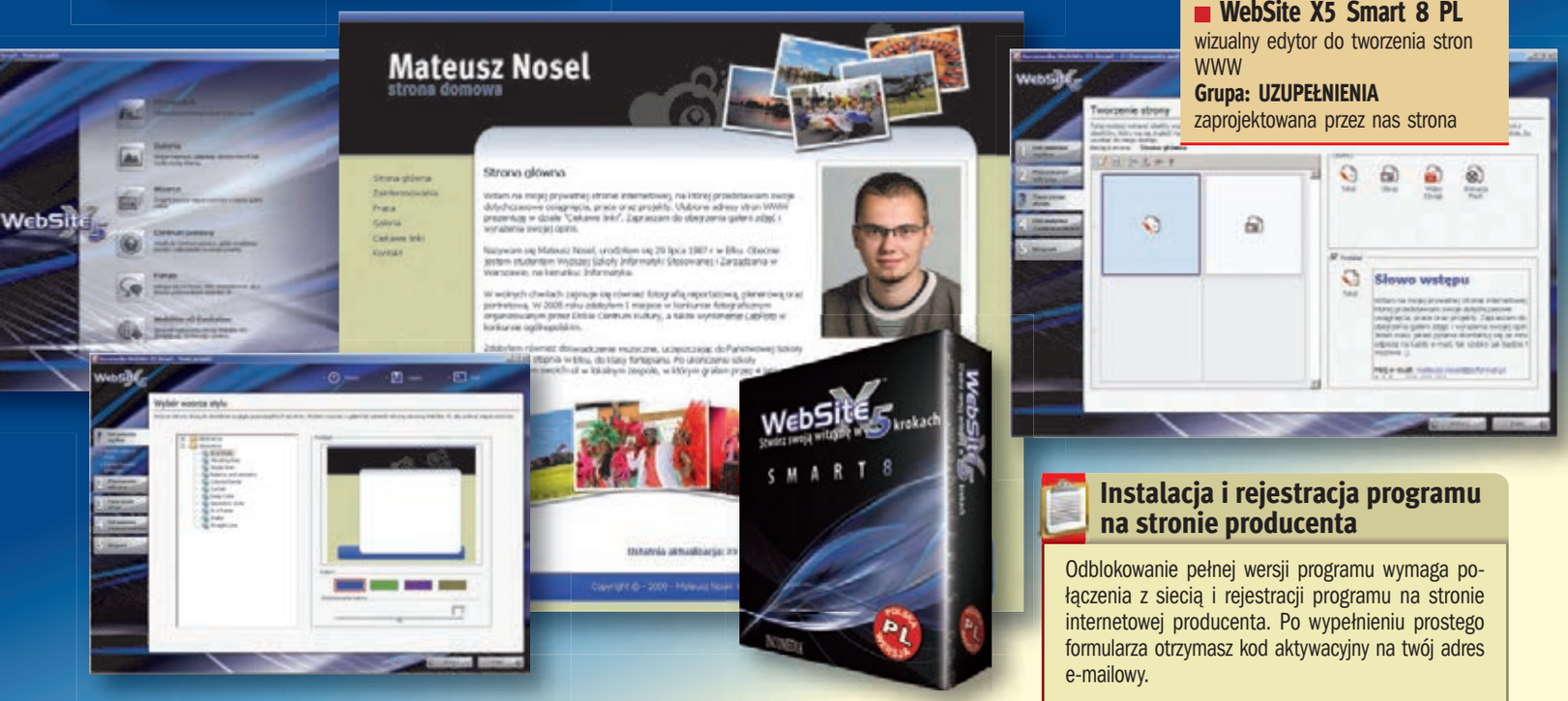
W wydaniu PCF 1/2010, od 7 grudnia 2009 r.

Część 3. Dodatki do twojej witryny
- zakładanie własnego bloga, księgi gości i forum dyskusyjnego
- dołączanie serwisów do twojej witryny

W wydaniu PCF 2/2010, od 4 stycznia 2010 r.

CD 12/2009

Grupa: PEŁNE WERSJE
WebSite X5 Smart 8 PL
wizualny edytor do tworzenia stron WWW
Grupa: UZUPEŁNIENIA
zaprojektowana przez nas strona



Zaczynamy projekt

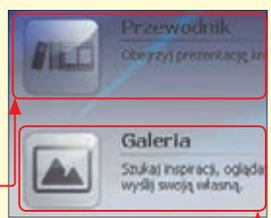
W pierwszej części naszego kursu pokazujemy, jak wykonać stronę internetową. Korzystając z programu WebSite X5, możesz wybrać jeden z wielu gotowych szablonów graficznych, a używając wbudowanych narzędzi, z łatwością zmodyfikujesz wygląd witryny. W kilka godzin staniesz się posiadaczem własnej strony internetowej, którą zaktualizujesz, kiedy zechcesz.

Skomentuj, wysyłając list **listy@pcformat.pl**

Tworzenie nowego projektu

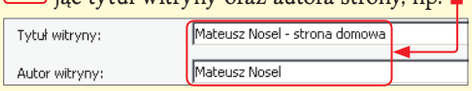
Zanim rozpoczniesz pracę z programem i projektowanie własnej witryny, możesz obejrzeć prezentację krok po kroku, która pozwoli ci poznać podstawowe funkcje, jakie oferuje WebSite X5.

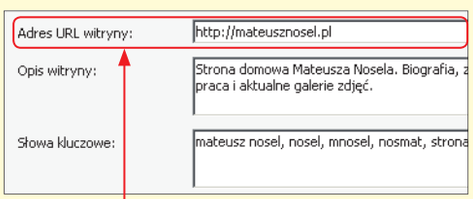
1 Po uruchomieniu programu zobaczysz okno powitalne. Aby rozpocząć prezentację multimedialną, kliknij ikonę (potrzebne jest połączenie z internetem). Po wybraniu ikony możesz poszukać inspiracji, przeglądając witryny innych użytkowników w publicznej galerii WebSite X5. Aby przejść do tworzenia własnego projektu witryny, kliknij.



2 W pierwszym oknie kreatora Wybór projektu w zakładce Ustawienia ogólne zaznacz Utwórz nowy projekt:, a następnie kliknij przycisk Dalej.

3 W kolejnym kroku wypełnij formularz, podając tytuł witryny oraz autora strony, np.





W polu wpisz adres strony, pod jakim będzie działała twoja witryna. Jeżeli nie masz jeszcze zarejestrowanej domeny lub nie masz całkowitej pewności, jak będzie wyglądał twój przyszły adres, możesz zostawić to pole puste. Pamiętaj jednak, by uzupełnić je w momencie, gdy będziesz znał już adres strony.

4 Zwróć szczególną uwagę na pola tekstowe Opis witryny: i Słowa kluczowe:. Są one niezwykle ważne, ponieważ pomagają wyszukiwarkom internetowym prawidłowo zaindeksować witrynę. Dlatego zadbaj, by opis strony był treściwy. Jego długość powinna się mieścić w przedziale 160–400 znaków. Optymalnym rozwiązaniem jest stosowanie opisu do 200 znaków. Słowa kluczowe odpowiadają treści naszej witryny. Dobierz odpowiednie słowa (mogą być frazy składające się z dwóch słów) opisujące treść strony, oddzielaj je przecinkami. Długość wpisu nie powinna przekroczyć 500 znaków, jednak zalecana liczba to około 400 znaków. Po zakończeniu wypełniania formularza kliknij Dalej.

Instalacja i rejestracja programu na stronie producenta

Odblokowanie pełnej wersji programu wymaga połączenia z siecią i rejestracji programu na stronie internetowej producenta. Po wypełnieniu prostego formularza otrzymasz kod aktywacyjny na twój adres e-mailowy.

1 Na naszej płycie CD znajdź program WebSite X5 Smart 8 PL i uruchom instalator aplikacji. W programie instalacyjnym kliknij przycisk Dalej, a następnie zaakceptuj warunki umowy licencyjnej przyciskiem Akceptuję.

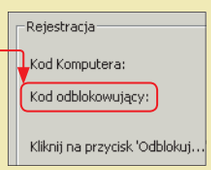
2 W kolejnym oknie programu zaznacz opcję Instaluj wersję wymagającą rejestracji i kliknij przycisk Dalej.

3 Upewnij się, że masz aktualnie dostęp do internetu. Aby uzyskać kod odblokowujący pełną wersję, kliknij przycisk Odblokuj... Po chwili otworzy się strona, na której zostaniesz poproszony o podanie swojego adresu e-mailowego. W polu E-mail address wpisz adres swojego konta pocztowego i naciśnij Send.

4 Na kolejnej stronie zobaczysz formularz, który musisz wypełnić. W polu Product code wpisz kod E1IA-D1S5-H7T3. Następnie podaj swoje imię i nazwisko w polu Name, z rozwijanej listy Country wybierz Poland. Zostaw domyślnie wybrany język English na rozwijanej liście Preferred language. Na koniec w polach Password i Password Confirmation dwukrotnie wpisz wymyślone hasło i naciśnij przycisk Send.

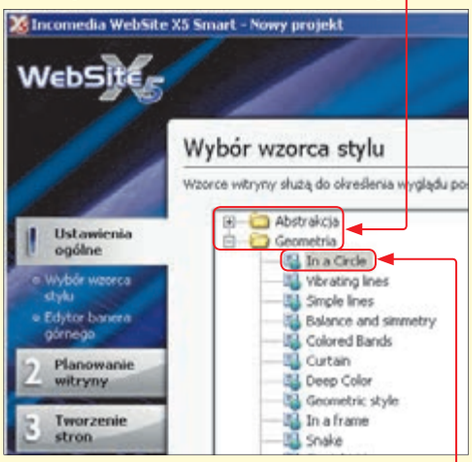
5 Jeżeli wypełniłeś cały formularz, po chwili zobaczysz komunikat o poprawnym wypełnieniu formularza, a na podany adres e-mailowy otrzymasz wiadomość z kodem odblokowującym. Sprawdź swoją pocztę i odszukaj wiadomość o tytule Unlock Code. W treści znajdziesz 38-cyfrowy kod, który skopiuj do schowka.

6 Wróć do okna instalatora i w polu wprowadź kod otrzymany w e-mailu. Następnie kliknij przycisk Dalej. W ostatnim oknie instalatora zaznacz opcję Uruchom Incomedia WebSite X5 v8 i zakończ instalację przyciskiem Koniec.



Wybór szablonu graficznego

1 W kolejnym oknie kreatora witryny Wybór wzorca stylu musisz wybrać jeden z dostępnych szablonów graficznych. W lewej części programu widoczne są dwa katalogi ■.

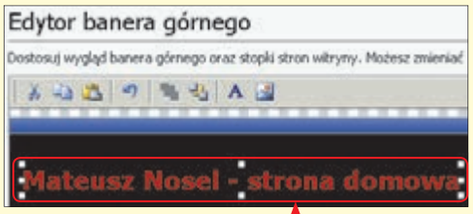


Rozwiń je i z listy nazw gotowych wzorców wybierz najbardziej ci odpowiadający. W naszym przykładzie wybraliśmy szablon ■.

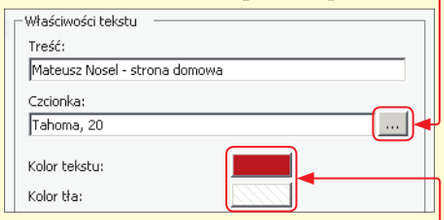
2 W sekcji Kolory: możesz wybrać jedną z czterech gotowych wersji kolorystycznych ■

lub skorzystać z suwaka ■ w celu uzyskania odpowiedniej kolorystyki witryny. Po wybraniu szablonu i dostosowaniu barw kliknij przycisk Dalej.

3 W kolejnym kroku dostosuj wygląd banera górnego (nagłówka) oraz stopki witryny. Aby dodać tekst, który będzie pełnił funkcję logo na twojej stronie, kliknij ikonę **Wstaw tekst**.

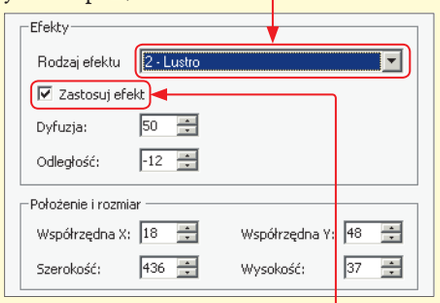


Po chwili pojawi się tekst ■, który wprowadziłeś w polu Tytuł witryny: w formularzu z kroku 3 poprzedniego warsztatu. Możesz zmienić napis w sekcji Właściwości tekstu. W polu Treść: podaj nowy tekst nagłówka. Możesz też dostosować wygląd tekstu, zmieniając czcionkę i jej wielkość za pomocą przycisku ■.



Jeżeli chcesz zmienić kolor tekstu i jego tła, kliknij odpowiedni kwadracik z aktualnym kolorem farby, np. ■.

4 W sekcji Efekty możesz nałożyć jeden z trzech dostępnych efektów na twój tekstowy nagłówek. Z rozwijanej listy Rodzaj efektu wybierz np. ■,



a następnie zaznacz pole wyboru ■.

Przykładowe szablony

W programie WebSite X5 znajdziesz **wiele gotowych szablonów stron**. Do dyspozycji masz aż 26 wzorców, każdy w kilku wersjach kolorystycznych. Większość z nich możesz dowolnie modyfikować. Pokazujemy kilka z nich:

W kolejnych polach, Dyfuzja: i Odległość:, ustaw parametry, tak by uzyskać oczekiwany przez ciebie efekt. Jeżeli chcesz nałożyć jeszcze inne efekty, wybierz z listy kolejny efekt.

5 Nagłówek możesz również przygotować w postaci gotowego obrazu, który nałożysz, wybierając ikonę **Wstaw obraz**. W nowym oknie Wybór pliku wskaż na dysku plik i kliknij

REKLAMA

Operacja Antykryzys

Serwery za darmo!

Misja home.pl w toku. Cel: serwery. Ceny zostały ścięte. Teraz bez opłat odpalenie strony WWW, rejestracja własnego adresu internetowego i korzystanie z niezawodnej poczty email bez reklam i spamu. Zero litości dla kryzysu.

Szczegółowy regulamin dostępny na stronie www.home.pl

Serwery Hosting Unix / Windows

Złoty Laur Konsumenta 2009 w kategorii usługi hostingowe

Dziękujemy za zaufanie!

Hosting Unix 0 zł Abonament 3-miesięczny

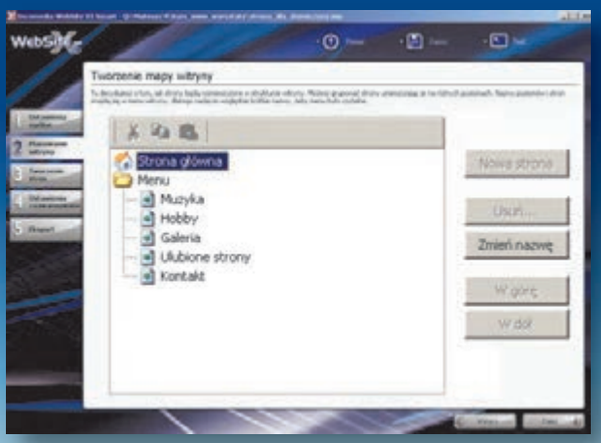
Hosting Windows 0 zł Abonament 3-miesięczny

home.pl® By zaistnieć w Sieci

www.home.pl

Pomoc 24h | 0801 44 55 55

Szablony w programie WebSite X5 zostały podzielone na kategorie tematyczne. Możesz wybrać jedną z kilku wersji kolorystycznych lub ustawić swoje kolory.

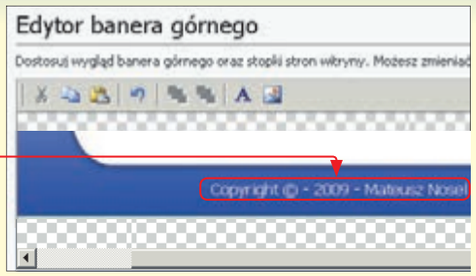


Możesz założyć nieograniczoną liczbę podstron oraz zdecydować o kolejności ich wyświetlania w menu strony. Wizualny edytor stron pozwoli na proste przygotowanie schematu witryny.

Każdą podstronę twojej witryny wypełnisz dowolną treścią lub elementami multimedialnymi.

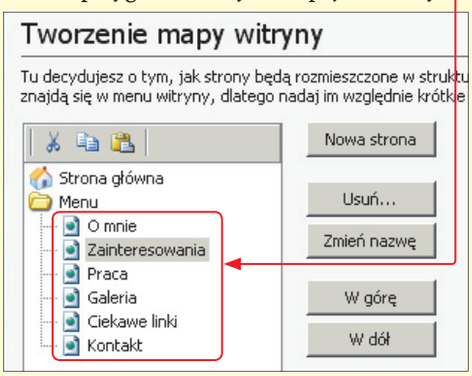
przycisk Otwórz. Aby uzyskać najlepszy efekt przy nakładaniu gotowego obrazu, przygotuj grafikę z przezroczystym tłem w dowolnym programie graficznym i zapisz plik w formacie PNG. W naszym przykładzie wykorzystaliśmy gotowe, wcześniej przygotowane obrazki.

6 Przejdź teraz do zakładki Stopka. Do dyspozycji masz identyczne narzędzia, z których korzystałeś przy edycji nagłówka. W stopce warto dodać informację o ostatniej aktualizacji strony, którą powinieneś edytować przy każdej zmianie wprowadzanej na stronie. Dodaj też tekst informujący o zastrzeżeniu praw autorskich do treści na stronie, np. **Copyright 2009 – twoje imię i nazwisko** oraz odpowiednie efekty, a następnie kliknij przycisk Dalej. Sprawdź, jak teraz wygląda twój nagłówek i stopka – w tym celu kliknij ikonę Test.



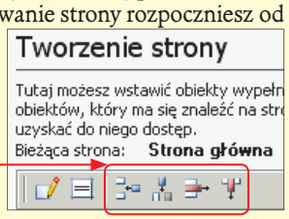
Planowanie witryny, zakładanie podstron i wypełnianie treścią

1 W zakładce 2 Planowanie witryny określisz liczbę podstron i nadasz im tytuły. Domyślnie przygotowana jest strona główna (czyli index.html) oraz 3 podstrony w folderze Menu (Strona 1, Strona 2, Strona 3). Aby zmienić nazwę, zaznacz podstronę, a następnie kliknij przycisk Zmień nazwę i nadaj nowy tytuł. Możesz zarządzać kolejnością podstron, korzystając z przycisków W górę i W dół. Pamiętaj, aby w nazwach podstron nie używać polskich znaków, ponieważ przy próbie wgrywania witryny na serwer mogą wystąpić problemy z polskimi znakami, co może być przyczyną nieprawidłowego działania strony. Nazwy powinny być krótkie, aby menu było czytelne. W naszym przykładzie przygotowaliśmy następujące działy.



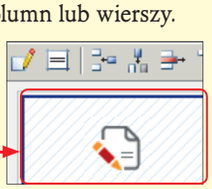
Gdy zakończysz ustalanie nazw i liczby podstron, kliknij Dalej.

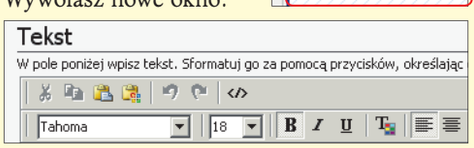
2 W następnej zakładce 3 Tworzenie stron zaplanujesz wygląd każdej strony oraz zdecydujesz o wypełnieniu stron zawartością. Planowanie strony rozpoczniesz od strony głównej. Korzystając z ikonek **wstawianie usuwanie wierszy i kolumn**, możesz dodawać lub usuwać kolumny i wiersze. Domyślnie lewa strona jest podzielona na cztery części: 2 kolumny i 2 wiersze. Aby wypełnić stronę tekstem, grafiką lub elementami multimedialnymi, wybierz w sekcji Obiekty jeden z czterech obiektów,



przeciągnij go do odpowiedniej komórki i upuść. W naszym przykładzie wybraliśmy Tekst i Obraz. Umieszczając obiekt na krawędziach, masz możliwość złączenia dwóch kolumn lub wierszy.

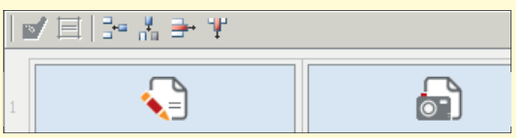
3 Przeciągnięte obiekty musisz edytować. W tym celu kliknij dwukrotnie komórkę z obiektem. Wywołasz nowe okno:



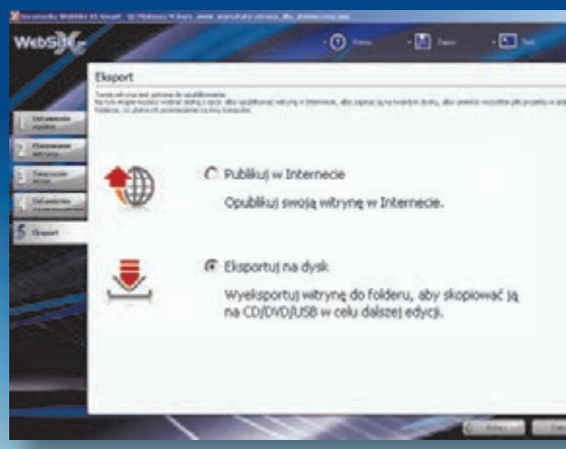


gdzie możesz wprowadzić dowolny tekst. Korzystając z paska narzędziowego, możesz zmienić krój, wielkość i kolor czcionki, włączyć pogrubienie, kursywę lub podkreślenie oraz ustawić wyrównanie tekstu (do lewej, prawej lub wyśrodkować). Wprowadzony tekst zatwierdź przyciskiem OK. Ponownie powrócisz do okna Tworzenie strony. Komórka z obiektem Tekst jest teraz wypełniona na niebiesko.

4 Kliknij dwukrotnie obiekt Obraz w prawej komórce. W ten sposób wywołasz nowe okno Obraz. Kliknij w nim przycisk ... i wskaż z dysku plik graficzny, który ma być załadowany w tej komórce. W sekcji Opcje zapisywania ustaw Jakość JPG: np. na **90**. Im większa liczba w tym polu, tym mniejsza będzie optymalizacja pliku. Jeżeli chcesz zachować najwyższą jakość, ustaw w tym polu największą wartość (tj. **99**). Po załadowaniu obrazu obiekt będzie wypełniony kolorem niebieskim, tak jak komórka z tekstem:



5 Edycję strony głównej zakończ, klikając przycisk Dalej. Przejdziesz do modyfikowania zawartości pozostałych podstron. Postępując w sposób analogiczny jak w krokach 2–4, przygotuj rozmieszczenie i zawartość pozostałych podstron.

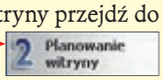


Wykonaną stronę możesz zapisać na dysku lub bezpośrednio z programu opublikować ją w internecie za pośrednictwem wbudowanego klienta FTP.

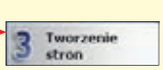
Galeria zdjęć, ciekawe linki i zarządzanie menu

Ze względu na dość mocno ograniczone możliwości programu WebSite X5 fotografie w naszej galerii nie będą mogły być powiększane, dlatego warto przemyśleć strukturę podstrony „Galeria" i zaplanować ją w taki sposób, aby zaprezentowane zdjęcia były w miarę duże i wyraźne. Do przygotowania działu z adresami do ulubionych stron będzie potrzebna prosta znajomość kodu HTML. Na koniec modyfikacjom poddamy domyślnie wykonane przez program menu nawigacyjne.

Tworzenie prostej galerii zdjęć

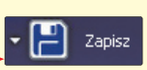
1 W otwartym projekcie witryny przejdź do zakładki 

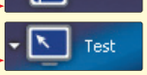
i dwukrotnie kliknij na wcześniej przygotowanej podstronie Galeria.

2 Przejdziesz do zakładki 

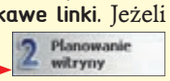
Zalecamy, aby struktura tej strony składała się z jednej lub maksymalnie dwóch kolumn. Liczba wierszy będzie zależała od liczby zdjęć, które chcesz zaprezentować. Następnie z sekcji Obiekty poprzeciągaj miniaturę

na poszczególne komórki i wybierz z dysku zdjęcia do twojej galerii.

3 Zapisz zmiany w projekcie, klikając przycisk 

a jeżeli chcesz przetestować galerię, kliknij przycisk 

Ulubione strony

1 Pierwszą trudność napotkasz przy tworzeniu działu z adresami do innych stron – w naszym przykładzie **Ciekawe linki**. Jeżeli przygotowujesz taką podstronę, wróć do zakładki 

i z drzewa podstron wybierz i kliknij dwukrotnie Ciekawe linki. Otworzy się okno Tworzenie strony. Aby wprowadzić linki do stron zewnętrznych, skorzystaj z obiektu

a po jego przeciągnięciu kliknij na nim dwukrotnie. W oknie edycji Tekst wybierz z paska narzędziowego ikonę </>, aby zezwolić na kod HTML, który będzie niezbędny do wprowadzenia odnośników do ulubionych stron.

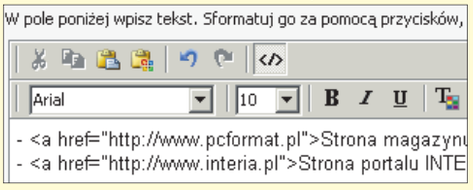
2 Po włączeniu ikonki </> możesz już korzystać z kodu HTML. Wpisz odnośniki według następującego wzoru:

Nazwa twojej ulubionej strony

Jeżeli chcesz zrobić link do strony magazynu PC Format, kod HTML powinien wyglądać tak:

Strona magazynu komputerowego PC Format

Kolejne adresy rozdziel, wciskając **[Enter]**:



REKLAMA

Freewolne domeny

Za darmo i dla wszystkich

Ta przyjemność nie ma ceny. Tylko w home.pl polskie domeny dostępne są dla każdego bez opłat! Teraz rejestrujesz domeny i korzystasz z Kreatora stron WWW całkowicie za darmo. Nie przegap okazji – uwolnione domeny czekają!

Ceny netto. Szczegółowy regulamin dostępny na stronie www.home.pl

Rejestracja Domeny

Złoty Laur Konsumenta 2009 w kategorii usługi hostingowe

Dziękujemy za zaufanie!

Rejestracja już od 0 zł minimum formalności

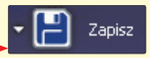
Przedłużenie już od 25 zł stabilne serwery DNS

Transfer już od 0 zł panel do zarządzania

home.pl® By zaistnieć w Sieci

www.home.pl

Pomoc 24h | 0801 44 55 55

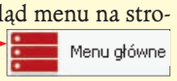
3 Zapisz swój projekt na dysku, wybierając ikonę 

W nowym okienku **Zapisywanie pliku** nadaj nazwę swojemu projektowi, np. **moja_pierwsza_strona.iwp**, i kliknij przycisk Zapisz. W każdej chwili możesz zobaczyć też aktualny podgląd strony, klikając przycisk

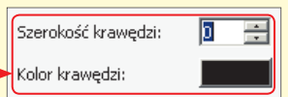
Program wygeneruje tymczasową witrynę, której działanie zobaczysz na podglądzie we wbudowanej przeglądarce.

Zarządzanie wyglądem menu

1 Możesz już przejść do kolejnego etapu

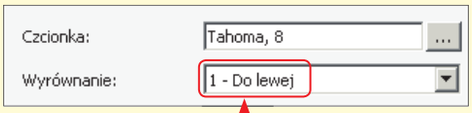
w którym zmodyfikujesz wygląd menu na stronie. Kliknij 

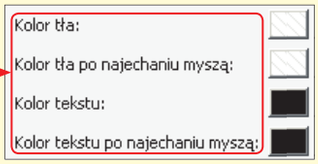
a otworzy się okno edycji.

2 W zakładce Ogólne ustal krawędzie 

oraz szerokość całego menu

i marginesy

Teraz przejdź do zakładki Tekst. Wybierz krój oraz wielkość czcionki, a z rozwijanej listy wybierz pozycję 

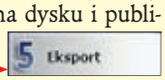
Z kolei w zakładce Grafika ustal 

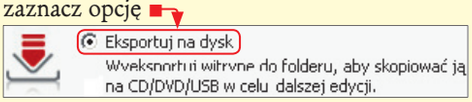
Kliknij kwadracik z kolorem farby, aby wybrać jeden ze standardowych kolorów. Zalecamy, aby kolor tła pozostawić przezroczysty. Zatwierdź zmiany przyciskiem OK.

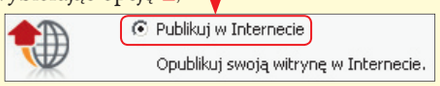
Zapisywanie projektu i edytowanie w dowolnym momencie

Wykonaną stronę możesz zapisać na dysku twardym komputera lub bezpośrednio z programu opublikować ją w internecie. Warto jednak mieć kopię wszystkich plików witryny na dysku, dlatego pokazujemy, jak wyeksportować pliki na dysk. W każdej chwili możesz zmodyfikować swoją stronę, wzbogacając ją o dodatkową treść lub zdjęcia. Z łatwością też przeorganizujesz strukturę witryny i założysz kolejne podstrony.

Eksport witryny na dysk

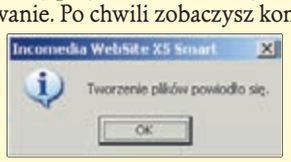
1 Ostatnim etapem tworzenia własnej strony WWW jest zapisanie jej na dysku i publikacja w internecie. W tym celu przejdź do zakładki 

zaznacz opcję 

i kliknij przycisk Dalej.
Wybierając opcję 

możesz przesłać swoją stronę bezpośrednio na serwer FTP. Zakładamy jednak, że nie masz jeszcze swojego serwera, i najpierw zapisujemy witrynę na dysku. Jak dobrać serwer i wgrać tam swoją stronę, opisujemy na kolejnych stronach tego kursu.

2 W kolejnym oknie Eksportuj na dysk w polu Folder docelowy: wpisz nazwę folderu, w którym chcesz zapisać swoje pliki. Możesz też skorzystać z przycisku ..., aby wskazać na dysku miejsce, na którym twoja witryna ma zostać zapisana. Kliknij przycisk Start, aby rozpocząć eksportowanie. Po chwili zobaczysz komunikat:



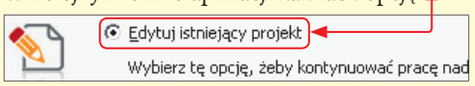
Kliknij OK.

3 Na koniec zapisz wszystkie zmiany w swoim projekcie, klikając ikonę

Zachowaj plik projektu o rozszerzeniu **.iwp**, który będzie niezbędny do wykonywania modyfikacji twojej strony w przyszłości.

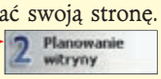
Edycja gotowego projektu

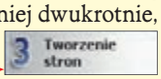
1 Uruchom program WebSite X5 i kliknij

W kolejnym oknie aplikacji zaznacz opcję 

i kliknij przycisk ..., aby wybrać z dysku wcześniej zapisany projekt.

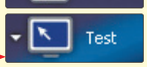
2 W wywołanym oknie **Wybór pliku** znajdź i zaznacz plik, np. moja - strona domowa.iwp, i kliknij Otwórz, aby załadować projekt do programu. Kliknij Dalej.

3 Teraz możesz już edytować swoją stronę. Kliknij zakładkę 

aby zarządzać liczbą i nazwami podstron. Jeżeli chcesz zmienić strukturę dowolnej podstrony, kliknij na niej dwukrotnie, a zostaniesz przeniesiony do zakładki 

gdzie będziesz mógł edytować zawartość treściową i dodawać nowe komórki, które wypełnisz kolejnymi obiektami, np. elementami multimedialnymi.

4 Wprowadzone w projekcie zmiany zawsze zatwierdzaj przyciskiem

Aby zobaczyć podgląd strony we wbudowanej przeglądarce, kliknij przycisk 

Na koniec musisz ponownie wyeksportować stronę na dysk (patrz krok **2** poprzedniego warsztatu). Pamiętaj, aby po każdej edycji projektu zmienić datę ostatniej aktualizacji strony.

Skąd brać zdjęcia i grafiki do wykorzystania na WWW

Istotnym elementem przyciągającym ludzkie oko są różne elementy graficzne. Korzystając z dowolnej wyszukiwarki, np. **1**, łatwo znajdziesz różne fotki i pliki graficzne. Pamiętaj jednak, że większość zdjęć jest objętych prawami autorskimi, a ich kopiowanie i rozpowszechnianie jest zabronione. W zaawansowanych opcjach wyszukiwania możesz ustawić opcję, aby system przeszukiwał tylko te zdjęcia, które można wykorzystać we własnych projektach.

Obrazki w Google

1 Otwórz witrynę **2** i kliknij odnośnik Zaawansowane wyszukiwanie grafiki.

2 Na kolejnej stronie w sekcji **Szukaj** w polu **z wszystkimi** słowami wpisz frazę do wyszukiwania. Następnie w polu **Prawa używania** wybierz z rozwijanej listy grafiki: **oznaczone do ponownego wykorzystania**.
Jeżeli zamierzasz wykorzystać zdjęcia do celów komercyjnych, wybierz z listy: oznaczone do ponownego wykorzystania w celach komerc

3 Możesz też ustawić wyszukiwanie plików o dowolnej wielkości, kolorze, a także zdecydować o treści wyszukiwanych materiałów. Zaznacz opcję zdjęcia twarzy, jeżeli chcesz szukać fotografii z postaciami. Zalecamy, aby zostawić domyślnie zaznaczoną opcję dowolna treść. Kliknij przycisk Szukaj w Google, aby wyszukać zdjęcia w internecie.

4 Na stronie z wynikami wyszukiwania zobaczysz komunikat:
Pokazywanie tylko grafik oznaczonych jako przeznaczone do ponownego wykorzystania (pokaż wszystkie grafiki)

Dodaj stronę do katalogów WWW i wyszukiwarek

Zanim roboty wyszukiwarek same znajdą w sieci twoją stronę, **warto dodać adres witryny do wielu katalogów**. Niektóre serwisy oferują płatne dodanie wpisu, np. katalog.wp.pl, katalog.onet.pl czy katalog.interia.pl. W internecie znajdziesz wiele **darmowych katalogów**. Wystarczy, że wpiszesz w wyszukiwarce Google frazę: **darmowy katalog stron WWW**. Dodaj adres swojej witryny do kilkunastu wybranych katalogów. Możesz też podać swój adres w wyszukiwarce Google, w tym celu wejdź na stronę **2**. Pozycjonowanie w internecie zajmuje wiele czasu, im więcej linków prowadzących do twojej witryny, tym większa będzie wartość twojej witryny dla wyszukiwarek.

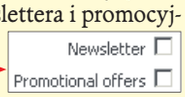
Oznacza to, że możesz ich użyć w pełni legalnie we własnym projekcie.

Fotki z banku zdjęć

Warto dodać do Ulubionych witrynę stock.xchng. To bank zdjęć, którego baza przekracza już ponad 300 tysięcy fotografii. Załóż darmowe konto w serwisie i zyskaj dostęp do profesjonalnych zdjęć i grafik.

1 Wejdź na stronę 3 i kliknij odnośnik Sign up!. Na kolejnej stronie zobaczysz formularz, który musisz wypełnić.

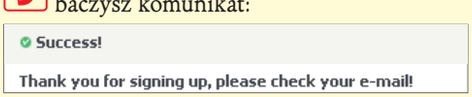
2 W sekcji 1. Account information wymyśl nazwę użytkownika i wpisz ją w polu * Login. Możesz sprawdzić dostępność loginu, klikając odnośnik Check availability. Wprowadź dwukrotnie hasło w polach * Password i * Password again oraz dwukrotnie podaj swój adres e-mailowy. Jeżeli nie chcesz otrzymywać newslettera i promocyjnych ofert, usuń zaznaczenie z pól przy opcjach ■.



3 W kolejnej sekcji, 2. Personal information, podaj swoje dane osobowe. Wymagane jest podanie imienia i nazwiska w polach * First name i * Last name. Musisz też podać swój numer telefonu w polu * Phone number. W pole * State / Province wpisz cokolwiek. Wprowadź adres i miasto zamieszkania w polach * Street address i * City. Z rozwijanej listy * Country wybierz Poland. W polu * Zip / Postal code podaj kod pocztowy.

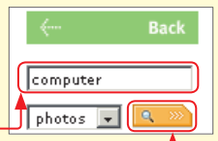
4 W ostatniej sekcji, 3. Terms of use, zaakceptuj regulamin i warunki korzystania z serwisu, zaznaczając pole I agree with the terms. Wypełnianie formularza zakończ przyciskiem SUBMIT. Pamiętaj, że pola oznaczone gwiazdką muszą być koniecznie wypełnione.

5 Jeżeli poprawnie wypełniłeś formularz, zobaczysz komunikat:

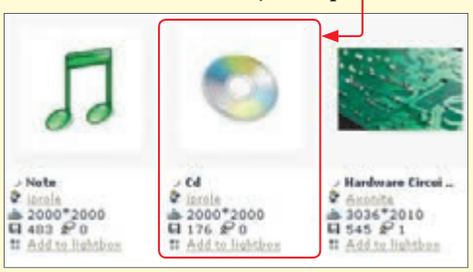


Teraz możesz sprawdzić swoją pocztę. Otrzymasz wiadomość o tytule SXC Account Activation z linkiem aktywującym konto.

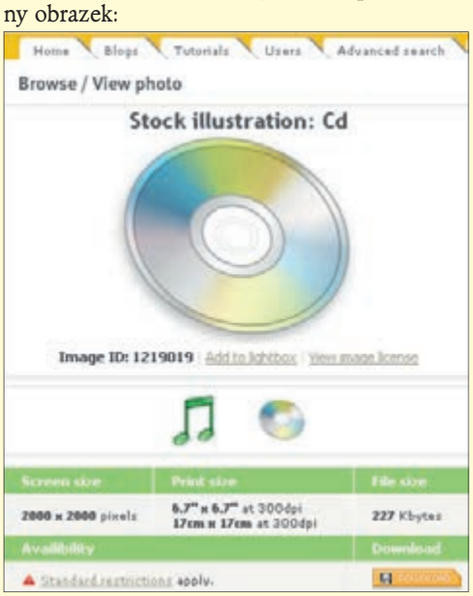
6 Możesz się już zalogować w serwisie. W polu wyszukiwarki wpisz odpowiednią frazę, na przykład ■ (w języku angielskim) i kliknij przycisk ■.



7 Na liście wyszukanych plików kliknij dowolną miniaturkę zdjęcia, np. ■.



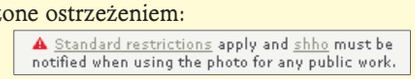
Na kolejnej stronie zobaczysz nieco powiększony obrazek:



Ważne wskazówki i porady

- **Zadbaj** o całkowitą **legalność swoich materiałów**, używaj tylko własnych zdjęć lub fotografii pochodzących z banków zdjęć.
- Stosuj **jednakowe kroje czcionek** na wszystkich podstronach.
- **Nie pisz wszystkiego dużymi literami**.
- **Nie nadużywaj kolorów**.
- Zadbaj o **przejrzyste rozplanowanie działów** i zawartość treściową strony.
- Przygotuj dodatkowe elementy graficzne w programie graficznym, np. GIMP.
- W stopce lub nagłówku **dodaj informację o ostatniej aktualizacji strony**, przy każdej zmianie powinieneś zmienić datę, dzięki czemu internauci będą wiedzieli, kiedy ostatnio wprowadziłeś zmiany na swojej stronie.
- Jeżeli chcesz zastrzec prawa autorskie do treści i zdjęć publikowanych na twojej stronie, **dodaj w stopce „Copyright 2009 – Nazwa strony"**.
- Jeżeli chcesz spróbować przygotować swoją stronę od podstaw, bez użycia edytorów wizualnych, **zapoznaj się z podstawami języka HTML**. Wiele ciekawych informacji, porad i przykładów znajdziesz na stronie ›› www.kurshtml.boo.pl

Zwróć uwagę na sekcję Availibility. Jeżeli zobaczysz komunikat: Standard restrictions apply., oznacza to, że możesz wykorzystać dane zdjęcie na swojej stronie. Aby pobrać je na dysk, kliknij przycisk DOWNLOAD. Niektóre fotki będą oznaczone ostrzeżeniem:



Oznacza to, że przed wykorzystaniem zdjęcia musisz skontaktować się z autorem fotografii i poprosić o zgodę na jej użycie. Niektórzy autorzy dodatkowo wymagają opłaty za swoje zdjęcia. Warunki i ceny można negocjować, kontaktując się z autorem drogą e-mailową.

Adresy internetowe

1. images.google.pl
2. www.google.com/addurl/
3. www.sxc.hu

REKLAMA

Taniej!
Biznes hula
Rozkręć swój sklep internetowy
Dołącz do tych, którzy już skorzystali z rewolucyjnej oferty Business Shop! Natychmiastowe uruchomienie sklepu, bezproblemowe dodawanie produktów, całodobowa pomoc techniczna, a wszystko to w doskonałej cenie! Dzięki home.pl biznes kręci się na okrągło.
Ceny netto. Szczegółowy regulamin dostępny na stronie www.home.pl

e-Commerce
Sklepy internetowe
Złoty Laur Konsumenta 2009 w kategorii usługi hostingowe
Dziękujemy za zaufanie!
Sklepy internetowe
rocznie od 540 zł
bonusy warte nawet 1430 zł
Płatności on-line
prowizja tylko 2,5% + 0,30 zł
bezpieczeństwo transakcji
LiveChat
kwartalnie od 70 zł
chat na Twojej stronie
home.pl
By zaistnieć w Sieci
www.home.pl
Pomoc 24h | 0801 44 55 55

Publikacja strony

W internecie znajdziesz wiele serwisów oferujących bezpłatną powierzchnię na twoją stronę WWW. Przy wybieraniu bezpłatnego hostingu zwróć uwagę na obowiązujące limity i ograniczenia. Większość dostawców darmowych kont WWW oklei też twoją stronę dużą liczbą reklam, dlatego jeżeli przygotowujesz profesjonalną stronę dla firmy, warto zastanowić się nad płatnym serwerem WWW. Pliki wgrasz na serwer dowolnym klientem FTP lub za pomocą WebSite X5.

Darmowe konta WWW

- www.republika.onet.pl
- www.hosting.osemka.pl
- www.prv.pl/hosting
- www.strefa.pl
- www.yoyo.pl
- www.cba.pl

Płatne serwery WWW

Jeżeli chcesz się pozbyć reklam dołączanych przez dostawców wielu darmowych serwerów i mieć gwarancję niezawodności świadczonych usług lub pojemność twojego darmowego konta się wyczerpuje, warto pomyśleć nad założeniem płatnego serwera. Na polskim rynku internetowym jest wiele firm hostingowych oferujących serwery od około **50 do 350 zł** rocznie. Strefa oferuje też płatne pakiety hostingowe o przestrzeni dyskowej **od 15 do 60 GB** i transferze rocznym **od 500 do 2000 GB**, w cenie **od 189 do 499 złotych**. Opinie o polskich dostawcach usług hostingowych możesz przeczytać na forum webhostingtalk.pl. Wiele firm zapewnia też niemal całodobową pomoc techniczną w przypadku awarii.

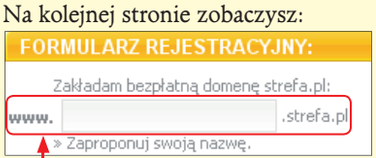
- www.nazwa.pl
- www.strefa.pl
- www.prohost.pl
- www.home.pl
- www.neteasy.pl
- www.hekko.pl

Zakładanie bezpłatnego konta WWW

W naszym przykładzie pokażemy, jak założyć darmowe konto w serwisie Strefa i opublikować własną stronę w internecie. Firma oferuje konto o pojemności 1 GB i roczny transfer 12 GB.

1 Otwórz stronę 1 i w sekcji BEZPŁATNY wybierz darmowy hosting. Kliknij ZAŁÓŻ.

2 Na kolejnej stronie zobaczysz:



w polu ■ zaproponuj nazwę swojej witryny w domenie strefa.pl. Następnie wypełnij dane teleadresowe oznaczone czerwoną gwiazdką, zaakceptuj regulamin i przepisz kod weryfikacyjny z obrazka. Choć wypełnianie pola E-mail: nie jest obowiązkowe, warto podać adres konta pocztowego. Będzie niezbędny do ewentualnego przypomnienia hasła. Teraz kliknij przycisk DALEJ.

3 Jeżeli poprawnie wypełniłeś formularz, zobaczysz na kolejnej stronie podgląd wprowadzonych danych. Aby ostatecznie je zaakceptować, kliknij odnośnik Wejdź na konto. Możesz jeszcze zmienić swoje dane, wybierając odnośnik Wróć. Konto w serwisie zostało poprawnie utworzone. Zapamiętaj lub zanotuj dane do logowania: nowy adres e-mailowy w domenie strefa.pl (domyślnie: **admin@nazwakonta.strefa.pl**) oraz wcześniej ustalone hasło. Przejdź teraz do zakładki strona www, aby otrzymać dane konta WWW.

4 W zakładce WWW zanotuj dane konta WWW: nazwę serwera FTP (**ftp.strefa.pl**) ■

i nazwę użytkownika FTP (**admin+nazwakonta.strefa.pl**) ■, które będziesz musiał wprowadzić w programie WebSite X5 lub innym, dowolnym kliencie FTP przy publikowaniu witryny w internecie.

Adresy internetowe

1 www.strefa.pl

Przesyłanie plików na serwer przez program WebSite X5

Program WebSite X5 ma wbudowany mechanizm przekazywania strony bezpośrednio na dowolny serwer FTP. Swoje pliki możesz również przekopiować za pośrednictwem dowolnego klienta FTP.

Rejestrujemy domenę

Przygotowując profesjonalną stronę, warto zadbać o dobry adres WWW. Firmy świadczące usługi rejestracji domen, takie jak home.pl czy nazwa.pl, oferują **adres o końcówce .pl już od 0 zł**. Warto dodać, że jeżeli będziesz zainteresowany przedłużeniem domeny na kolejny rok, cena za odnowienie wyniesie już około **122 zł z VAT-em**. Jeżeli nie chcesz przepłacać za kolejne przedłużenia, warto zarejestrować adres w tańszej firmie, np. masternet.pl, gdzie za pierwszy rok domeny zapłacisz niecałe **15 zł**, a za odnowienie około **55 zł**.

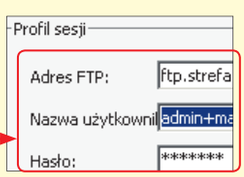
1 Otwórz program WebSite X5, kliknij przycisk ■

i w kolejnym oknie programu zaznacz opcję Edytuj istniejący projekt. Kliknij przycisk ... i wskaż na dysku swój projekt w formacie IWP.

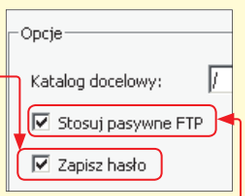
2 Przejdź od razu do zakładki ■

i zaznacz opcję Publikuj w Internecie, a następnie naciśnij przycisk Dalej.

3 W sekcji Profil sesji wprowadź adres serwera FTP, nazwę użytkownika i hasło do konta ■ w serwisie Strefa.

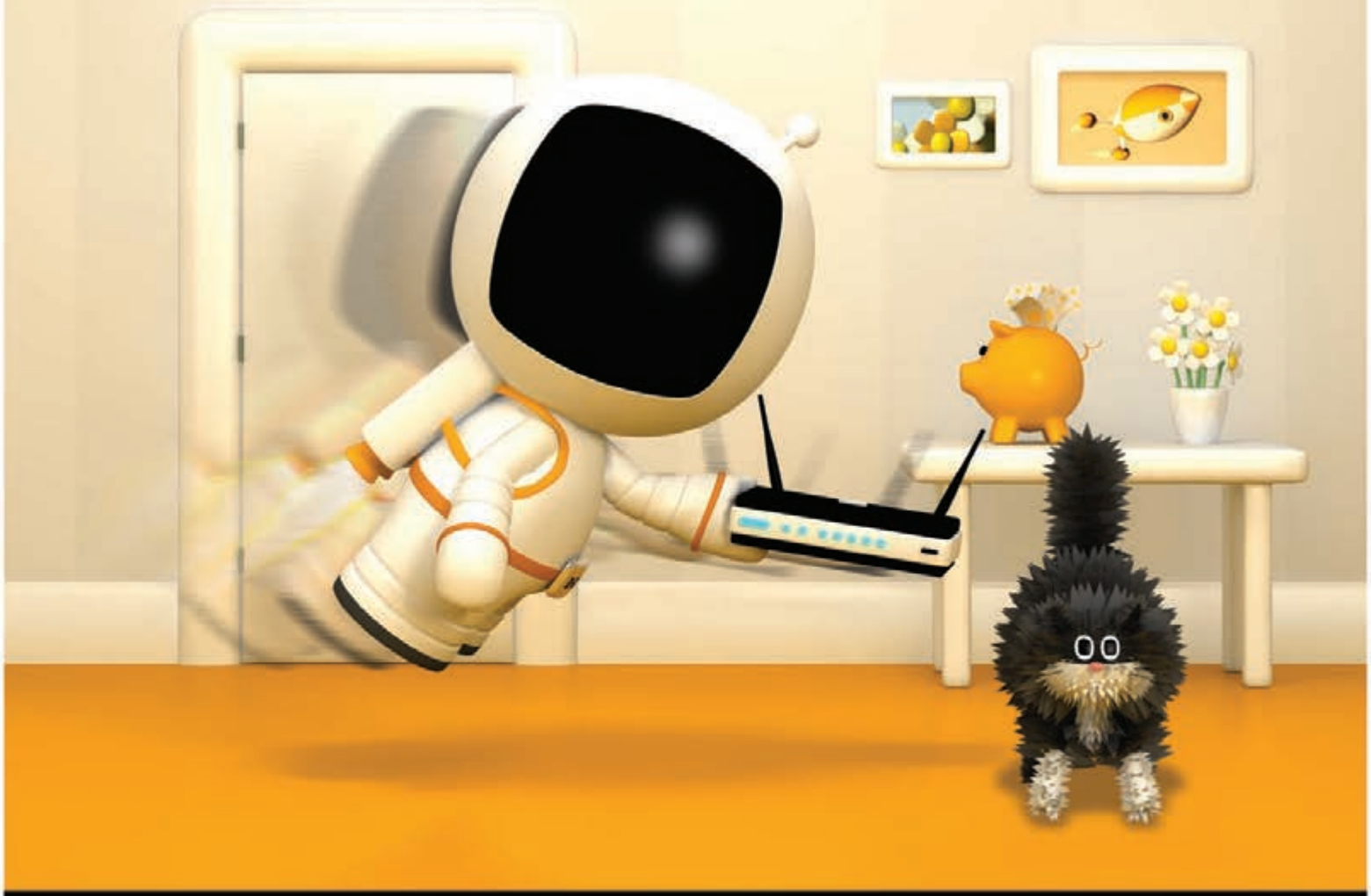


Jeżeli chcesz zapisać swoje hasło w programie, zaznacz opcję ■. Upewnij się, że masz połączenie z internetem. Aby rozpocząć wysyłanie na serwer, kliknij przycisk Dalej. Jeżeli wystąpią problemy z przekazywaniem plików, możesz spróbować połączyć się z serwerem, korzystając z trybu pasywnego. W tym celu zaznacz pole wyboru ■.



Swoje pliki możesz wgrać też bezpośrednio z panelu konta użytkownika w serwisie Strefa lub skorzystać z dowolnego programu z wbudowanym klientem FTP. Przykładową aplikacją umożliwiającą łączenie z serwerem jest Total Commander. Znajdziesz go na naszej płycie CD.

Router DIR-600.
Szybko. Szybciej. Bez kabli.



Router DIR-600 przybywa z SIDem.
By połączyć.

D-Link DIR-600 to bardzo nowoczesne, bezpieczne i szybkie urządzenie, zapewniające bezprzewodową łączność w całym domu. Dzięki niemu wszyscy domownicy mogą jednocześnie przeglądać strony internetowe, prowadzić rozmowy audio i video, odtwarzać multimedia i udostępniać własne pliki. Bez zahamowań. Bez kabli. Tak jak SID.

Relacje z przygód i kolejne konkursy
z SIDem znajdziesz na: **sid.dlink.pl**

D-Link

Cyfrówka

Testujemy aparaty proste, za 400–800 zł, z myślą o osobach, które chcą po prostu łatwo robić zdjęcia, a także zaawansowane, za 1200–1900 zł – to ukłon w kierunku użytkowników o większych oczekiwaniach.

Podstawowe informacje

W artykule znajdziesz:
- Wskazówki, jak dobrać aparat do swoich potrzeb
- Parametry i funkcje dobrego aparatu
- Podsumowanie testu 16 modeli o różnych cenach i możliwościach
- Opisy testowanych aparatów

Podstawowa grupa aparatów cyfrowych to niedrogie modele w cenie do 500 złotych, które mają dużą rozdzielczość matrycy, niewielki zoom optyczny (zwykle 3-krotny) oraz niewiele funkcji. Mają jednak automatyczne tryby pracy, wbudowaną lampę błyskową, ekran o przekątnej 2,5–3", funkcje stabilizacji obrazu, zdjęć seryjnych czy samowyzwalacz, możliwość rejestrowania filmów itp. Jest więc wszystko to, co pozwala robić dobre zdjęcia.

Więcej (2–3-krotnie) trzeba zapłacić za modele o podobnych możliwościach, ale np. zminiaturyzowane, albo za aparaty duże, półprofesjonalne. Te mają zwykle ogromny zestaw funkcji oraz ustawień, większy zoom optyczny, niekiedy wizjer, ruchomy ekran ułatwiający robienie zdjęć w nietypowych warunkach. Niektóre zapisują fotografie w plikach RAW będących odpowiednikiem cyfrowego negatywu. Taki zestaw funkcji powoduje, że za zaawansowany model trzeba zapłacić grubo ponad 1000 złotych.

Jakość zdjęć

Dla przeciętnego użytkownika ważne jest przede wszystkim, by aparat robił dobre zdjęcia w każdych warunkach, więc istotne są automatyczne funkcje aparatu. Zazwyczaj aparat ma do wyboru kilkanaście, a czasami kilkadziesiąt trybów tematycznych przeznaczonych do różnych sytuacji i warunków oświetleniowych. Można je wybrać ręcznie albo może to robić sam aparat, po szybkiej analizie fotografowanego kadru. Każdy aparat ma także przynajmniej jeden tryb półautomatyczny, w którym się ustawia np. balans bieli czy czułość ISO.

Oczywiście nawet najlepsze funkcje usprawniające fotografowanie na nic się nie przydadzą, jeśli aparat będzie miał słabą matrycę i obiektyw. Jakość matrycy jest tym lepsza, im większe jej rozmiary, a także... mniejsza rozdzielczość. Dlatego też wiele starych aparatów o rozdzielczości 6 megapikseli robi lepsze zdjęcia niż współczesne o rozdzielczości 12 megapikseli. Z kolei w wypadku obiektywu kluczowe znaczenie ma jego jasność, czyli wartość przysłony – im mniejsza, tym lepiej, bo więcej światła pada na matrycę.

Możliwości

Aparat, który ma wykonać dobre zdjęcie w każdych warunkach, musi być także wyposażony w dodatkowe funkcje. Jedną z ważniejszych jest duży zoom optyczny, czyli możliwość znacznego, nawet ponad 20-krotnego zbliżenia fotografowanego obiektu. Nie w każdych warunkach się to sprawdza, bo ruchome obiekty fotografowane w ciemnym pomieszczeniu z użyciem takiego zoomu właściwie zawsze będą rozmazane,

Cechy dobrego aparatu kompaktowego

DOBRA MATRYCA I OBIEKTYW
Dobra jakościowo matryca oraz obiektyw o dużej jasności pozwoli na wykonywanie dobrych zdjęć nawet w słabych warunkach oświetleniowych.

DUŻY ZOOM OPTYCZNY
Duży zoom optyczny przyda się w przypadku fotografowania mocno oddalonych obiektów, do których nie można się zbliżyć. Nie należy go mylić z zoomem cyfrowym.

STABILIZACJA OBRAZU
Dzięki stabilizacji przy niewielkim poruszeniu aparatu w czasie robienia zdjęcia obraz nie zostanie rozmazany. Przydaje się ona także w kiepskich warunkach oświetleniowych.

WYŚWIETLACZ LCD
Znacznie ułatwia kadrowanie sceny, poza tym jest bardzo pomocny przy ocenie wykonanych już zdjęć. Dobrze, gdy jest ruchomy.

AUTOMATYCZNE I RĘCZNE TRYBY
Tryby automatyczne ułatwią fotografowanie początkującym. Jednak w wypadku, gdy automatyka aparatu nie pozwoli na zrobienie dobrych zdjęć, tryby ręczne umożliwią wykonanie poprawnej fotografii.

Co się zmieniło

Od ostatniego testu aparatów cyfrowych w PC Formacie 5/2009 pojawiło się w sprzedaży wiele modeli o jeszcze większych możliwościach. Nawet tanie aparaty mają teraz tryby manualne czy funkcje braketingu, z kolei droższe – coraz większy zoom optyczny, sięgający nawet 26x, funkcje bardzo szybkich zdjęć seryjnych (nawet do 25 zdjęć na sekundę).

dla ciebie

ale świetne efekty się uzyskuje, fotografując na zewnątrz. By poprawić jakość zdjęć robionych z dużym zoomem, aparat powinien mieć optyczną stabilizację obrazu.

Drugim warunkiem wykonania udanych zdjęć jest szybkość aparatu. Urządzenie musi być gotowe do pracy natychmiast po włączeniu, musi szybko reagować na naciśnięcie spustu migawki, a także szybko wykonywać serie zdjęć. Dobre aparaty potrafią wykonać w ciągu sekundy około 10 zdjęć, ale przy pełnej rozdzielczości prędkość zwykle wynosi około 1,5 klatki na sekundę.

Niemal każdy współczesny kompakt potrafi też nagrywać filmy. Jeżeli zależy ci na tej funkcji, zwróć uwagę na aparaty rejestrujące filmy HD, a także te, które potrafią w czasie filmu wykorzystać zoom optyczny, a nie tylko cyfrowy.

Wyposażenie

Ważną cechą aparatów jest możliwość ich wygodnej obsługi. Zapewnia to głównie tylny panel aparatu, czyli przyciski i ekran LCD. Im mniejszy aparat, tym lepiej się go transportuje, ale trudniej używa. W małych aparatach większość funkcji jest zaszyta w menu, tymczasem w zaawansowanych modelach najważniejsze funkcje są dostępne bezpośrednio. W praktyce bardzo użyteczne jest kółko wyboru trybów, bo za jego pomocą można wybrać zdefiniowane przez producenta albo samodzielnie zaprogramowane tryby. Przydaje się też pokrętło do szybkiej zmiany ustawień, szczególnie jeśli aparat jest wyposażony w ręczny tryb ekspozycji. Ponadto aparat musi dawać bezpośredni dostęp do takich ustawień, jak tryb lampy błyskowej, czułość ISO itp.

Z kolei ekran musi mieć jak największą przekątną oraz rozdzielczość, a także zapewniać dobry kąt widzenia z góry i z dołu. Jeszcze lepiej, gdy jest to ekran uchylny albo w ogóle ruchomy, bo zdjęcia znad głowy albo z dołu robi się najlepiej właśnie aparatem z takim ekranem. W bardzo nasłonecznionych miejscach zdjęcia robi się najlepiej, korzystając z wizjera optycznego albo elektronicznego.

Moim zdaniem

Artur Wyrzykowski
szef działu Hardware

Nasz test jest skierowany do kilku grup użytkowników. Osoby, które do tej pory nie posiadały aparatu cyfrowego, nie mają wysokich wymagań albo nie mogą przeznaczyć dużej kwoty na aparat cyfrowy, powinny się zainteresować niedrogimi modelami kompaktowymi. Może to być zwycięzca testu Panasonic DMC-FS6, ale z czystym sumieniem możemy też polecić najtańszy w teście model – Praktica DCZ 10.4. Natomiast osoby o wyższych i bardziej sprecyzowanych wymaganiach powinny się zainteresować modelami zaawansowanymi. W tym przypadku aparat najlepiej wybrać według własnego uznania, kierując się szczegółowymi informacjami podanymi w tabelach testowych.

Podsumowanie testu

Testowane aparaty podzieliliśmy na dwie kategorie: klasyczne kompakty w cenach 400–800 zł i zaawansowane modele za 1200–1900 zł.

Jakość zdjęć

Testy jakości przebiegały w dwóch etapach: oceniliśmy fotografie wykonywane w trybie automatycznym, potem poddaliśmy analizie zdjęcia specjalnych planszy testowych. W pierwszej grupie tanich aparatów najlepszą ocenę za wykonywanie zwykłych zdjęć uzyskał bardzo prosty model Nikon Coolpix L20. Praktycznie każde zdjęcie sceny testowej miało dobrą lub bardzo dobrą jakość, problem pojawił się jedynie podczas fotografowania w trybie makro. Natomiast w grupie zaawansowanych aparatów zdecydowanie najlepszy okazał się Panasonic Lumix DMC-FZ38. Jednak jak każdy aparat w słabych warunkach oświetleniowych wprowadza na zdjęcia widoczne ziarno.

W drugiej części testów w klasie tanich aparatów wygrywa Panasonic Lumix DMC-FS6, a wśród aparatów zaawansowanych – Casio Exilim EX-H10. W obu przypadkach wysokie oceny są wynikiem przede wszystkim niskiego poziomu szumów przy niskiej, średniej i wysokiej czułości ISO, a także dobrej rozdzielczości zdjęć.

Canon PowerShot G10 jest jedynym aparatem z trzema kółkami, które dają bezpośredni i szybki dostęp do trybu pracy 1, czułości ISO 2, korekcji ekspozycji 3. Czwarte pokrętło 4 umożliwia szybkie poruszanie się po menu.

Wyposażenie i możliwości

Nawet wśród tanich aparatów kompaktowych niektóre modele mają ciekawe funkcje. Na przykład Canon A2000 oraz oba modele Panasonica mają optyczną stabilizację obrazu. Oba modele Panasonica mają tryb szybkich zdjęć seryjnych, wykonywanych z szybkością około 5 klatek na sekundę, choć są to zdjęcia w rozdzielczości 3 mln pikseli.

Panasonic DMC-FS6, Benq oraz Praktica mają funkcję braketingu (ze zmienną ekspozycją), a dwa ostatnie z wymienionych modeli nawet manualne tryby ekspozycji (choć wątpliwe, by posiadacze tych aparatów z tej funkcji skorzystali).

Aparaty z drugiej kategorii cenowej potrafią bez porównania więcej. Przede wszystkim mają znacznie lepszy zoom optyczny, sięgający aż 26x. Każdy z aparatów ma optyczną stabilizację obrazu, prawie każdy manualne tryby ekspozycji, wiele potrafi fotografować z szybkością 10 kl./s. Rekordzistą jest Olympus SP-590UZ, który ma tryb 25 kl./s.

Z kolei Sony DSC-HX1 oferuje bardzo duże możliwości braketingu, bo wykonuje serie zdjęć ze zmienną korekcją ekspozycji, balansem bieli lub z różnymi filtrami kolorystycznymi. Pięć z ośmiu aparatów zapisuje filmy w trybie HD 720p.

Nikon Coolpix P90 oraz Sony Cyber-shot DSC-HX1 to dwa spośród testowanych aparatów, które są wyposażone zarówno w uchylny ekran LCD 1, jak i wizjer elektroniczny 2 (tzw. EVF, electronic viewfinder).

Również pod względem konstrukcji aparaty zaawansowane okazują się znacznie ciekawsze. Sony i Nikon ma ruchomy uchylny ekran LCD, bezkonkurencyjny pod względem obsługi okazuje się Canon PowerShot G10 – jest wyposażony w cztery pokrętła. Aparat ten cechuje też ogromna rozdzielczość matrycy i procesor oferujący świetne możliwości obróbki obrazu. Niestety, nawet bardzo zaawansowany miłośnik fotografowania części z nich w ogóle nie wykorzysta.

Oceń lub skomentuj na PC Format ocena
www.pcformat.pl/ocena

Proste aparaty kompaktowe

1. miejsce Panasonic Lumix DMC-FS6

Aparat ma tylko podstawowe funkcje, za to wygodnie się z nich korzysta. Tryb iA jest łatwo dostępny pod przyciskiem koło spustu migawki. Przycisk Mode pozwala szybko wybrać tryb programu albo tryb tematyczny. Q.Menu pozwala na szybkie ustawienie ważnych parametrów fotografowania.

Ocena: jakość **Dobry 4,35**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,25**
Cena **571 zł**

PLUSY
- Jakość zdjęć
- Najmniejsze ziarno
- Stabilizacja obrazu

MINUSY
- Nie zauważono

Dostarczył: Panasonic, www.panasonic.pl

2. miejsce Praktica DCZ 10.4

Aparat o dużych możliwościach. Ma tryb manualny i tryby półautomatyczne, funkcję bracketingu (ze zmienną ekspozycją), śledzenia twarzy, wykrywania uśmiechu (ta ostatnia praktycznie nie działa). Niestety, złe wrażenie robi jakość wykonania aparatu oraz dostęp do menu.

Ocena: jakość **Dobry 4,32**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,92**
Cena **412 zł**

PLUSY
- Świetna ostrość zdjęć
- Ręczny tryb ekspozycji
- Funkcja braketingu

MINUSY
- Słaby dostęp do funkcji

Dostarczył: G&P Focus, www.praktica.pl

3. miejsce Benq DC E1230

Aparat ma kilka interesujących cech, np. tryb Miłosny portret (zdjęcie jest robione tylko wtedy, gdy w kadrze znajdą się dwie twarze), całkiem dobrze działającą funkcję wykrywania uśmiechu, półautomatyczne i manualne tryby ekspozycji, automatyczny braketing. Plusem jest dołączone do zestawu etui na aparat.

Ocena: jakość **Dobry 4,16**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,47**
Cena **459 zł**

PLUSY
- Małe ziarno
- Ręczny tryb ekspozycji
- Funkcja braketingu

MINUSY
- Odwzorowanie barw

Dostarczył: Benq, www.benq.pl

4. miejsce Canon PowerShot A2000 IS

Aparat ze stosunkowo dużym zoomem, jednak dość prosty, nie ma np. trybów manualnych. Plusem jest łatwość obsługi: wybór trybu za pomocą kółka czy możliwość zdefiniowania funkcji jednego przycisku. Zdjęcia mają różną jakość, np. przy słabym świetle są za ciemne, przy wysokim ISO bardzo ziarniste.

Ocena: jakość **Dobry 4,10**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,61**
Cena **786 zł**

PLUSY
- Względnie duży zoom
- Łatwy dostęp do funkcji
- Stabilizacja obrazu

MINUSY
- Ziarno przy wysokiej czułości
- Spora waga

Dostarczył: Canon, www.canon.pl

5. miejsce Panasonic Lumix DMC-LS85

Prosty aparat, w którym znacznie ograniczono liczbę funkcji. Jest więc tryb automatyczny iA, do wyboru kilkanaście programów tematycznych, a także zwykły tryb Program i filmowanie. Aparat ma za to stabilizację optyczną obrazu, a ustawianie parametrów fotografowania ułatwia Q.Menu.

Ocena: jakość **Dobry 4,06**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,24**
Cena **491 zł**

PLUSY
- Stabilizacja obrazu
- Zasilanie zwykłymi ogniwami AA

MINUSY
- Ogólnie niewielkie możliwości

Dostarczył: Panasonic, www.panasonic.pl

6. miejsce Nikon Coolpix L20

Aparat robi niezbyt dobre wrażenie: ma słaby ekran o niewielkiej rozdzielczości, jest pozbawiony wielu funkcji, również regulacji czułości ISO. Samowyzwalacz ma tylko jedno ustawienie (10 s), nie ma funkcji stabilizacji obrazu. Jednak aparat wykonuje bardzo dobre zdjęcia i jest tani.

Ocena: jakość **Dobry 4,05**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,53**
Cena **417 zł**

PLUSY
- Najlepsze zdjęcia w trybie automatycznym
- Zasilanie ogniwami AA

MINUSY
- Brak regulacji ISO
- Ogólnie niewielkie możliwości

Dostarczył: Nikon, www.nikon.pl

7. miejsce Nikon Coolpix S220

Aparat o niewielkich wymiarach i wadze, o dobrej jakości wykonania. Oferuje trochę więcej funkcji niż model z serii L, np. ręczną regulację ISO, interwalometr (zdjęcia poklatkowe), autofokus z priorytetem twarzy czy D-Lighting (funkcję elektronicznej kompensacji cieni).

Ocena: jakość **Dobry 3,96**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,77**
Cena **628 zł**

PLUSY
- Najmniejsze wymiary i waga

MINUSY
- Ziarno przy wysokiej czułości
- Ogólnie małe możliwości

Dostarczył: Nikon, www.nikon.pl

8. miejsce Olympus FE-4000

Bardzo prosty aparat dla najmniej wymagających, nie ma podstawowych funkcji, jak np. wykonywania zdjęć seryjnych. Robi zdjęcia o słabej jakości: nieostre, o żółtobrązowym zabarwieniu. Marnym atutem jest atrakcyjna, błyszcząca obudowa – z odciskami palców wygląda bez porównania gorzej.

Ocena: jakość **Dostateczny 3,25**
Ocena: jakość/cena **Dostateczny 3,18**
Cena **606 zł**

PLUSY
- Nie stwierdzono

MINUSY
- Najsłabsza jakość zdjęć
- Najmniejsze możliwości
- Aparat na karty xD Picture

Dostarczył: Olympus, www.olympus.pl

Dwa wyświetlacze LCD.
Podwójna zabawa na wyciągnięcie ręki!

Teraz możesz cieszyć się udanymi zdjęciami w każdej chwili. Dzięki nowemu aparatowi Samsung ST550 z dwoma wyświetlaczami LCD, z przodu i z tyłu, idealnie skadrowane zdjęcia masz na wyciągnięcie ręki!
www.samsung.pl

Samsung
2View

SAMSUNG

Zaawansowane aparaty kompaktowe

1. miejsce — Panasonic Lumix DMC-FZ38

Aparat przede wszystkim robi dobre zdjęcia, ma duży zoom, stabilizację optyczną, dobry ekran oraz wizjer elektroniczny. Możliwości też są bardzo duże, a wśród nich np. 3 tryby użytkownika, zapis plików RAW, nagrywanie filmów w trybie 720p, a także łatwy dostęp do funkcji za pomocą kółka i przycisków.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,79**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,82**
Cena **1471 zł**

PLUSY
- Jakość zdjęć
- Rejestracja filmów 720p
- Wyjście HDMI

MINUSY
- Niestandardowe złącze USB

Dostarczył: Panasonic, www.panasonic.pl

2. miejsce — Sony Cyber-shot DSC-HX1

Aparat z szybką matrycą, która jest wykorzystywana do zdjęć seryjnych (10 kl./s przy pełnej rozdzielczości), redukcji ziarna (aparat zamiast jednego wykonuje 6 zdjęć, a następnie je łączy) czy zdjęć panoramicznych (wystarczy powoli przesunąć aparat po kadrze, a sam połączy klatki w panoramę).

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,54**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,24**
Cena **1739 zł**

PLUSY
- Funkcje zdjęć seryjnych
- Rejestracja filmów 720p
- Ruchomy, uchylny ekran

MINUSY
- Niestandardowe USB
- Aparat na karty Memory Stick

Dostarczył: Sony, www.sony.pl

3. miejsce — Casio Exilim EX-H10

Aparat oferuje kilka interesujących trybów fotografowania, takich jak: Multi-Motion i Dynamic Photo (pozwalają utrwalić kilka ujęć ruchomego obiektu na stałym tle) oraz tryb krajobrazu (zapewnia żywe kolory). Według producenta akumulator ma pojemność wystarczającą do zrobienia 1000 zdjęć.

Ocena: jakość **Bardzo dobry 4,53**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,84**
Cena **1292 zł**

PLUSY
- Dobre parametry zdjęć
- Niewielkie ziarno
- Rejestracja filmów 720p

MINUSY
- Stosunkowo mały zoom
- Ogólnie małe możliwości
- Słaby dostęp do funkcji

Dostarczył: Casio, www.aparaty-casio.pl

4. miejsce — Olympus SP-590UZ

Aparat wygodny, daje bezpośredni dostęp do wielu funkcji, ale już samo wykonanie przycisków i menu okazuje się mało praktyczne. Oczywistą zaletą jest ogromny zoom oraz tryb supermakro, w którym ogniskowanie jest możliwe na 1 centymetr. Funkcja wykrywania uśmiechu to porażka.

Ocena: jakość **Dobry 4,44**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,56**
Cena **1397 zł**

PLUSY
- Ogromny zoom optyczny
- Zasilanie ogniwami AA
- Wyjście HDMI

MINUSY
- Słabe parametry zdjęć
- Niestandardowe USB
- Aparat na karty xD

Dostarczył: Olympus, www.olympus.pl

5. miejsce — Panasonic Lumix DMC-TZ7

Aparat mieszczący się w kieszeni, niemający zaawansowanych trybów ekspozycji. Wyposażony w kilka ciekawych funkcji, np. kompensację cieni, niewielką korekcję obrotu zdjęcia, notatki tekstowe. Ma funkcję Schowek – coś w rodzaju notatnika na mapę czy rozkład jazdy, który mieści tylko 1–2 zdjęcia.

Ocena: jakość **Dobry 4,35**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,47**
Cena **1397 zł**

PLUSY
- Barwy, geometria
- Rejestracja filmów 720p
- Wyjście HDMI

MINUSY
- Brak trybów manualnych
- Niestandardowe USB

Dostarczył: Panasonic, www.panasonic.pl

6. miejsce — Canon PowerShot SX200 IS

Zaawansowany aparat z trybami manualnymi, wyposażony w dobry ekran i czytelne menu. Oferuje także prosty tryb fotografowania. Zastrzeżenia można mieć do samej obsługi, bo kółko wyboru trybów jest zbyt zagłębione w obudowie, a pokrętło przy przycisku krzyżowym – za małe.

Ocena: jakość **Dobry 4,34**
Ocena: jakość/cena **Bardzo dobry 4,78**
Cena **1201 zł**

PLUSY
- Ostrość zdjęć
- Rejestracja filmów 720p
- Wyjście HDMI

MINUSY
- Brak funkcji braketingu

Dostarczył: Canon, www.canon.pl

7. miejsce — Nikon Coolpix P90

Aparat dla wymagających użytkowników, m.in. z ogromnym zoomem, ruchomym ekranem, wizjerem elektronicznym, szerokim wyborem trybów pracy. Ciekawe efekty można uzyskać dzięki funkcjom interwalometru czy filmów poklatkowych. W menu dostępna jest funkcja redukcji zniekształceń geometrycznych.

Ocena: jakość **Dobry 4,30**
Ocena: jakość/cena **Dobry 4,28**
Cena **1504 zł**

PLUSY
- Ogromny zoom optyczny
- Ruchomy, uchylny ekran

MINUSY
- Słabe parametry zdjęć
- Zniekształcenia geometryczne

Dostarczył: Nikon, www.nikon.pl

8. miejsce — Canon PowerShot G10

Trzeba mieć specyficzne wymagania, by korzystać z tego aparatu. Jest to niewątpliwie sprzęt wysokiej klasy: ma matrycę o bardzo dużej rozdzielczości, liczne tryby pracy (ekspozycja, autofokus, pomiar światła), liczne funkcje zdjęć seryjnych i związane z obróbką kolorów, zapis plików RAW, kilka pokręteł.

Ocena: jakość **Dobry 4,19**
Ocena: jakość/cena **Dobry 3,82**
Cena **1910 zł**

PLUSY
- Rozdzielczość matrycy
- Łatwy dostęp do funkcji
- Stopka do lampy zewn.

MINUSY
- Względnie mały zoom
- Duże ziarno przy wysokiej czułości

Dostarczył: Canon, www.canon.pl

DRUKUJ Z DOWOLNEGO MIEJSCA

TWÓJ DOM NA TO ZASŁUGUJE

Nasze nowe, stylowe drukarki wielofunkcyjne Wi-Fi doskonale pasują do Twojego nowoczesnego stylu życia. Dzięki połączeniu z siecią bezprzewodową możesz drukować, skanować, faksować*, a nawet kopiować z każdego miejsca w domu. Jakość firmy Epson pozwala drukować zdjęcia o jakości wyższej niż z laboratorium fotograficznego w zaledwie 17 sekund*, a ponadto, dzięki naszym indywidualnym wkładom atramentowym, oszczędzasz pieniądze.

Aby dowiedzieć się więcej, odwiedź jeszcze dzisiaj naszą stronę www.epson.pl

EPSON
EXCEED YOUR VISION

*Aby dowiedzieć się więcej, sprawdź opisy poszczególnych modeli i odwiedź naszą stronę internetową. Pokazany model to PX810FW.

Objaśnienia do tabeli

Skala wskaźnika

powyżej 5,49	celujący
od 4,50 do 5,49	bardzo dobry
od 3,50 do 4,49	dobry
od 2,50 do 3,49	dostateczny
od 1,50 do 2,49	dopuszczający
poniżej 1,50	niedostateczny

1 Jakość fotografii w trybie pełnej automatyki
Jakość oceniona na podstawie serii zdjęć sceny testowej, wykonanych w różnych warunkach oświetleniowych, w miarę możliwości w automatycznym trybie pracy aparatu.

2 Ostrość zdjęć
Ostrość zdjęć oceniona na podstawie fotografii wzorca ISO 12233, a także przeanalizowania zdjęcia za pomocą programu Imatest. Im większa ostrość, tym lepiej. Podane wartości dotyczą pomiaru w centrum i na brzegu kadru.

3 Rozdzielczość pionowa/pozioma
Rozdzielczość (szczegółowość) zdjęć oceniona na podstawie fotografii tego samego wzorca ISO 12233, ale na podstawie jego innego fragmentu, obliczona za pomocą oprogramowania HYRes.

4 Aberracje chromatyczne
Wada każdego obiektywu polegająca na rozszczepianiu światła i objawiająca się kolorową obwódką kontrastowych obiektów. Im parametr ten jest mniejszy, tym lepiej.

5 Odwzorowanie kolorów
Jakość kolorów oraz balans bieli określiliśmy na podstawie średniego odchylenia kolorów (delta E, im mniejsza, tym lepiej) na fotografii i wzorca GretagMacbeth Color Checker. Im błąd koloru jest mniejszy, tym lepiej.

6 Szumy matrycy
Do oceny szumów posłużyły zdjęcia planszy testowej GretagMacbeth Color Checker, wykonane przy różnej czułości: wartości minimalnej, ISO 400 oraz ISO 1600. W tabeli podaliśmy wszystkie zmierzone wartości dla kanałów RGB oraz luminancji. Im szumy są mniejsze, tym lepiej.

7 Zniekształcenia geometrii
Wysokość obrazu w środku w stosunku do wysokości jego bocznych krawędzi, zmierzona na podstawie zdjęć ze specjalnej planszy. W tabeli wynik dla minimalnej i maksymalnej ogniskowej. Ujemny oznacza zniekształcenia poduszkowe, a dodatni – beczkowe.

8 Równomierność oświetlenia
Określa skuteczność lampy błyskowej na podstawie średniej jasności na krawędziach i rogach kadru w stosunku do środka kadru. Idealna jasność całego kadru to 100 procent. W tabeli znajdują się wyniki pomiarów dla odległości 1 i 3 metrów od planszy testowej.

Wyniki testu

			1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce	
	Producent i model	Waga	Panasonic Lumix DMC-FS6	Ocena	Praktica DCZ 10.4	Ocena	Benq DC E1230	Ocena
	Typ i rozdzielczość matrycy		CCD, 8,1 mln pikseli		CCD, 10 mln pikseli		CCD, 12 mln pikseli	
	Ogniskowa obiektywu/dla 35 mm		5,5-22 mm/33-132 mm		6,2-18,6 mm/38-113 mm		6,2-18,6 mm/34,6-103,8 mm	
	Przysłona		F/2,8-5,9		F/2,8-5,2		F/3-5,6	
1	**Jakość fotografii w trybie pełnej automatyki**							
	Zdjęcia w jasnym pomieszczeniu, bez lampy błyskowej	7%	bardzo dobra ostrość, nieco zielonkawy odcień	5,14	bardzo dobra ostrość, nasycone kolory	6,00	mało nasycone barwy	4,29
	Zdjęcia z wykorzystaniem funkcji zoom (zbliżenie)	7%	niewielki zoom, mało nasycone barwy, nieco zielonkawy odcień	4,29	niewielki zoom, nieco czerwonawy odcień	4,29	stosunkowo niewielki zoom, ale zdjęcia jakościowo bardzo dobre	4,71
	Zdjęcia w trybie makro (powiększenie)	4%	niezłe makro, dobra ostrość	5,14	praktycznie brak trybu makro	3,00	niezłe makro, dobra ostrość	5,57
	Zdjęcia przy słabym świetle, bez lampy błyskowej	5%	zdjęcia nieco za ciemne, w ciemniejszych obszarach ziarno	4,71	całkiem poprawne zdjęcie, automatyka ustawia długi czas ekspozycji	6,00	zdjęcia mało kontrastowe, widoczne ziarno	4,29
	Zdjęcia z wbudowaną lampą błyskową	7%	fotografie z lampą nieco za ciemne	4,50	fotografie nieco prześwietlone, obniżona ostrość	4,50	scena prześwietlona, ginie sporo szczegółów	3,50
	Jakość rzeczywistych fotografii suma	**30%**	**ocena pośrednia**	**4,72**	**ocena pośrednia**	**4,85**	**ocena pośrednia**	**4,37**
	Testy laboratoryjne							
2	Ostrość zdjęć	3%	1542/1431 LW/PH	3,62	2793/2079 LW/PH	6,00	1988/1531 LW/PH	4,77
3	Rozdzielczość pionowa/pozioma	3%	1896/1933 LW/PH	5,23	2019/2003 LW/PH	6,00	1805/1895 LW/PH	4,58
4	Aberracje chromatyczne	3%	0,31/0,21 piksela	5,26	0,63/2,5 piksela	4,40	0,34/1,64 piksela	4,88
5	Odwzorowanie kolorów	3%	bardzo dobre, błąd koloru 7,07 pkt, odchylenie punktu bieli 89 K	4,98	dobre, błąd koloru 13 pkt, odchylenie punktu bieli 455 K	3,62	przeciętne, błąd koloru 15,8 pkt, odchylenie punktu bieli 3 K	2,97
6	Szumy matrycy przy czułości minimalnej	5%	małe, 0,6/0,6/0,7/0,5 proc.	5,33	małe, 1/1,1/1,3/0,9 proc.	4,77	małe, 0,6/0,5/0,8/0,4 proc.	5,37
6	Szumy matrycy przy średniej czułości	5%	małe, 0,8/0,7/0,9/0,7 proc.	5,26	małe, 0,9/1/1,5/0,9 proc.	4,88	małe, 1,3/0,9/1,6/0,7 proc.	4,86
6	Szumy matrycy przy wysokiej czułości	4%	małe, 1,4/1,2/1,5/1,2 proc.	4,59	dość duże, 2,4/2,5/2,8/2,4 proc.	3,18	małe, 1,3/1,1/1,4/1,1 proc.	4,72
7	Zniekształcenia geometrii	2%	dość duże, -0,093/1,1 proc.	4,15	małe, -0,923/-0,193 proc.	4,58	małe, -1,95/0,257 proc.	4,22
8	Równomierność oświetlenia	2%	46/56 proc., 84/87 proc.	3,64	55/70 proc., 78/85 proc.	3,79	64/76 proc., 35/46 proc.	3,08
	Testy laboratoryjne suma	**30%**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**4,59**	**ocena pośrednia**	**4,54**
	Możliwości							
	Zoom optyczny/całkowity	2%	4x/16x	2,18	3x/12x	2,00	3x/15x	2,00
	Stabilizacja obrazu	2%	optyczna w obiektywie	5,00	elektroniczna, ISO 400 lub ISO 800	3,00	elektroniczna, podwyższenie ISO	3,00
	Automatyczne tryby fotografowania	1%	portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne	6,00	portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00
	Zaawansowane tryby fotografowania	1%	program, dodatkowy tryb użytkownika	3,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny	4,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny	4,00
	Regulacja czułości ISO	1%	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80-1600	4,00	auto, ręcznie w zakresie 100-1600	1,60	auto, ręcznie w zakresie 50-1600	3,20
	Ustawienia balansu bieli	1%	automatyczny, słońce, pochmurno, żarówki, inne	5,00	auto, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	auto, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00
	Zdjęcia seryjne	1%	maks. szybkość 5,5 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 3 kl./s, serie z lampą	3,63	maks. szybkość 1,2 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1,2 kl./s	1,59	maks. szybkość 1 kl./s, szybkość przy pełnej rozdzielczości 1 kl./s	1,50
	Funkcja autobraketingu	2%	ekspozycja	4,00	ekspozycja	4,00	ekspozycja	4,00
	Funkcja samowyzwalacza	1%	jedno zdjęcie; po 2 albo 10 sekundach	4,00	kilka zdjęć; 10 lub 2 sekundy, a także 10+2 s	5,00	kilka zdjęć, jedno zdjęcie; 10 lub 2 s, dodatkowo 10+2 s	5,00
	Szybkość aparatu	1%	przeciętna; jak typowy kompakt	3,68	przeciętna; jak typowy kompakt	3,86	przeciętna; jak typowy kompakt	3,62
	Inne funkcje fotografowania	2%	ciągły AF, wykrywanie twarzy	4,00	wykrywanie twarzy i uśmiechu	3,00	wykrywanie twarzy i uśmiechu	3,00
	Rejestracja filmów i dźwięku	2%	format MOV; rozdzielczości 320x240, 640x480, 848X480	3,50	format AVI, MJPEG; rozdzielczości do 720x400; zoom podczas filmowania	5,00	format AVI, MJPEG; rozdzielczości 720x400; zoom podczas filmowania	5,00
	Operacje na zdjęciach podczas przeglądania	1%	kilka trybów podglądu, automatyczne obracanie, obróbka zdjęć w aparacie	1,29	kilka trybów podglądu, powiększenie, podgląd bez włączania, obróbka zdjęć w aparacie	4,29	kilka trybów podglądu, wyświetlenie histogramu, powiększenie, obróbka zdjęć w aparacie	4,82
	Zasilanie i oszczędzanie energii	1%	akumulator Panasonic DMW-BCF10E	3,50	akumulator niestandardowy	3,00	akumulator Benq DLI-216	3,00
	Możliwości suma	**19%**	**ocena pośrednia**	**3,76**	**ocena pośrednia**	**3,60**	**ocena pośrednia**	**3,69**
	Wyposażenie							
	Wizjer optyczny lub elektroniczny	1%	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00
	Ekran LCD	2%	2,5"; stały, słaby kąt widzenia	2,00	2,7"; stały, słaby kąt widzenia	2,40	3"; stały, słaby kąt widzenia	3,00
	Informacje wyświetlane na ekranie	1%	najważniejsze informacje	2,60	wszystkie niezbędne	5,30	wszystkie niezbędne	5,30
	Przyciski i pokrętła	1%	przycisk krzyżowy, zoom i inne; za małe, ale wyczuwalne	4,00	przycisk krzyżowy, zoom i inne; dobrze wyczuwalne	4,00	przycisk krzyżowy, zoom i inne; są bardzo małe	3,00
	Bezpośredni dostęp do funkcji	2%	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji	3,50	tryb makro, tryby lampy błyskowej	2,50	tryb makro, tryby lampy błyskowej, inne	3,00
	Ogólna ergonomia obsługi	2%	malutki aparat, ale obsługuje się go dość sprawnie	3,00	jak typowy kompakt, nieco za mały, by dobrze leżał w dłoni	4,00	bardzo mały aparat, ale łatwo nauczyć się jego obsługi, bo jest prosty	3,00
	Polskie menu	1%	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00
	Lampa błyskowa	1%	wbudowana; podstawowe tryby pracy	4, 33	wbudowana; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4, 67	wbudowana; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4, 67
	Gniazdo kart pamięci	1%	Secure Digital, MultiMedia Card	5,00	Secure Digital	5,00	Secure Digital	5,00
	Złącze USB	1%	mini-USB 4,5 mm	4,00	mini-USB 4,5 mm	4,00	mini-USB 4,5 mm	4,00
	Wyjścia audio i wideo	1%	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00
	Elementy zestawu	1%	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	6,00	akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta, etui	6,00	akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta, etui	6,00
	Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	opisuje wszystkie funkcje/opisuje minimum funkcji	3,50	opisuje minimum funkcji/opisuje wszystkie funkcje	4,00	opisuje minimum funkcji/opisuje wszystkie funkcje	4,00
	Wymiary i masa	0%	98x57x24 mm, 135 g		92x57x26 mm, 140 g		90x57x21 mm, 130 g	
	Wyposażenie suma	**16%**	**ocena pośrednia**	**3,34**	**ocena pośrednia**	**3,74**	**ocena pośrednia**	**3,69**
	Gwarancja i serwis							
	Okres gwarancyjny	2%	2 lata	3,50	2 lata	3,50	2 lata	3,50
	Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	door-to-door	6,00
	Adres WWW pomocy technicznej	1%	www.panasonic.pl	5,00	www.praktica.pl	5,00	www.benq.pl	5,00
	Telefon pomocy technicznej	1%	0801 801 887	5,00	(33) 812 50 48	4,00	brak	1,00
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**3,80**
	Wyniki testu							
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry**	**4,35**	**dobry**	**4,32**	**dobry**	**4,16**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**4,25**	**bardzo dobry**	**4,92**	**dobry**	**4,47**
	Średnia cena rynkowa na dzień 15.10.2009		571 zł		412 zł		459 zł	
	Cena u dostawcy		699 zł		429 zł		499 zł	

prostych aparatów kompaktowych

4. miejsce	Ocena	5. miejsce	Ocena	6. miejsce	Ocena	7. miejsce	Ocena	8. miejsce	Ocena
Canon PowerShot A2000 IS		**Panasonic Lumix DMC-LS85**		**Nikon Coolpix L20**		**Nikon Coolpix S220**		**Olympus FE-4000**	
CCD, 10 mln pikseli		CCD, 8 mln pikseli		CCD, 10 mln pikseli		CCD, 10 mln pikseli		CCD, 12 mln pikseli	
6,4-38,4 mm/36-216 mm		5,5-22 mm/33-132 mm		6,7-24 mm/38-136 mm		6,3-18,9 mm/35-105 mm		4,65-18,6 mm/26,3-105 mm	
F/3,2-5,9		F/2,8-5,9		F/3,1-6,7		F/3,1-5,9		F/2,6-5,9	
zdjęcia trochę za mało kontrastowe	3,43	niezadowalająca ostrość, nieco zielonkawy odcień	4,29	bardzo dobra ostrość i szczegółowość, nieznaczne ziarno	5,14	zdjęcia trochę za mało kontrastowe, na brzegach kadru nieostre	4,71	zdjęcia ciemne i mało kontrastowe	3,00
możliwość uzyskania największego zbliżenia, jakość bez zastrzeżeń	6,00	niewielki zoom, mało nasycone barwy, nieco zielonkawy odcień	4,29	stosunkowo niewielki zoom, ale zdjęcia jakościowo bardzo dobre	5,57	stosunkowo niewielki zoom, ale zdjęcia jakościowo bardzo dobre	4,71	fotografie nieostre, rozmyte, mało kontrastowe	3,00
największe zbliżenie, bardzo dobra ostrość	6,00	słabe zbliżenie	3,86	niezłe makro, problemy z poprawnym ustawieniem ostrości	4,29	praktycznie brak trybu makro	3,43	niezłe makro, problemy z poprawnym ustawieniem ostrości	4,71
każde zdjęcie w trybie automatycznym jest zupełnie ciemne	3,00	zdjęcia mało kontrastowe i z dużym ziarnem	3,43	zdjęcia nieco za ciemne, ale z niewielkim ziarnem, bo robione przy średniej czułości	5,57	zdjęcia akceptowalne, ale nieco dokuczliwe ziarno	5,14	zdjęcia za ciemne i mało kontrastowe	3,86
bez zastrzeżeń, bardzo równomierne oświetlenie sceny	6,00	fotografie z lampą nieco za ciemne	5,00	bez zastrzeżeń, mimo podwyższonej czułości ISO 400	6,00	poprawnie oświetlona scena, ale silna redukcja szumów i brak szczegółów na zdjęciach	5,50	zdjęcia mało kontrastowe, brak szczegółów mimo niskiej czułości ISO 125	3,00
ocena pośrednia	**4,90**	**ocena pośrednia**	**4,25**	**ocena pośrednia**	**5,40**	**ocena pośrednia**	**4,80**	**ocena pośrednia**	**3,37**
2243/982 LW/PH	4,97	1654/1506 LW/PH	3,95	1563/1542 LW/PH	3,76	1670/408 LW/PH	3,16	1651/423 LW/PH	3,13
1837/1848 LW/PH	4,71	1933/1829 LW/PH	5,30	1823/1802 LW/PH	4,55	1627/1696 LW/PH	3,13	1516/1539 LW/PH	2,16
0,35/1,85 piksela	4,82	0,28/0,63 piksela	5,18	0,13/0,28 piksela	5,41	0,57/1,89 piksela	4,60	1,85/5,9 piksela	2,41
dobre, błąd koloru 9,32 pkt, odchylenie punktu bieli 366 K	4,46	bardzo dobre, błąd koloru 7,6 pkt, odchylenie punktu bieli -72 K	4,86	dobre, błąd koloru 11 pkt, odchylenie punktu bieli 270 K	4,08	dobre, błąd koloru 11,2 pkt, odchylenie punktu bieli -76 K	4,03	dobre, błąd koloru 10,5 pkt, odchylenie punktu bieli 346 K	4,19
małe, 1,4/1,1/1,4/1 proc.	4,59	małe, 0,7/0,6/0,7/0,6 proc.	5,28	małe, 0,9/0,8/0,9/0,7 proc.	5,06	małe, 0,5/0,5/0,7/0,5 proc.	5,37	małe, 1,2/1/1,7/0,7 proc.	4,69
średnie, 2,1/2,1/2,2/2 proc.	3,68	małe, 0,9/0,8/1/0,8 proc.	5,18	średnie, 1,9/1,8/1,8/1,8 proc.	3,99	małe, 0,7/0,6/0,7/0,6 proc.	5,42	małe, 1,3/1,1/1,4/1,1 proc.	4,75
bardzo duże, 4,3/4,1/4,4/4,1 proc.	1,14	średnie, 1,5/1,3/1,7/1,3 proc.	4,44	brak takiego trybu pracy	1,00	dość duże, 2,8/2,7/2,9/2,7 proc.	2,87	dość duże, 2,7/2,6/2,7/2,6 proc.	3,03
dość duże, -0,794/1,12 proc.	3,92	dość duże, 0,541/1,13 proc.	3,99	średnie, -3,05/-0,442 proc.	3,75	bardzo duże, -1,88/3,86 proc.	1,54	bardzo duże, -0,782/3,64 proc.	2,04
18/57 proc., 67/73 proc.	3,02	52/59 proc., 85/88 proc.	3,76	30/59 proc., 78/80 proc.	3,37	29/52 proc., 73/74 proc.	3,16	14/38 proc., 45/49 proc.	2,29
ocena pośrednia	**3,89**	**ocena pośrednia**	**4,78**	**ocena pośrednia**	**3,90**	**ocena pośrednia**	**3,99**	**ocena pośrednia**	**3,46**
6x/24x	2,53	4x/16x	2,18	3,6x/14,4x	2,11	3x/12x	2,00	4x/16x	2,18
optyczna w obiektywie	5,00	optyczna	5,00	brak	1,00	elektroniczna, podwyższone ISO	3,00	elektroniczna, jeden z trybów pracy	3,00
portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00
program	2,00	program	2,00	program	2,00	program	2,00	program	2,00
auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80-3200	6,00	auto, ręcznie w zakresie 80-1600	2,00	auto	1,00	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80-2000	4,50	auto, ręcznie w zakresie 100-1600	1,60
automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, inne	5,00
maks. szybkość 1,3 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1,3 kl./s; serie serie z lampą	2,64	maks. szybkość 5 kl./s, szybkość przy pełnej rozdzielczości 1,8 kl./s	2,13	maks. szybkość 1,5 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1,2 kl./s	1,62	maks. szybkość 1,6 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1 kl./s; serie poklatkowe	2,55	brak	1,00
brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00	brak	1,00
kilka zdjęć; można dowolnie ustawić czas opóźnienia oraz liczbę zdjęć	5,00	jedno zdjęcie; opóźnienie 2 lub 10 sekund	4,00	jedno zdjęcie; 10 sekund	4,00	jedno zdjęcie; 2 lub 10 sekund	4,00	jedno zdjęcie	4,00
przeciętna; jak typowy kompakt	3,68	dopuszczalna; długo się uruchamia	3,44	przeciętna; jak typowy kompakt	3,68	przeciętna; jak typowy kompakt	3,68	dopuszczalna; powolne ustawianie ostrości	2,90
ciągły AF	3,00	wykrywanie twarzy	2,00	ciągły AF, wykrywanie uśmiechu	4,00	wykrywanie twarzy, wykrywanie uśmiechu	3,00	wykrywanie twarzy	2,00
format MOV, MJPEG; rozdzielczości 640x480	2,50	format MOV, MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480, 848X480	3,50	format AVI, MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480	2,50	format AVI, MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480; funkcja dyktafonu	3,50	format MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480	2,50
kilka trybów podglądu, powiększenie, podgląd bez włączania, obróbka zdjęć w aparacie, inne	4,29	kilka trybów podglądu, powiększenie, automatyczne obracanie, obróbka zdjęć w aparacie	3,06	powiększenie, podgląd bez włączania aparatu, obróbka zdjęć w aparacie	3,06	powiększenie, podgląd bez włączania aparatu, obróbka zdjęć w aparacie	2,88	kilka trybów podglądu, powiększenie, podgląd bez włączania aparatu, obróbka zdjęć w aparacie	2,88
2 akumulatory AA	4,50	2 akumulatory AA	4,00	2 akumulatory AA	4,50	akumulator Nikon EN-EL10	3,50	akumulator Olympus LI-42B	3,00
ocena pośrednia	**3,54**	**ocena pośrednia**	**3,10**	**ocena pośrednia**	**2,74**	**ocena pośrednia**	**3,11**	**ocena pośrednia**	**2,62**
brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00
przekątna 3"; stały, słaby kąt widzenia	3,00	przekątna 2,5"; stały, słaby kąt widzenia	2,00	przekątna 3"; stały, słaby kąt widzenia	3,00	przekątna 2,5"; stały, słaby kąt widzenia	2,00	przekątna 2,7"; stały, słaby kąt widzenia	2,40
większość potrzebnych danych	4,40	wszystkie niezbędne	5,00	większość potrzebnych danych	4,10	większość potrzebnych danych	4,40	większość potrzebnych danych	4,70
kółko trybów, przycisk krzyżowy, zoom i inne; za płaskie, nieźle rozmieszczone	4,00	przycisk krzyżowy, zoom i inne; są małe, ale wyczuwalne	3,50	przycisk krzyżowy, zoom i inne; trochę za płaskie, niektóre w górnej części aparatu	3,00	przycisk krzyżowy, zoom i inne; małe i płaskie, słabo wyczuwalne	3,00	przycisk krzyżowy, zoom i inne; bardzo małe i płaskie	3,50
samowyzwalacz, zdjęcia seryjne, makro, tryby lampy, ISO, przyciski definiowane	5,50	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji	3,50	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji	3,50	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji	3,50	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji	3,50
typowy kompakt, zdarza się lewą ręką zasłonić lampę błyskową	3,00	aparat niewielki, ale dość komfortowa obsługa	4,00	typowy kompakt, zdarza się lewą ręką zasłonić lampę błyskową	3,00	aparat do bardzo małej dłoni, malutka i śliska obudowa	3,00	malutki aparat, w dodatku śliski, przyciski są też bardzo małe	2,00
tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00
wbudowana; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4, 67	wbudowana; podstawowe tryby pracy	4, 33	wbudowana; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4, 67	wbudowana; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4,00	wbudowana; podstawowe tryby pracy	3, 67
Secure Digital, MultiMedia Card	5,00	Secure Digital, MultiMedia Card	5,00	Secure Digital	5,00	Secure Digital	5,00	xD Picture	3,00
mini-USB 6.0 mm	5,00	mini-USB 4.5 mm	4,00	mini-USB 4.5 mm	4,00	mini-USB 4,5 mm	4,00	mini-USB 4,5 mm	4,00
kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00
baterie, pasek, kabel USB, kabel A/V, karta pamięci, karta 32 MB	4,00	niezbędne baterie, pasek, kabel USB, płyta	4,00	pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	4,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	6,00	akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, przejściówka xD-MicroSD	5,00
opisuje najważniejsze funkcje/opisuje wszystkie funkcje	4,50	opisuje wszystkie funkcje/brak	2,50	opisuje wszystkie funkcje/opisuje najważniejsze funkcje	4,00	opisuje wszystkie funkcje/opisuje najważniejsze funkcje	4,00	brak/brak	1,00
100x65x33 mm, 240 g		98x65x31 mm, 190 g		98x64x30 mm, 195 g		90x58x20 mm, 115 g		95x58x23 mm, 120 g	
ocena pośrednia	**3,85**	**ocena pośrednia**	**3,40**	**ocena pośrednia**	**3,55**	**ocena pośrednia**	**3,53**	**ocena pośrednia**	**3,10**
1 rok	2,00	2 lata	3,50	1 rok	2,00	1 rok	2,00	2 lata	3,50
dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
www.canon.pl	5,00	www.panasonic.pl	5,00	www.nikon.pl	5,00	www.nikon.pl	5,00	www.olympus.pl	5,00
(22) 430 60 00	4,00	0801 801 887	5,00	(22) 460 87 32	4,00	(22) 460 87 32	4,00	(22) 721 77 30	4,00
ocena pośrednia	**3,60**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**3,40**	**ocena pośrednia**	**3,40**	**ocena pośrednia**	**4,20**
dobry ←	**4,10**	**dobry** ←	**4,06**	**dobry** ←	**4,05**	**dobry** ←	**3,96**	**dostateczny** ←	**3,25**
dobry	**3,61**	**dobry**	**4,24**	**bardzo dobry**	**4,53**	**dobry**	**3,77**	**dostateczny**	**3,18**
786 zł		491 zł		417 zł		628 zł		606 zł	
brak danych		649 zł		479 zł		559 zł		brak danych	

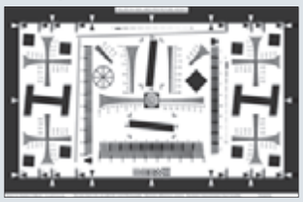
Procedura testowa

Ocena możliwości aparatów

Po rozpakowaniu aparatu w pierwszej kolejności sprawdzaliśmy i ocenialiśmy jego wyposażenie. Następnie zapoznawaliśmy się z instrukcją obsługi oraz możliwościami aparatu w zakresie trybów fotografowania, możliwościami ustawiania parametrów (czas, przysłona, czułość ISO, zoom, balans bieli), funkcjami, takimi jak: samowyzwalacz, zdjęcia seryjne, stabilizacja obrazu, nagrywanie filmów, dyktafon itd. Sprawdzaliśmy także wbudowane wyposażenie: przyciski, ekran, lampę błyskową, gniazdo kart pamięci i inne szczegóły.

Laboratoryjne testy jakości fotografii

Kolejne testy obejmowały wykonanie zestawu fotografii testowych w ściśle określonych warunkach, a następnie ich przeanalizowanie za pomocą specjalistycznego oprogramowania. Do oceny ostrości fotografowaliśmy znaną planszę testową ISO 12233.



Do oceny jakości kolorów używaliśmy planszy GretagMacbeth Color Checker.

Do pomiaru zniekształceń geometrycznych służyła specjalnie przygotowana kratka. Każde zdjęcie było robione przy określonym trybie pracy aparatu, odległości, czułości ISO, a nawet przy określonym oświetleniu (niektóre zdjęcia potrzebują lamp z jarzeniówkami o temperaturze barwowej 5000 K, współpracujących z elektronicznymi statecznikami eliminującymi interferencje).

Wzrokowa ocena jakości zdjęć

Kolejne testy obejmowały wykonanie zestawu fotografii sceny testowej przy trzech różnych warunkach oświetleniowych (światło naturalne 5000 K, światło przyciemnione, lampa błyskowa) oraz z wykorzystaniem zoomu i makra. Zdjęcia ocenialiśmy subiektywnie, przy czym sprawdzaliśmy kolorystykę, ostrość, balans bieli, szumy i wszystkie inne szczegóły dostrzegane gołym okiem. Następnie za pomocą specjalnego oprogramowania szeregowaliśmy zdjęcia od najlepszego do najgorszego i na tej podstawie wystawialiśmy oceny. Ponieważ subiektywne wrażenie jakości jest najważniejsze, oceny te mają najwyższą wagę spośród wszystkich ocen.

Wyniki testu

			1. miejsce		2. miejsce		3. miejsce	
	Producent i model	Waga	Panasonic Lumix DMC-FZ38	Ocena	Sony Cyber-shot DSC-HX1	Ocena	Casio Exilim EX-H10	Ocena
	Typ i rozdzielczość matrycy		CCD, 12,2 mln pikseli		CMOS, 9,1 mln pikseli		CCD, 12,2 mln pikseli	
	Ogniskowa obiektywu/dla 35 mm		4,8-86,4 mm/ 27-486 mm		5-100 mm/ 28-560 mm		4,3-43 mm/ 24-240 mm	
	Przysłona		F/2,8-4,4		F/2,8-5,2		F/3,2-5,7	
1	**Jakość fotografii w trybie pełnej automatyki**							
	Zdjęcia w jasnym pomieszczeniu, bez lampy błyskowej	7%	świetna ostrość i kolory, brak ziarna	6,00	widoczne drobne artefakty, być może po redukcji szumów	4,20	widoczne artefakty, reszta bez zastrzeżeń	4,80
	Zdjęcia z wykorzystaniem funkcji zoom (zbliżenie)	7%	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	6,00	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	5,50	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	4,50
	Zdjęcia w trybie makro (powiększenie)	4%	dobre makro	4,29	bardzo dobry tryb makro	4,71	słaby tryb makro, nie można uzyskać dużych powiększeń	3,43
	Zdjęcia przy słabym świetle, bez lampy błyskowej	5%	jasne zdjęcia, ale za duża czułość, więc znaczne ziarno	4,71	świetne zdjęcia, robione przy niskiej czułości i najdłuższym czasie	5,57	dobry balans bieli i barwy, w stosunku do jasnych scen gorsza ostrość	6,00
	Zdjęcia z wbudowaną lampą błyskową	7%	dobra szczegółowość zdjęć oraz kolorystyka, ale trochę widoczne ziarno	4,50	zdjęcia jak przy jasnym oświetleniu, odpowiednie oświetlenie sceny	4,00	bardzo nasycone barwy, silna redukcja szumów	6,00
	Jakość rzeczywistych fotografii suma	**30%**	**ocena pośrednia**	5,21	**ocena pośrednia**	4,75	**ocena pośrednia**	5,03
	Testy laboratoryjne							
2	Ostrość zdjęć	3%	2102/1799 LW/PH	5,24	1662/1355 LW/PH	3,86	2090/1964 LW/PH	5,34
3	Rozdzielczość pionowa/pozioma	3%	1979/1966 LW/PH	5,81	2054/1942 LW/PH	6,00	1977/1904 LW/PH	5,70
4	Aberracje chromatyczne	3%	1,05/2,92 piksela	3,89	0,56/0,4 piksela	4,97	1,05/1,08 piksela	4,33
5	Odwzorowanie kolorów	3%	bardzo dobre, błąd koloru 8,13 pkt, odchylenie punktu bieli 199 K	4,74	bardzo dobre, błąd koloru 9,04 pkt, odchylenie punktu bieli 143 K	4,53	dobre, błąd koloru 9,86 pkt, odchylenie punktu bieli 271 K	4,34
6	Szumy matrycy przy czułości minimalnej	5%	małe, 0,8/0,8/0,9/0,8 proc.	5,07	średnie, 1,4/1,3/1,3/1,3 proc.	4,49	małe, 0,6/0,6/0,6/0,6 proc.	5,33
6	Szumy matrycy przy średniej czułości	5%	małe, 1,4/1,3/1,5/1,3 proc.	4,55	średnie, 1,9/1,8/1,8/1,8 proc.	4,02	małe, 0,8/0,7/0,7/0,7 proc.	5,33
6	Szumy matrycy przy wysokiej czułości	4%	średnie, 2,3/2,1/2,4/2,1 proc.	3,51	dość duże, 2,4/2,4/2,4/2,5 proc.	3,31	średnie, 1,7/1,6/1,6/1,6 proc.	4,28
7	Zniekształcenia geometrii	2%	średnie, 0,541/-0,355 proc.	4,57	średnie, 1,13/-0,67 proc.	4,16	małe, -0,608/-0,037 proc.	4,79
8	Równomierność oświetlenia	2%	27/52 proc., 77/89 proc.	3,33	39/55 proc., 84/91 proc.	3,60	28/56 proc., 77/85 proc.	3,35
	Testy laboratoryjne suma	**30%**	**ocena pośrednia**	4,57	**ocena pośrednia**	4,31	**ocena pośrednia**	4,86
	Możliwości							
	Zoom optyczny/całkowity	2%	18x/72x	4,65	20x/2x	5,00	10x/40x	3,24
	Stabilizacja obrazu	2%	optyczna	5,00	optyczna	5,00	stabilizacja sensora	5,00
	Automatyczne tryby fotografowania	1%	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00
	Zaawansowane tryby fotografowania	1%	program, preselekcja przysłony/czasu, tryb manualny, tryby użytkownika	6,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny	4,00	program	2,00
	Regulacja czułości ISO	1%	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80–1600	4,00	auto, ręcznie w zakresie 100–3200	3,20	auto, ręcznie w zakresie 64–3200	5,00
	Ustawienia balansu bieli	1%	auto, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	auto, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	auto, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00
	Zdjęcia seryjne	1%	maks. szybkość 10 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 2,3 kl./s	3,74	10 kl./s, niezależnie od rozdzielczości	5,63	maks. szybkość 10 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 0,5 kl./s	3,56
	Funkcja autobraketingu	2%	ekspozycja	4,00	ekspozycja, balans bieli, inne	6,00	brak	1,00
	Funkcja samowyzwalacza	1%	kilka zdjęć; 2 lub 10 sekund, dodatkowo 3 zdjęcia po 10 sekundach	5,00	jedno zdjęcie; po 2 lub 10 sekundach	4,00	kilka zdjęć; 1 lub 3 zdjęcia po 2/10 sekundach	5,00
	Szybkość aparatu	1%	przeciętna	3,80	przeciętna	3,62	dobra	4,16
	Inne funkcje fotografowania	2%	ciągły AF, wykrywanie twarzy, kompensacja cieni	5,00	wykrywanie twarzy, wykrywanie uśmiechu, kompensacja cieni	4,00	wykrywanie twarzy, kompensacja cieni	3,00
	Rejestracja filmów i dźwięku	2%	format MPEG4, MJPEG; rozdzielczości do 720p; zoom podczas filmowania	5,00	format MPEG4; rozdzielczości do 720p; zoom podczas filmowania	5,00	format AVI, MJPEG; rozdzielczości do 1280x720; funkcja dyktafonu	5,00
	Operacje na zdjęciach podczas przeglądania	1%	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka	4,47	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka	4,47	histogram, powiększenie, podgląd bez włączania aparatu, obróbka zdjęć	4,29
	Zasilanie i oszczędzanie energii	1%	akumulator Panasonic CGR-S006E	4,00	akumulator Sony NP-FH50	4,00	akumulator Casio NP-90	3,50
	Możliwości suma	**19%**	**ocena pośrednia**	4,70	**ocena pośrednia**	4,73	**ocena pośrednia**	3,84
	Wyposażenie							
	Wizjer optyczny lub elektroniczny	1%	elektroniczny	4,00	elektroniczny	6,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00
	Ekran LCD	2%	2,7"; stały, dobry kąt widzenia	4,40	3"; ruchomy, dobry kąt widzenia	6,00	3"; stały, dobry kąt widzenia	5,00
	Informacje wyświetlane na ekranie	1%	wszystkie niezbędne	4,70	większość potrzebnych danych	4,40	wszystkie niezbędne	5,00
	Przyciski i pokrętła	1%	kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy, zoom, inne	4,50	kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy, kółko nastaw, zoom, inne	4,50	przycisk krzyżowy (nie daje dostępu do żadnych funkcji), zoom, inne	3,50
	Bezpośredni dostęp do funkcji	2%	samowyzwalacz, zdjęcia seryjne, makro, lampa, korekcja ekspozycji, inne	5,50	samowyzwalacz, zdjęcia seryjne, makro, lampa, inne	5,00	tryby lampy błyskowej	2,00
	Ogólna ergonomia obsługi	2%	aparat mógłby mieć trochę większy uchwyt	5,00	duży aparat, lecz odpowiedni bardziej do małej dłoni	4,50	jak w przeciętnym kompakcie, słaby dostęp do poszczególnych funkcji	4,00
	Polskie menu	1%	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00
	Lampa błyskowa	1%	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	5,00	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	5,00	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4,67
	Gniazdo kart pamięci	1%	Secure Digital	5,00	Memory Stick	3,00	Secure Digital	5,00
	Złącze USB	1%	niestandardowe USB	3,00	niestandardowe USB	3,00	niestandardowe USB	3,00
	Wyjścia audio i wideo	1%	kompozytowe, HDMI	5,00	HDMI	5,00	kompozytowe	3,00
	Elementy zestawu	1%	akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta, tulipan	6,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, płyta	5,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	6,00
	Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	opisuje minimum funkcji/opisuje minimum funkcji	2,50	opisuje najważniejsze funkcje/opisuje wszystkie funkcje	4,00	opisuje minimum funkcji/opisuje urządzenie i inne zagadnienia	4,50
	Wymiary i masa	0%	115x76x99 mm, 410 g		115x83x92 mm, 505 g		100x61x29 mm, 205 g	
	Wyposażenie suma	**16%**	**ocena pośrednia**	4,66	**ocena pośrednia**	4,68	**ocena pośrednia**	3,92
	Gwarancja i serwis							
	Okres gwarancyjny	2%	2 lata	3,50	1 rok	2,00	2 lata	3,50
	Realizacja napraw gwarancyjnych	1%	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
	Adres WWW pomocy technicznej	1%	www.panasonic.pl	5,00	www.sony.pl	5,00	www.exilim.pl	5,00
	Telefon pomocy technicznej	1%	0801 801 887	5,00	0801 500 500	5,00	(22) 328 91 11	4,00
	Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	4,40	**ocena pośrednia**	3,80	**ocena pośrednia**	4,20
	Wyniki testu							
	Ocena końcowa: jakość	**100%**	**bardzo dobry ←**	**4,79**	**bardzo dobry ←**	**4,54**	**bardzo dobry ←**	**4,53**
	Ocena końcowa: jakość/cena		**bardzo dobry**	**4,82**	**dobry**	**4,24**	**bardzo dobry**	**4,84**
	Średnia cena rynkowa na dzień 15.10.2009		1471 zł		1739 zł		1292 zł	
	Cena u dostawcy		1899 zł		2400 zł		1590 zł	

zaawansowanych aparatów kompaktowych

4. miejsce		5. miejsce		6. miejsce		7. miejsce		8. miejsce	
Olympus SP-590UZ	**Ocena**	**Panasonic Lumix DMC-TZ7**	**Ocena**	**Canon PowerShot SX200 IS**	**Ocena**	**Nikon Coolpix P90**	**Ocena**	**Canon PowerShot G10**	**Ocena**
CCD, 12 mln pikseli		CCD, 10,1 mln pikseli		CCD, 12,1 mln pikseli		CCD, 12,1 mln pikseli		CCD, 14,7 mln pikseli	
4,6-119,6 mm/ 26-676 mm		4,1-49,2 mm/ 25-300 mm		5-60 mm/ 28-336 mm		4,6-110,4 mm/ 26-624 mm		6,1-30,5 mm/ 28-140 mm	
F/2,8-5		F/3,3-6,3		F/3,4-5,3		F/2,8-5		F/2,8-4,5	
zastrzeżenia co do ostrości	3,00	widoczne ziarno, słaby kontrast	3,00	widoczne niewielkie ziarno	3,60	widoczne grube ziarno	3,60	widoczne niewielkie ziarno, a ostrość na brzegach kadru może budzić zastrzeżenia	3,00
bardzo duży zoom, zdjęcie mało kontrastowe	3,50	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	4,50	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	5,00	bardzo duży zoom, brak zastrzeżeń co do jakości	6,00	aparat z najmniejszym zoomem optycznym	3,00
bardzo dobre makro	5,14	dość słaby tryb makro, nie można uzyskać dużych powiększeń	3,86	bardzo duże powiększenie (tryb supermakro)	6,00	praktycznie brak trybu makro	3,00	bardzo dobre makro	5,57
niewielkie problemy z balansem bieli (zdjęcia czerwonawe)	5,14	za duża czułość, więc bardzo dokuczliwe ziarno	3,86	zdjęcia zdecydowanie za ciemne, z dokuczliwym ziarnem	3,43	jasne zdjęcia, ale za duża czułość, więc znaczne ziarno	4,29	zdjęcia zdecydowanie za ciemne, z dokuczliwym ziarnem	3,00
bardzo dobre barwy, niewielkie ziarno	6,00	bardzo dobre barwy, niewielkie ziarno	6,00	dobre barwy, ale bardzo duże ziarno, niewielka szczegółowość zdjęć	3,50	dobra barwy, ale bardzo duże ziarno, niewielka szczegółowość zdjęć	3,00	dobra szczegółowość zdjęć oraz kolorystyka, ale trochę widoczne ziarno	5,00
ocena pośrednia	**4,46**	**ocena pośrednia**	**4,31**	**ocena pośrednia**	**4,19**	**ocena pośrednia**	**4,05**	**ocena pośrednia**	**3,81**
1833/1746 LW/PH	4,56	1658/1243 LW/PH	3,76	2160/1879 LW/PH	5,44	1848/1716 LW/PH	4,57	2363/2303 LW/PH	6,00
1735/2073 LW/PH	4,42	2168/2166 LW/PH	6,00	2001/1985 LW/PH	5,98	1730/2062 LW/PH	4,37	2000/2000 LW/PH	6,00
0,45/1,31 piksela	4,85	0,98/1,14 piksela	4,39	0,38/1,53 piksela	4,87	0,87/1,25 piksela	4,46	0,42/1,37 piksela	4,87
dobre, błąd koloru 9,28 pkt, odchylenie punktu bieli 16 K	4,47	bardzo dobre, błąd koloru 6,97 pkt, odchylenie punktu bieli 338 K	5,01	bardzo dobre, błąd koloru 9,18 pkt, odchylenie punktu bieli 122 K	4,50	przeciętne, błąd koloru 14,1 pkt, odchylenie punktu bieli 3 K	3,36	bardzo dobre, błąd koloru 8,36 pkt, odchylenie punktu bieli 274 K	4,69
małe, 1,1/0,9/1/0,8 proc.	4,93	małe, 1,1/1/1,1/1 proc.	4,79	małe, 0,9/0,9/0,9/0,8 proc.	5,00	małe, 0,6/0,7/1,2/0,6 proc.	5,11	małe, 1/0,9/0,9/0,9 proc.	4,96
średnie, 1,6/1,6/1,7/1,5 proc.	4,29	małe, 1,3/1,2/1,3/1,2 proc.	4,69	średnie, 1,5/1,4/1,5/1,4 proc.	4,45	małe, 1,2/1,2/1,3/1,2 proc.	4,78	średnie, 1,6/1,6/1,7/1,6 proc.	4,23
dość duże, 2,9/2,6/3,8/2,5 proc.	2,65	dość duże, 2,8/2,7/2,9/2,6 proc.	2,88	średnie, 1,7/1,7/1,7/1,7 proc.	4,15	dość duże, 2,8/2,9/3,1/2,8 proc.	2,72	duże, 3,5/3,5/3,7/3 proc.	2,06
duże, -2,84/1,75 proc.	2,84	małe, 0,089/0,008 proc.	4,97	małe, -0,225/-0,198 proc.	4,78	dość duże, -2,67/1,19 proc.	3,31	małe, -1,77/0,257 proc.	4,28
34/52 proc., 86/88 proc.	3,49	35/52 proc., 86/95 proc.	3,58	28/54 proc., 83/92 proc.	3,47	36/60 proc., 69/78 proc.	3,32	23/55 proc., 79/84 proc.	3,30
ocena pośrednia	**4,14**	**ocena pośrednia**	**4,45**	**ocena pośrednia**	**4,76**	**ocena pośrednia**	**4,13**	**ocena pośrednia**	**4,47**
26x/5x	6,00	12x/48x	3,59	12x/48x	3,59	24x/96x	5,71	5x/20x	2,35
stabilizacja sensora	5,00	optyczna w obiektywie	5,00	optyczna	5,00	stabilizacja sensora	5,00	stabilizacja sensora	5,00
portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00	portret, krajobraz, makro, panorama, sceny dynamiczne, sceny nocne, inne	6,00
program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny, 4 tryby użytkownika	6,00	program, 2 tryby użytkownika	4,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny	4,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny, 2 tryby użytkownika	6,00	program, preselekcja przysłony, preselekcja czasu, tryb manualny, 2 tryby użytkownika	6,00
auto, ręcznie w zakresie 64-6400	6,00	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80-1600	4,00	auto, ręcznie w zakresie 80-1600	2,00	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 64-1600	4,50	auto, tryby inteligentne, ręcznie w zakresie 80-1600	4,00
automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00	automatyczny, słońce, pochmurno, świetlówki, żarówki, użytkownika, inne	5,00
maks. szybkość 25 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 2 kl./s; serie z lampą, inne	5,38	maks. szybkość 10 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 2,3 kl./s; serie z lampą	3,74	maks. szybkość 0,8 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 0,8 kl./s; serie z lampą	2,41	maks. szybkość 15 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1,5 kl./s; serie poklatkowe	3,85	maks. szybkość 1,4 kl./s, przy pełnej rozdzielczości 1,4 kl./s; serie z lampą	2,68
ekspozycja	4,00	ekspozycja	4,00	brak	1,00	ekspozycja	4,00	ekspozycja, ostrość	4,00
kilka zdjęć; 2 lub 12 sekund, można połączyć ze zdjęciami seryjnymi	5,00	jedno zdjęcie; po 2 lub 10 sekundach	4,00	kilka zdjęć; 2 lub 10 sekund albo ręczne ustawienie	5,00	kilka zdjęć; 2 lub 10 sekund, współpracuje z funkcją wykrywania uśmiechów	5,00	1-10 zdjęć z opóźnieniem 1-30 s, współpracuje z funkcją śledzenia twarzy	5,00
przeciętna; na dużym zoomie słaba	3,50	przeciętna	3,68	dobra; przy dużym zoomie słaba	4,04	przeciętna	3,68	dobra, ale długo się włącza	4,10
ciągły AF, wykrywanie twarzy, wykrywanie uśmiechu, kompensacja cieni	6,00	ciągły AF, wykrywanie twarzy, kompensacja cieni	5,00	ciągły AF, wykrywanie twarzy, kompensacja cieni	5,00	ciągły AF, wykrywanie twarzy, wykrywanie uśmiechu, kompensacja cieni	6,00	ciągły AF, wykrywanie twarzy, kompensacja cieni	5,00
format MJPEG; rozdzielczości do 640x480; zoom podczas filmowania; dyktafon	4,50	format MOV, MJPEG; rozdzielczości do 1280x720; zoom podczas filmowania	5,00	format MOV, MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480, 1280x720	4,00	format AVI, MJPEG; rozdzielczości 320x240, 640x480; funkcja dyktafonu	3,50	format MOV, MPEG4; rozdzielczości 320x240, 640x480	2,50
kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka, inne	4,82	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka, inne	4,65	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka, inne	5,18	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, podgląd bez włączania, obróbka	3,76	kilka trybów podglądu, histogram, powiększenie, obracanie, obróbka zdjęć, inne	5,35
4 akumulatory AA	5,00	akumulator Panasonic DMW-BCG10E	3,50	akumulator Canon NB-5L	3,50	akumulator Nikon EN-EL5	3,50	akumulator Canon NB-7L	4,00
ocena pośrednia	**5,14**	**ocena pośrednia**	**4,41**	**ocena pośrednia**	**3,91**	**ocena pośrednia**	**4,72**	**ocena pośrednia**	**4,20**
elektroniczny	4,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	brak (tylko ekran LCD)	1,00	elektroniczny	4,00	optyczny	4,00
przekątna 2,7"; stały, dobry kąt widzenia	4,40	przekątna 3"; stały, dobry kąt widzenia	5,00	przekątna 3"; stały, dobry kąt widzenia	5,00	przekątna 3"; ruchomy, dobry kąt widzenia	6,00	przekątna 3"; stały, dobry kąt widzenia	5,00
wszystkie niezbędne	5,00	wszystkie niezbędne	4,70	wszystkie niezbędne	5,00	wszystkie niezbędne	5,00	wszystkie niezbędne	5,00
kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy, zoom, inne	4,00	kółko wyboru trybów (w złym miejscu), przycisk krzyżowy, zoom, inne	4,00	kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy (połączony z kółkiem), zoom, inne	4,00	kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy, obrotowe kółko nastaw, zoom, inne	4,50	kółko wyboru trybów, przycisk krzyżowy (zbyt płaski), dwa kółka ISO i EV, zoom, inne	4,50
samowyzwalacz, makro, lampa, korekcja ekspozycji, inne	5,00	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji, inne	4,00	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji, inne	5,00	samowyzwalacz, tryb makro, tryby lampy błyskowej, korekcja ekspozycji, inne	5,00	samowyzwalacz, zdjęcia seryjne, makro, lampa, korekcja ekspozycji, ISO, inne	6,00
wygodny uchwyt, mały problem z obsługą przycisku krzyżowego, bo jest zbyt płaski	4,00	jak kompakt, prawą ręką łatwo zasłonić flasha, a lewą lampkę wspomagania AF	3,00	płaski aparat, małe i płaskie przyciski, tylko trochę lepszy niż klasyczny kompakt	4,00	jedynym zastrzeżeniem jest to, że aparat ma trochę zbyt mały uchwyt	5,00	zbyt ciężki jak na kompakt, dobrze wykończony, ale nie leży dobrze w dłoni	4,00
tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00	tak	5,00
wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	5,17	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	4,67	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	5,17	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja	5,17	wyskakująca; podstawowe tryby pracy, wolna synchronizacja, stopka to lampy zewn.	5,50
xD Picture	3,00	Secure Digital, MultiMedia Card	5,00	Secure Digital, MultiMedia Card	5,00	Secure Digital	5,00	Secure Digital, MultiMedia Card	5,00
niestandardowe USB	3,00	niestandardowe USB	3,00	mini-USB 6.0 mm	5,00	mini-USB 4,5 mm	4,00	mini-USB 6,0 mm	5,00
HDMI	5,00	HDMI	5,00	HDMI	5,00	kompozytowe	3,00	kompozytowe	3,00
niezbędne baterie, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	5,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	6,00	akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, karta pamięci 32 MB	5,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel USB, kabel A/V, płyta	6,00	niezbędne akumulatory, ładowarka, pasek, kabel A/V, płyta	5,00
brak/brak	1,00	opisuje najważniejsze funkcje/opisuje wszystkie funkcje	4,50	opisuje najważniejsze funkcje/opisuje wszystkie funkcje	4,50	opisuje wszystkie funkcje/opisuje najważniejsze funkcje	4,00	brak/brak	1,00
110x90x100 mm, 560 g		103x60x33 mm, 225 g		104x62x39 mm, 245 g		115x81x105 mm, 490 g		110x80x45 mm, 400 g	
ocena pośrednia	**4,19**	**ocena pośrednia**	**4,18**	**ocena pośrednia**	**4,54**	**ocena pośrednia**	**4,85**	**ocena pośrednia**	**4,56**
2 lata	3,50	2 lata	3,50	1 rok	2,00	1 rok	2,00	1 rok	2,00
dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00	dostarczenie do serwisu producenta	4,00	dostarczenie do sprzedawcy	5,00
www.olympus.pl	5,00	www.panasonic.pl	5,00	www.canon.pl	5,00	www.nikon.pl	5,00	www.canon.pl	5,00
(22) 721 77 30	4,00	0801 801 887	5,00	(22) 430 60 00	4,00	(22) 460 87 32	4,00	(22) 430 60 00	4,00
ocena pośrednia	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,40**	**ocena pośrednia**	**3,60**	**ocena pośrednia**	**3,40**	**ocena pośrednia**	**3,60**
dobry ←	**4,44**	**dobry ←**	**4,35**	**dobry ←**	**4,34**	**dobry ←**	**4,30**	**dobry ←**	**4,19**
bardzo dobry	**4,56**	**dobry**	**4,47**	**bardzo dobry**	**4,78**	**dobry**	**4,28**	**dobry**	**3,82**
1397 zł		1397 zł		1201 zł		1504 zł		1910 zł	
brak danych		1899 zł		brak danych		1649 zł		brak danych	

PLUSY | MINUSY monitora Samsung SyncMaster T260HD

- \+ Większa rozdzielczość i obszar roboczy
- \+ Mniejszy pobór mocy
- \+ Liczne funkcje związane z telewizją
- \+ Trzy cyfrowe wejścia wideo
- − Mniejsza jasność
- − Bardzo widoczne artefakty
- − Słaby kontrast
- − Słaba jakość dźwięku

PLUSY | MINUSY telewizora Sharp Aquos LC-26SH7E-BK

- \+ Znacznie większa jasność
- \+ Pilot dający dostęp do wielu funkcji
- \+ Lepsza realna jakość obrazu
- \+ Lepsza jakość dźwięku
- − Rozdzielczość za mała do pracy
- − Słaby kontrast
- − Większy pobór mocy (wynikający z większej jasności)

Telewizor czy monitor?

Co lepiej kupić do domu – niewielki telewizor czy monitor z tunerem telewizyjnym? Który będzie się lepiej nadawał do pracy, a który do rozrywki? Sprawdziliśmy to, porównując dwa modele 26-calowe kosztujące około 1600 zł.

Telewizor LCD i monitor na pozór niczym się nie różnią. Z przodu wyglądają tak samo, a jeśli monitor ma tuner telewizyjny i pilot w zestawie, również wyposażenie jest niemal identyczne.

Różnice między matrycami

Ważną różnicą między monitorami a telewizorami jest zastosowana w nich matryca. W większości telewizorów jest to matryca lepszej jakości (np. PVA), która zapewnia przede wszystkim dobre kąty widzenia z każdej strony. W monitorach dominują matryce TN, na których obraz widziany z góry i z dołu ma przekłamane kolory. Jednak nie jest to regułą, bo w obu testowanych przez nas produktach zastosowano matrycę TN, przez co obraz widziany z dołu jest bardzo ciemny. Może to przeszkadzać, gdy chcemy usiąść lub nawet położyć się z głową poniżej telewizora, w niewielkiej odległości od urządzenia.

Atutem telewizora Sharp jest pilot dający bezpośredni dostęp do wielu funkcji, m.in. poszczególnych wejść wideo 1, formatu obrazu 2, trybów audio i wideo 3, a także funkcji automatycznego wyłączania 4.

Inaczej jest z rozdzielczością. Jeśli chcesz oglądać filmy w pełnej rozdzielczości HD, trudno ci będzie znaleźć mały telewizor – urządzenia te mają zazwyczaj przekątną od 32”. Tymczasem monitory o rozdzielczości 1920x1080 mają przekątne już od 21,5”. Dodatkowo testowany przez nas Samsung ma powiększony ekran, bo jego proporcje to 16:10 zamiast 16:9, a więc rozdzielczość 1920x1200 zamiast 1920x1080. Daje to obszar roboczy około 10 proc. większy niż w standardowym trybie Full HD.

Jakość obrazu i dźwięku

Testy wykazały, że obraz z telewizora (około 400 nitów) jest znacznie jaśniejszy niż z monitora (300 nitów). Dlatego telewizor lepiej się nadaje do oglądania filmów z większej odległości, a także w jasnych pomieszczeniach. Oczywiście jasność ma także wpływ na pobór mocy – telewizor pobiera kilka watów więcej niż monitor.

Realna jakość obrazu na obu urządzeniach bywa różna. W przypadku pracy w Windows zarówno telewizor, jak i monitor wyświetlają obraz w natywnej rozdzielczości, dzięki czemu jest pozbawiony zniekształceń wynikających z interpolacji (sztucznego dopasowywania rozdzielczości) czy funkcji overscan (likwidacji krawędzi obrazu). Oczywiście monitor Samsunga, z powodu wyższej rozdzielczości, lepiej nadaje się do pracy.

Jednak wyświetlacze LCD bardzo eksponują wszelkie wady obrazu, w tym artefakty wynikające z kompresji MPEG. Im wyższa rozdzielczość, tym bardziej te artefakty są widoczne. Dlatego materiał wideo zapisany w trybie 1920x1080 ogólnie wygląda lepiej na telewizorze o mniejszej rozdzielczości niż na monitorze.

W przypadku innych parametrów obrazu nie zauważyliśmy znaczących różnic. Kontrast jest bardzo zbliżony, podobnie odwzorowanie barw. Telewizor ma wyższą temperaturę barwową, ale da się w nim ustawić barwy ciepłe, dzięki czemu obraz na obu ekranach będzie bardzo podobny. Czas reakcji matrycy w telewizorze jest gorszy niż w monitorze, ale w praktyce nie ma to znaczenia. Natomiast zauważyliśmy bardzo dużą różnicę w jakości dźwięku. Telewizor Sharp ma głośniki o większej mocy, które zdecydowanie lepiej odtwarzają tony niskie.

Wyposażenie, możliwości i obsługa

Wyposażenie obu urządzeń jest bardzo podobne. W porównaniu zestawu wejść i wyjść audio i wideo Samsung nieznacznie wygrywa, bo z tyłu ma m.in. wejście HDMI i DVI, a na panelu bocznym dodatkowe HDMI. Telewizor Sharp

Moim zdaniem

Artur Wyrzykowski
szef działu Hardware

Monitor nie zastąpi w pełni telewizora. Telewizor Sharp ma jaśniejszy obraz, lepsze głośniki, pilot dający bezpośredni dostęp do wielu ustawień. Jego mniejsza rozdzielczość paradoksalnie przyczynia się do poprawy jakości obrazu, bo pomaga zamaskować artefakty i inne niedoskonałości materiału wideo.
Oczywiście do pracy lepszy będzie monitor, taki jak testowany Samsung, głównie ze względu na wyższą rozdzielczość przy tej samej przekątnej. Dodatkowym atutem testowanego monitora jest bogatszy zestaw złączy audio i wideo.

Wyniki testu

Producent i model	Waga	monitor Samsung SyncMaster T260HD	Ocena	telewizor Sharp Aquos LC-26SH7E-BK	Ocena
Jakość obrazu i dźwięku					
Ekran	5%	26", 1920x1200 pikseli	4,71	26", 1366x768 pikseli	3,52
Benchmark HQV	5%	15/0/20/0/10 pkt	3,35	15/0/5/0/10 pkt	2,90
Maks. jasność/kontrast na szachownicy	5%	295 nitów/362:1	2,57	408 nitów/365:1	3,26
Temperatura barwowa bieli/szarości	3%	6439/7188 K	4,94	8863/9165 K	5,09
Błąd kolorów	3%	7,2/6,1/17,1 pkt	4,35	6,3/5,6/11,6 pkt	4,63
Równomierność oświetlenia	3%	73,8/73,9 proc.	3,19	57,8/74,6 proc.	2,53
Poprawność przejść tonalnych	3%	widoczne jednokolorowe prążki	5,00	widoczne jednokolorowe prążki	5,00
Jakość obrazu dynamicznego/czas reakcji matrycy	4%	dobra, śr. czas reakcji 17 ms	4,85	dobra, śr. czas reakcji 24 ms	4,13
Kąt widzenia	3%	80/80/80/40 stopni	3,88	80/80/70/40 stopni	3,69
Likwidacja odbić światła	3%	powłoka standardowa	5,00	powłoka standardowa	5,00
Jakość dźwięku	3%	słaba	2,00	przeciętna	3,00
Jakość obrazu i dźwięku suma	**40%**	**ocena pośrednia**	**3,94**	**ocena pośrednia**	**3,79**
Możliwości i obsługa					
Tryby wyświetlania obrazu	5%	tryby: automatyczny, filmy, gry, inne; 6 formatów	3,86	tryby: auto, filmy, użytkownika, inne; dostęp jednym przyciskiem, 5 formatów	4,04
Ustawienia obrazu	3%	temperatura kolorów, proporcje składowych RGB, gamma, odcień, nasycenie, wygładzanie obrazu/ostrość	5,00	temperatura kolorów, odcień, nasycenie, podświetlenie, wygładzanie obrazu/ostrość	4,50
Możliwości odnośnie dźwięku	3%	głośniki 2x3 W; siła głosu, balans, regulacja tonów, korektor, stały poziom dźwięku	5,00	głośniki 2x5 W; siła głosu, balans, regulacja tonów, korektor, stały poziom dźwięku	5,00
Obsługa dźwięku przestrzennego	3%	stereo NICAM / A2, surround	5,00	stereo NICAM / A2, surround	5,00
Funkcje konfiguracji tunera i programów	5%	redukcja szumów, teletext	3,00	redukcja szumów, stopklatka, teletext, EPG	5,00
Liczba kanałów i czas przełączania	3%	13/10 kanałów	3,75	12/9 kanałów	3,25
Jakość tunera - subiektywnie	3%	dobra	5,00	dobra	5,00
Obsługa menu	5%	intuicyjna, menu po polsku	5,00	intuicyjna, menu po polsku	5,00
Pobór mocy maks./w trybie czuwania	5%	48/0 W	5,02	57/0 W	4,95
Możliwości i obsługa suma	**35%**	**ocena pośrednia**	**4,45**	**ocena pośrednia**	**4,66**
Wyposażenie					
Wejścia wideo	4%	DVI, D-Sub, 2xHDMI, SCART, komponentowe	4,95	D-Sub, 2xHDMI, 2xSCART, komponentowe, kompozytowe, S-Video	4,45
Złącza audio	2%	minijack do wejścia PC, cinch do wejścia komponentowego, wyjście optyczne, wyjście słuchawkowe, inne	6,00	minijack do wejścia PC, cinch do wejścia kompozytowego, S-Video, komponentowego, wyjście optyczne, słuchawkowe	5,50
Dodatkowe wyposażenie	10%	brak	1,00	brak	1,00
Podstawa telewizora - regulacje	2%	pochylenie, obrót w lewo i w prawo	4,00	brak	1,00
Panel regulacyjny	2%	wybór wejścia wideo, regulacja siły głosu, zmiana kanału telewizyjnego	5,00	wybór wejścia wideo, regulacja siły głosu, zmiana kanału telewizyjnego	5,00
Pilot zdalnego sterowania	5%	wielkość w sam raz, trochę za gruby w dolnej części	5,00	nieznacznie wyprofilowany, najważniejsze przyciski ulokowane pod kciukiem	5,00
Dodatkowe tunery	4%	tuner DVB-T, gniazdo na karty dekoderów	4,00	tuner DVB-T, gniazdo na karty dekoderów	4,00
Kable w zestawie	1%	D-Sub, audio, kabel zasilania	5,00	kabel zasilania	3,00
Instrukcja drukowana/elektroniczna	1%	dotyczy uruchomienia/opisuje wszystkie funkcje	3,50	dotyczy uruchomienia/opisuje wszystkie funkcje urządzenia	3,50
Wyposażenie suma	**20%**	**ocena pośrednia**	**4,72**	**ocena pośrednia**	**4,27**
Dane techniczne					
Maks. jasność/kontrast	0%	300 nitów/10000:1		450 nitów/8000:1	
Kąt widzenia w poziomie/pionie	0%	170/160 stopni		160/150 stopni	
Wymiary i masa	0%	610x502x245 mm; 8,6 kg		656x490x240 mm; 8,4 kg	
Gwarancja i serwis					
Gwarancja i serwis suma	**5%**	**ocena pośrednia**	**4,20**	**ocena pośrednia**	**4,60**
Wynik testu					
Ocena końcowa: jakość	**100%**	**dobry** ←	**4,29**	**dobry** ←	**4,23**
Ocena końcowa: jakość/cena		**dobry**	**4,10**	**dobry**	**4,02**
Średnia cena rynkowa		1649 zł		1681 zł	
Cena u dostawcy		1719 zł		brak danych	

ma również dwa HDMI, ale oba ulokowane na tylnej ściance. Ponadto nie ma DVI, a na panelu bocznym ma tylko wejścia analogowe i wyjście słuchawkowe.

Zestaw funkcji obu urządzeń również jest podobny. Co ciekawe, monitor Samsunga ma w menu wiele funkcji i ustawień charakterystycznych dla telewizorów. Funkcje te są aktywne podczas oglądania telewizji z wykorzystaniem wbudowanego tunera albo filmów ze stacjonarnego odtwarzacza wideo. Ma więc telegazetę, regulację głębi czerni, kontrastu dynamicznego, odcienia skóry czy uwydatniania krawędzi.

Jednak skorzystanie z funkcji urządzenia jest łatwiejsze w przypadku telewizora Sharp – za sprawą pilota. Daje on bezpośredni dostęp do kilku trybów audio i wideo, pozwala jednym przyciskiem wybrać format obrazu. W monitorze zostało to inaczej rozwiązane: na pilocie trzeba najpierw użyć przycisku Tools, by za pomocą menu ekranowego ustawić odpowiednie parametry. Niemniej jednak oba piloty zostały wykonane poprawnie, a najczęściej używane przyciski znajdują się tam, gdzie być powinny.

Oceń lub skomentuj artykuł na stronie PC Format ocena
› www.pcformat.pl/ocena

Testowany monitor Samsung ma bogatszy niż telewizor Sharp zestaw wejść wideo. Są to m.in. dwa wejścia cyfrowe ■, a na bocznym panelu jeszcze jedno wejście HDMI.

REKLAMA

CHIEFTEC
Nowe "silent" Zasilacze
A-135 Seria
80 PLUS
- ATX-12V 2.3
- 140 mm "cichy" Cooler
- active PFC
- odpinane kable (APS-550C-APS-850C)
- >80% sprawnosci
Szukaj nas u dystrybutorów:
AB www.ab.pl
Action www.action.pl
Komputronik www.komputronik.pl
wiecej na: www.chieftec.eu
email: andreas@chieftec.eu

CD 12/2009

GRUPA: INTERNET
- **Torbutton 1.2.2.** wtyczka do przeglądarki Firefox

GRUPA: UŻYTKOWE
- **Ereaser 5.87** program skutecznie kasujący dane

Chroń prywatność

Korzystając z internetu, czujesz się anonimowy? To złudzenie. Twój komputer nie ma wprawdzie twarzy ani nazwiska, ale ma adres IP, dzięki któremu można go dokładnie zlokalizować. Pokazujemy, jak zadbać o swoją prywatność w internecie.

Wiele ze swojej prywatności odkrywamy świadomie, uczestnicząc np. w dyskusjach na forach internetowych czy publikując informacje na swój temat w serwisach społecznościowych. Liczne usługi sieciowe zachęcają do trzymania i publikowania informacji online. Na szczęście problem został zauważony także przez twórców tych witryn, którzy udostępniają w nich opcje pomagające w ochronie prywatności.

Pokazujemy, jak chronić swoją prywatność w serwisach społecznościowych (na przykładzie portalu Nasza-klasa), jak usuwać z nich niewygodne informacje. Dowiesz się także, jak surfować po internecie w trybie prywatnym oraz jak czyścić dziennik przeglądarki. W aspekcie ochrony prywatności ważne jest też skuteczne kasowanie plików z twardego dysku i pamięci przenośnej. Choć nie wiąże się to z internetem, warto wiedzieć, jak trwale usunąć dane z tych nośników, np. przed ich odsprzedaniem, aby nabywca nie kupił dysku czy pendrive'a z naszymi prywatnymi zdjęciami, hasłami czy pinami do kart bankowych.

Co o tobie wiedzą?

- Na podstawie twojego adresu IP można ustalić miejscowość, a nawet dzielnicę, z której się łączysz z internetem.
- Twój adres e-mailowy czy numer GG pozostawiony na forach dyskusyjnych może zostać powiązany z twoją osobą poprzez Allegro czy innego typu strony, na których obok danych kontaktowych (numer, adres) podajesz także imię i nazwisko.
- Administrator sieci lub strony WWW, którą odwiedzasz, poznaje twoje zainteresowania.
- Domownicy czy inne osoby, z którymi dzielisz komputer, mogą wiedzieć, jakie strony przeglądasz, czytać twoją pocztę czy logować się na twoje konta.
- Nabywca, któremu sprzedałeś swój dysk, kartę pamięci czy pendrive, może odzyskać z tych nośników twoje poufne dane czy zdjęcia.

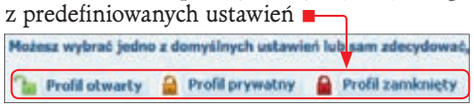
Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Konfiguracja prywatności na przykładzie Naszej-klasy

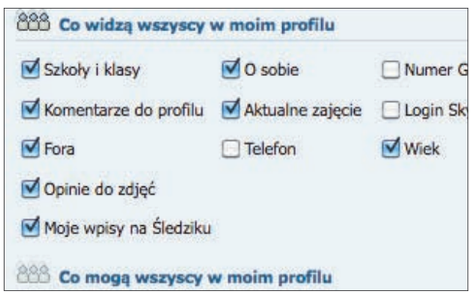
Portal społecznościowy Nasza-klasa, podobnie jak Facebook, jest wyposażony w rozbudowane opcje, które pozwalają określić, jaka grupa użytkowników może mieć dostęp do określonych publikowanych przez ciebie informacji. Pokazujemy, jak z tych opcji korzystać.

1 Otwórz stronę 1 i zaloguj się na swoje konto w serwisie Nasza-klasa. Aby przejść do ustawień prywatności, kliknij odnośnik **Edytuj profil**. Następnie na stronie ustawień konta odszukaj i kliknij zakładkę **Prywatność**.

2 Poziom ochrony prywatności możesz ustawić na dwa sposoby: korzystając z jednego z predefiniowanych ustawień



albo samodzielnie wybierając opcje określające widoczność określonych treści w twoim profilu, dodając lub usuwając zaznaczenia obok poszczególnych pól na wyświetlonych listach:



3 Spośród predefiniowanych ustawień radzimy unikać dwóch pierwszych: **Profil otwarty** i **Profil prywatny**, gdyż dają osobom nienależącym do grona twoich znajomych niemal pełny wgląd do profilu. Jedyną różnicą między tymi opcjami jest ukrycie informacji kontaktowych przed nieznajomymi (telefon, e-mail, GG).

4 Odpowiednią ochronę przed wścibskimi daje jedynie **Profil zamknięty**. To ustawienie blokuje nieznajomym dostęp do galerii w twoim profilu. Nie mają oni także możliwości zostawiania i czytania komentarzy.

5 Ukryte są też niektóre informacje, takie jak: wiek czy lista forów dyskusyjnych, na których się udzielasz. W profilu zamkniętym pozostaje jednak kilka widocznych informacji: zdjęcie główne, informacje o osobie, klasy, do których należysz, a także wpisy na miniblogu Śledzik.

6 Jeśli chcesz szczelnie zablokować profil przed nieznajomymi, skorzystaj dodatkowo z opcji określenia widoczności konkretnych elementów. W tym celu w obszarze zatytułowanym **Co widzą wszyscy w moim profilu** odznacz wszystkie pola z wyjątkiem pól **Aktualne zajęcie** oraz **Szkoły i klasy**, a następnie przewiń stronę w dół i kliknij **Zapisz**.

Kasowanie informacji z Naszej-klasy

Chętnie i często zamieszczamy w serwisach społecznościowych swoje zdjęcia. Niestety, jak pokazują liczne blogi, specjalizujące się w wyszukiwaniu ciekawych fotek z Naszej-klasy (np. serwis 2), nierzadko są to fotografie, które nie powinny opuścić domowego archiwum. W serwisie Nasza-klasa jest polecenie, które pozwala od ręki usunąć zdjęcie umieszczone tam w przypływie lekkomyślności. Dowiesz się także, jak całkowicie skasować cały swój profil oraz informacje o sobie.

Kasowanie zdjęć

1 Na stronie głównej kliknij odnośnik **Profil** i z rozwijanej listy wybierz opcję **Galeria**. Gdy znajdziesz się na stronie głównej galerii, kliknij ikonę albumu, z którego chcesz usunąć fotografię.

2 Następnie na stronie z miniaturkami kliknij przycisk **Tryb edycji**. O tym, że zmiana trybu przebiegła pomyślnie, informuje ikona tryb edycji: włączony po prawej stronie ekranu. W tym momencie nad zdjęciami pojawią się przyciski edycyjne.

3 Aby usunąć zdjęcie, ustaw kursor myszy nad przyciskiem . Gdy zmieni kolor na czerwony , kliknij go. Następnie w oknie dialogowym » Usuwanie zdjęcia potwierdź swoją decyzję – kliknij przycisk Tak. Na ekranie zobaczysz komunikat o pomyślnym usunięciu zdjęcia.

Kasowanie profilu

1 Na stronie głównej portalu Nasza-klasa wybierz z menu **Profil** polecenie **Edytuj profil**. Gdy znajdziesz się na stronie edycji ustawień, kliknij zakładkę **Zaawansowane**. Tam, na samym dole, znajdziesz polecenie **Usuń konto**. Kliknij odnośnik, potwierdź decyzję, wpisując hasło dostępu do profilu w polu **Usuwanie konta**. Zatwierdź zmiany przyciskiem **Usuń konto**.

2 Usunięcie konta nie jest równoznaczne ze skasowaniem wszystkich danych z serwera. Lepiej nie zostawiaj ich w obcych rękach. Musisz się zwrócić do administratorów Naszej-klasy z prośbą o ich usunięcie. W tym celu skorzystaj z formularza kontaktowego. Otworzysz go, klikając odnośnik Kontakt w stopce strony głównej serwisu.

Usuwanie historii z przeglądarki

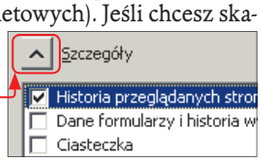
Nieumiejętne korzystanie z przeglądarki internetowej może stać się przyczyną utraty kontroli nad prywatnymi danymi: hasłami do serwisów online, informacjami o odwiedzonych stronach czy danymi wpisanymi do formularzy online. Dotyczy to przede wszystkim komputerów, z których korzysta więcej niż jedna osoba, oraz publicznych pecetów dostępnych w kafejkach internetowych. Jeśli nie chcesz, aby inni użytkownicy mogli poznać twoje działania w sieci, musisz przed zakończeniem pracy oczyścić przeglądarkę ze wszystkich informacji, które zgromadziła na twój temat. Pokażemy, jak to zrobić w programach Internet Explorer 8 i Mozilla Firefox 3.5.

Firefox

1 W przeglądarce wybierz z menu Narzędzia polecenie **Wyczyść historię przeglądania...**. Następnie w wywołanym oknie **Wyczyść historię przeglądania** musisz określić, jak długi okres chcesz usunąć z historii.

2 Jeśli ma to być bieżący dzień, wybierz z rozwijanej listy Okres do wyczyszczenia: odpowiednią opcję, która określi ramy czasowe czyszczenia historii przeglądania. Gdy chcesz całkowicie oczyścić przeglądarkę, wybierz opcję **wszystko**.

3 Firefox domyślnie usuwa niemal wszystkie dane (poza zapisanymi w pamięci ustawieniami aplikacji internetowych). Jeśli chcesz skasować tylko wybraną kategorię danych, naciśnij . Możesz zaznaczyć pole obok jednej z wyświetlonych opcji. Aby rozpocząć czyszczenie, kliknij przycisk Wyczyść teraz.



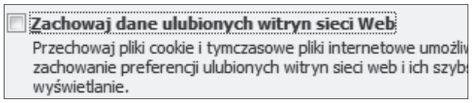
Jak stworzyć mocne hasło

Niezależnie od stopnia skuteczności zabezpieczeń zainstalowanych w serwisach społecznościowych, na kontach pocztowych czy po prostu w komputerze i na zaszyfrowanych partycjach najprostszym sposobem jest złamanie hasła. Użytkownicy używają jako haseł prostych słów. Najpopularniejszym jest „password" (ang. hasło). Dalej idą „123", „123 456", „qwerty", „letmein" (ang. wpuść mnie), „monkey" (ang. małpa). Równie popularne są: imiona posiadacza konta, zwierząt czy daty urodzin. Te hasła można łatwo odkryć. Aby utrudnić hakerowi dobranie się do prywatnych informacji, **wymyśl hasło, które składa się z przynajmniej 8 znaków**, z których jeden jest cyfrą, a inny znakiem niebędącym ani cyfrą, ani literą, np. zamiast samochód napisz s@moch0d. Zmusza to hakera do wypróbowania miliardów kombinacji w celu odkrycia hasła. Działa więc zniechęcająco.

Internet Explorer 8

1 W głównym oknie Internet Explorer 8 wybierz z menu Bezpieczeństwo polecenie Usuń historię przeglądania... . Na ekranie zobaczysz okno dialogowe Usuwanie historii przeglądania, w którym możesz określić, jakie rodzaje danych mają być skasowane.

2 Jeśli chcesz całkowicie oczyścić przeglądarkę z informacji zebranych na temat miejsc, które odwiedziłeś w sieci, odznacz pierwszą opcję:



i zaznacz wszystkie pozostałe. Następnie kliknij przycisk Usuń.

REKLAMA

ePLANET
www.e-planet.pl

SKLEP Z INNEJ PLANETY

Komputery, fotografia, Audio, Video, Małe AGD, Podzespoły PC, Oprogramowanie, Telefony....

Lenovo IdeaPad

Canon PIXMA MP550

Ul. Studencka 72a
wejście od al. Wilanowskiej, Warszawa
0801 033 037
www.e-planet.pl

Anonimowe surfowanie dzięki przeglądaniu prywatnemu

Jeśli chcesz zapobiec wyciekowi prywatnych informacji przez przeglądarkę, np. do innych członków rodziny, którzy używają tego samego komputera, możesz skorzystać z trybu przeglądania prywatnego. Różni się on tym od zwykłego surfowania, że w przeglądarce nie są zapisywane żadne informacje o odwiedzanych stronach. Dotyczy to nie tylko historii czy listy pobranych plików, ale także ciasteczek. Dzięki temu podczas prywatnego surfowania nie będziesz śledzony przez internetowe systemy reklamowe.

Firefox

1 W Firefoksie ten sposób przeglądania nazywa się trybem prywatnym. Aby z niego skorzystać, uruchom przeglądarkę i kliknij kolejno Narzędzia, Przejdź do trybu prywatnego.

2 Następnie w oknie dialogowym Tryb prywatny potwierdź decyzję, klikając przycisk Przejdź do trybu prywatnego. W tym momencie przeglądarka wyświetli komunikat o rozpoczęciu bezpiecznego przeglądania sieci.

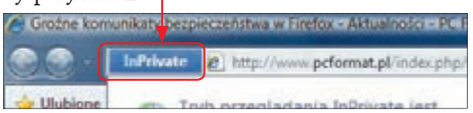
3 Aby zakończyć prywatne przeglądanie, ponownie wybierz menu Narzędzia, a z niego polecenie Opuść tryb prywatny. Do szybkiego przełączania się między trybem prywatnym a zwykłym służy kombinacja klawiszy **[Ctrl]+[Shift]+[P]**.

Internet Explorer

1 W Internet Explorerze identyczna funkcja jak w Fiorefoksie nazywa się przeglądaniem InPrivate. Uruchomisz ją, wybierając z menu Bezpieczeństwo opcję Przeglądanie InPrivate.

2 Pojawi się nowe okno przeglądarki, które nie będzie rejestrowało żadnych informacji. Internet Explorer w przeciwieństwie do Firefoksa nie przełącza do trybu prywatnego całej przeglądarki, a tylko jedno okno.

3 Zawsze możesz się upewnić, czy dane okno zapewnia bezpieczne surfowanie. Sprawdź, czy z lewej strony paska adresu jest wyświetlony przycisk.



Po kliknięciu go wyświetlą się informacje o właściwościach InPrivate. Aby zakończyć przeglądanie w omawianym trybie, zamknij okno przeglądarki.

Ukrywanie tożsamości w internecie za pomocą TOR-u

Mimo trybu prywatnego właściciel witryny czy moderator forum dyskusyjnego nadal wiele o tobie wie, bo w logach jest zapisany adres IP, po którym łatwo cię namierzyć. Aby temu zapobiec, musisz skorzystać z narzędzia do całkowitego ukrywania tożsamości. Pokażemy, jak korzystać z usługi TOR, która wielokrotnie zamienia adres IP. Daje to dwie korzyści. Po pierwsze nie zostawiasz swojego adresu, a po drugie dzięki szyfrowaniu komunikacji między przeglądarką a węzłem wyjściowym sieci TOR nie można przechwycić żadnej informacji wysyłanej lub odbieranej przez ciebie.

1 Najprostszym sposobem łączenia się z internetem przez TOR jest skorzystanie ze specjalnie zmodyfikowanej przeglądarki Firefox. Zamieszczamy ją na płycie dołączonej do PC Formatu. Tej wersji przeglądarki nie musisz nawet instalować. Wystarczy rozpakować pliki i uruchomić, dzięki czemu program można przenosić na pendrivie i uruchamiać na publicznych komputerach.

2 Uruchamianie instalatora TOR rozpocznij z płyty dołączonej do tego wydania PC Formatu. W kolejnym oknie wskaż miejsce na dysku, na które ma być skopiowany program, i kliknij przycisk Extract.

3 We wskazanym miejscu pojawi się katalog **Tor browser**. Otwórz go i dwa razy kliknij ikonę. Uruchomi się panel kontrolny Vidalii, który automatycznie zaloguje cię do sieci TOR i uruchomi okno przeglądarki, w którym będziesz mógł anonimowo poruszać się po sieci.

4 Jeśli chcesz się przekonać, jak cię widzą serwisy internetowe, gdy łączysz się za pomocą TOR-a, wejdź za pomocą zabezpieczonego Firefoksa na stronę 3. Następnie zrób to samo za pomocą zwykłej przeglądarki. Zobaczysz, że identyfikacja w obydwu przypadkach będzie zupełnie inna.

5 zasad ochrony prywatności w serwisie społecznościowym

- Pomyśl, zanim opublikujesz informację o sobie lub swoje zdjęcie. Jeśli materiał naruszający twoją prywatność, np. kompromitujące zdjęcie, raz trafi do sieci, trudno będzie go usunąć.
- Dokładnie przemyśl, kogo dopuszczasz do profilu. To, co jest zabawne dla znajomych, może skompromitować cię w oczach pracodawcy.
- Maksymalnie zablokuj dostęp do profilu dla obcych osób. Do prywatnych informacji dopuszczaj tylko znajomych.
- Zablokuj możliwość oznaczania cię na zdjęciach, bo przez to twoją prywatność może naruszyć osoba trzecia, która ma twoje fotografie.
- Jeśli nie chcesz, aby obce osoby cię niepokoiły, usuń swój profil z wyszukiwarki w serwisie i zablokuj widoczność profilu w Google.

Usuwanie danych z dysku za pomocą programu Ereaser

W systemie Windows skasowanie pliku usuwa dany zbiór z systemu, ale wbrew pozorom wcale nie kasuje danych. Pozostają one na dysku i można je odtworzyć za pomocą dowolnego programu do odzyskiwania skasowanych plików. Na szczęście istnieją specjalizowane programy, które wielokrotnie nadpisują skasowany fragment. Dzięki temu odzyskanie informacji staje się praktycznie niemożliwe.

1 Instalacja Ereasera przebiega standardowo. Uruchom instalator programu z płyty dołączonej do PC Formatu, kliknij Next >, następnie zaakceptuj licencję: I accept the agreement i ponownie kliknij Next >. Na końcu kreatora kliknij przycisk Install. Po zakończeniu instalacji program automatycznie się uruchomi.

2 Teraz pora na konfigurację mechanizmu bezpiecznego kasowana plików. Ereaser ma domyślnie ustawiony algorytm niszczenia danych w wyniku nadpisania ich 35 razy. Jest to czasochłonne w porównaniu do kilkakrotnego nadpisania, a praktycznie nie zwiększa skuteczności. Dlatego warto zmienić mechanizm na wiele szybsze nadpisywanie siedmiokrotne.

3 Z menu Edit wybierz kolejno Preferences i Erasing... W wywołanym oknie programu Preferences: Erasing zaznacz na liście Erase with drugą pozycję 2 | US DoD 5220.22-M (8-306. / E, C and E) (algorytm amerykańskiego departamentu obrony, który kasuje dane za pomocą siedmiokrotnego nadpisania ich przypadkowymi ciągami znaków). Kliknij przycisk OK, aby zamknąć okno i wprowadzić zmiany. Od tej chwili możesz szybko i bezpiecznie kasować wrażliwe dane.

4 Z funkcji skutecznego kasowania najlepiej korzystać poprzez menu kontekstowe. W tym celu wybierz plik lub katalog do wymazania, kliknij go *prawym* klawiszem myszy i wybierz polecenie Erase. W tym momencie pojawi się okno potwierdzenia Confirm Erasing, w którym klikasz Yes. Po zakończonym czyszczeniu pojawi się okno z raportem. Zamknij je, klikając przycisk Close.

5 Za pomocą algorytmu Erasera możesz także kasować pliki w koszu. W tym celu wywołaj jego menu kontekstowe, klikając ikonę kosza *prawym* przyciskiem myszy. Następnie wybierz z menu polecenie Erase Recycle Bin (7-Pass Schneier). W kolejnym oknie kliknij Yes i podobnie jak we wcześniejszej operacji zamknij raport, klikając Close.

Adresy internetowe

1 www.naszaklasa.pl
2 www.naszaklasa.blox.pl
3 www.adres-ip.pl

54192492997
ODCZYTAJ KOD
I ODKRYJ TAJEMNICE SERIALU
JEŻELI NIE WIESZ JAK TO ZROBIĆ,
WEJDŹ NA WWW.AXN.PL
FLASHFORWARD
PRZEBŁYSK JUTRA
© 2009 ABC INC.
PIERWSZY ODCINEK już 14 listopada o 22:00 w AXN
a SONY PICTURES ENTERTAINMENT company

Pokonywanie ograniczeń

Zablokowali w pracy Naszą-klasę? Nie możesz oglądać filmów na YouTube oraz wchodzić na ulubione witryny? Poznaj kilka sposobów korzystania z tych stron mimo ograniczeń w pracy, w szkole, w domu.

Blokowanie podwładnym czy podopiecznym dostępu do niektórych witryn stało się już niemal standardem. Administratorzy ograniczają możliwość wchodzenia na strony, które pochłaniają czas pracowników i uczniów. Najczęściej nie możemy korzystać z portali społecznościowych ani innych serwisów rozrywkowych. Istnieją jednak sposoby obejścia wprowadzonych ograniczeń. Proponowane przez nas przykłady są w większości przypadków skuteczne. Może się zdarzyć, że administrator wprowadził surowsze restrykcje. Wtedy wskazówki mogą zadziałać częściowo, np. otworzyć zawartość portalu społecznościowego, ale nie odtwarzać już strumienia audio, czy też nie obsugiwać gry online. Skuteczniejszym sposobem ominięcia restrykcji wprowadzonych przez administratora jest tunelowanie, które w uproszczeniu pozwala skierować ruch np. z programu P2P przez port pośredni (np. ten wykorzystywany przez przeglądarkę) do portów właściwych, z których korzysta klient P2P. Wtedy szanse na ominięcie zakazu są bardzo duże.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

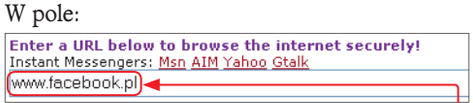
Zdalny dostęp do WWW

Jednym ze sposobów na wykonywanie zakazanych działań jest łączenie się zdalnie z komputerem w domu. Jak to zrobić, pisaliśmy w PC Formacie 10/2009. Jeżeli masz taką możliwość, możesz zdalnie przeglądać dowolną zawartość w internecie oraz korzystać z różnych programów.

Wystarczy przeglądarka, czyli CGIProxy

Najprostszym sposobem obejścia zabezpieczeń nałożonych przez administrację jest skorzystanie z CGIProxy. Takie działanie sprawdza się w przypadku blokowanych serwisów społecznościowych, ale nie zawsze zadziała np. na YuoTube.

1 Do CGIProxy nie potrzebujesz żadnych dodatkowych aplikacji. Wystarczy przeglądarka stron oraz jeden z adresów WWW wyspecjalizowanego serwisu. Otwórz witrynę **1**. W pole:



wpisz adres witryny, którą chcesz odwiedzić, np. . Wciśnij klawisz **[Enter]** lub kliknij przycisk Begin browsing.

2 Po chwili strona zostanie załadowana w oknie przeglądarki i będziesz mógł ją swobodnie oglądać, nie zostawiając przy tym śladów. Jedynym widocznym elementem przypominającym o fakcie przeglądania strony przez CGIProxy jest górny panel serwisu Vtunnel.com.

3 Na podobnej zasadzie działają inne serwisy CGIProxy. Jeżeli zauważyłeś, że serwis **1** został zablokowany, możesz skorzystać z innych witryn. Wystarczy kliknąć odnośnik Try another! i z wyświetlonej listy adresów wybrac inny serwis.

Tunelowanie za pomocą Your Freedom

Zanim zaczniesz korzystać z aplikacji Your Freedom, musisz najpierw zainstalować i skonfigurować program. Pokazujemy, jak to zrobić oraz w jaki sposób ustawić dowolną aplikację do współpracy z Your Freedom.

1 Otwórz stronę **2**. Następnie kliknij odnośnik First visit? Click here to register. . Wypełnij górną część formularza rejestracyjnego. Wpisz kolejno: swoją nazwę, dwa razy hasło, adres e-mailowy oraz zaznacz pole .

Kliknij przycisk Submit. Odbierz pocztę i kliknij link aktywacyjny zawarty w treści wiadomości.

2 Uruchom instalator programu Your Freedom. Nie zmieniaj żadnych ustawień i kliknij kolejno przyciski: OK, Dalej >, Zainstaluj i Zamknij. Uruchom aplikację. W tym celu odszukaj na pulpicie i kliknij ikonę .

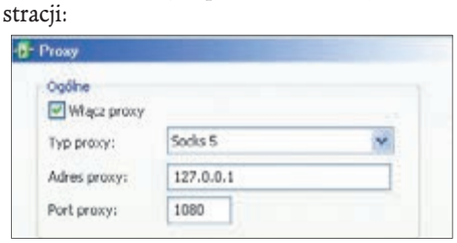
3 Na ekranie zobaczysz dwa okna programu Your Freedom. Najpierw musisz odpowiednio skonfigurować program. Przejdź do okna Your Freedom - Configuration Wizard i kliknij Next.

4 W kolejnym oknie musisz wpisać adres oraz port (tylko wtedy, gdy korzystasz z serwera proxy do łączenia się ze stronami WWW). Możesz spróbować wykryć ustawienia automatycznie. W tym celu kliknij przycisk Try to auto-detect. Jeśli nie używasz proxy, pozostaw pola puste, kliknij Next i w kolejnym oknie Next.

5 Program wyszukuje odpowiedni serwer. Może to potrwać kilka minut. Aplikacja wyświetli okno z listą serwerów, kliknij Next. Your Freedom poprosi o wpisanie loginu oraz hasła, które podałeś podczas rejestracji na WWW.

6 Teraz możesz wrócić do głównego okna programu Your Freedom. Kliknij przycisk Start Connection. Po chwili aplikacja połączy twój komputer z serwerem. Możesz już skonfigurować dowolną aplikację, która ma korzystać z tunelowania.

7 W tym celu musisz otworzyć menu opcji konfiguracyjnych aplikacji, wybrać typ proxy **SOCKS5**, a w pole adresu IP serwera proxy wpisać: **127.0.0.1**. Na przykład w programie P2P eMule należy wprowadzić dane jak na ilustracji:



Adresy internetowe

1 www.vtunnel.com
2 www.your-freedom.net

Fantastyczny i darmowy dysk internetowy

W sieci pojawiła się niedawno ciekawa usługa, która może przyciągnąć niejednego użytkownika. Jest to przestrzeń dyskowa dostępna przez internet z dowolnego miejsca na ziemi, w dowolnym momencie. Wymagania są raczej niezbyt wygórowane. Komputer z dostępem do internetu i założone na portalu konto. Dostawcą nowej usługi jest 5fantastic.pl

Niejeden internauta skwituje tę informację jednym zdaniem – „To już było, co dostanę od 5fantastic.pl?". Oferta jest jednak nad wyraz ciekawa i warta rozważenia.

Na początek podkreślić należy, że konto jest darmowe, a dysk ma nieograniczoną pojemność i oferuje możliwość dowolnie długiego przechowywania plików. Co ważne, wszelkie własne pliki przesyłane w obydwie strony nie wymagają żadnych opłat, niezależnie od ich wielkości i liczby.

Oczywiście nic nie stoi na przeszkodzie, by własne pliki udostępnić znajomym, czy też, społeczności zgromadzonej w 5fantastic.pl, jak również pobierać udostępnione zasoby. W przeciwieństwie do wielu innych podobnych usług nie trzeba płacić za pobieranie zasobów udostępnianych przez innych użytkowników portalu.

Jedynym ograniczeniem dla niezarejestrowanych użytkowników jest limit transferu – pliki są pobierane z prędkością do 40 Kb/s. Zalogowany użytkownik ma wyższy limit prędkości ustalony do 80 Kb/s . Jeśli jednak zalogowany użytkownik będzie chciał zdjąć limity prędkości całkowicie (do 6 Mb/s w zależności od obciążenia), będzie musiał wykorzystać punkty gromadzone za aktywność na portalu.

1 GB transferu to 1024 punkty (czyli 1 punkt to 1 MB), co znacznie ułatwia przeliczanie. Limit punktów można zwiększyć poprzez ich zakup SMS-em lub poprzez szybki transfer z bankowego konta internetowego.

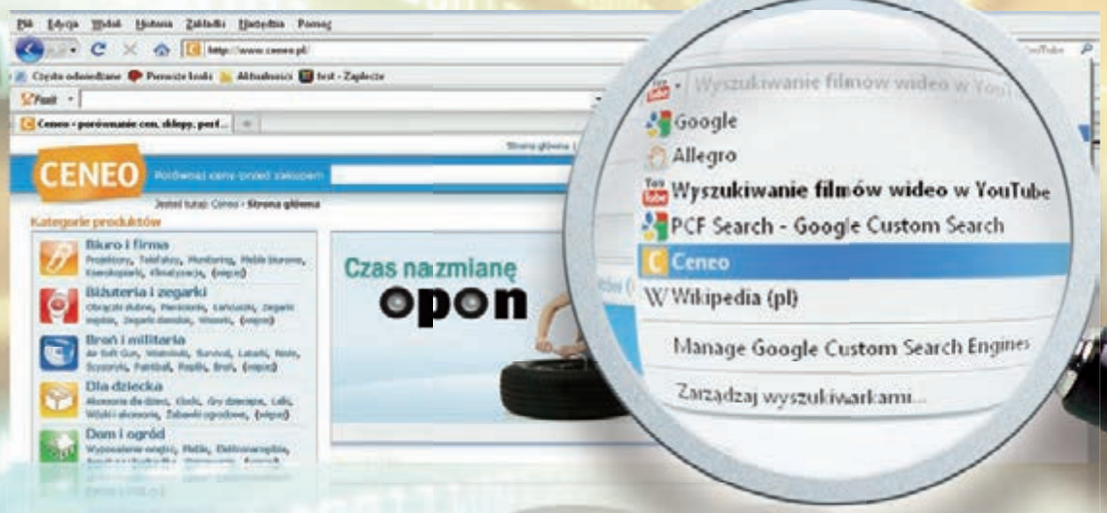
Pliki można bez problemu przesyłać poprzez stronę WWW, lecz ograniczeniem jest wielkość plików, mogą one mieć maksymalnie 200 MB. Aby nie dzielić większych plików na części lub pakować je za pomocą zewnętrznych aplikacji, tak by miały rozmiar mniejszy od ograniczenia, wystarczy zainstalować proponowaną przez 5fantastic.pl aplikację OneWay. Dzięki niej przesyłanie całych zbiorów plików, zarządzanie katalogami na koncie oraz przesyłanie dowolnej wielkości plików będzie zdumiewająco proste.

Niezwykle ważną informacją jest to, że wysyłanie i pobieranie plików odbywa się za pomocą szyfrowanego połączenia (protokół SSL), co zapewnia dyskrecję i poufność danych. Dodatkowo, OneWay pozwala na komunikowanie się użytkowników, rozrywkę dzięki jednej z wielu gier online – można grać podczas transferowania plików.

Ikony pozwolą na szybki dostęp do wybranych działów portalu bez konieczności logowania się na stronie. Aktywowanie aplikacji uzupełni konto użytkownika o 500 punktów (500 MB nieograniczonego limitami transferu).

Rejestracja w portalu 5fantastic.pl trwa kilka do kilkunastu sekund. Oto kroki, jakie trzeba podjąć, by znaleźć się w społeczności 5fantastic.pl

1. Podajemy login, pod jakim będziemy widoczni na portalu.
2. Podajemy konto pocztowe, na jakie ma zostać wysłany link aktywujący konto.
3. Tu wystarczy wpisać hasło, jakie zabezpieczy dostęp do konta, kliknąć pole potwierdzające zapoznanie się użytkownika z regulaminem i notą prawną serwisu, a następnie wpisać kod promocyjny, jeśli taki posiadamy.



Wyszukasz znacznie szybciej

Dzięki definiowaniu wyszukiwarek oraz tworzeniu własnego silnika na bazie Google, szybciej dotrzesz do wyników wyszukiwania. Możesz np. z poziomu okna przeglądarki natychmiast przejrzeć zasoby porównywarki Ceneo, serwisu YouTube oraz ulubionych blogów i mikroblogów typu Blip.pl czy Flaker.pl

Znajdź szybko

Chciałbyś jeszcze bardziej przyspieszyć i usprawnić przeszukiwanie internetu? Możesz tak zaprogramować swoją przeglądarkę, że szybko dotrzesz do potrzebnych ci, wybranych pod określonym kątem, informacji.

W artykule pokazujemy, na przykładzie Firefoksa i Opery, jak dopasować przeglądarkę do swoich indywidualnych potrzeb. Dodając do niej wyszukiwarki, z których często korzystasz, możesz np. bezpośrednio z paska adresu przeglądarki, bez potrzeby otwierania strony głównej wyszukiwarki, np. Google'a, uzyskiwać dostęp do potrzebnych zasobów (patrz ramka „Jakie wyszukiwarki można dodawać").

Ciekawym rozszerzeniem do Firefoksa jest narzędzie Google Custom Search Engine, które daje możliwość stworzenia namiastki własnego silnika do przeszukiwania tylko określonych zasobów. Do zbioru witryn możesz dodać na przykład ulubione blogi, czy też Blipa i przeszukiwać wyłącznie ich zawartość. Pokazujemy, jak to zrobić.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Tworzenie wyszukiwarki w przeglądarce Firefox

Aby skorzystać z usługi Custom Google Search, musisz mieć konto w serwisie Google. Dzięki dodatkowi do Firefoksa będziesz mógł stworzyć własną wyszukiwarkę i używać jej w dowolnej chwili bezpośrednio z przeglądarki.

1 Jeżeli nie masz konta w serwisie Google, możesz je założyć pod adresem 1. Wypełnij dokładnie formularz rejestracyjny (jest dostępny w języku polskim), a następnie kliknij przycisk Akceptuję. Stwórz moje konto.

2 Otwórz teraz przeglądarkę Firefox i wczytaj stronę 2. Na wyświetlonej witrynie Custom Google Search 0.9.1 odszukaj, a następnie kliknij przycisk Zainstaluj. W wywołanym oknie Instalacja oprogramowania kliknij przycisk Zainstaluj. Zakończ instalację dodatku, klikając Uruchom ponownie program Firefox i w kolejnym oknie: Ponowne uruchomienie programu Firefox jeszcze raz kliknij Uruchom ponownie.

3 Przeglądarka Firefox zostanie uruchomiona ponownie. Na ekranie zobaczysz okno Getting Started with Google Custom Search, a w nim pytanie, czy masz już konto w Google. Kliknij Yes. Następnie zaloguj się na swoje konto, wpisz adres e-mailowy oraz hasło i kliknij Log in.

4 W kolejnym oknie zobaczysz pytanie, czy chcesz w tej chwili stworzyć nową wyszukiwarkę. Kliknij przycisk Yes. Pierwszym krokiem jest nazwanie nowej wyszukiwarki. Dowolną nazwę, np. PCF Search, wpisz w pole Name. Na liście języków Search Engine Language pozostaw opcję Auto-Detect i kliknij przycisk Create.

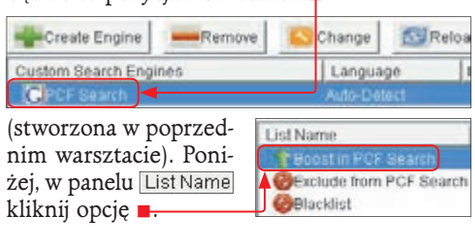
5 Kolejne okno ukazuje podstawową instrukcję obsługi w języku angielskim. W poprzednim punkcie zdecydowałeś, że dodatek będzie zintegrowany z Firefoksem, dlatego teraz będziesz mógł zarządzać wtyczką z przeglądarki. Kliknij odnośnik Close, aby zamknąć okno.

Konfigurowanie nowej wyszukiwarki w Firefoksie

Zalogowałeś się do usługi Custom Google Search. Wybrałeś nazwę dla nowej wyszukiwarki. Teraz musisz ją poprawnie skonfigurować.

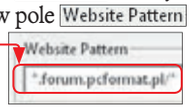
1 Uruchom przeglądarkę Firefox. Z menu Narzędzia wybierz Google Custom Search, a następnie Manage Search Engines. Na ekranie zobaczysz okno konfiguracyjne wyszukiwarek, które już masz, oraz kreator nowych mechanizmów.

2 W panelu Custom Search Engines kliknij nazwę wyszukiwarki. W naszym przykładzie będzie to pozycja PCF Search



(stworzona w poprzednim warsztacie). Poniżej, w panelu List Name kliknij opcję .

3 W tym samym oknie po prawej stronie, w sekcji Selected Website List wyświetli się funkcja dodawania adresów. Aby rozpocząć dodawanie witryn, kliknij przycisk Add Site. W wywołanym oknie Edit Website Entry w pole Website Pattern wpisz adres witryny, np. , która ma się znaleźć w grupie przeszukiwanych.

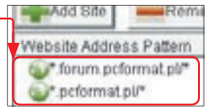


4 Adres wpisz według schematu:

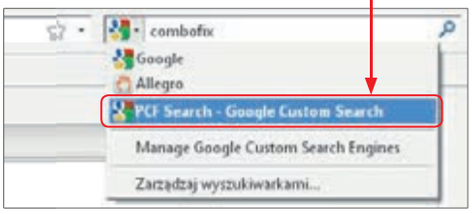
.adres/.

Kliknij przycisk Save. Kolejne adresy stron wprowadź, powtarzając kroki 3 i 4. Pamiętaj, aby wprowadzać kolejne adresy według zapre-

zentowanego wzoru. Gdy zakończysz uzupełnianie listy, po prostu zamknij okno konfiguracji.



5 Możesz rozpocząć korzystanie (na kilka sposobów) ze zdefiniowanej wyszukiwarki. Twoja wyszukiwarka została dodana do listy domyślnych wyszukiwarek. Dlatego, żeby z niej skorzystać, wystarczy wpisać słowo kluczowe w oknie szybkiego wyszukiwania i wybrać z listy swój silnik – w naszym przykładzie.

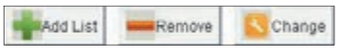


6 Wciśnij klawisz **[Enter]**. Po chwili zobaczysz listę wyników. Będzie podobna do standardowej listy Google. Jednak trafienia będą obejmowały tylko strony, które wpisałeś do danej grupy. Wyniki obejmują oczywiście tylko bazę, którą dysponuje Google. Dzięki wyszukiwarce, którą stworzyłeś, są one na żądanie dopasowywane:

7 Możesz także zaznaczyć wybrane słowo lub fragment zdania, kliknąć *prawym* przyciskiem myszy i z menu kontekstowego wybrać polecenie wyszukiwania z jednej z twoich wyszukiwarek – w naszym przykładzie: Szukaj w PCF Search - Google Custom Search: "Windows".

8 Warto jeszcze wspomnieć, że swoje wyszukiwarki możesz w dowolnej chwili edytować, np. dodawać, zmieniać lub kasować witryny znajdujące się w ich zbiorze. W tym celu należy wywołać okno menedżera. Aby to zrobić, należy kliknąć kolejno: Narzędzia, Google Custom Search oraz Manage Search Engines.

9 Następnie za pomocą przycisków:



możesz edytować listę witryn w swoich wyszukiwarkach. Pamiętaj, aby zawsze zaznaczyć nazwę wyszukiwarki, którą chcesz zmieniać.

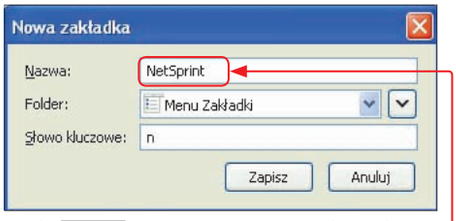
10 Dodatek umożliwia także dodawanie w wygodny sposób do przeglądarek nowych stron od razu podczas ich przeglądania. Wystarczy, że jesteś akurat na stronie, którą chciałbyś mieć na liście w swojej wyszukiwarce. Kliknij *prawym* przyciskiem myszy i kliknij kolejno: Google Custom Search, Current Page..., Add to List ... i Boost in PCF Search.

Definiowanie istniejących wyszukiwarek

W popularnych przeglądarkach, jak Firefox czy Opera, dostajemy zdefiniowane standardowo przeglądarki. W Operze, aby skorzystać z zasobów Google'a, nie musisz otwierać strony wyszukiwarki, żeby wprowadzić hasło. Możesz to zrobić, wpisując od razu w pasku adresu literę **g** przed hasłem czy zapytaniem. Chcąc wyszukać np. słowo „komputer", wpisujesz w pole adresu **g komputer** i po chwili widzisz stronę z wynikami. W warsztacie pokazujemy, jak dodawać wyszukiwarki w przeglądarkach Opera i Firefox.

Firefox

1 W przykładzie użyjemy najpopularniejszej polskiej wyszukiwarki NetSprint. Uruchom Firefoksa, a następnie otwórz witrynę 3. Kliknij *prawym* przyciskiem myszy w pustym polu wyszukiwania. Następnie z rozwiniętego menu kontekstowego wybierz Utwórz słowo kluczowe dla tej wyszukiwarki... W wywołanym oknie:



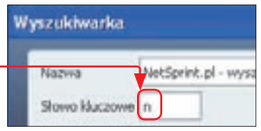
w pole Nazwa: wpisz nazwę wyszukiwarki, na przykład, a w pole Słowo kluczowe: literę **n**. Kliknij Zapisz.

2 Od tej chwili, gdy będziesz chciał skorzystać z zasobów NetSprinta, nie musisz najpierw wyświetlać strony przeglądarki. W pole adresu Firefoksa wpisz literę **n** oraz słowo kluczowe, np., i wciśnij klawisz **[Enter]**.

Opera

1 Aby poznać istniejące już wyszukiwarki, kliknij w głównym oknie przeglądarki Opera opcję Narzędzia i wybierz Preferencje... W wywołanym oknie pod zakładką Wyszukiwanie widzisz listę zdefiniowanych przeglądarek oraz przyporządkowane im litery. Warto o nich pamiętać, ułatwiają zdobywanie informacji. Przejdź do następnego kroku.

2 Pokażemy, jak dodać najpopularniejszą polską wyszukiwarkę NetSprint. Otwórz witrynę 3 i kliknij *prawym* przyciskiem w pustym polu wyszukiwania. Z rozwiniętego menu kontekstowego wybierz polecenie Utwórz wyszukiwarkę... W wywołanym oknie wprowadź w pole Słowo kluczowe literę alfabetu, która będzie wywoływała NetSprint, np., i kliknij OK.



3 Od tej chwili, gdy chcesz wyszukać informację w NetSprint, wprowadź w pole adresu literę **n** i słowo kluczowe oraz wciśnij klawisz **[Enter]**. Zostaniesz automatycznie przeniesiony na stronę w wynikami.

Adresy internetowe

1. www.google.com/accounts/NewAccount?hl=pl
2. addons.mozilla.org/pl/firefox/addon/13996
3. www.netsprint.pl

REKLAMA

Porządek w twoich e-mailach

W skrzynce pocztowej zachodzi ciągła rotacja wiadomości. Trudno utrzymać porządek w korespondencji. W sprawnym zarządzaniu przychodzącymi i wychodzącymi e-mailami pomoże tworzenie filtrów i reguł.

Filtry, reguły, automatyczne akcje oraz tworzenie folderów i etykiet, do niedawna zarezerwowane dla rozbudowanych klientów poczty elektronicznej, są obecnie dostępne w zwykłych webowych skrzynkach e-mailowych. Dzięki tym narzędziom możesz panować nad swoją korespondencją w sposób o wiele wygodniejszy niż ręcznie sortując i kopiując setki wiadomości. Zaimplementowany mechanizm automatycznie sprawdzi, czy otrzymany e-mail spełnia określone przez ciebie warunki, oraz wykona wybraną akcję (przeniesie wiadomość do wybranego folderu, oznaczy ją bądź usunie). Pokazujemy, jak korzystać z filtrów w usłudze pocztowej w portalu Interia oraz jak tworzyć etykiety w Gmailu. Wskazówki możesz wykorzystać także w darmowych skrzynkach innych usługodawców, ponieważ wszędzie obowiązują podobne zasady oraz sposoby obsługi takich mechanizmów.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Tworzenie reguł w usłudze pocztowej Interia

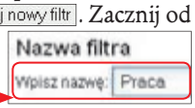
Bardzo wygodny i łatwy w obsłudze mechanizm tworzenia reguł zaimplementowano w darmowej skrzynce portalu Interia. Pokazujemy, jak założyć nowy filtr, określić warunki sortowania wiadomości oraz ustalić wykonywane akcje.

Tworzenie nowej reguły

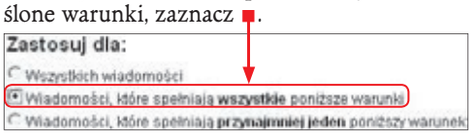
1 Otwórz stronę 1. Zaloguj się do swojego konta pocztowego, korzystając z pól E-mail i Hasło. Jeżeli nie posiadasz jeszcze skrzynki w portalu Interia, możesz ją założyć, klikając przycisk Załóż bezpłatne konto ». Wypełnienie formularza rejestracyjnego jest bardzo proste.

2 W głównym panelu konta pocztowego odszukaj i kliknij odnośnik Ustawienia. Następnie w sekcji Poczta kliknij odnośnik Filtry. Na ekranie zobaczysz okno konfiguracyjne do tworzenia reguł pocztowych.

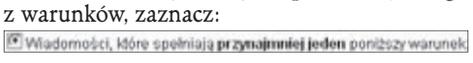
3 Łącznie w poczcie Interia możesz zdefiniować 10 filtrów. Aby rozpocząć tworzenie reguły, kliknij przycisk Dodaj nowy filtr. Zacznij od wpisania nazwy filtra, który właśnie zamierzasz utworzyć. Wprowadź ją w pole ■.



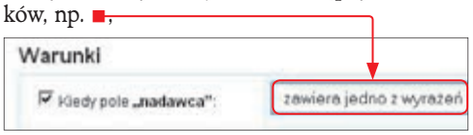
4 Następnie musisz określić, dla jakiego typu wiadomości mają zostać zastosowane reguły i wykonywane akcje, które zaraz zaczniesz ustalać. Jeżeli e-mail ma spełniać wszystkie określone warunki, zaznacz ■.



Jeśli natomiast wystarczy ci spełnienie jednego z warunków, zaznacz:



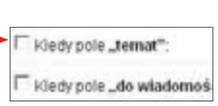
5 Teraz musisz określić kolejne warunki. Zaznacz opcję Kiedy pole „nadawca”:, gdy chcesz ustalić regułę dotyczącą nadawcy. Następnie z listy obok wybierz jeden z dostępnych warunków, np. ■,



Oznacza to, że akcja zostanie podjęta w przypadku każdej wiadomości zawierającej w polu **nadawca** fragment ■,

w tym przykładzie wszystkie listy z domeny pcformat.pl.

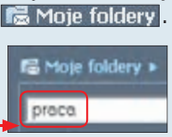
6 Kolejne warunki wypełniasz w taki sam sposób jak w poprzednim kroku. Dotyczą one pola tematu listu i kopii. Oczywiście nie musisz zaznaczać i określać wszystkich reguł. Możesz pozostać przy jednej czy dwóch wybranych.



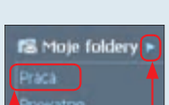
Zakładanie nowych folderów

Zazwyczaj w każdej usłudze otrzymane wiadomości trafiają do folderu Odebrane. Jeżeli często korzystasz z poczty, szybko powstanie bałagan i trudno będzie odnaleźć poszczególne e-maile. Można jednak zakładać dodatkowe katalogi do przechowywania poczty, a tym samym utrzymywać porządek.

1 Zaloguj się do swojego konta pocztowego w portalu Interia. W głównym oknie kliknij odnośnik nowy » obok Moje foldery. Wyświetli się nowe pole, w które możesz wprowadzić nazwę dla tworzonego folderu. Wpisz dowolne słowo, np. ■.



2 Aby założyć nowy katalog, kliknij przycisk Utwórz ». Nowy folder pojawi się na liście poniżej ■. Możesz z niego korzystać jak ze standardowych katalogów. Listę dodatkowych folderów możesz chować za pomocą ■.

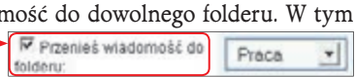


Konfigurowanie akcji

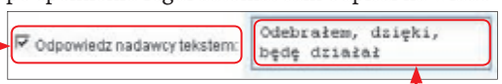
1 Teraz możesz określić, jaką akcję ma podjąć mechanizm po rozpoznaniu, że wiadomość spełnia określone przez ciebie warunki. Do wyboru masz kilka typów działań. Możesz np. zadecydować, że wiadomość zostanie przekazana dalej.

2 W tym celu zaznacz opcję ■ i w odpowiednie pole wpisz adres e-mailowy, pod który ma zostać przesłana wiadomość. Możesz także pozostawić kopię na serwerze. Aby to zrobić, zaznacz ■.

3 Możesz także przenieść wiadomość do dowolnego folderu. W tym celu zaznacz polecenie ■. Katalogi możesz tworzyć w głównym oknie usługi pocztowej, patrz ramka „Zakładanie nowych folderów".



4 Jeżeli chcesz, aby po spełnieniu reguł automat sam odpisał na wiadomość, musisz zaznaczyć pole obok ■. W pole wpisz tekst, który ma zostać automatycznie odesłany do nadawcy listu, np. ■. Po skonfigurowaniu opcji zatwierdź zmiany przyciskiem Zapisz.



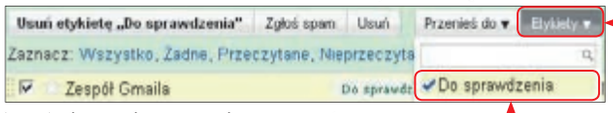
Etykiety w usłudze Gmail

W darmowej skrzynce pocztowej Google zamiast folderów są etykiety. Etykiety możesz tworzyć dla wybranych wiadomości, które dzięki temu łatwo odszukasz. Korespondencja może mieć kilka etykiet oraz znajdować się równocześnie w kilku folderach. Pokazujemy, jak tworzyć etykiety.

1 Zaloguj się do usługi Google. Jeżeli nie masz konta w serwisie Google, możesz je założyć pod adresem 2. Wypełnij dokładnie formularz rejestracyjny (jest dostępny w języku polskim).

2 W głównym oknie Gmaila wybierz z menu Etykiety polecenie Zarządzaj etykietami. W kolejnym oknie, w sekcji Etykiety wpisz w puste pole dowolną nazwę dla tworzonej etykiety i kliknij Utwórz. Nowa pozycja pojawi się na liście poniżej.

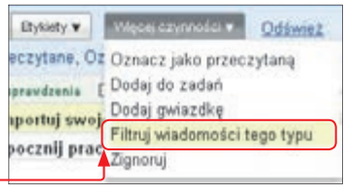
3 Możesz operować stworzonymi przez siebie etykietami. Zaznacz pole obok wiadomości, którą chcesz oznaczyć. Następnie kliknij menu ■



i wybierz jedno z dostępnych oznaczeń, np. ■.

4 Kolejne wiadomości oznaczasz w taki sam sposób. Jeżeli będziesz chciał szybko odnaleźć korespondencję, kliknij tylko nazwę jednej z etykiet, do której przyporządkowałeś list – w naszym przykładzie Do sprawdzenia. Etykiety znajdziesz w lewej części okna poczty pod nazwami folderów.

5 Gmail umożliwia także tworzenie filtrów. Wygodnym sposobem jest zakładanie reguł bezpośrednio podczas przeglądania poczty. Wystarczy zaznaczyć wiadomość, kliknąć Więcej czynności i z rozwiniętej listy wybrać ■.



6 W wywołanym oknie możesz już określić warunki względem słów kluczowych, tematu czy nadawcy. Następnie wybrać jedną z akcji (można także automatycznie przyznawać etykiety) i kliknąć przycisk Utwórz filtr.

Adresy internetowe

1 www.poczta.interia.pl 2 www.google.com/accounts/NewAccount?hl=pl

REKLAMA

WP.PL POLSKA FILM WEB tvn turbo
polki.pl empik.com Party upc wnętrze eska ROCK
WPROST motor PC Format eska

Domowy księgowy

Liczenie w pamięci, kartka i długopis, arkusz kalkulacyjny? Warto wybrać wygodniejszy sposób prowadzenia domowego budżetu. Proponujemy specjalny serwis w internecie.

W sieci funkcjonują wyspecjalizowane witryny, które potrafią zaimportować historię rachunków z konta bankowego (internetowego), edytować istniejące wpisy (dokładnie określać cel wydatku) oraz notować wszystkie przychody i wydatki. Dodatkowo można tworzyć liczne alarmy, ustalać mniejsze budżety, określać, na co i ile wydać, oraz generować miesięczne raporty w formie wykresów czy diagramów.

Pokazujemy, jak stworzyć konto w serwisie, zaimportować historię transakcji oraz korzystać z budżetu online. W naszym przykładzie wykorzystaliśmy stronę Kontomierz 1, ponieważ spełnia wymogi bezpieczeństwa. Z polskich serwisów polecamy także bezpieczny Benefi 2. Jeżeli boisz się podawać swoje dane w tego typu serwisach, zajrzyj do ramki „Czy budżety online są bezpieczne". Podajemy w niej, jakie wymogi powinna spełniać witryna umożliwiająca prowadzenie rachunków online.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Rejestracja konta oraz import transakcji

Korzystanie z serwisu Kontomierz jest możliwe po założeniu w nim konta. Następnie warto zaimportować historię transakcji z internetowego konta bankowego. W tym celu musisz przygotować swoje dane dostępowe.

1 Otwórz stronę 1, odszukaj i kliknij odnośnik Rejestracja. Wypełnij wyświetlony formularz. Wpisz kolejno: adres e-mailowy i dwukrotnie hasło (pamiętaj, aby wprowadzić mocne hasło, siłę zabezpieczenia widzisz w formularzu; o hasłach piszemy na 84). Zaznacz pole obok Akceptuję regulamin i kliknij przycisk Rejestruj. Następnie odbierz pocztę i kliknij link aktywacyjny zawarty w treści wiadomości.

2 Zostaniesz automatycznie przeniesiony na stronę serwisu i zalogowany. Możesz zaimportować stan swojego budżetu oraz historie wpływów i wydatków z konta banku internetowego. W tym celu kliknij odnośnik Wybierz sposób importu.

3 Masz do wyboru dwie opcje importowania, kliknij Automatycznie lub ręcznie (zalecane). Następnie możesz wybrać konta bankowe, z których chcesz pobrać dane, kliknij przycisk Dodaj konta bankowe. Przeglądarka wyświetli okno dialogowe z informacją o konieczności pobrania pliku **trust.jnlp**, kliknij Otwórz.

4 Poczekaj, aż instalacja dobiegnie końca. Zobaczysz okno ostrzeżenia. Kliknij przycisk Run. Kolejnym oknem, jakie zobaczysz na ekranie, będzie: Kontoimporter - narzędzie do importu danych z banków

5 Teraz będziesz mógł rozpocząć nawiązywanie połączenia ze swoim bankiem. Kliknij przycisk Dodaj konto bankowe. Z listy Bank: wybierz swój bank – jest dostępnych kilkanaście firm. Poniżej wybierz import automatyczny i wpisz swoje dane do konta bankowego, odpowiednik loginu (pinu) i hasła. Kliknij OK.

6 Aplikacja zaloguje się do konta bankowego i rozpocznie pobieranie historii rachunku. Postęp operacji widzisz na pasku Status. Po zakończeniu pobierania zobaczysz komunikat o pomyślnym zaimportowaniu historii twojego konta bankowego – Historia konta zaimportowana pomyślnie.

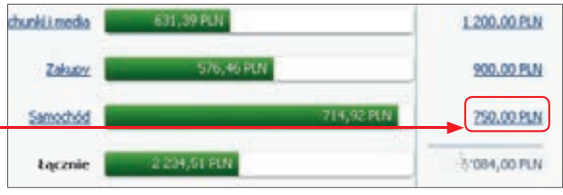
Zarządzanie domowym budżetem

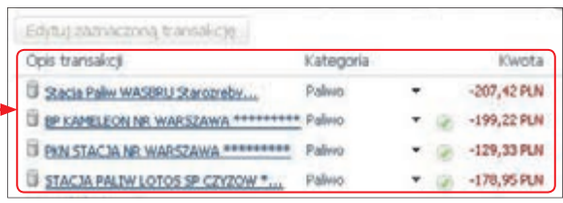
Po rejestracji konta i zaimportowaniu historii rachunku możesz rozpocząć planowanie wydatków, przychodów oraz ogólne zarządzanie swoim budżetem i portfelem domowym. Pokażemy też, jak uaktualniać swój budżet w Kontomierzu z faktycznym stanem rachunku bankowego.

1 Na stronie głównej Kontomierza widzisz podsumowanie wszystkich swoich wydatków, przychodów oraz aktualny stan konta. W sekcji Budżety możesz definiować kwoty, które przeznaczasz na poszczególne wydatki.

2 Wystarczy, że klikniesz wybrany odnośnik, np. ■, i już możesz w wywołanym oknie ustalić maksymalny budżet przeznaczony na auto. Jeżeli go przekroczysz, Kontomierz wyświetli stosowny alarm.

3 Możesz także kliknąć odnośnik Samochód. Na ekranie pokaże się wykaz (lista) ■ transakcji związanych akurat z tym wydatkiem. Ciekawą opcją jest również możliwość edytowania i porządkowania wydatków na liście, którą





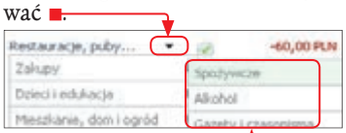
zaimportowałeś ze swojego konta bankowego.

4 Przejdź do zakładki Transakcje. W oknie wyświetli się pełna lista operacji wykonanych na twoim koncie. W kolumnie Opis transakcji widzisz informację taką samą jak w panelu administracyjnym konta bankowego (najczęściej jest to nazwa placówki, w której zapłaciłeś kartą, bądź bankomatu).

5 Natomiast w kolumnie Kategoria możesz dokładnie określić cel, na jaki wydałeś fundusze. Standardowo każda transakcja jest już przypisana do poszczególnego zbioru, np.

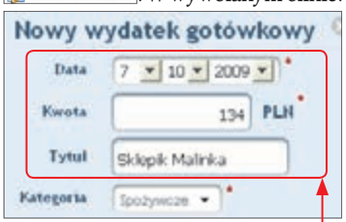
(serwis sam potrafi zestawić nazwę z celem, np. płacono na stacji, serwis zaksięguje to jako wydatek na paliwo).

6 Jeżeli chcesz zmienić kwalifikację wydatku, kliknij strzałkę obok kategorii, którą chcesz edytować.



Z wyświetlonej listy możesz wybrać (dopasować) wydatek. Masz do dyspozycji kilkadziesiąt zdefiniowanych opcji. Możesz także dodać swoją kategorię. W tym celu użyj odnośnika Dodaj / edytuj kategorie. W zaprezentowany sposób możesz porządkować listę wydatków i przychodów.

7 Ostatnią istotną funkcją w notowaniu rozliczeń jest ręczne dodawanie wydatków (np. tych nieodnotowanych na karcie). Aby uwzględnić wydatek, kliknij odnośnik Zanotuj wydatek. W wywołanym oknie:



możesz określić datę wydatku, kwotę oraz cel. Kliknij Zapisz. Nowa pozycja pojawi się na liście transakcji.

8 Ciekawą opcją jest także tworzenie wykresów. Wystarczy przejść do zakładki Trendy, a wykres zostanie wygenerowany automatycznie. Możesz także wybrać miesiąc, który chcesz zobaczyć, oraz przychody lub wydatki.

Czy budżety online są bezpieczne?

Jeżeli chcesz korzystać z internetowych budżetów i przekazywać dane o swoich wydatkach i przychodach, używaj tylko sprawdzonych serwisów. Taka strona powinna zapewniać:

- połączenie https (także rejestracja)
- szyfrowaną transmisję danych
- regulamin i zasady korzystania z usługi i funkcjonowania serwisu
- aktywację konta przez konto e-mailowe podawane przy rejestracji
- kontakt z firmą obsługującą serwis (łatwy i widoczny)
- dobrze, jeśli firma prowadząca usługę budżetu online jest już znana na rynku

Adresy internetowe

1. www.kontomierz.pl
2. www.benefi.pl

Funkcje narzędzia do prowadzenia budżetu online

- Możliwość importowania historii konta z internetowego rachunku bankowego.
- Ręczne dodawanie przychodów i wydatków (pożyczek, zobowiązań itp.).
- Automatyczne dzielenie wydatków (rozpoznawanie rachunków ze stacji benzynowych, sklepów, restauracji).
- Ustawianie alarmów finansowych oraz ustalanie budżetów na dowolnie wybrane cele.
- Planer finansowy (możliwość planowania powtarzalnych wydatków, zwrotów pożyczek itp.).
- Tworzenie wykresów i miesięcznych zestawień.

REKLAMA

masz prze...
...pisywać?

Lepiej zastanów się i użyj FineReadera!

Przy użyciu FineReadera możesz 100 razy szybciej niż profesjonalna maszynistka wprowadzić tekst drukowany do komputera!

Nowa wersja programu oferuje m.in.:

- do 20%* wyższą dokładność przekształcania skanowanych tekstów
- do 30%* wyższą precyzję przetwarzania zdjęć z aparatów cyfrowych
- do 50%* szybszy eksport do plików PDF
- przekształcanie zdjęć tekstu z telefonów komórkowych

*wg wew. testów ABBYY

Dystrybutor: AutoID Polska S.A.
tel. 012 260 16 50, finereader@finereader.pl
www.finereader.pl

ABBYY FineReader 10

Gadu-Gadu wspiera teraz kilka solidnych serwisów społecznościowych. W większości nie musimy zakładać kont, bo już je tam mamy (są oparte na naszym numerze gg).

Nowe Gadu-Gadu

Nowa wersja popularnego polskiego komunikatora była anonsowana jako krok milowy w historii tej aplikacji. Dlatego pod koniec października, od razu po starcie testów beta, wzięliśmy pod lupę 10. odsłonę Gadu-Gadu.

Gadu-Gadu w wersji 10. to już prawdziwa platforma komunikacyjna oraz aplikacja do wykonywania wielu innych czynności. Wbudowana przeglądarka WWW, nowe usługi, zintegrowane społeczności, gry online i szereg dodatkowych opcji coraz bardziej przysłaniają podstawową funkcję programu, który powstał przecież do komunikacji tekstowej.

Główne okno komunikatora, a raczej rozbudowanej platformy komunikacyjnej, zyskało nowy wygląd oraz 7 nowych przycisków szybkiego dostępu do podstawowych usług oferowanych przez aplikację.

Społeczności

Krok w stronę wszechstronnej platformy komunikacyjnej polega przede wszystkim na integracji serwisów społecznościowych z programem Gadu-Gadu oraz posiadanym numerem, który od niedawna dostaje się bezterminowo. W dziesiątej odsłonie programu wzbogacono menu Usługi. Po rozwinięciu obszernej listy znajdziesz kilkanaście odnośników do stron WWW będących własnością GG Network. Co ciekawe, w wielu serwisach funkcjonuje posiadany przez użytkownika numer GG. Dzięki temu, przechodząc do strony, jesteś już na niej zalogowany i nie musisz się na nowo rejestrować, bo masz już tam swoje konto. Wystarczy uzupełnić wizytówkę.

Hoover, czyli okno automatycznie pojawiające się obok wybranego kontaktu. Zakładka pozwala rozpocząć rozmowę, przesłać prezent, rozpocząć grę oraz podjąć kilka innych akcji. Jest tu też miejsce na avatar.

Całkowitą nowością w Gadu-Gadu jest centrum awatarów (czyli wirtualnych wizytówek), dzięki którym każdy może stworzyć swój niepowtarzalny wizerunek albo po prostu wstawić swoje zdjęcie. Grafikę będzie widać u twoich znajomych na głównej liście kontaktów oraz w oknie rozmowy. Kolejnym gadżetem jest wirtualna galeria użytkowników GG. Każdy może publikować swoje zdjęcia za pomocą GaduFoto. Usługa jest zintegrowana z komunikatorem, dzięki czemu nowe fotki możemy oglądać bezpośrednio z aplikacji.

GG Live, czyli wszystko w jednym miejscu

Dla osób, które lubią na bieżąco wiedzieć, co robią ich znajomi, autorzy przygotowali usługę GG Live. Wystarczy jedno kliknięcie, aby przenieść się do okna zakładki zawierającego informacje o aktywności całej twojej listy kontaktów. Powiadomienia o czynnościach są agregowane między innymi z takich witryn, jak: Mojageneracja.pl, Pykam.pl, Bliziutko.pl czy GaduFoto.pl. Oczywiście możesz sam decydować o tym, z których źródeł chcesz mieć aktualne wiadomości. Bezpośrednio z okna możesz się przenieść na stronę, której dotyczy wpis. Obserwowanie na bieżąco znajomych to ciekawy pomysł, zwłaszcza że pamiętanie o odwiedzeniu kilku serwisów, żeby zobaczyć, co u kogo słychać, to dość żmudne zadanie. GG Live nie ogranicza nas do biernego spoglądania na pojawiające się wpisy. Sami także możemy się dzielić swoimi myślami. Mamy na to 140 znaków. Szkoda tylko, że nie można definiować własnych witryn. Przydałby się Facebook czy Nasza-klasa. Można za to śledzić poczynania znajomych na serwisie mikroblogowym Blip.pl.

Stare nowe radio

W trakcie planowania zmian nie zapomniano także o Open.fm. Radio zaimplementowane w komunikatorze zyskało przede wszystkim nowy wygląd oraz kilka dość ciekawych funkcji. W trakcie słuchania utworu można w każdej chwili wyświetlić jego tekst. Słowa pojawiają się jako

Kiedy oficjalna premiera?

W trakcie pisania tego artykułu nowa wersja Gadu-Gadu działała na nielicznych komputerach. Docelowo w testach ma uczestniczyć około 10 tys. użytkowników. Jak zapowiada GG Network, mniej więcej po 6 tygodniach wielkiego sprawdzianu dziesiąta wersja najpopularniejszego w Polsce komunikatora trafi do wszystkich użytkowników, jest ich ponad 6 milionów.

W oknie aplikacji jest przycisk do wyświetlania funkcji GGLive. To szybki dostęp do informacji o wirtualnej aktywności znajomych. Możemy także pisać krótkie komunikaty do innych.

rozwijana lista poniżej aplikacji do odtwarzania muzyki. Dzięki temu można śpiewać razem z ulubionym wykonawcą.

Gry, prezenty, dodatki

Skoro głównym elementem rozwoju aplikacji jest dostarczenie dodatków dla szerokiej społeczności użytkowników GG, nie można było pominąć gier. Już teraz można skorzystać z 12 gier flashowych (minigry), 6 MMO, 12 gier multiplayer. Do tych ostatnich możliwe jest zapraszanie dowolnych użytkowników protokołu GG. Tematyka gier jest bogata i każdy znajdzie coś dla siebie. Wersja 10. pozwala także na wzajemne obdarowywanie się prezentami. Służy do tego odpowiednia funkcja. W tej samej sekcji znajduje się także sklep. Co w nim będzie? Tego jeszcze nie mogliśmy sprawdzić, ponieważ usługa jest na razie martwa, a wirtualne półki puste.

W głównym oknie najnowszej wersji komunikatora pojawił się dodatkowy moduł. Jest to pole wyszukiwania, które oprócz najpopularniejszej wyszukiwarki Google obsługuje także takie serwisy, jak: platforma aukcyjna Allegro.pl, darmowa encyklopedia Wikipedia, serwis YouTube oraz inne mniejsze strony. Niestety, po wpisaniu zapytania jesteśmy przenoszeni na witrynę serwisu w domyślnej przeglądarce stron WWW. Wprowadzono także całkiem zautomatyzowany import oraz eksport kontaktów. Teraz wystarczy dodać kontakt w pracy, aby pojawił się na liście kontaktów także w domowym komputerze.

Nowości w Gadu-Gadu 10

- Rozbudowane **centrum awatarów**, dzięki któremu użytkownicy mogą tworzyć swoje wirtualne postacie.
- Wirtualna galeria zdjęć, czyli **Gadu-Foto**. Usługa jest dostępna z poziomu komunikatora i została zintegrowana z serwisem WWW.
- **GGLive** od wersji 10. pomoże obserwować w jednym miejscu aktywność internetową wszystkich znajomych zgromadzonych na liście kontaktów. Funkcja obejmuje serwisy GG Network.
- **Gry Online** są teraz dostępne w nowych wersjach. Do wyboru oddano gry strategiczne, zręcznościowe oraz MMO.
- **Hoover** to pomocna zakładka, która obsługuje każdy kontakt z osobna. Dzięki niej można wywołać w trybie natychmiastowym szereg funkcji.
- **Wirtualne prezenty**, którymi mogą się obdarowywać użytkownicy Gadu-Gadu. Opcja jest płatna, informacja o prezencie pojawia się na liście kontaktów.

Do tworzenia wirtualnych wizytówek służy Centrum Awatarów. Za pomocą mechanizmu kreatora postaci można stworzyć własną grafikę. Oczywiście jest możliwość wstawienia tradycyjnego zdjęcia.

Bezpieczeństwo

W nowym Gadu-Gadu pojawił się niewielki akcent dotyczący zwiększenia bezpieczeństwa użytkowników. Hasło do numeru GG jest zapisywane w formie zaszyfrowanej na dysku komputera użytkownika. Być może teraz już nie będzie tak łatwo wyciągnąć go z pliku. Ponadto Nowe Gadu-Gadu umożliwia zaszyfrowanie całego profilu na komputerze użytkownika (wówczas hasło to może być inne niż hasło do numeru GG).

Nowe okno platformy Open.fm jest teraz wygodniejsze w obsłudze. Warto zwrócić uwagę na możliwość wyświetlania tekstów słuchanych aktualnie piosenek.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

REKLAMA

CD 12/2009

Grupa: INTERNET
JDownloader 0.89
aplikacja do pobierania plików z serwisów hostujących

Znajdź i pobierz

Szukasz filmu, muzyki, gry? Spróbuj pobrać potrzebny utwór z któregoś z serwisów zawierających bogatą bazę przeróżnych plików. Wskazujemy źródła i udostępniamy darmowe narzędzie do pobierania z nich danych.

Odkąd w sieci pojawiły się fora dyskusyjne, których celem jest katalogowanie i porządkowanie linków do poszczególnych plików, wyszukiwanie danych na witrynach przechowujących pliki (Rapidshare.com czy Megaupload.com) stało się naprawdę łatwe i wygodne. Setki tysięcy użytkowników dzień po dniu aktualizują obszerną bazę odnośników i wskazują innym internautom miejsca przechowywania filmów, muzyki czy gier.

Jeżeli masz już dostęp do źródeł, warto mieć także funkcjonalne narzędzie do pobierania danych. Pokazujemy, jak skorzystać z darmowego programu JDownloader. Jego zalety to możliwość pobierania kilku plików jednocześnie czy automatyczne wypakowywanie ściągniętych archiwów. Plusem jest także skuteczne odczytywanie zabezpieczających kodów CAPTCHA (ciągi znaków, które trzeba przepisać z okienka przed pobraniem pliku). Z programu mogą z powodzeniem korzystać także użytkownicy, którzy nie używają kont premium. Wystarczy przekleić odnośnik do JDownloadera, a ten sam ustawi się w kolejce i automatycznie rozpocznie pobieranie. Nie musisz wyczekiwać na kliknięcie odpowiedniego przycisku.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Instalacja i konfiguracja programu JDownloader

Korzystanie z aplikacji należy rozpocząć od instalacji i przeprowadzenia wstępnej konfiguracji programu. Pokazujemy, jak wprowadzić podstawowe ustawienia, które usprawnią pracę z aplikacją.

Instalacja

1 Program JDownloader znajdziesz na płycie dołączonej do PC Formatu. Plik jest dostępny w formacie ZIP. Przekopiuj go na dysk twardy w komputerze i rozpakuj do katalogu (najlepiej utworzyć nowy folder dla rozpakowywanych plików).

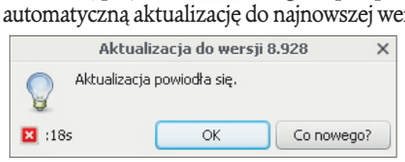
2 Otwórz zawartość katalogu. Odszukaj w nim ikonę →

i kliknij ją dwukrotnie. W oknie Instalacja JDownloadera, w sekcji Język wybierz język polski. W sekcji Folder pobierania możesz zmienić domyślny katalog, w którym będą zapisywane pliki. W tym celu kliknij przycisk Wybierz i w wywołanym oknie wskaż dowolną lokalizację. Kliknij OK.

3 Instalator zaproponuje integrację JDownloadera z przeglądarką Firefox w oknie: Zainstalować integrację z Firefoxem? Jeżeli korzystasz z tego programu i chcesz zintegrować aplikację z przeglądarką, kliknij OK i postępuj tak samo jak w przypadku instalacji zwykłego dodatku. Jeśli rezygnujesz, kliknij Anuluj.

4 W naszym przykładzie skupimy się na funkcjonowaniu podstawowej wersji aplikacji. W kolejnym oknie kliknij OK. Na ekranie zobaczysz okno Edytor rejestru. Musisz potwierdzić chęć dodania wpisu do rejestru systemowego. Dzięki temu będziesz mógł korzystać z wygodnego sposobu (dodawania odnośników) click`n`load. Kliknij przycisk Tak.

5 System wyświetli komunikat o poprawnym dodaniu informacji do rejestru Windows. Ponownie kliknij przycisk OK. Program przeprowadzi automatyczną aktualizację do najnowszej wersji:



Kliknij OK.

Konfiguracja

1 Zanim zaczniesz pobierać pliki za pomocą JDownloadera, warto przejrzeć ustawienia konfiguracyjne programu. Możesz to zrobić, przechodząc do zakładki Ustawienia. Przydatną funkcją jest wprowadzenie haseł używanych na forach, z których korzystasz.

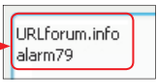
2 Możesz to zrobić w sekcji Hasła do archiwów. Hasła należy wprowadzić w pole Lista haseł.

Korzystaj ze specjalnych forów

Korzystając z programu JDownloader, możesz sam wyszukiwać potrzebne dane na serwisach hostujących typu Rapidshare.com czy Hotfile.com. Jednak o wiele wygodniej jest skorzystać **z wyspecjalizowanych forów dyskusyjnych**. Ich użytkownicy gromadzą i katalogują odnośniki do poszczególnych plików. Dzięki temu bardzo łatwo zlokalizować potrzebny utwór. Dane na forach dyskusyjnych są umieszczane w działach tematycznych, takich jak: filmy, muzyka czy gry. Jeżeli szukasz łatwego dostępu, proponujemy zajrzeć na forum **Urlforum.info**. Należy zwrócić uwagę, że na łamach witryny mogą się znajdować odnośniki prowadzące do nielegalnych kopii programów czy filmów. Warto także pamiętać, że lepiej pobierać pliki, gdy np. w Stanach Zjednoczonych jest noc. Możesz wtedy liczyć na większą liczbę darmowych slotów oraz szybsze pobieranie danych.

REKLAMA

Każde nowe hasło powinno zajmować jedną linię, tak jak w przykładzie pokazanym na zdjęciu



3 W głównym oknie aplikacji możesz także ustawić maksymalną liczbę połączeń oraz jednoczesnych pobierań. Zrobisz to za pomocą strzałek

Jeżeli podczas ściągania plików korzystasz z innych aplikacji sieciowych lub dzielisz łącze internetowe z członkami rodziny czy znajomymi, warto także ustawić limit prędkości pobierania, np. Za pomocą strzałek zwiększasz lub zmniejszasz prędkość o 50 KB/s. Pożądaną wartość możesz także wpisać ręcznie (dokładniejsze rozwiązanie). Limity należy ustalać indywidualnie, zależnie od prędkości posiadanego łącza.

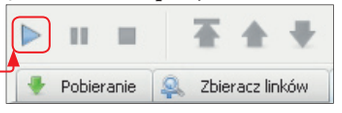
Pobieranie plików

Program JDownloader może służyć do pobierania plików z wielu źródeł. Jednak w naszym przykładzie skupimy się na serwisach hostujących, a odnośniki przekopiujemy z forum, które kataloguje tego typu informacje.

1 Wygodnym sposobem na pobieranie danych za pomocą programu JDownloader jest udostępniony w aplikacji tzw. zbieracz linków. Działa on na zasadzie przechwytywania klikanych w przeglądarce odnośników i zapisywania ich na liście w oknie aplikacji.

2 Wejdź na przykładowe forum dyskusyjne (przykładowe serwisy podajemy w ramce „Gdzie szukać danych") katalogujące odnośniki do plików zamieszczonych w serwisach hostujących. Kliknij lewym przyciskiem myszy kilka wybranych odnośników do danych, które chcesz pobrać.

3 Wróć do głównego okna programu JDownloader i przejdź do zakładki Zbieracz linków. Aby uaktywnić zadania pobierania, wystarczy kliknąć przycisk
Rozpocznie się ściąganie pliku.

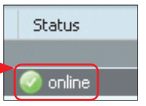


4 Możesz także ręcznie kopiować odnośniki. W tym celu skopiuj link do schowka systemowego. Następnie przejdź do głównego okna JDownloadera i kliknij kolejno: Linki, Dodaj i Dodaj adres(y) URL. Jeżeli korzystasz ze skrótów klawiaturowych, możesz użyć kombinacji klawiszy **[Ctrl]+[U]**.

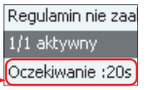
5 W wywołanym oknie:

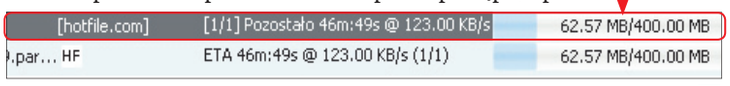
wklej zawartość schowka systemowego w pole
Po zakończeniu wklejania adresów kliknij przycisk Przetwórz adres(y) URL. Nowy odnośnik pojawi się na liście w zakładce Zbieracz linków.

6 Zwróć uwagę, że na początku odnośnik ma status nie sprawdzony. Poczekaj chwilkę, aż aplikacja zweryfikuje dane i wyświetli status
Aby rozpocząć pobieranie, kliknij przycisk



7 JDownloader rozpocznie ściąganie pliku. Jeżeli serwis, z którego pobierasz, narzuca konieczność odczekania określonego czasu, np.
informacja taka pojawi się na liście zadań w kolumnie Status. Zaawansowanie pobierania pliku widzisz na pasku postępu, np.





Redaktorzy polecają

W nowej rubryce Ulubione przedstawiamy najciekawsze witryny WWW. Swoje ulubione miejsca w internecie będą polecać autorytety branży IT, ludzie od wielu lat zawodowo związani z komputerami i internetem oraz czytelnicy PC Formatu. W premierowej edycji rubryki prezentujemy ulubione witryny Tomasza Jażdżyńskiego – prezesa portalu Interia.pl, oraz strony polecane przez redaktorów PC Formatu.

Poleć ulubione WWW

Jeśli znasz ciekawe strony WWW, które chciałbyś nam przedstawić i polecić innym czytelnikom, wyślij swoje propozycje na adres **listy@pcformat.pl**, wpisując w tytule: **Polecam WWW**. W e-mailu podaj adresy polecanych stron i uzasadnij swój wybór. Najciekawsze propozycje opublikujemy na łamach PC Formatu.

www.bbclearningenglish.com, www.bbc.co.uk/languages

Przyjemna nauka angielskiego

Dorota Skalska, szefowa działów Aktualności, Technologie i Telekomunikacja

Na stronach BBC do nauki języka angielskiego można poznawać nowe słówka i zwroty, poprawić umiejętność rozumienia ze słuchu i czytania po angielsku, pracować nad wymową, szlifować gramatykę. Co ważne, wykorzystywane są aktualne i interesujące tematy, więc oprócz tego, że uczysz się języka, to jeszcze dowiadujesz się ciekawych rzeczy. Do wyboru są setki lekcji, pogrupowanych w działy i serie, które są stale rozbudowywane. Ze strony można też pobierać pliki audio i tekstowe z zawartością lekcji.

Szczególnie lubię serię 6 Minute English, ponieważ są tam krótkie dialogi, na które łatwo znaleźć czas. Zaglądam też do Keep your English up to date – gdzie wyjaśniane jest znaczenie nowych słów i określeń lub starych, które zyskują nowe znaczenie. Fajne lekcje o tematyce społeczno-obyczajowej i rozrywkowej są w archiwum (zakładka General & Business English, dział From the Archive).

Ostatnio odkryłam strony BBC z darmowymi kursami audio-wideo do nauki różnych języków, m.in. niemieckiego, hiszpańskiego, włoskiego. Tyle że tłumaczenia, objaśnienia i polecenia są po angielsku.

www.pwn.pl

Przydatne słowniki PWN

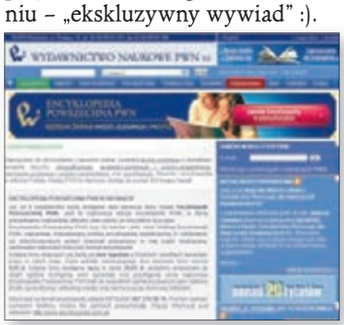
Elżbieta Kozakiewicz, sekretarz redakcji

Polecam stronę Wydawnictwa PWN. Odwiedzam ją podczas redagowania artykułów do PC Formatu. Dla czytelników może być pomocą w pisaniu wypracowania, przygotowaniu pracy dyplomowej, prezentacji czy prowadzeniu korespondencji elektronicznej.

Polszczyzna bywa trudna nawet dla Polaków, warto więc sprawdzać nie tylko ortografię (w udostępnianym na witrynie słowniku ortograficznym), ale także wyjaśniać niuanse frazeologiczne czy semantyczne (pomoże w tym słownik języka polskiego z dodatkiem wyrazów obcych). W razie wątpliwości, których nie rozstrzygają słowniki, można zadać pytanie ekspertowi. Odpowiedzi udzielają online specjaliści z dziedziny językoznawstwa.

Na stronie są też udostępnione słowniki obcojęzyczne: angielsko-polski i polsko-angielski oraz niemiecko-polski i polsko-niemiecki.

Dzięki łatwemu dostępowi do słowników można np. szybko porównać różniące się znaczenia angielskiego słowa „exclusive (wyłączny)" oraz polskiego „ekskluzywny (wytworny, elegancki)" i ustrzec się modnego obecnie użycia polskiego przymiotnika w angielskim znaczeniu – „ekskluzywny wywiad" :).



www.max3d.pl

Wszystko o grafice 3D

Sebastian Krężel, redaktor działu Hardware

Strona poświęcona grafice 3D oraz grafice rastrowej. Znajdziesz na niej informacje dotyczące wizualizacji, modelowania organicznego, modelowania obiektów na potrzeby gier, teksturowania i wielu innych technik tworzenia obrazu. Największą wartością tej witryny jest forum skupiające zarówno profesjonalistów, jak i początkujących grafików. Tam można obserwować rozwój poszczególnych projektów graficznych, komentować postępy innych użytkowników czy zadawać pytania związane z konkretnym problemem.

www.nicetranslator.com

Tłumaczenie na wiele języków

Robert Dobrzyński, dyrektor artystyczny

Nice Translator to internetowa aplikacja korzystająca z silnika Google Translator. Dzięki temu równie skutecznie tłumaczy tekst, co usługa Google, ale jednocześnie oferuje bardziej przyjazny interfejs i dodatkowe funkcje.

Witryna tłumaczy tekst na kilkanaście języków równocześnie. Wystarczy wybrać potrzebne języki z listy i zatwierdzić wybór. Co ważne, tłumaczenie odbywa się na bieżąco we wszystkich językach – gdy wpisujesz tekst w odpowiednie pole, przetłumaczone słowa już po chwili pojawiają się na ekranie.

www.cyfrografia.pl

Darmowy kurs Photoshopa

Artur Gąsiorek, operator DTP

Cyfrografia to dostępny za darmo kurs Photoshopa. Zawartość kursu została podzielona na lekcje – każda poświęcona osobnemu zagadnieniu obsługi aplikacji. Przyswojenie materiału ułatwiają przykłady edytowanych fotografii. Bardzo pomocne są także animacje oraz materiały filmowe prezentujące proces edytowania zdjęć. Wszystkie lekcje (ponad 50) podzielono na trzy grupy pod względem stopnia zaawansowania.

Ponadto Cyfrografia zawiera „Kurs fotografii", w którym redaktorzy oceniają zdjęcia nadesłane przez czytelników.

Lubię być na bieżąco

Tomasz Jażdżyński
Prezes zarządu portalu Interia.pl od maja 2008 r. Większość jego życia zawodowego jest związana z internetem. Był m.in. prezesem zarządu portalu finansowego Bankier.pl, dyrektorem finansowym Wirtualnej Polski oraz prezesem Interii (w latach 2000–2004). Absolwent Informatyki oraz Zarządzania i Marketingu na AGH w Krakowie.

Duży podmiot internetowy, którym mam przyjemność kierować, to część wielkiego rynku mediowego. Do podejmowania decyzji konieczna jest orientacja nie tylko w tym, co się dzieje w sieci, ale również w innych, tradycyjnych mediach.

Niezbędne w mojej pracy

internetstandard.pl to miejsce, dzięki któremu nie przegapię wydarzeń ważnych dla polskiej sieci. wirtualnemedia.pl i press.pl to kolejne istotne

dla mnie witryny, które pozwalają orientować się w wydarzeniach dotyczących pozostałych mediów. Tę pierwszą cenię szczególnie za bezkompromisowość, choćby przy podawaniu wyników sprzedaży prasy. Muszę także wspomnieć o blogosferze – nieocenionej w kontekście pozyskiwania wiedzy o nowych mediach internetowych oraz nowinek i ciekawostek. Staram się przeglądać od czasu do czasu wszystkie znaczące blogi dotyczące mediów, a przede wszystkim sieci, ale wolałbym nie wymieniać konkretnych z nazwy. Jest ich wiele, a nie chciałbym kogoś pominąć.

Informacje z kraju i ze świata

Interia.pl w zupełności zaspokaja mój głód informacji społecznych, politycznych czy rozrywkowych. Czytając, łączę przyjemne z pożytecznym – nic tak nie poprawia jakości serwisów, jak uwagi prosto od szefa.

Ze światową (amerykańską) gospodarką i giełdą od wielu lat utrzymuję kontakt dzięki finansowemu serwisowi Yahoo! (finance.yahoo.com). Natomiast, podczas urlopu spędzanego w kraju, kiedy informacje o pogodzie z wiadomych względów stają się kluczowe, moim podstawowym serwisem jest new.meteo.pl. Nie znam drugiej tak precyzyjnej prognozy pogody.

W wolnym czasie

Wolnego czasu praktycznie nie mam. Ten, który wygospodaruję, poświęcam piłce nożnej. Bieżące informacje zapewnia mi serwis Sport w interia.pl, a najobszerniejsze, choć ascetyczne w formie, źródło o wynikach w polskiej piłce to od lat serwis 90minut.pl. Jako krakus wiadomości o najważniejszym klubie z mojego miasta czerpię przede wszystkim z serwisu i forum na wislakrakow.com. Statystyki i wyniki wszystkich innych lig i rozgrywek znajduję w razie potrzeby na soccerway.com.

Najlepiej wspominam

Niewielu z dzisiejszych internautów to pamięta, ale kiedyś synonimem wyszukiwarki internetowej był polski klon infoseeka. Nie działał nawet w połowie tak dobrze, jak dzisiejsze wyszukiwarki, ale te pionierskie czasy internetu zawsze wspomina się z łezką w oku.

W tamtych latach (druga połowa lat 90.) najważniejszym źródłem wiadomości w sieci były dla mnie internetowe strony Rzeczpospolitej. Dziś trudno w to może uwierzyć, ale często czekało się do pierwszej w nocy, kiedy w sieci była udostępniana gazeta z kolejnego dnia.

Najwięcej wspomnień łączę nie z witryną WWW, ale z grupami dyskusyjnymi Usenetu. Ten protoplasta dzisiejszych forów dyskusyjnych i sieci społecznościowych skupiał lata temu najważniejszych ludzi po szczególnych dziedzin życia. Można było na przykład podyskutować (najczęściej incognito) ze znanymi osobistościami polskiej piłki (pl.rec.sport.pilka-nozna), a na grupie o Giełdzie Papierów Wartościowych (pl.biznes.wgpw) zaczynało karierę wielu znanych dzisiaj analityków i komentatorów.

www.bieganie.pl, www.maratonypolskie.pl, www.maratonczyk.pl

Sport to zdrowie

Janek Zieliński, redaktor działów Aktualności i Telekomunikacja

Bieganie.pl zawiera najnowsze informacje dla amatorów biegania, wyniki ostatnio przeprowadzonych zawodów (także amatorskich), zapowiedzi i zaproszenia na imprezy biegowe. Dużo miejsca poświęcono technikom treningowym oraz opisom, a także testom sprzętu dla biegaczy, np. butów, pulsometrów i ubrań sportowych.

Strona Maratonypolskie zawiera kalendarium wszystkich imprez biegowych w Polsce. W serwisie Maratończyk znajdują się wyniki, relacje i galerie zdjęć z zawodów, na których często szukam siebie.

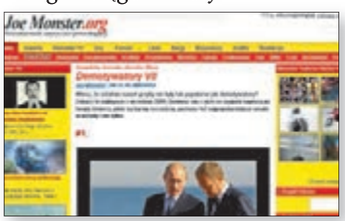
www.joemonster.org

Niekonwencjonalny dowcip

Artur Wyrzykowski, szef działu Hardware

W przeciwieństwie do innych polskich serwisów z dowcipami, śmiesznymi zdjęciami czy filmami Joe Monster ma wszystko w jednym miejscu. Część materiałów wymaga może nieco specyficznego poczucia humoru, ale mnie właśnie to odpowiada.

Serwis najlepiej przeglądać ze znajomymi, a dłuższe filmy czy blogi można czytać samemu. W obu przypadkach nieraz popłaczesz się ze śmiechu. Joe Monster sprawdza się też świetnie jako przerywnik w pracy czy nauce. Szczery śmiech z dobrego dowcipu dotleni twój mózg w ciągu minuty.



Komórka w zestawie

Szukasz sposobu zredukowania kosztów korzystania ze swojej komórki? Nie chcesz się wiązać z operatorem umową abonamentową i chcesz dokładniej kontrolować swoje wydatki na połączenia i SMS-y? Sprawdź, ile zapłacisz w pre-paidzie i wybierz dla siebie telefon, za który nie przepłacisz.

Cennik usług pre-paidowych jest dość atrakcyjny, a duża konkurencja w tym segmencie usług komórkowych powoduje ciągłe obniżanie kosztów połączeń. W pre-paidzie nie ma możliwości skorzystania z atrakcyjnych ofert telefonów subsydiowanych, dlatego nieco większe koszty początkowe poniosą osoby nieposiadające telefonu, do którego mogłyby włożyć nową kartę SIM. Problem ten dotyczy też osób, których komórki są już wysłużone lub popsute. Dlatego warto sprawdzić, jak najkorzystniej można kupić telefon komórkowy na kartę.

Taryfy pre-paid są najbardziej opłacalne dla użytkowników niekorzystających z telefonu więcej niż 30 do 40 minut miesięcznie, dzwoniących nieregularnie. Oferty pre-paid są bardzo opłacalne, jeśli wykonuje się połączenia wewnątrz macierzystej sieci, to samo dotyczy wiadomości SMS.

Korzystanie z przedpłacanych usług telekomunikacyjnych wiąże się z pewnymi niedogodnościami, jedną z nich jest konieczność posiadania środków na koncie pre-paid u operatora, aby możliwe było wykonanie połączenia. Konto zasila się, kupując w kiosku doładowania o określonej kwocie (30, 50, 100 zł). Opłata za rozmowę jest pobierana zaraz po jej zakończeniu, bezpośrednio z twojego konta.

Dodatki w zestawie

W niektórych zestawach startowych znajdują się różne dodatki, takie jak smycze, breloczki czy plakaty. Najbardziej rozbudowany pod tym względem zestaw sprzedaje Mobilking. Wszystkie startery tej sieci są opakowane w metalowe pudełko, a w środku znajdują się inne gadżety. Czasami w zestawie można znaleźć krótką instrukcję, jak doładować konto.

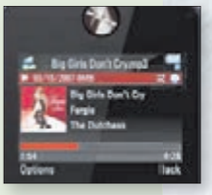
Oceń lub skomentuj na PC Format ocena
www.pcformat.pl/ocena

Na co zwrócić uwagę przy zakupie komórki

WBUDOWANY APARAT

Kupując komórkę z wbudowanym aparatem, zainteresuj się wielkością matrycy. Aby zdjęcia wykonane taką cyfrówką miały przyzwoitą jakość, która pozwoli na ich wydrukowanie w niewielkim formacie (np. 9x13 cm), rozdzielczość matrycy powinna mieć co najmniej 3 megapiksele.

ODTWARZANIE MUZYKI



Jeśli chcesz z telefonu korzystać jak z przenośnego odtwarzacza muzyki, musisz się upewnić, czy obsługuje interesujące cię formaty audio. Aby można było komfortowo słuchać muzyki, komórka musi mieć również odpowiedniej wielkości pamięć wewnętrzną – minimum 1 GB. Funkcję tę może również przejąć karta pamięci, ale do tego celu potrzebne jest w telefonie odpowiednie gniazdo.

WIELKOŚĆ EKRANU

Ważnym elementem jest również wyświetlacz. Jego powierzchnia powinna być jak największa w stosunku do wymiarów samego telefonu. Im większa powierzchnia ekranu, tym większa powinna być również rozdzielczość. To od niej zależy, czy litery i obrazy wyświetlane na ekranie będą miały ostre krawędzie i pełne kolory.

CZAS PRACY

Im bogatsze jest wyposażenie telefonu, tym więcej komórka pobiera prądu, a to wpływa na długość jej pracy. Dane podawane przez producentów pochodzą z badań laboratoryjnych i są to wyniki maksymalne. Praktyka wskazuje, że jeśli telefon ma baterię o pojemności 900–950 mAh, która według specyfikacji ma działać przez ok. 300 godzin, to w praktyce przy umiarkowanym używaniu powinna wytrzymać około 7 dni czuwania.

Telefon w zestawie startowym

Jedną z wad ofert przedpłacanych jest brak możliwości skorzystania z atrakcyjnych, promocyjnych cen telefonów komórkowych dostępnych przy ofertach abonamentowych. Operatorzy natomiast oferują nowym klientom pre-paid możliwość zakupu zestawu startowego z konkretnym modelem telefonu komórkowego. Ceny zestawów zaczynają się od około 120 zł. Telefony w zestawach to zazwyczaj modele z niskiego i średniego przedziału cenowego o niewielkich możliwościach. Początkowo takie zestawy znajdowały się w ofercie wszystkich sieci, obecnie są dostępne w nielicznych. Ich miejsce zajmują oferty wymagające od użytkownika podpisania zobowiązania o regularnym zasilaniu konta (partrz „Pre-paid z umową").

Zestawy startowe z telefonem są dostępne w Play Fresh, tuBiedronka, Carrefour Mova, Era Tak Tak oraz Simplus. Zestawy te najczęściej można znaleźć w salonach sprzedaży odpowiedniej sieci komórkowej lub, jak w przypadku tuBiedronka i Carrefour Mova, w sieci sklepów związanych z tymi sieciami. Innym miejscem, gdzie można nabyć gotowe do użycia zestawy pre-paid z telefonami, są kioski, salony prasowe, a czasem również stacje benzynowe.

Wśród oferowanych modeli telefonów jednym z ciekawszych jest Nokia 5030 w cenie 159 zł, dostępna w sieci tuBiedronka. Konkurencyjnym pod względem dołączonego modelu komórki jest zestaw z Nokia 7070 oferowany w Play Fresh – jego cena jest wyższa i wynosi 249 zł. Oba modele nie należą do najlepiej wyposażonych. Ich możliwości ograniczają się właściwie do wykonywania połączeń głosowych oraz wysyłania i odbierania SMS-ów. Wyróżniającą je funkcją jest jedynie radio stereo w 5030. Dostępne w pozostałych zestawach modele telefonów komórkowych odpowiadają standardem wyposażenia opisanym urządzeniom. Są to między innymi znajdujące się w ofercie Carrefour Mova Samsung C450 oraz dwie Nokie 1208 i 1600, a także u Playa LG KP100. Żaden z tych telefonów nie umożliwia pakietowej transmisji danych.

Najtaniej na rynku

Nokia 1208

Ekran: 65 tys. kolorów, 96x68 pikseli, 1,5 cala
Transmisja danych: nie obsługuje
Wbudowany aparat: brak
Funkcje: tryb głośnomówiący, słownik T9, dioda służąca jako latarka, kalendarz, zegar i budzik
Czas pracy: do 365 godz. czuwania, do 7 godz. rozmów
Cena: 133 zł
Taryfa pre-paid: Carrefour Mova
W zestawie: telefon, karta SIM, 20 wizytówek, dodatkowo 20 minut lub 40 SMS-ów do wszystkich sieci

W skład zestawu wchodzi jeden z najprostszych telefonów Nokii – model 1208. Jego funkcje są ograniczone do minimum. Nie ma możliwości łączenia się z internetem ani wysyłania MMS-ów. Jest sprzedawany przez sieć Carrefour Mova, jedną z dwóch sieci zapewniających najniższe koszty połączeń (25 gr/min). Dodatkowo za każde odebrane połączenie z innej sieci trwające powyżej 2 min doładowuje twoje konto o 5 gr. Zestaw można kupić w sieci supermarketów Carrefour.

PLUSY | MINUSY

- Długi czas pracy
- Generator mowy
- Mały wyświetlacz
- Brak wysyłania MMS-ów

Wybór najlepszej taryfy pre-paid

Jednym z głównych kryteriów wyboru odpowiedniej oferty powinien być koszt minuty połączenia i wysłania SMS-a. W tabeli znajdziesz obowiązujące stawki za połączenia dla większości ofert. Spośród dostępnych taryf wybraliśmy te o najniższych stawkach. Koszty połączeń i SMS-ów nie są jedynymi czynnikami wpływającymi na rzeczywiste koszty korzystania z telefonu. Wybierając ofertę, warto również sprawdzić możliwość wykupienia dodatkowych pakietów, które mogą wpłynąć na zredukowanie cen połączeń. Równie istotne są promocje obowiązujące przy doładowaniu konta pre-paid. Są często zmieniane, dlatego powinny mieć mniejszy wpływ na twoją decyzję.

Najniższe stawki, 25 gr za min, oferują operatorzy wirtualni: Carrefour Mova i tuBiedronka. Przyjmując średnie miesięczne doładowanie w wysokości 30 zł, klient może w ramach tej opłaty rozmawiać przez blisko dwie godziny lub wysłać 230 SMS-ów przez dowolny okres. Istotne jest, że stawka 25 gr za min połączenia dotyczy wszystkich połączeń z jakąkolwiek siecią.

Nie ma prostej odpowiedzi na pytanie, która oferta jest najkorzystniejsza. Wszystko zależy od sposobu używania komórki. Jeśli korzystasz częściej z SMS-ów niż połączeń głosowych, najkorzystniejszy dla ciebie będzie Play Fresh, w którym opłata za jedną wiadomość wysłaną do każdej sieci wynosi zaledwie 9 gr. Oznacza to, że za 30 zł będziesz mógł wysłać aż 333 wiadomości.

Ważnym czynnikiem przy wyborze taryfy jest również to, z jaką siecią najczęściej się łączysz. Jeśli twoi rozmówcy należą do jednej sieci, warto sprawdzić, czy połączenia wewnątrz tej sieci nie są tańsze niż np. w przypadku sieci Sami Swoi, gdzie minuta połączenia wewnątrz sieci kosztuje 24 gr. W Heyah natomiast najbardziej opłacalne (darmowe) są SMS-y wewnątrz sieci.

Najwyższy koszt zakupu startera to obecnie ok. 20 zł. Warto jednak sprawdzić, co w cenie startera otrzymujesz. Jeśli nie zależy ci na dodatkowych minutach lub innych bonusach, możesz zaoszczędzić i zamówić starter za darmo ze stron operatorów sieci komórkowych. Jeśli po pewnym czasie okaże się, że nie przemyślałeś wyboru swojej taryfy, możesz ją zmienić, np. przenosząc swój numer do innej sieci lub w ramach jednej sieci zmienić taryfę.

Premia za lojalność

Ważnym czynnikiem decydującym o realnych kosztach połączeń są różnego rodzaju **programy promocyjne i lojalnościowe**. W Era Tak Tak (w taryfie Happy) i Orange Go przy każdym kolejnym doładowaniu można zredukować stawkę za minutę połączenia. Po kilku miesiącach możliwa jest obniżka cen połączeń nawet o 30 proc. Sieć 36i6 natomiast oferuje bardzo bogaty program usług zwiększających saldo konta lub obniżających koszty połączeń.

Ceny połączeń w pre-paid

Nazwa taryfy	Orange Go [2]	Orange POP	Nowy Simplus	Tak Tak Hot	Heyah	36i6	Sami Swoi	Play Fresh	mBank mobile	Carrefour Mova	Gadu AIR	tu-Biedronka	Mobilking
Minuta w sieci	39 gr	29 gr	72 gr	29 gr	29 gr	60 gr	24 gr	29 gr	27 gr	25 gr	29 gr	25 gr	39 gr
Minuta poza siecią	49 gr [3]	29 gr [1]	72 gr	29 gr [4]	29 gr [4]	60 gr	66 gr	29 gr	27 gr	25 gr	29 gr	25 gr	39 gr
SMS w sieci	10 gr	20 gr	18 gr	18 gr	0 gr	15 gr	24 gr	9 gr	14 gr	13 gr	15 gr	13 gr	15 gr
SMS poza siecią	18 gr	20 gr	18 gr	18 gr	14 gr	15 gr	24 gr	9 gr	14 gr	13 gr	15 gr	13 gr	15 gr
Starter	0 zł [5], 5 zł, 20 zł	0 z [5], 5 zł, 20 zł	5 zł, 9 zł, 20 zł	0 zł [5], 5 zł, 20 zł	5 zł, 9 zł, 20 zł	9 zł	9,99 zł	5 zł, 9 zł, 30 zł	10 zł, 49 zł	9,99 zł	20 zł	7,99 zł	20 zł

[1] do Play 75 gr, do Polsatu Cyfrowego 65 gr; [2] dla doładowania w wyskości 30 zł; [3] niedotyczy połączeń do Play i Polsat Cyfrowy; [4] do Play 79 gr, [5] dostępne przy zamówieniu przez internet

Pre-paid z umową

Znacznie większy wybór telefonów w korzystniejszych cenach można znaleźć w tzw. taryfach mieszanych. Są to oferty, w których użytkownik taryfy przedpłacanej zobowiązuje się do utrzymania aktywnego stanu konta przez określony czas (24, 30 lub 36 miesięcy). Służy to związaniu klienta z operatorem, z czego wynika możliwość zaoferowania przez sieć komórkową telefonów w ofercie subsydiowanej. Oferty te, choć przeczą zasadzie zachowania niezależności klienta od operatora, często są korzystniejsze od zestawów pre-paid oraz telefonów ze sklepowych półek.

Uwaga na połączenia do Playa

Analizując cenniki operatorów usług, zwróć uwagę na koszt połączeń z siecią Play. Niestety, **stawki podane w cennikach** na połączenia poza siecią najczęściej nie obejmują telefonów do klientów Playa. Jest to spowodowane konfliktem między operatorami (Plus, Era, Orange a Playem). **Koszty połączenia** wykonywanego **do Playa** często są ponad **dwukrotnie wyższe**. Jednym z wyjątków jest mBank mobile, który za połączenia z abonentami Playa nie pobiera żadnych dodatkowych opłat. Jeżeli twoimi rozmówcami są często klienci Playa, dokładnie sprawdzaj cenniki.

Pre-paid z umową o regularne zasilanie konta i atrakcyjną ceną za komórkę oferują między innymi: Era – w Tak Tak Fon, Orange – w Zetafon, czy Heyah – w promocji Telefon bez związku. W Erze klient musi utrzymywać w stanie aktywnym przypisane do swojej karty SIM konto na połączenia wychodzące. Podobnie jest w przypadku oferty Heyah, z tym wyjątkiem, że dodatkowo wymagane jest zadeklarowanie przez użytkownika wysokości comiesięcznego doładowania. Proponowane modele komórek w tych ofertach są zdecydowanie droższe i bardziej zaawansowane niż te z zestawów. Wśród modeli oferowanych przez Tak Tak Fon znajduje się iPhone 3G. Oczywiście jego cenę trudno uznać za atrakcyjną (wersja 8 GB kosztuje od 1499 zł). Dla porównania ten sam model na aukcji internetowej można kupić za około 800 zł. Telefony w tych ofertach stwarzają m.in. możliwość łączenia się z internetem i instalowania dodatkowych aplikacji, jak w przypadku Sony Ericssona W595 (619 zł) i C702 (599 zł) dostępnych w Heyah.

W odróżnieniu od zestawów startowych w wymienionych ofertach występują telefony już za 1 zł. Przykładami mogą być np. proponowane przez Orange Nokia 2330 Classic, 2630, 2680, Samsung C3050 i J700, Sony Ericsson W350 czy Motorala E8. Ta ostatnia jest ciekawym telefonem, który mógłby z powodzeniem zastąpić odtwarzacz muzyki MP3. Nie są to najnowsze modele, ale z powodzeniem zaspokoją potrzeby wielu użytkowników, pozwalając na łączenie się z internetem i wygodne słuchanie muzyki.

Klienci już korzystający z jednej z usług pre-paid mogą również skorzystać z takich ofert. Jeśli jesteś usługobiorcą sieci, która oferuje podpisanie umowy w zamian za zredukowanie ceny telefonu, skontaktuj się z biurem obsługi klienta. Innym rozwiązaniem jest przeniesienie numeru do innej sieci.

Najciekawszy telefon w pre-paid z umową

Samsung Corby S3650

Ekran: dotykowy, 256 tys. kolorów, 240x320 pikseli, 2,8 cala
Transmisja danych: EDGE, GPRS, bluetooth v2.0,
Wbudowany aparat: 2,0 Mpix, rozpoznawanie uśmiechu, wideo
Funkcje: odwarzacz muzyki MP3/WMA/eACC+, radio z RDS, tryb głośnomówiący, kalendarz, dotykowy interfejs
Czas pracy: do 730 godz. czuwania, do 9 godz. rozmów
Cena: 299 zł (przy umowie na 24 miesiące)
Taryfa pre-paid: Tak Tak Fon
W zestawie: telefon, karta SIM

Jest to jeden z najciekawszych telefonów w ofercie pre-paid. Nowy model z dotykowym ekranem o ciekawym kształcie obudowy i przyzwoitych funkcjach. Dużą jego zaletą jest interfejs dotykowy, który może ułatwiać wybieranie opcji z głębi menu. Jego cena w ofercie Tak Tak Fon jest najkorzystniejsza i pozwala zaoszczędzić do 150 zł na zakupie telefonu w stosunku do ceny sklepowej. Telefony w Tak Tak Fon nie mają założonej blokady simlock, dzięki czemu bez problemu można ich używać z innymi kartami SIM.

PLUSY | MINUSY

- Dotykowy ekran i interfejs
- Odtwarzacz MP3, radio z RDS z funkcją rozpoznawania utworów
- Karta pamięci do 8 GB
- Brak szybkiej transmisji danych UMTS

Telefon z aukcji lub sklepu

Jeśli w żadnej z ofert operatorów nie znajdujesz modelu telefonu spełniającego twoje oczekiwania, warto poszukać interesującej cię komórki na aukcjach internetowych lub po prostu w sklepie internetowym. Potem wystarczy zamówić darmowy starter i można używać telefonu w wybranej taryfie pre-paid.

Podczas kupowania telefonu należy zwrócić uwagę, czy nie ma założonej blokady simlock, która może uniemożliwić użycie telefonu w dowolnej sieci komórkowej. Na aukcji można kupić telefon z drugiej ręki. Obecnie w sprzedaży na polskim rynku znajduje się ponad 300 modeli telefonów komórkowych, których ceny zaczynają się od około 100 zł.

Ceny zależą od wbudowanego wyposażenia, funkcji, rodzaju i materiałów, z jakich została wykonana obudowa. W celu porównania cen telefonów odwiedź popularne internetowe porównywarki, jak Skąpiec i Ceneo.

Przykładem oszczędności wynikającej z porównania cen telefonu przed zakupem może być model Samsung S5230 Avila oferowany w cenie 619 zł przez Orange przy zamówieniu wraz ze starterem jednej z taryf pre-paid. Za ten sam telefon w Heyah w ofercie Telefon bez związku przy zobowiązaniu 30 zł musisz po 12 miesiącach zapłacić 399 zł. Nowy model na aukcji internetowej kosztuje od 300 zł, a w sklepie od 498 zł. Cena sklepowa nie jest najniższa, ale nie jest również najwyższa. Dlatego, zanim zdecydujesz o podpisaniu umowy mix, sprawdź cenę telefonu w sklepie i na aukcji.

Oferta subsydiowana

Kupno telefonu u operatora sieci komórkowej wraz z podpisaniem umowy abonamentowej w wielu przypadkach pozwala zaoszczędzić nawet kilkaset złotych. Jest to możliwe, ponieważ operator zgadza się wziąć na siebie część kosztów telefonu w zamian za to, że klient podpisze umowę abonamentową na określony czas, np. 24 miesiące lub dłużej. Cena telefonu zależy od wysokości miesięcznego abonamentu oraz czasu trwania umowy. Czasami, nawet decydując się na niski abonament, np. 25 zł, można otrzymać telefon już za 1 złotych.

Z oferty subsydiowanej mogą także skorzystać klienci taryf mix. Zasady są podobne jak przy abonamencie, ale ostateczna cena telefonu jest zazwyczaj troszkę wyższa niż w abonamencie – dodatkowo wybór telefonów może być mniejszy.

Użytkownikom ofert typu pre-paid pozostaje zapłacenie pełnej ceny telefonu lub skorzystanie z ofert specjalnych, takich jak zetafon w Orange czy Tak Tak Fon. W tym przypadku klient zobowiązuje się na piśmie do regularnego zasilania telefonu i utrzymania go w stanie aktywnym. W zamian otrzymuje telefon już za 1 zł. Wśród telefonów można znaleźć najwyższe modele, takie jak np. iPhone 3 Gs. Ich cena jest jednak bardzo wysoka.

WSPANIAŁY ŚWIAT KOMPUTERÓW
Z TECHNOLOGIĄ INTEL.

intel

DOMOWE CENTRUM
ROZRYWKI

intel CORE 2 Quad inside

Szukaj znaku
Intel
Inside®

ADAX BRAVO
VHPQ8200

Procesor: **Intel® Core™2 Quad Q8200**
Chipset: **Intel® P45**
Pamięć RAM: **4GB**
Karta grafiki: **nVidia GTS 250 512MB**

ADAX BRAVO
oficjalnym komputerem
Polskich Finałów
WCG
World Cyber Games

www.adax.pl
infolinia: 71 / 343 80 00

ADAX
Więcej możliwości

Firma Intel nie odpowiada za przedstawione tu wypowiedzi lub specyficzne sądy dotyczące produktów komputerowych, ani ich nie weryfikowała.
© 2009 Intel Corporation. Intel, logo Intel, Intel Core, Pentium i logo Intel Core są zarejestrowanymi znakami towarowymi firmy Intel Corporation w Stanach Zjednoczonych i w innych krajach. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Pełne wersje i hity na CD

GRAFIKA

CamStudio 2.0 FREEWARE
Tworzenie samouczków wideo 54

Photo! 3D Album 1.2 FREEWARE
Trójwymiarowa galeria zdjęć

Photo Toolkit 1.7 FREEWARE
Retusz fotografii

Picasa 3.1 Build 70.73 FREEWARE
Katalogowanie i przeglądanie zdjęć

StudioLine Photo Basic 3.60 FREEWARE
Zarządzanie i retusz fotografii

Sweet Home 3D 2.1 FREEWARE
Projektowanie wnętrz

INTERNET

Darq Software Transmute 1.6 FREEWARE
Przenoszenie ulubionych adresów stron WWW

Download Accelerator Plus 9. FREEWARE
Monitorowanie pobierania plików

JDownloader 0.89 GPL
Pobieranie plików 88

Torbutton 1.2.2 GPL
Ochrona prywatności 84

WebSite X5 Evolution 8 PL TRIAL
Wizualny edytor stron WWW

MULTIMEDIA

Akademia umysłu FREEWARE
Prezentacja multimedialna

Audacity 1.3.9 Beta FREEWARE
Edytor plików audio 60

Avi ReComp 1.5.0 FREEWARE
Kompresja plików AVI

CDex 1.51 FREEWARE
Zgrywanie i kompresowanie muzyki

foobar2000 0.9.6.9 FREEWARE
Odtwarzacz plików multimedialnych

InfraRecorder 0.50 GPL
Wypalanie płyt CD i DVD

SUPER 2009 build 36 FREEWARE
Konwerter plików audio i wideo

CCCP 2009-09-09 FREEWARE
Zestaw kodeków audio i wideo

The FilmMachine 1.6.0.13 FREEWARE
Konwerter filmów

VLC Media Player 1.0.2 GPL
Uniwersalny odtwarzacz multimediów

ROZRYWKA

Free Spider 2009 2.0 FREEWARE
Zestaw pasjansów

Ribbon Racer GPL
Zręcznościowa gra samochodowa

Sudoku1 3.0 FREEWARE
Układanka logiczna

Yea Chess 3.03 FREEWARE
Gra w szachy

UŻYTKOWE

3DNA Dekstop Free 1.1.0 FREEWARE
Trójwymiarowy pulpit

7-Zip 4.65 FREEWARE
Kompresja plików

ATI Catalyst 9.10 Vista FREEWARE
Najnowsze sterowniki do kart graficznych

ATI Catalyst 9.10 XP FREEWARE
Najnowsze sterowniki do kart graficznych

Doradca uaktualnienia Windows 7 FREEWARE
Kontrola zgodności sprzętu z Windows 7 . 44

Eraser 5.87 GPL
Bezpowrotne kasowanie plików 84

Hard Drive Powerwash FREEWARE
Czyszczenie twardego dysku

Odkurzacz 11.3.0808 FREEWARE
Czyszczenie twardego dysku

Super Księga Podatkowa DEMO
Oprogramowanie dla firm

UltimateDefrag Free Edition 1.7 FREEWARE
Defragmentacja dysków

UZUPEŁNIENIA

Optymalizacja dysku
Defragmentacja twardego dysku
PC Format 6/2009

Lepsze zdjęcia
Edycja i retuszowanie fotografii
PC Format 10/2009

Pakuj roztropnie
Efektywne wykorzystanie kompresji danych
PC Format 9/2009

Okna rejestrowane
Tajniki rejestru Windows
PC Format 6/2007

pełne wersje

SystemUp Diskspace Manager 1.5.1

Zadaniem programu jest wskazać katalogi i pliki, które zajmują na dysku najwięcej miejsca. Proces analizowania zasobów przebiega bardzo szybko. Już po kilku chwilach masz na ekranie czytelnie przedstawiony ranking.
Poradnik: jak używać 108

Melomania 1.8.5

Jest to wygodny program, który pozwala katalogować muzykę wszelkiego typu, od płyt winylowych do MP3. Program automatycznie dodaje albumy do bazy danych, następnie pobiera z internetu informacje o artyście, tytułach utworów oraz zdjęcie okładki.
Poradnik: jak używać 110

PC Image Editor 3.9

Bardzo dobry zamiennik systemowego edytora Paint. Oferuje większe możliwości, zachowując prostotę obsługi. Oprócz typowych narzędzi malarskich masz do dyspozycji szereg filtrów przekształcających obraz oraz automatycznie poprawiających ich jakość.
Poradnik: jak używać 112

Magical Snap 2.31

Jeśli często wykonujesz zrzuty ekranowe i nie wystarcza ci polecenie Print Screen, powinieneś zainstalować program Magical Snap. Pozwala on przechwytywać fragment ekranu, edytować go i dodać dodatkowy element, np. tekst, cień lub strzałki.
Poradnik: jak używać 113

Race to the Top

Gra, która bawiąc, uczy. Podczas wyścigu na szczyt wieżowca będziesz musiał wykazać się znajomością języka angielskiego. Odpowiadaj na pojawiające się pytania – za każdą prawidłową odpowiedź dostaniesz punkty i wjedziesz piętro wyżej.
Poradnik: jak używać 111

WebSite X5 Smart 8 PL

Wizualny edytor stron WWW, który nie wymaga od użytkownika znajomości programowania. Jest bardzo prosty w obsłudze, ma polski interfejs, działa w oparciu o system kreatorów i gotowych szablonów graficznych.
Poradnik: jak używać 63

Kupon rabatowy

SKP® (Super Księga Podatkowa)
Kompletny program do obsługi małych i średnich firm.
Znany i ceniony na rynku od 15 lat.

31% rabatu na zakup programu SKP

Nabywca otrzyma też: ■ możliwość kontynuowania pracy na dotychczasowych danych (dotyczy użytkowników 60-dniowej wersji testowej, a także 200-dniowej wersji zamieszczonej w NEXT 6/2009) ■ gwarancję bezpłatnej aktualizacji w roku 2009 oraz 2010!

Zadzwoń, aby zamówić program SKP w specjalnej ofercie. Biuro Informatyki Stosowanej FORMAT, tel./fax 76 854-79-58
www.KsiegaPodatkowa.pl

Oferta jest ważna do 31.12.2009 r. Nie można jej łączyć z innymi rabatami oferowanymi przez producenta.

TP-LINK®

Giga prędkość za mini cenę.

Gwarancja door-to-door*

Zarządzalny switch TL-SG2216WEB

Switch jest wyposażony w 16 portów Gigabitowych oraz dwa współdzielone porty SFP co pozwala zmaksymalizować wydajność transferu danych

Zarządzanie priorytetami usług (QoS) oraz pasmem pozwala na zoptymalizowanie pracy sieci pod rozwiązania głosowe i wideo (VoIP, IPTV)

Obsługa VLAN-ów pozwala na wydzielenie grup komputerów pod kątem bezpieczeństwa danych

Zarządzanie odbywa się poprzez przeglądarkę WWW wykorzystując wbudowany interfejs w postaci strony WWW.

Switch przystosowany jest do montażu w szafie rack 19"

Jak dobrać router, skonfigurować i zabezpieczyć domową sieć?

Pobierz darmowy poradnik – **www.iplab.pl/poradnik**

China's No.1
TP-LINK
China's No.1 Market Share Holder

*Produkty TP-Link dystrybuowane przez oficjalnego dystrybutora Sunnyline Poland posiadają 24-ery miesiące gwarancji w systemie Door-To-Door. Koszt transportu do i z serwisu pokrywa firma Sunnyline.

Szczegóły: www.sunnyline.com.pl/gwarancja

Więcej informacji o produktach:
www.sunnyline.com.pl/tplink

sunnyline®

Dystrybutor w Polsce:
Sunnyline Computer Products Poland sp. z o.o.
ul. Wołczyńska 18, 60-003 POZNAŃ
tel.: +48 61 814 18 69 / fax.: +48 61 814 18 70

tplink@sunnyline.com.pl **www.sunnyline.com.pl**

Kontrola twardych dysków

Dlaczego na dysku twardym nagle zabrakło miejsca? Disk Space Manager błyskawicznie da ci odpowiedź i pomoże bezpiecznie rozwiązać problem.

Program Disk Space Manager jest przeznaczony do analizowania zawartości dysku. Jego zadaniem jest wskazać te katalogi i pliki, które zajmują najwięcej miejsca. Proces analizowania zasobów przebiega bardzo szybko. Już po chwili masz na ekranie czytelnie przedstawiony ranking pięciu największych plików i katalogów. Poniżej są dostępne szczegółowe informacje dotyczące całej zawartości wskazanego dysku. Wybrane pliki możesz przenieść na inny dysk czy partycję lub całkowicie się ich pozbyć.

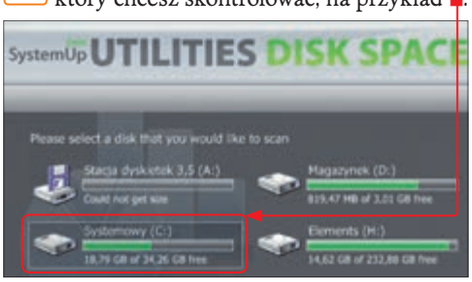
CD 12/2009

Grupa: PEŁNE WERSJE
Disk Space Manager 1.5.1
Język: ANGIELSKI Rejestracja: TAK
System: Windows XP/Vista
Internet: www.zonelink.de/en

Szybkie skanowanie zasobów na dysku

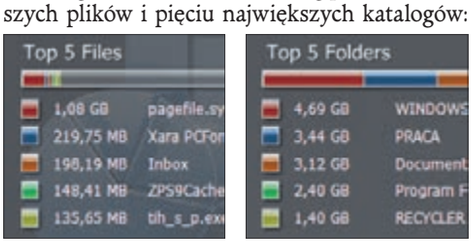
Analiza twardego dysku trwa kilka sekund. Pokazujemy, jak posługując się wynikami, znaleźć pliki, które zajmują na dysku najwięcej miejsca.

1 W oknie głównym programu wskaż dysk, który chcesz skontrolować, na przykład ■.

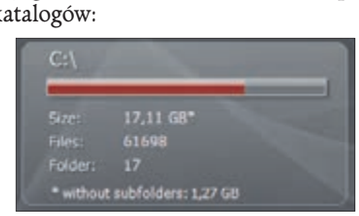


Następnie kliknij przycisk Start Scan.

2 Po zakończeniu skanowania pojawi się w górnej części okna ranking pięciu największych plików i pięciu największych katalogów:



3 Obok wyświetlane są informacje o dysku – jego wielkość, całkowita liczba plików oraz katalogów:



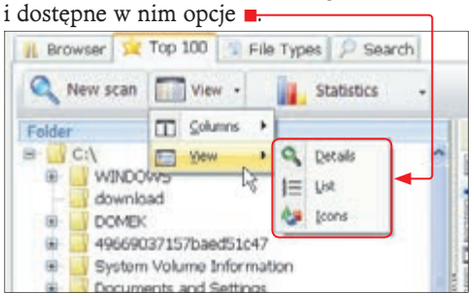
4 Klikając na nazwie pliku lub katalogu, spowodujesz, że zostanie zaznaczona w menedżerze plików poniżej. Zawartość menedżera jest podzielona na cztery zakładki:

Browser – przeglądarka plików pokazująca objętość plików we wskazanym katalogu;
Top 100 – pokazuje 100 największych plików we wskazanym katalogu;
File Types – tutaj dowiesz się, jaki typ plików przeważa objętościowo w wybranym katalogu.
Ostatnia zakładka, Search, to przydatna wyszukiwarka plików.

5 Jeśli któryś z odnalezionych dużych plików nie jest ci potrzebny, możesz go usunąć, nie zamykając programu. Zaznacz jego nazwę w menedżerze plików, kliknij *prawym* przyciskiem myszki i z menu wybierz opcję Delete.

6 Za pośrednictwem tego samego menu masz dostęp do innych opcji, np. Open uruchamia wybrany plik lub wyświetla jego zawartość. Opcja Rename zmienia nazwę wybranego pliku, Open source folder otwiera okno katalogu, w którym znajduje się zaznaczony plik. Opcja Select all zaznacza wyszystkie (np. zbędne) pliki w katalogu, co pozwala wszystkie jednocześnie usunąć.

7 Możesz zmienić sposób wyświetlania plików w menedżerze. Służy do tego menu View i dostępne w nim opcje ■.



W menu Columns znajdziesz opcje, które pozwalają włączyć lub wyłączyć wyświetlanie wybranych kolumn z informacjami o plikach.

8 Gdy zakończysz porządkowanie pierwszego twardego dysku, możesz przystąpić do analizy kolejnego dysku lub partycji. Postępuj tak, jak w pierwszym kroku. Kliknij przycisk New scan, zaznacz w górnej części kolejny dysk i kliknij przycisk Start Scan.

Rejestracja pełnej wersji SystemUp Disk Space Manager przez internet

Przed rozpoczęciem korzystania z programu SystemUp Disk Space Manager musisz go zarejestrować. Rejestracja jest bezpłatna, a do jej przeprowadzenia musisz mieć połączenie z internetem.

1 Po uruchomieniu instalatora zmień w pierwszym oknie Setup-Sprache auswählen język na English i kliknij OK. Dalsza część instalacji przebiega standardowo i nie wymaga opisywania.

2 Po zainstalowaniu uruchom program. Wyświetli się okno SystemUp Tuning Special Promotion z informacjami o promocjach producenta. Zamknij je przyciskiem OK.

3 Wyświetli się okno SystemUp - Product registration. Musisz tutaj podać dane rejestracyjne. Aby je uzyskać, uruchom przeglądarkę stron WWW i w pole adresu wpisz adres strony rejestracyjnej:
www.zonelink.de/special/pcformat3

4 W pole E-Mail address wpisz adres swojej skrzynki pocztowej i kliknij przycisk Request Licence Key. Odbierz pocztę, odszukaj e-mail od nadawcy „zoneLINK Software". W treści wytłuszczoną czcionką znajdziesz klucz rejestracyjny. Zaznacz go myszką i skopiuj do schowka kombinacją klawiszy **[Ctrl]+[C]**.

5 Wróć do okna SystemUp - Product registration. W pole Name: wpisz swoje imię i nazwisko, możesz wypełnić pole Company (optional):, wpisując w nie nazwę swojej firmy. Ustaw kursor w polu Serial number: i kombinacją **[Ctrl]+[V]** wklej skopiowany klucz rejestracyjny. Kliknij przycisk Register. Wyświetli się okno Themestyler informujące o zakończeniu rejestracji. Zamknij je przyciskiem OK.

MANTA®
SATYSFAKCJA GWARANTOWANA

Zaproś artystów do domu...

Głośniki Manta **V7**
ze wzmacniaczem lampowym

Zaproś artystów do swojego domu! Dzięki lampom i naturalnym materiałom membran głośników tworzymy duet o niespotykanych walorach sonicznych. Wspaniała przestrzeń, gorąca, namacalna średnica i swingujący bas najkrócej opisują brzmienie. Manta V7 to rewelacyjne połączenie kultowych technologii w najnowszym wydaniu. Do niedawna dostępny tylko dla nielicznych, od dziś dla wszystkich!

LAMPY:
pre-amplifier tube: 6n1 x2
power-amplifier tube: 6p3p x4

Zdjęcia: Martin Suchanek - Fotolia.com

Firma wersja produktu może się różnić od zdjęcia przedstawionego i nie ustawia

Głośniki Manta **V7**

- Stereofoniczny, zintegrowany wzmacniacz lampowy
- Pasmo przenoszenia: 42Hz - 22kHz
- Moc wyjściowa (RMS): 60Wat (2 x 30)
- Odczepy na 4 i 8 Ω
- Automatycznie regulowany BIAS
- Kolumny wykonane z giętego MDF-u
- 25mm kopółka jedwabna, 16cm głośnik celulozowy
- Opcjonalne podstawki pod głośniki

www.eMANTA.pl

Porządki w audiotece

Jeśli chcesz szybko skatalogować kolekcję płyt audio i zbiory plików MP3, skorzystaj z programu Melomania.

Melomania to bardzo wygodny program do katalogowania muzyki, pozwalający porządkować utwory wszelkiego typu, od zapisanych na płytach winylowych po format MP3. Aplikacja umożliwia zarządzanie muzyczną bazą danych, automatycznie dodaje album do bazy, następnie pobiera z internetu informacje o artyście, tytułach utworów oraz zdjęcia artysty, zespołu i okładki. Nie musisz ręcznie wprowadzać danych, program sam pobierze wszystkie potrzebne informacje ze znaczników zawartych w plikach audio.

CD 12/2009

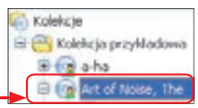
Grupa: PEŁNE WERSJE
Melomania 1.8.5
Język: POLSKI Rejestracja: NIE
System: Windows 98/ME/2K/XP/Vista
Internet: www.ableapples.com/pl/melomania

Jak korzystać z programu Melomania

Programu nie trzeba rejestrować. Po zainstalowaniu i ponownym uruchomieniu komputera jest gotowy do pracy.

1 Melomania ma polski interfejs, który ułatwia obsługę aplikacji. Podczas startu masz w sekcji Albumy dostęp do katalogu Kolekcja przykładowa, dzięki któremu możesz zobaczyć, jak wyglądają informacje skatalogowane za pomocą programu.

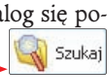
2 Rozwiń kategorię kolekcji przykładowej. Następnie zaznacz jednego z wykonawców, np. ■.



Z prawej strony wyświetlą się informacje o artyście, a poniżej miniatury okładek skatalogowanych płyt.

3 Kliknij dwukrotnie na jednej z okładek, aby wyświetlić informacje o albumie i utworach. Jeśli album, o którym informacje przeglądasz, jest aktualnie w napędzie, możesz dwukrotnie kliknąć na jednej z nazw utworów i posłuchać go, np. ■.

4 Jeśli po jakimś czasie twój katalog się powiększy, masz do dyspozycji wyszukiwarkę. Kliknij przycisk ■. Wyświetlą się pola wyszukiwarki pozwalające przeszukiwać bazę danych.

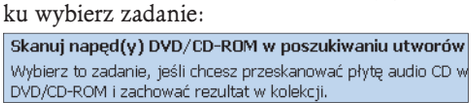


Tworzenie nowego katalogu i dodawanie albumu

Pora utworzyć własny katalog audio. Pokazujemy, jak katalogować albumy muzyczne CD.

1 Umieść album w napędzie komputera. Następnie z menu Kolekcja wybierz opcję Nowa kolekcja... W standardowym oknie Utwórz nową kolekcję nadaj nazwę plikowi, który będzie przechowywał dane o albumach, i kliknij przycisk Zapisz.

2 Nazwa nowej kolekcji wyświetli się w sekcji Albumy. W prawej części kliknij odnośnik Uruchom skanowanie nośników. W kolejnym kroku wybierz zadanie:



i kliknij przycisk Dalej >.

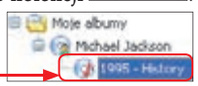
3 Program rozpoczyna skanowanie albumu. Po chwili wyświetli się okno z pytaniem o aktualizację danych przez internet, kliknij Yes. Nastąpi połączenie z internetową bazą informacji o artystach i albumach i w kolejnym oknie:

wyświetli się lista danych pasujących do analizowanego albumu. Wybierz jeden z wyników i kliknij OK.

4 Wyświetli się kolejne okno:

Sprawdź, czy wyświetlone tutaj dane zgadzają się z albumem, który chcesz skatalogować. Jeśli tak, kliknij przycisk OK.

5 W prawej dolnej części okna głównego wyświetli się lista dodanych tytułów utworów, kliknij przycisk Zapisz. Po chwili nowy wykonawca zostanie dodany do kolekcji Moje albumy. Rozwiń kategorię artysty, wewnątrz znajdziesz pierwszy dodany album, np. ■, kliknij dwukrotnie jego nazwę.

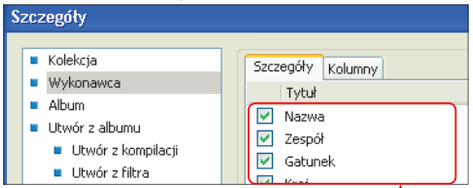


6 W prawej części wyświetlą się informacje o albumie. Brakuje jednak zdjęcia okładki. W sekcji Zadania kliknij odnośnik Pobierz okładkę. Program ponownie łączy się z internetem, pobiera zdjęcia okładek pasujących do tytułu albumu i wyświetla je w oknie:

Wybierz jedno z nich i kliknij OK. Okładka jest już na miejscu.

7 W ten sam sposób możesz dodać zdjęcie artysty lub zespołu. Kliknij nazwę kategorii artysty w sekcji Albumy i w sekcji Zadania wybierz opcję Pobierz zdjęcie. Postępuj tak samo jak w przypadku dodawania okładki albumu.

8 W sekcji Szczegóły możesz dodać więcej informacji o wykonawcy. Kliknij odnośnik Dostosuj... Otworzy się okno:



Zaznacz w nim dodatkowe pola, np. ■ i kliknij OK. Po powrocie do okna głównego pola zostaną dodane do sekcji Szczegóły. Pozostaje uzupełnić je ręcznie.

Angielski na wesoło

Weź udział w wyścigu na szczyt wieżowca i sprawdź swoją znajomość języka angielskiego, uczestnicząc we wciągającej akcji.

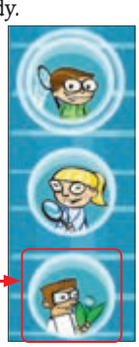
Race to the top jest grą, która bawiąc, uczy. Podczas wyścigu na szczyt wieżowca musisz odpowiadać na pojawiające się pytania. Masz okazję sprawdzić swoje rozumienie języka angielskiego i przećwiczyć biegłość posługiwania się nim podczas udzielania odpowiedzi. Za każdą prawidłową odpowiedź dostaniesz punkty i wjedziesz windą o piętro wyżej. Pierwszy zawodnik, który zjawi się na dachu, wygrywa.

CD 12/2009

Grupa: PEŁNE WERSJE
Race to the top
Język: ANGIELSKI Rejestracja: NIE
System: Windows 2000/XP/Vista
Internet: www.ydp.com.pl

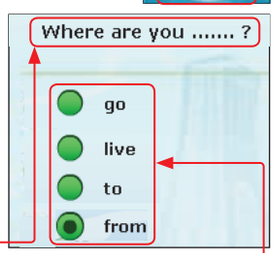
Wsiadamy do windy

Gra jest umieszczona na naszej płycie w postaci spakowanej. Przed uruchomieniem rozpakuj archiwum **Race.zip** na dysk twardy.

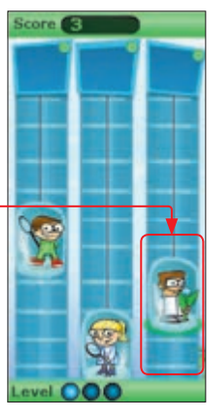


1 Po rozpakowaniu grę się uruchamia za pomocą pliku **09_game.html**. Plansza startowa wyświetli się w domyślnej przeglądarce stron WWW.

2 Kliknij obrazek jednej z postaci, która będzie cię reprezentowała podczas gry, np. . Rozpocznij zabawę, klikając przycisk Start.

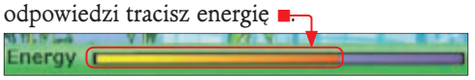


3 Aby jak najszybciej dotrzeć na szczyt budynku, musisz poprawnie uzupełnić zdanie pojawiające się w górnej części okna, np. , lub odpowiadać na pytania. Do wyboru masz kilka odpowiedzi . Tylko jedna jest poprawna.



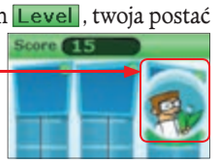
4 Zaznacz odpowiedź, np. from, i kliknij przycisk OK. Jeśli odpowiedziałeś prawidłowo, twoja postać wjedzie windą jedno piętro wyżej , a na konto Score wpłyną 3 punkty.

5 Jeśli odpowiedź będzie błędna, zjeżdżasz piętro niżej. Po udzieleniu niepoprawnej odpowiedzi tracisz energię .



Jeśli pomylisz się trzy razy – przegrywasz.

6 Aby ukończyć poziom Level, twoja postać musi się znaleźć na dachu wieżowca . Uwaga! Musisz się spieszyć z udzielaniem odpowiedzi, żeby pozostali uczestnicy wyścigu nie dojechali na szczyt budynku przed tobą. Gdy ukończysz poziom, kliknij przycisk Next level.



7 Do końcowego wyniku są dodawane kolejne punkty: 10 punktów – po przejściu każdego poziomu, 1 punkt – za zachowanie energii w poszczególnych poziomach.

8 Możesz zatrzymać grę w dowolnym momencie klawiszem **[P]** (pauza) i rozpocząć ją w miejscu, w którym skończyłeś, wciskając ponownie klawisz **[P]** lub przycisk continue.

9 Gdy przegrasz partię, wyświetla się plansza, która informuje o całkowitej liczbie zdobytych punktów, punktach za poprawne odpowiedzi oraz za ukończone poziomy:

10 Kliknij przycisk Start again, aby rozpocząć zabawę od nowa.

REKLAMA
PRAWDZIWY MAHJONG
Premiera: listopad 2009
Poznaj ducha prawdziwego Mahjonga!
www.prawdziwymahjong.pl

Edytor do grafiki i zdjęć

Program do retuszu i edycji zdjęć jest niezbędnym narzędziem na twoim pulpicie. W tym miesiącu proponujemy edytor z pełną komercyjną licencją.

PC Image Editor jest bardzo dobrym zamiennikiem systemowego edytora Paint. Zapewnia o wiele większe możliwości, zachowując intuicyjność i prostotę obsługi. Oprócz typowych narzędzi malarskich, tj. pędzli, ołówka, aerografu, gumki, masz do dyspozycji wiele filtrów przekształcających obraz oraz opcje automatycznie poprawiające jakość zdjęć. Możesz też zmienić parametry obrazka, np. ustalić dowolnie jego wielkość czy skorygować perspektywę. Z programu możesz korzystać w domu oraz w firmie.

CD 12/2009

Grupa: PEŁNE WERSJE
PC Image Editor 3.9
Język: ANGIELSKI Rejestracja: TAK
System: Windows 98/ME/2K/XP/Vista
Internet: www.program4pc.com

Co potrafi PC Image Editor

Program umożliwia obróbkę grafiki oraz szybkie nakładanie efektów specjalnych. Pokazujemy w skrócie jego najciekawsze i najbardziej przydatne funkcje.

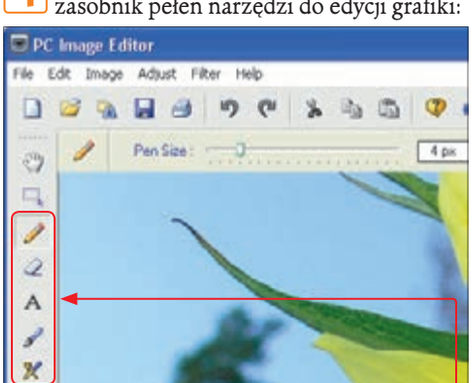
Edycja grafiki

1 Zaczynamy od wczytania obrazka. Z menu File wybierz opcję Open... i w standardowym oknie wskaż plik graficzny, który chcesz edytować.

2 Możesz też zacząć tworzenie grafiki od zera. Wybierz z menu File opcję New... . Następnie w oknie New Image w pola Width: i Height: wpisz wymiary nowego obrazka i kliknij OK.

3 Aby ułatwić wybór wczytywanej grafiki, możesz posłużyć się opcją Browse... dostępną w menu File. Otwiera ona miniprzeglądarkę plików, która wyświetla miniatury plików graficznych. Po dwukrotnym kliknięciu miniatury, na przykład P1130067, otworzy się plik w programie.

4 Po wczytaniu obrazka masz do dyspozycji zasobnik pełen narzędzi do edycji grafiki:



Jest tu wirtualny ołówek, gumka, narzędzie do wstawiania tekstu, pędzel i aerograf.

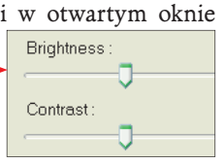
5 W menu Image jest pozycja Image Size..., pozwalająca zmienić wymiary wczytanego obrazka. Druga pozycja w menu, Transform, zawiera opcję Rotate Arbitrary... – do ustawiania obrazka pod dowolnym kątem, opcje Flip Horizontal, Flip Vertical – odbijające obrazek, oraz opcje Perspective... i Skew... służące do korygowania perspektywy oraz pochylania obrazka.

6 Każdą ze zmian możesz cofnąć. Służy do tego polecenie Undo z menu Edit.

Retusz fotografii

1 Po wczytaniu zdjęcia możesz szybko poprawić jego kontrast. Z menu Adjust wybierz opcję Auto Contrast. Po chwili parametry zdjęcia zostaną zmienione.

2 Możesz też ręcznie rozjaśnić lub poprawić kontrast zdjęcia. Z menu Adjust wybierz opcję Brightness/Contrast... i w otwartym oknie Brightness/Contrast popraw za pomocą suwaków swoje zdjęcie. Zatwierdź wprowadzone zmiany przyciskiem OK.



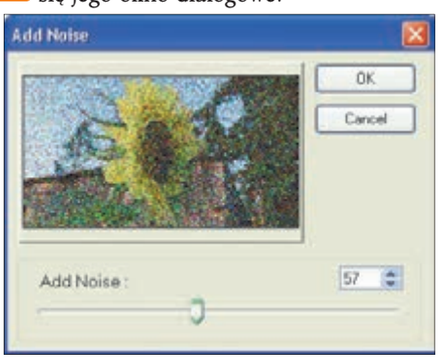
3 Kolejnym parametrem, który ma wpływ na jakość zdjęcia, jest parametr Gamma. Do jego modyfikacji służy opcja Gamma Channel... dostępna w menu Adjust.

4 Aby zmienić nasycenie kolorów, wybierz z menu Adjust opcję Hue/Saturation... . Jeśli chcesz przekształcić zdjęcie na czarno-białe, wybierz z tego samego menu opcję Desaturate.

5 Kolejna opcja związana z kolorami to RGB Channel... . Pozwala ona modyfikować wartości poszczególnych składowych kolorów. Podobnie działa opcja Colorize...

6 Kolejne menu, Filter, zawiera filtry, które po nałożeniu całkowicie zmieniają wygląd zdjęcia, np. filtr Blur rozmywa obraz, filtr Sharpen wyostrza go, a filtr Add Noise... nakłada na obraz zakłócenia.

7 Po wybraniu filtra, np. Add Noise..., otwiera się jego okno dialogowe:



w którym za pomocą suwaka regulujesz parametry filtra, obserwując jednocześnie zmiany pokazane w obszarze podglądu. Jeśli efekt cię zadowala, kliknij OK.

Rejestracja wersji komercyjnej programu PC Image Editor

Instalacja programu przebiega standardowo. Po zakończeniu PC Image Editor uruchomi się automatycznie w wersji z licencją tylko do użytku domowego. Aby usunąć to ograniczenie i zdobyć pełną komercyjną licencję, musisz go zarejestrować.

1 W programie PC Image Editor z menu Help wybierz opcję About PC Image Editor. W oknie About PC Image Editor kliknij przycisk Register Code.

2 Teraz w oknie Enter Register Code wprowadź w pole License Name: nazwę użytkownika: **PC Format**, w pole License Code: wprowadź kod rejestracyjny: **8020394fcc7926d15b75ce81dd0144798a906352bd9e4e9d7410c35369c58dee**. Kliknij przycisk OK.

3 Wyświetli się okno potwierdzające poprawne przeprowadzenie rejestracji. Zamknij je, klikając OK. Następnie zamknij okno About PC Image Editor, klikając przycisk OK. Program jest zarejestrowany.

Przechwyć obraz

Program pozwoli przechwycić fragment grafiki wyświetlany na ekranie, poprawić go i zapisać jako plik.

Jeśli często wykonujesz zrzuty ekranowe i nie wystarcza ci standardowe polecenie print screen, powinieneś zainstalować pełną wersję programu Magical Snap. Pozwala on przechwytywać dowolny fragment ekranu Windows, następnie edytować go, powiększać, obracać, zaznaczyć wybrany fragment lub dodać do zrzutu cień i strzałki. Tak przygotowaną grafikę zapiszesz w jednym z popularnych formatów.

CD 12/2009

Grupa: PEŁNE WERSJE
Ashampoo Magical Snap 2.31
Język: POLSKI Rejestracja: TAK
System: Windows 2000/XP/Vista
Internet: www.ashampoo.com

Wykonywanie „zdjęcia" pulpitu

Panel kontrolny programu jest ukryty za górną krawędzią ekranu. Przesuń kursor myszki w tamto miejsce, aby wysunąć panel.

1 W naszym przykładzie zrobimy zrzut okna przeglądarki stron WWW. Wyświetl okno przeglądarki. Następnie wysuń panel górny programu i wybierz . Naprowadź kursor myszy na okno przeglądarki stron WWW, tak aby zostało zaznaczone niebieską obwódką, i kliknij w dowolnym miejscu.

2 Przechwycony obrazek wyświetli się w edytorze. Tutaj masz do dyspozycji trzy zasobniki. Każdy wysuwa się zza bocznych i górnej krawędzi ekranu. Znajdziesz tam narzędzia do edycji przechwyconego obrazka oraz do wzbogacania go elementami dodatkowymi, np. linią przerywaną.

3 Lewy panel zawiera zestaw narzędzi do rysowania strzałek i obrysów . W górnym panelu znajdują się narzędzia do obracania i powiększania grafiki:

Prawy panel to funkcje zapisujące pracę, drukujące czy kopiujące zaznaczony fragment do schowka .

4 W prawym dolnym rogu jest widoczny panel nawigacyjny , służący do przesuwania powiększonej grafiki po ekranie. W dolnej części wyświetlają się informacje o edytowanym obrazku.

5 Gdy obrazek jest gotowy, musisz go zapisać na dysku. Służy do tego ikona . Kliknij ją, nadaj plikowi nazwę i zapisz go w wybranym katalogu.

Rejestracja pełnej wersji przez internet

Po zainstalowaniu program należy zarejestrować. Proces ten wymaga połączenia z internetem.

1 Po przeprowadzeniu standardowej instalacji program uruchomi się samoczynnie, wyświetlając okno powitalne. Odznacz pole ☐ Pokaż to okienko następnym razem i kliknij przycisk Zamknij.

2 Jednocześnie zostanie wywołane okno przeglądarki internetowej z wyświetloną stroną rejestracyjną. W pole oznaczone E-mail address wpisz adres swojej skrzynki pocztowej. Pozostałych pól nie musisz wypełniać. Kliknij przycisk Send.

3 Na podany adres zostanie wysłana pierwsza wiadomość e-mailowa. Odbierz pocztę, odszukaj wiadomość o tytule **Registration (Step 1)**... W jej treści jest zawarty odnośnik. Kliknij na nim. Zostaniesz przeniesiony z powrotem na stronę WWW. Ponownie odbierz pocztę i odszukaj drugi e-mail o tytule **Your registration – Ashampoo Magical Snap 2**. W treści znajdziesz klucz rejestracyjny.

4 Zaznacz klucz z e-maila i kombinacją klawiszy **[Ctrl]+[C]** skopiuj go do schowka. Kliknij prawym przyciskiem myszki na ikonie w zasobniku i z rozwiniętego menu wybierz opcję Konfiguruj...

5 W otwartym oknie Internet wybierz opcję Przełącz do pełnej wersji za darmo... . W kolejnym oknie, Informacje o licencji Ashampoo, kliknij przycisk Wprowadź otrzymany kod . W następnym oknie Wprowadź kod ustaw kursor w pustym polu i kombinacją klawiszy **[Ctrl]+[V]** wklej klucz. Kliknij przycisk OK. Wyświetli się ostatnie okno Ashampoo Magical Snap 2.31 Zamknij je przyciskiem Ok.

REKLAMA

Zasilacze UPS Eaton serii Pulsar dla ochrony domowej rozrywki.

Chroń swój dom.

Chroń swoje urządzenia domowe.

Zawsze chronisz swoją rodzinę. Dlaczego więc nie chronisz energii w domu?
Dajemy Ci niezawodne rozwiązanie - zasilacze UPS serii Pulsar do ochrony niezawodności urządzeń domowych.

Dostępne u naszych dystrybutorów: **Alstor, AB, ABC Data, Tech Data.**

EATON
Powering Business Worldwide

tel. +48 22 320 38 00
www.powerquality.eaton.com/Polska

Różne Androidy

Na rynku jest już kilka smartfonów wyposażonych w system operacyjny Android. Pochodzące od różnych producentów telefony różnią się nie tylko obudową, ale też funkcjami i możliwościami.

Telefony w skali 1:1

HTC Hero

To obecnie najbardziej zaawansowany model HTC, wyposażony w system Android, jeszcze w wersji 1.5. Wkrótce ma być gotowa aktualizacja do nowej wersji 2.0, zaprezentowanej pod koniec października.

Sterowanie i obsługa

Hero jest wyposażony w specjalną nakładkę HTC Sense UI, która modyfikuje interfejs użytkownika i rozszerza liczbę dostępnych pulpitów z 3 do 7. Jest to pierwszy telefon z tak zmodyfikowanym interfejsem. Nakładka HTC Sense dostarcza również wiele widżetów (miniaplikacji ułatwiających wykonywanie prostych zadań bez konieczności wchodzenia do niższych warstw menu). Klawiatura ekranowa jest dość wygodna i umożliwia wpisywanie polskich znaków diakrytycznych. W Hero znajduje się 6 klawiszy, umieszczonych pod ekranem.

Wyposażenie i aplikacje

HTC Hero jest wyposażony w odbiornik GPS, aparat 5 Mpix, moduł sieci Wi-Fi, czujnik ruchu oraz elektroniczny kompas. Podzespoły te mogą być wykorzystywane w przeróżnych aplikacjach dodatkowo instalowanych z wirtualnego sklepu Android Market.

PLUSY | MINUSY

- Nakładka HTC Sense
- Solidna obudowa
- Trackball
- Brak wbudowanego flesza

Samsung I7500 Galaxy

Jest to pierwszy telefon Samsunga z systemem operacyjnym Android 1.5. Model ten jest też jednym z pierwszych aparatów wyposażonych w ekran AMOLED, który ma zużywać mniej energii.

Sterowanie i obsługa

Galaxy wykorzystuje Androida bez żadnych modyfikacji. Ma trzy pulpity, na których można umieszczać, tak jak w HTC, skróty do aplikacji i kontaktów oraz widżety, skracające czas wykonania różnych operacji. Przekątna i rozdzielczość ekranu jest taka sama jak w Hero (3,2", 320x480 pikseli). Do wprowadzania tekstu wykorzystuje się klawiaturę ekranową inną niż standardowa Androida. Niestety, nie jest zbyt wygodna. Brakuje jej polskiej autokorekty i polskich znaków. Galaxy ma 5 klawiszy umieszczonych pod ekranem oraz centralnie ulokowane klawisze kierunkowe.

Wyposażenie i aplikacje

Wyposażenie tego modelu nie różni się specjalnie od Hero. Ma GPS, aparat 5 Mpix, dodatkiem jest niewielka dioda doświetlająca. Na Galaxy można zainstalować tysiące programów ze sklepu Android Market, czemu sprzyja duża pojemność wbudowanej pamięci – 8 GB.

PLUSY | MINUSY

- Ekran AMOLED
- Duża pamięć – 8 GB
- Wbudowany flesz
- Mało precyzyjna klawiatura dotykowa

Wyniki testu

	Waga
Obsługa	
Czas uruchamiania telefonu	2,00%
Sterowanie głosem/funkcje menu/kontakty/tryb głośnomówiący	2,00%
Korzystanie z klawiatury (jakość i wygoda)	3,00%
Wprowadzanie tekstu	2,00%
Edycja tekstu: kopiowanie i wklejanie/wycinanie/cofnięcie	2,00%
Książka telefoniczna	1,00%
Blokada ekranu i przycisków	3,00%
Pulpit i menu	3,00%
Wyciszanie dzwonka/dzwonek specjalny/rodzaj dzwonka	1,00%
Głośności: rozmowa/dzwonek/głośnik/multimedia	1,00%
Wibracje: alarm/dotykanie ekranu/klawiatura ekranowa	1,00%
Intensywność wibracji (odczuwalność) – ocena subiektywna	2,00%
Obsługa suma	**23,00%**
Funkcje	
Budzik/kalkulator/stoper/minutnik/przelicznik miar	1,00%
Kalendarz: widoki, obsługa, funkcje	1,00%
Pojemność książki telefonicznej	1,00%
Połączenie z PC: kabel/bluetooth (jako dysk/program)	1,00%
Przeglądarka internetowa	3,00%
Obsługa przeglądarki internetowej	1,00%
Transmisja danych: HSDPA/HSUPA/UMTS/EDGE/GPRS/HSCSD	3,00%
Komunikacja: Wi-Fi/bluetooth/IrDA/USB	5,00%
Wiadomości: SMS/MMS	1,00%
Odbiór poczty elektronicznej (przez klienta e-mail)	2,00%
Dodatkowe aplikacje	3,00%
Funkcje suma	**22,00%**
Funkcje multimedialne	
Odtwarzacz MP3/equalizer (korektor dźwięku)/radio	3,00%
Wygoda obsługi odtwarzacza muzyki – ocena subiektywna	3,00%
Obsługiwane formaty plików muzycznych	2,00%
Nagrywanie/odtwarzanie formatów plików wideo (rozdzielczość nagrywania)	1,00%
Dyktafon/format zapisu	1,00%
Funkcje multimedialne suma	**10,00%**
Funkcja fotograficzna	
Robienie zdjęcia w nocy/z wykorzystaniem flesza	1,00%
Autofokus/zoom cyfrowy/optyczny	1,00%
Ostrość obrazu/błąd kolorów/reprodukcja kolorów (szumy)	4,00%
Zakłócenia zdjęć (zniekształcenia)	3,00%
Rozdzielczość/liczba punktów matrycy	0,00%
Funkcja fotograficzna suma	**9,00%**
Dane techniczne	
Czas rozmów GSM/UMTS (dane producenta)	3,00%
Czas gotowości (dane producenta)	3,00%
Czas ładowania baterii (test)	2,00%
Zakres działania	2,00%
Wyświetlacz: kolorowy/wielkość/rozdzielczość/liczba kolorów	4,00%
Waga z baterią/SAR	5,00%
Pamięć: użytkownika/gniazdo karty pamięci	5,00%
Lokalizacja gniazda karty pamięci	2,00%
Procesor nazwa/prędkość/Pamięć RAM	4,00%
System operacyjny/bateria/wymiary (wys. x szer. x gr.)	0,00%
Dane techniczne suma	**30,00%**
Serwis i pozostałe	
Obudowa (jakość) – ocena subiektywna	2,00%
Okres gwarancji/polskojęzyczna pomoc w internecie	2,00%
Dodatkowe funkcje lub informacje	2,00%
W pudełku	
Serwis i pozostałe suma	**6,00%**
Wyniki testu	
Ocena końcowa: jakość	**100,00%**
Ocena końcowa: jakość/cena	
Cena telefonu z umową (55 zł miesięcznie) w sieci Era/Orange/Play/Plus	
Cena średnia z aukcji internetowej	
Średnia cena rynkowa	

smartfonów najnowszej generacji

HTC Hero	Ocena	Samsung Galaxy	Ocena
116 sekund	1,00	65 sekund	2,55
nie/nie/tak	3,50	nie/nie/tak	3,50
wyłącznie klawiatura ekranowa, QWERTY, układ pionowy i poziomy, 8 klawiszy fizycznych, dodatkowy centralnie umieszczony trackball	3,86	wyłącznie klawiatura ekranowa, QWERTY, układ pionowy i poziomy, 8 klawiszy fizycznych, dodatkowy centralnie umieszczony dżojstik	4,25
autokorekta, możliwość używania funkcji Caps Lock do wprowadzania ciągów wielkich liter, klawiatura dość precyzyjna, choć przy krawędzi ekranu często nie reaguje, możliwość kalibracji, wibracje potwierdzające wybranie klawisza, polskie znaki diakrytyczne	4,14	autokorekta, możliwość używania funkcji Caps Lock do wprowadzania ciągów wielkich liter, klawiatura mało precyzyjna, często nie reaguje na dotknięcia, brak możliwości kalibracji, wibracje potwierdzające wybranie klawisza, brak polskich znaków diakrytycznych	3,00
tak/tak/nie (zaznaczanie fragmentu w menu)	4,00	tak/tak/nie (zaznaczanie fragmentu w menu)	4,00
rozbudowana i prosta w obsłudze, miniatura zdjęcia do kontaktu, szybkie wyszukiwanie kontaktów po naciśnięciu zielonej słuchawki, dodatkowo możliwość przypisywania społeczności internetowych	5,07	rozbudowana i prosta w obsłudze, miniatura zdjęcia do kontaktu	4,35
tak (automatyczne i ręczne blokowanie ekranu i klawiszy, kod zabezpieczający to rysowana między kropkami linia)	5,00	tak (automatyczne i ręczne blokowanie ekranu i klawiszy, kod zabezpieczający to rysowana między kropkami linia)	4,00
7 pulpitów, możliwość umieszczania skrótów do kontaktów, WWW, aplikacji, widżetów, grupowanie ikon	5,50	3 pulpity, możliwość umieszczania skrótów do kontaktów, WWW, aplikacji, widżetów, grupowanie ikon	5,00
widżdet lub 2 kliknięcia/do kontaktu/dowolny plik audio	5,20	widżet lub 2 kliknięcia/do kontaktu/dowolny plik audio	5,40
6/7/6/15	4,13	6/7/6/14	4,13
tak/nie/tak	3,67	tak/tak (tylko przy niektórych funkcjach)/tak	4,33
dobrze wyczuwalne w kieszeni, średnie	3,50	dobrze wyczuwalne w kieszeni, silne	4,00
ocena pośrednia	**4,06**	**ocena pośrednia**	**4,00**
tak/tak/tak/nie/nie	3,40	tak/tak/tak/nie/nie	3,40
przejrzysty widok miesiąca, tygodnia, dnia, synchronizacja „w locie" z Gmail, MS Exchange, kilka kalendarzy	5,00	przejrzysty widok miesiąca, tygodnia, dnia, synchronizacja „w locie" z Gmail, MS Exchange, kilka kalendarzy	5,00
do wyczerpania pamięci telefonu	6,00	do wyczerpania pamięci telefonu	6,00
tak/nie (tak/tak)	4,00	tak/nie (tak/nie)	4,00
strony HTML (Chrome lite)	6,00	strony HTML (Chrome lite)	6,00
wygodna i prosta obsługa, zoom sterowany dotykowymi klawiszami, dostosowywanie tekstu to ekranu	5,25	wygodna i prosta obsługa, zoom sterowany dotykowymi klawiszami, dostosowywanie tekstu do ekranu	5,25
tak (7,2 Mb/s)/tak/tak/tak/tak/tak	5,27	tak (7,2 Mb/s)/tak/tak/tak (klasa 12)/tak/tak	5,72
tak/v 2.0 A2DP (tylko słuchawki)/nie/v 2.0 (microUSB)	5,25	tak/v 2.0 A2DP (tylko słuchawki)/nie/v 2.0 (microUSB)	5,25
tak/tak (Instant Messaging – Google Talk)	5,00	tak/tak (Instant Messaging – Google Talk)	5,00
tak (wygodna, prosta konfiguracja)	5,29	tak (wygodna, prosta konfiguracja)	5,29
ponad 10 tys. aplikacji w Android Market, ręczne pobieranie aktualizacji, większość programów darmowa	4,00	ponad 10 tys. aplikacji w Android Market, ręczne pobieranie aktualizacji, większość programów darmowa	4,00
ocena pośrednia	**5,06**	**ocena pośrednia**	**5,12**
tak/nie (0 profili)/nie	2,29	tak/nie (0 profili)/nie	2,29
brak sterowania klawiszami w obudowie, automatyczne wczytywanie plików do biblioteki, zmiana utworu gestem	4,42	brak sterowania klawiszami w obudowie, automatyczne wczytywanie plików do biblioteki	3,75
MP3, AAC, MIDI, WAV	2,71	MP3, AAC, MIDI, WAV	2,71
do wyczerpania pamięci (w pamięci telefonu ok. 28 min)/3GP, MPEG-4 (352x288)	3,87	do wyczerpania pamięci (w pamięci telefonu ok. 800 min)/3GP, MPEG-4 (352x288)	4,95
do wyczerpania pamięci (w pamięci ok. 728 min)/3GPP	5,01	nie/nd.	1,00
ocena pośrednia	**2,90**	**ocena pośrednia**	**2,41**
brak dedykowanego programu /nie	1,00	brak dedykowanego programu/tak	3,00
nie/4-krotny/nie	3,33	tak/nie/nie	2,33
67,3%/30,68%/35,63%	4,27	57,87%/14,58%/31%	4,40
1,77 (50,57%)	3,48	1,77 (50,57%)	3,48
2592x1944/5,03 Mpix		2592x1944/5,03 Mpix	
ocena pośrednia	**3,54**	**ocena pośrednia**	**3,71**
8 godz./7 godz.	4,42	9 godz. 20 min/6 godz. 10 min	5,44
440 godz./750 godz.	5,27	450 godz./340 godz.	4,26
1 godz. 50 min	4,33	3 godz. 50 min	1,00
GSM 850/900/1800/1900; HSDPA 900/2100	5,33	GSM 850/900/1800/1900; HSDPA 900/2100	5,33
tak/4,5x6,80 cm/320x480 pikseli/65 tys.	5,25	tak/4,55x6,8cm/320x480 pikseli/16 mln (AMOLED)	5,75
128 g/1,51 W/kg	2,60	117 g/0,607 W/kg	4,05
288 MB/tak (do 16 GB, MicroSDHC)	3,17	8192 MB/tak (do 16 GB, MicroSDHC)	5,20
pod osłoną baterii	3,00	pod osłoną baterii	3,00
512 MB/Qualcomm MSM 7200A/528 MHz	5,62	Qualcomm MSM 7200A/528 MHz/128 MB	4,12
Android OS 1.5/Li-Ion 1350 mAh/112x56x14,35 mm		Android OS 1.5/Li-Ion 1500 mAh/116x56x12 mm	
ocena pośrednia	**3,50**	**ocena pośrednia**	**3,38**
wykonana z matowego plastiku, dobrze spasowana, brak luzów i trzeszczenia, dioda informacyjna	4,69	wykonana z błyszczącego plastiku, wyczuwalne delikatne luzy i trzeszczenia, wystające przyciski boczne	3,52
2 lata/tak, www.htc.com/pl/	4,50	2 lata/tak, www.samsung.pl	4,50
cyfrowy kompas, GPS, czujnik ruchu, notatki głosowe	5,50	cyfrowy kompas, odbiornik GPS, czujnik ruchu	5,00
ładowarka, słuchawki z mikrofonem, skrócona instrukcja obsługi, kabel USB		ładowarka, słuchawki z mikrofonem, instrukcja obsługi, kabel USB, etui na telefon	
ocena pośrednia	**4,90**	**ocena pośrednia**	**4,34**
dobry ←	**4,00**	**dobry ←**	**3,90**
dobry	**3,92**	**dobry**	**3,90**
-/1299 zł/-/-		-/-/749 zł/-	
1721 zł		1205 zł	
1 854,00 zł		1 699,00 zł	

REKLAMA

Spróbuj swoich sił w naszej Szkole Fotografii

Nowy numer już w sprzedaży!

Mobilne e-maile

Część obecnie sprzedawanych komórek jest wyposażona w technologię push mail, dzięki której można dostawać informację o nowym e-mailu i od razu go odczytać. Również modele pozbawione tej technologii da się przystosować do korzystania z niej.

E-maile można odbierać na komórce na trzy sposoby. Najbardziej popularnym jest wykorzystywanie klienta poczty elektronicznej. Wiąże się z tym konieczność ręcznego lub automatycznego – w ustalonych odstępach czasu, np. co pół godziny – nawiązywania połączenia między telefonem a serwerem pocztowym.

Najbardziej komfortowy sposób zapewnia technika push mail, pozwalająca odbierać listy elektroniczne podobnie jak SMS-y. W tej technice połączenie komórki z internetem (a dokładnie z serwerem pocztowym) jest stale utrzymywane, ale transmisja danych, za którą są pobierane opłaty, odbywa się tylko w chwili przesłania lub wysłania e-maila. Push mail jest dostępny na niektórych komórkach w chwili ich zakupu, ale z jego funkcji można też korzystać na niemal każdym innym telefonie po doinstalowaniu specjalnej aplikacji.

Trzecia metoda dostępu do skrzynek e-mailowych to użycie specjalnej aplikacji Java, która zastąpi standardowego klienta poczty elektronicznej.

Standardowy klient poczty

Aplikacje do obsługi skrzynek e-mailowych są zainstalowane w większości telefonów komórkowych zapewniających dostęp do internetu. Ustawienie funkcji dostępu do skrzynki pocztowej często ułatwiają znajdujące się w telefonie kreatory. Pełną konfigurację można też wysłać na komórkę ze stron internetowych producentów telefonów, np. Nokii i Sony Ericssona, oraz operatorów sieci komórkowych, np. Plusa.

Standardowy klient poczty elektronicznej w telefonie działa podobnie jak programy pocztowe typu Outlook Express czy Mozilla Thunderbird. Można w nim przeglądać swoją skrzynkę pocztową, odczytywać i kasować wiadomości, odpowiadać na nie. Przeszkodą dla nich mogą być dodatkowe zabezpieczenia skrzynek poczty firmowej.

Aplikacja Java od Google'a

Możliwości podobne do klienta poczty elektronicznej oferuje „pocztowa" aplikacja Java od Google'a, przystosowana do współpracy z darmowym kontem pocztowym Gmail. Nie działa w trybie push mail. Aby sprawdzić zawartość skrzynki, użytkownik musi za każdym razem uruchamiać program i wybierać polecenie **Wyślij/Odbierz**. Zaletą aplikacji jest prosta konfiguracja. Wystarczy wprowadzić nazwę użytkownika i hasło do konta na Gmailu. Aby zainstalować aplikację w przeglądarce mobilnej, wejdź na stronę 1.

Funkcje i wygląd aplikacji są zbliżone do interfejsu Gmail w internecie. Za jej pomocą można przeglądać pocztę oraz otwierać załączniki.

Konto Gmail jest na bieżąco synchronizowane – jego zawartość będzie identyczna bez względu na to, czy będziesz z niego korzystać z komputera czy z telefonu. E-mail wysłany z komórki będzie widoczny w folderze **Wysłane** na pececie.

Usługa Nokii

Na wybranych modelach Nokii działa usługa Nokia Messaging, która wykorzystuje push mail. Pośredniczy ona między serwerem pocztowym (obsługuje większość popularnych serwisów) a komórką. Umożliwia dostarczanie na bieżąco powiadomień o e-mailach i samych e-mailach z 6 kont pocztowych jednocześnie, zapewniając prostą konfigurację każdego z nich – wystarczy podać adres i hasło użytkownika.

Nokia Messaging obecnie jest darmowa, ale z czasem Nokia zamierza wprowadzić opłaty za korzystanie z niej. Jak się zarejestrować i jak ustawić usługę w swojej Nokii, pokazuje warsztat „Konfiguracja usługi Nokia Messaging". Sprawdź wcześniej na stronie 2, czy usługa działała na twoim telefonie.

Wiadomości push w każdej komórce

Szersze zastosowanie niż Nokia Messaging ma aplikacja Emoze 3, która pozwala na korzystanie z wiadomości push, nawet jeśli telefon fabrycznie nie jest do tego przystosowany. Emoze dla użytkowników biznesowych jest płatna, a dla indywidualnych – darmowa. W wersji podstawowej umożliwia skonfigurowanie jednego konta e-mailowego, z którego będzie przesyłała e-maile.

Emoze działa nie tylko w telefonach z systemami operacyjnymi Symbian lub Windows Mobile, ale też w zwykłych komórkach przystosowanych do korzystania z aplikacji Java (więcej w warsztatach).

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Płatny push mail

Dostęp do skrzynki pocztowej, firmowej i prywatnej, w trybie push zapewnia usługa **E-mail BlackBerry**. Wraz z przystosowanym do niej telefonem o tej samej nazwie usługa spełnia ostre kryteria bezpieczeństwa transmisji danych między serwerem pocztowym a komórką (kodowanie 168-bitowym kluczem). Z E-mail BlackBerry mogą korzystać również posiadacze innych marek telefonów, jak Nokia czy Sony Ericsson. Usługę oferują: Era, Orange i Plus. Miesięczny abonament to **22 zł w Plusie, 24 zł w Orange i 61 zł w Erze**.

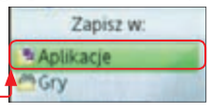
Instalacja i ustawienie programu Emoze

Emoze zapewnia stały dostęp do skrzynki e-mailowej – informuje o nadejściu nowego e-maila i pozwala natychmiast się z nim zapoznać. Działa na wielu modelach telefonów komórkowych. Do zainstalowania aplikacji jest potrzebne połączenie z internetem. Najlepiej połącz się przez Wi-Fi – będzie taniej i szybciej. Jeśli twój telefon nie stwarza takiej możliwości, upewnij się, że masz skonfigurowane połączenie z internetem (sprawdź, czy otwiera się dowolna strona WWW, a jeśli nie, skontaktuj się z biurem obsługi klienta swojego operatora). Warsztat został opracowany na przykładzie telefonu Sony Ericsson G705.

1 W komputerze wejdź na stronę **3** i kliknij obszar ■.

W oknie, które się otworzy, wybierz z rozwijanej listy **Vendor:** markę, a z listy **Device:** model swojego telefonu. Jeśli twojej komórki nie ma na liście, wybierz opcję Other i kliknij NEXT. W kolejnym oknie wybierz z listy Your Country : Poland, a potem wpisz swój numer telefonu komórkowego. Przed wysłaniem do telefonu linku do aplikacji trzeba jeszcze wpisać w pole Fill in the code kod z obrazka znajdującego się powyżej i kliknąć SUBMIT. Wyświetli się komunikat o wysłaniu SMS-a.

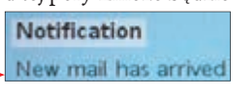
2 Po chwili telefon odbierze wiadomość. Podświetl link znajdujący w SMS-ie i wybierz **Otwórz**. Telefon odtworzy stronę internetową z aplikacją. Wskaż Download emoze i naciśnij **Wybierz**. Otworzy się okno z informacjami o instalowanej aplikacji – wybierz **Tak**. Telefon pobierze plik instalacyjny. O postępie tego procesu informuje pasek u dołu ekranu. Następnie w oknie Zapisz w: wskaż miejsce, gdzie zapisać program, np. ■,



i zatwierdź je, naciskając **Wybierz**. Na pytanie Uruchomić teraz? wybierz **Tak**.

3 Emoze przy pierwszym uruchomieniu musi pobrać dodatkowe składniki aplikacji, o czym informuje pierwszy komunikat – potwierdź OK. Przy kolejnym pytaniu o zezwolenie na połączenie z internetem wybierz **Tak**. Po ściągnięciu niezbędnych składników zaakceptuj umowę licencyjną przyciskiem I accept, a w następnym oknie wciśnij OK.

4 Aby dodać do aplikacji swój adres e-mailowy, wskaż Add New Account i wybierz Menu. W kolejnym oknie wybierz typ swojej skrzynki pocztowej, np. POP3 / IMAP, i potwierdź, klikając Select. Następnie ustaw skrzynkę pocztową: wpisz swój adres w pole Email Address:, nazwę użytkownika wymaganą przez serwer pocztowy w pole Username:, hasło w Password:, a dalej parametry swojego serwera pocztowego. Adress pop3 wpisz w pole Incoming Server IP/N..., a adres smtp w pole Outgoing Server IP/N.... Na koniec wybierz Finish. Od tej pory Emoze będzie wyświetlać komunikat o przyjściu nowego e-maila ■.



Konfiguracja usługi Nokia Messaging

Usługa ta działa w wybranych telefonach Nokii. Można ją skonfigurować przy użyciu komputera lub bezpośrednio przez komórkę. W tym drugim wypadku warto podłączyć telefon do sieci bezprzewodowej Wi-Fi, aby obniżyć koszty transmisji danych między komórką a internetem. Wygodniej jest skonfigurować usługę przez komputer, i to pokazujemy w warsztacie.

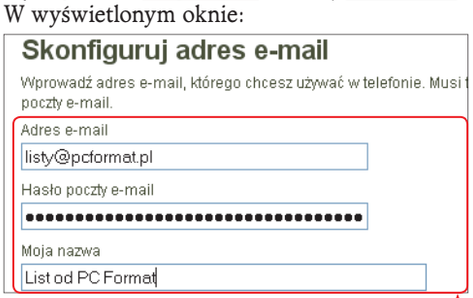
1 W komputerze wejdź na stronę **2**. Kliknij przycisk Rozpocznij. Następnie z listy 1 Mój telefon wybierz model swojej komórki. W wypadku niektórych modeli wyświetli się informacja o tym, że Nokia Messaging wymaga na tym urządzeniu odpowiedniej wersji oprogramowania – 04.00 lub nowszej. Aby sprawdzić, jakie oprogramowanie jest w telefonie, wybierz z klawiatury telefonu ***#0000#**. Jeśli oprogramowanie jest właściwe, kliknij w komputerze Tak, kontynuuj. W przeciwnym razie musisz zaktualizować oprogramowanie telefonu (więcej na stronie **4**) przed przejściem do kolejnego kroku.

2 W kolejnym oknie wprowadź w polu Adres e-mail adres e-mailowy twojej skrzynki pocztowej oraz w polu Hasło poczty e-mail hasło dostępu do niej (będą to równocześnie dane umożliwiające logowanie się w usłudze Nokia Messaging). Przepisz w polu weryfikacyjnym Wprowadź wyświetlane znaki napis z obrazka znajdującego się obok oraz zaznacz opcję Akceptuję warunki. Kliknij Dalej.

3 Teraz wprowadź w pole Moja nazwa nazwę konta, która będzie wyświetlana w polu **Od** wysyłanego przez ciebie e-maila. Następnie wpisz numer swojego telefonu komórkowego niezbędny do przesłania ustawień usługi. Wybierz jeszcze pytanie z listy Pytanie zabezpieczające i w następnych polach wpisz dwukrotnie odpowiedź. Będzie ona wykorzystana, gdy zapomnisz hasła konta w usłudze Nokia Messaging. Wybierz przycisk Utwórz konto.

4 Jeśli w twoim telefonie nie ma zainstalowanej aplikacji Nokia Messaging, po chwili automatycznie zostanie do ciebie wysłany SMS z adresem, skąd należy ją pobrać, wraz z ustawieniami twojego konta e-mailowego wprowadzonymi w poprzednim kroku. Gdy aplikacja jest już w twoim telefonie, SMS-em otrzymasz jedynie ustawienia usługi. Postępuj dalej zgodnie z wyświetlanymi na ekranie telefonu instrukcjami. Teraz każdy nowy e-mail, który trafi do twojej skrzynki, od razu zostanie wyświetlony w twojej komórce.

5 Aby dodać więcej niż jeden adres e-mailowy do twojego konta w Nokia Messaging, kliknij Przejdź do mojego konta (jeśli zamknąłeś już tę stronę, zaloguj się ponownie do usługi). Otworzy się strona **Moje konto**, kliknij Dodaj kolejny. W wyświetlonym oknie:



wypełnij formularz, wprowadzając adres e-mailowy skrzynki pocztowej, hasło do niej oraz nazwę, np. ■, i kliknij przycisk Dalej.

6 Usługa automatycznie pobiera ustawienia serwera pocztowego i jeśli hasło do twojej skrzynki jest poprawne, pojawi się komunikat o dodaniu nowego adresu e-mailowego do konta Nokia Messaging. Teraz należy przesłać do telefonu ustawienia usługi. W tym celu na stronie Moje konto kliknij znajdujący się z prawej strony przycisk Zainstaluj teraz. W kolejnym oknie wybierz model swojego telefonu i wpisz numer telefonu oraz kliknij Dalej. Po chwili otrzymasz na telefon SMS z ustawieniami. Wybierz Rozpocznij i w polu Monit o hasło podaj hasła do skrzynek ustawionych w Nokia Messaging.

Gmail w każdym telefonie

W mniej zaawansowanych telefonach można zainstalować aplikację Java, umożliwiającą dostęp do darmowych kont pocztowych Gmail (można je założyć na stronie gmail.com). Aplikacja działa na większości komórek.

1 W komórkowej przeglądarce internetowej wejdź na stronę **gmail.com/app**. Serwis powinien automatycznie rozpoznać model oraz markę twojej komórki. Podświetl link Pobierz Gmail i naciśnij Wybierz. Może się wyświetlić komunikat o nieznanym źródle aplikacji. Kliknij Kontynuuj lub Tak. Następnie wyświetli się informacja z danymi o pobieranej aplikacji. Kliknij Akceptuj. Rozpocznie się pobieranie aplikacji. Gdy się zakończy, w telefonie wyświetli się pytanie, gdzie ją zapisać i czy teraz ją otworzyć. Wybierz według uznania.

2 Przy pierwszym uruchomieniu aplikacji musisz wprowadzić nazwę użytkownika i hasło, jakie podałeś, zakładając konto Gmail. Gdy to zrobisz, wybierz Zaloguj się. Pojawi się pytanie, czy Pozwalasz na dostęp do sieci? Potwierdź to. Aplikacja połączy się z serwerem i pobierze listy. Funkcje takie, jak tworzenie wiadomości, wyszukiwanie czy segregowanie listów, znajdziesz w menu aplikacji. Aby zamknąć aplikację, musisz wybrać Menu, a następnie Zamknij aplikację Gmail.

Adresy internetowe

1 gmail.com/app **2** email.nokia.com **3** www.emoze.com
4 www.nokia.pl/pomoc-i-programy/oprogramowanie/aktualizacja-oprogramowania

Siła światłowodów

Prędkość internetu, przekraczająca 100 Mb/s, zawitała do polskich domów. Na razie korzystanie z niej jest możliwe jedynie w UPC. Ale również inni operatorzy, włącznie z TP, zwiększają przepustowość swoich łączy.

Internet stacjonarny oferują operatorzy sieci kablowych i telefonicznych. W pierwszym przypadku zasięg usług jest ograniczony do dużych i średnich miast. Atutem operatorów telefonicznych jest to, że zwykle mogą dostarczyć internet wszędzie tam, gdzie sięga infrastruktura telefoniczna. Co ważne, jeśli masz linię telefoniczną w Telekomunikacji Polskiej, możesz korzystać z usługi internetowej u innego operatora, np. Netii lub Dialogu.

Dla dostawców internetu charakterystyczne stało się świadczenie pakietów kilku usług – telefonu, telewizji i internetu. W pakiecie poszczególne usługi kosztują mniej niż przy zakupie każdej osobno.

Internet przyspiesza

Technologia, która pozwala surfować z prędkościami kilkudziesięciu czy ponad stu megabitów na sekundę, wymaga instalowania drogich kabli światłowodowych. Częściej stosowane i tańsze kabale miedziane nie zapewniają tak wysokich przepustowości. Z tego powodu, zanim sieć UPC będzie mogła dostarczyć wszystkim klientom nowoczesną usługę o nazwie Fiber Power – szybki internet o przepustowości do 120 Mb/s, musi zmodernizować posiadaną infrastrukturę. Obecnie prędkość 120 Mb/s operator może zaoferować abonentom z niektórych dzielnic Warszawy, Gdańska, Katowic i Krakowa. Pierwszym miastem, w którym wszyscy klienci UPC znajdą się w zasięgu najszybszej opcji Fiber Power, będzie Warszawa. Termin, który wyznaczyło sobie UPC na realizację tego wyzwania, to koniec bieżącego roku. Nieznane są plany wobec pozostałych miast.

Podobna modernizacja infrastruktury czeka wszystkich operatorów – włącznie z największym, czyli Telekomunikacją Polską. TP zamierza przeznaczyć 3 mld złotych, aby do roku 2012 móc podłączyć milion klientów do łącza o przepustowości 6 Mb/s.

Warunki w UPC

Klienci UPC, którzy nie mieszkają w wymienionych miastach, mogą korzystać z wolniejszych opcji usługi Fiber Power. Do prędkości 8 i 25 Mb/s ma dostęp każdy, kto jest w zasięgu infrastruktury UPC. Na ostatnią z oferowanych w usłudze prędkości – 50 Mb/s, obowiązują te same ograniczenia co dla przepustowości 120 Mb/s. UPC nie zmusza swoich klientów do podpisywania umowy na czas określony. Oznacza to, że w każdej chwili można zrezygnować z usługi bez płacenia wysokiej kary, jak ma to miejsce przy zrywaniu umowy na czas określony.

Wykupując usługę Fiber Power razem z telefonem i telewizją w UPC (lub dokupując internet do już posiadanych usług), możesz skorzystać z promocji „1+1=3". Operator udzieli ci w niej rabatu w wysokości 100 proc. na najtańszą z trzech wybranych usług przez cały czas trwania umowy.

Kablowi konkurenci

Pozostali najwięksi dostawcy internetu przez sieć kablową – Aster i Vectra – nie oferują tak szybkich łączy jak UPC. Maksymalna przepustowość łącza w Vectra wynosi 24 Mb/s, w Aster to 10 Mb/s. Jest to jednocześnie jedyne łącze w Aster, którego prędkość jest stała przez cały dzień. Przepustowość pozostałych łączy jest niższa o połowę w ciągu dnia, aby osiągnąć maksymalną prędkość w godzinach nocnych: 24.00–12.00. Ceny abonamentu za internet w sieci Aster są niższe dla klientów, którzy mają wykupiony także dostęp do telewizji – nawet najtańszego pakietu kanałów Basic.

W sieci Vectra prędkość internetu jest stała bez względu na porę dnia. Można ją natomiast nawet 4-krotnie zwiększyć w godzinach nocnych (23.00 do 11.00 rano), nie płacąc dodatkowych pieniędzy, w usłudze „Taryfa nocna". Nie jest ona dostępna przy prędkościach 16 i 24 Mb/s.

Cenę abonamentu można obniżyć, wybierając umowę na czas określony lub, tak jak w innych sieciach, korzystając z pakietu usług. W zależności od tego, jakie dokładnie usługi zakupisz, otrzymasz rabat na abonament oraz możliwość zakupu dodatkowej usługi, może to być np. plan telefoniczny za złotówkę.

Internet w TP

Na wprowadzenie przez UPC usługi Fiber Power Telekomunikacja Polska odpowiedziała obniżką ceny wolniejszych prędkości internetu: 512 Kb/s, 1 Mb/s i 2 Mb/s oraz wprowadzeniem nowych, szybszych przepustowości łączy – 10 i 20 Mb/s. Promocja nosi nazwę SuperInternet. Najwyższe opcje usługi są dostępne tylko w miastach o nowoczesnej infrastrukturze.

W promocji SuperInternet wysokość miesięcznej opłaty za internet nie zależy od długości trwania umowy. Operator udziela natomiast rabatu na abonament. Jego wysokość zależy od wybranej prędkości internetu (szczegóły w tabelce po prawej stronie na górze).

Internet w TP można kupić także poza promocją, podpisując umowę na czas nieokreślony, ale ceny abonamentu są wówczas bardzo wysokie, np. 180 zł za łącze 1 Mb/s.

Prędkości internetu u polskich dostawców kablowych

Dostawca, kontakt	UPC, www.upc.pl	Aster, www.aster.pl	Vectra, www.vectra.pl			
Nazwa usługi/promocji	**Fiber Power**	**Twój Internet**	**brak**			
Koszt instalacji i aktywacji	110 zł	269 zł	198 zł			
Urządzenie odbiorcze	modem kablowy w cenie usługi	modem kablowy w cenie usługi	modem kablowy w cenie usługi			
Czas trwania umowy	nieokreślony	nieokreślony	prędkość	nieokreślony	12 miesięcy	24 miesiące
Prędkość pobierania / wysyłania - wysokość miesięcznego abonamentu	1 Mb/s / 128 Kb/s - 50 zł [2]	1 Mb/s / 128 Kb/s - 97 zł [1]	1 Mb/s / 256 Kb/s	60 zł	54,90 zł	44,90 zł
		2 Mb/s / 256 Kb/s - 107 zł [1]	2 Mb/s / 384 Kb/s	65 zł	59,90 zł	54,90 zł
	8 Mb/s / 1 Mb/s - 75 zł	8 Mb/s / 512 Kb/s - 141 zł [1]	8 Mb/s / 384 Kb/s	70 zł	64,90 zł	59,90 zł
		10 Mb/s / 1 Mb/s - 167 zł				
			16 Mb/s / 512 Kb/s	100 zł	94,90 zł	89,90 zł
	25 Mb/s / 1,5 Mb/s - 90 zł		24 Mb/s / 1 Mb/s	160 zł	114,90 zł	109,90 zł
	50 Mb/s / 5 Mb/s - 120 zł					
	120 Mb/s / 10 Mb/s - 200 zł					

[1] Podana prędkość pobierania obowiązuje w godzinach 24 – 12, w pozostałych godzinach jest o połowę niższa. [2] Prędkość 1 Mb/s jest oferowana w usłudze o nazwie Internet Student.

Opłaty za internet w promocji SuperInternet w TP

Czas trwania umowy		Prędkość łącza					
		512 kb/s	1 Mb/s	2 Mb/s	6Mb/s	10 Mb/s	20 Mb/s
12 miesięcy	pierwsze 3 mies.	-	59,90 zł	54,90 zł	99,91 zł	99,91 zł	99,91 zł
	pozostałe 9			75,90 zł	129,91 zł	159,91 zł	199,90 zł
24 miesiące	pierwsze 6 mies.	54,90 zł	54,90 zł	54,90 zł	99,91 zł	99,91 zł	99,91 zł
	pozostałe 18			75,90 zł	129,91 zł	159,91 zł	199,90 zł
36 miesięcy	pierwsze 9 mies.	-	54,90 zł	54,90 zł	99,91 zł	99,91 zł	99,91 zł
	pozostałe 27			75,90 zł	129,91 zł	159,91 zł	199,90 zł

Hipnotyzująca Netia

Obowiązująca w Netii promocja dzieli klientów operatora na tych, którzy korzystają z linii telefonicznej TP, oraz osoby, którym internet jest dostarczany za pośrednictwem infrastruktury Netii. Pierwszej grupie klientów Netia oferuje jedynie prędkości łącza 1, 2 lub 6 Mb/s. Nie ma wyższych przepustowości dostępnych w TP i sieciach kablowych. Klienci korzystający z infrastruktury Netii lub sieci, którą Netia dzieli z TP (w ramach tzw. uwolnionej pętli abonenckiej – LLU) mają większy wybór: 2, 4, 8 i 16 Mb/s (dla LLU zamiast 2 Mb/s jest 1 Mb/s). Aby się dowiedzieć, która oferta jest skierowana do ciebie, musisz skontaktować się z operatorem. Możesz też wypełnić formularz na stronie operatora – po zatwierdzeniu wprowadzonych danych dowiesz się, z której oferty możesz skorzystać.

Podobnie jak w TP, także w Netii operator udziela rabatu na abonament przez pierwsze miesiące trwania umowy. Promocja obowiązuje jedynie przy umowie na 24 miesiące, ale sam rabat jest znacznie atrakcyjniejszy niż w TP – przez pierwsze 6 miesięcy płacisz tylko 1 zł miesięcznego abonamentu.

Oprócz zobowiązania na 24 miesiące w Netii można wybrać umowę na 18 miesięcy (12 w przypadku korzystania z linii Netii) lub czas nieokreślony (promocja Szybki internet bez zobowiązań). Obie oferty są atrakcyjne. Przykładowo przy umowie na czas nieokreślony za łącze 1 Mb/s zapłacisz 79 zł miesięcznie – 101 zł mniej niż w TP!

Aby dodatkowo obniżyć koszty związane z zakupem usługi, możesz zadeklarować rezygnację z otrzymywania papierowej wersji faktury. Dzięki temu opłata aktywacyjna za usługę zostanie obniżona o 80 zł – z 99 zł do 19 zł.

Gdy wykupisz usługę internetu razem z telefonem w Netii, twój miesięczny abonament za internet obniży się o 10 zł. Ta oferta dotyczy tylko klientów korzystających z linii TP lub LLU.

Oferta Dialogu

Podobnie jak Netia, także operator Dialog ma oddzielne oferty dla klientów korzystających z infrastruktury TP (usługa DialNetGlobal) i sieci Dialog (usługa DialNet). Ci drudzy mogą wybierać z szerszej oferty prędkości internetu i mają dostęp do łącza o wyższych przepustowościach 8 i 12 Mb/s. Z dwoma ostatnimi prędkościami wiążą się jednak pewne ograniczenia. Są dostępne jedynie w weekendy albo wieczorem (szczegóły w tabeli). Poza tymi okresami prędkości są o połowę niższe.

W usłudze DialNet możesz podpisać umowę na czas określony. Najatrakcyjniejsze warunki operator oferuje przy zobowiązaniu na dwa lata – po 12 miesiącach prędkość łącza podnoszona jest o 1 Mb/s.

Klienci korzystający z linii telefonicznej TP muszą się zadowolić maksymalną prędkością 6 Mb/s. Tym samym Dialog jest obok sieci Aster operatorem o najniższych przepustowościach sieci. Dla klientów z linią TP operator przygotował rabat na pierwszy okres rozliczeniowy (abonament – 1,22 zł) oraz modem w cenie usługi.

Upload ważna rzecz

Prędkość wysyłania danych (upload) to obok eksponowanej przez dostawców internetu prędkości pobierania drugi ważny parametr łącza. Jest zwykle kilka-kilkanaście razy niższa od przepustowości do abonenta (download) ze względu na to, że użytkownicy internetu więcej danych pobierają, niż wysyłają. Obecnie, gdy coraz częściej wysyłamy duże ilości danych do sieci, np. zdjęcia do internetowej galerii lub film na YouTube, wartość uploadu nabiera znaczenia. Zwróć na nią uwagę w tabeli przedstawiającej ofertę polskich dostawców internetu. Niektórzy operatorzy, np. Vectra, proponują odpłatne zwiększenie prędkości wysyłania.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Prędkości internetu u polskich dostawców telefonicznych

Dostawca, kontakt	TP, www.neostrada.pl	Dialog, www.dialog.pl		Netia, www.netia.pl						
Nazwa usługi/promocji	SuperInternet	DialNet	DialNet Global [7]	Szybki internet bez zobowiązań	Hipnotyzująca promocja LLU		Hipnotyzująca promocja BSA [7]		Hipnotyzująca promocja na linii Netii	
Koszt instalacji i aktywacji	19,90 zł [1]	99 zł		49 zł [8]	19 zł [8]					
Urządzenie odbiorcze	modem livebox w abonamencie	modem - bezpłatna dzierżawa	modem w cenie abonamentu	modem ADSL - 79 zł	modem ADSL - 29 zł					
Czas trwania umowy	12, 24 lub 36 miesięcy [2]	24 miesiące [10]	nieokreślony	nieokreślony	18 miesięcy	24 miesiące [9]	18 miesięcy	24 miesiące [9]	12 miesięcy	24 miesiące [9]
Prędkość pobierania / wysyłania - wysokość miesięcznego abonamentu	512 Kb/s / 128 Kb/s - 54,90 zł [3]		512 Kb/s / 128 Kb/s - 79 zł							
	1 Mb/s / 256 Kb/s - 54,90 zł [4]	1 Mb/s / 256 Kb/s - 49 zł	1 Mb/s / 256 Kb/s - 129 zł	1 Mb/s - 79zł	1 Mb/s - 69 zł	1 Mb/s - 59 zł	1 Mb/s - 59 zł	1 Mb/s - 49 zł		
	2 Mb/s / 256 Kb/s - 75,90 zł	2 Mb/s / 512 Kb/s - 59 zł [11]	2 Mb/s / 256 Kb/s - 159 zł	2 Mb/s - 94			2 Mb/s - 74 zł	2 Mb/s - 64 zł	2 Mb/s - 59 zł	2 Mb/s - 49 zł
					4 Mb/s - 84 zł	4 Mb/s - 74 zł			4 Mb/s - 74 zł	4 Mb/s - 64 zł
	6 Mb/s / 512 Kb/s - 129,91 zł		6 Mb/s / 512 Kb/s - 179 zł	6 Mb/s - 129			6 Mb/s - 99 zł	6 Mb/s - 89 zł		
		8 Mb/s / 512 Kb/s - 69 zł [5] [11]			8 Mb/s - 89 zł	8 Mb/s - 79 zł			8 Mb/s - 89 zł	8 Mb/s - 79 zł
	10 Mb/s / 1 Mb/s - 159,91 zł									
		12 Mb/s / 512 Kb/s - 89 zł [6] [11]								
					16 Mb/s - 159 zł	16 Mb/s - 129 zł			16 Mb/s - 149 zł	16 Mb/s - 119 zł
	20 Mb/s / 1 Mb/s - 199,90 zł									

[1] Przy umowie na 12 miesięcy - 49,90 zł. [2] Operator przyznaje rabat na abonament, którego czas obowiązywania zależy od długości podpisanej umowy - szczegóły w tabelce Opłaty za internet w promocji „SuperInternet" w TP. [3] Prędkość dostępna wyłącznie przy umowie na 24 miesiące. [4] Przy umowie na 12 miesięcy abonament wynosi 59,90 zł. [5] Podana prędkość obowiązuje w weekendy (od piątku od ok. 20:00 do poniedziałku do ok. 6:00), poza nimi jest o połowę niższa. [6] Podana prędkość obowiązuje wieczorami (od ok. 20:00 do ok. 6:00) i w weekendy (od piątku od ok. 20:00 do poniedziałku do ok. 6:00), poza nimi jest o połowę niższa. [7] Oferta tylko dla klientów korzystających z linii TP. [8] Przy rezygnacji z faktury papierowej. [9] Przy umowie na 2 lata przez pierwsze 6 miesięcy abonament zostaje obniżony do 1 zł. [10] Dostępne są także umowy na czas nieokreślony i na 12 miesięcy. [11] Po 12 miesiącach trwania umowy prędkość pobierania jest zwiększana o 1 Mb/s.

Narodziny

Stworzenie nowoczesnej gry komputerowej wymaga niemalże tyle wysiłku i nakładów finansowych, co dobre produkcje filmowe. Najnowsze tytuły powstają dzięki pracy dziesiątek, a czasem i setek osób, które w skoordynowany sposób mogą doprowadzić projekt do fazy gotowego produktu.

Podstawą tworzenia każdej produkcji jest pomysł. Koncepcja musi określać, jakiego typu będzie to gra: wyścigi, wymagająca dobrego scenariusza i dialogów przygodówka, czy pełna dynamizmu gra akcji. Może się też zdarzyć, że pomysł jest zupełnie nowatorski, niedający się zaklasyfikować lub łączący elementy z kilku kategorii.

Mając pomysł, tworzy się konspekt opisujący wszystkie aspekty projektu (tzw. Designer Doc). Oczywiście wszystko oprócz podstawowych założeń może zostać jeszcze zmienione w czasie produkcji. Pomysłodawca zostaje najczęściej głównym projektantem gry (ang. Project Manager), nadzorującym pracę zespołu, aby jej efekty były zgodne z jego założeniami.

Podstawą każdej gry jest tzw. silnik (ang. engine), który odpowiada za takie komponenty, jak grafika, model animacji czy zjawiska fizyczne. Napisanie własnego silnika jest czasochłonne i kosztowne, i nie gwarantuje jego końcowej jakości. Dlatego można zakupić już istniejący silnik i dostosować do własnych potrzeb lub wykorzystać tylko niektóre jego elementy.

Rozpoczęcie produkcji

Twórcy działają w podgrupach. Najważniejsza to programiści o różnych specjalnościach. Kto inny zajmuje się programowaniem sztucznej inteligencji, a kto inny odpowiada za fizykę świata gry czy obsługę interfejsu użytkownika. W grach online, gdzie w danej rozgrywce uczestniczą tysiące osób, niezbędne jest opracowanie interfejsu sieciowego. Zajmuje się tym programista sieci.

Specyficznym przykładem jest programista narzędzi, który opracowuje aplikacje wspomagające proces produkcji. Graficy otrzymują programy do importu i konwersji stworzonych zbiorów, osoby odpowiedzialne za dialogi – narzędzia do ich implementacji w grze, a projektanci poziomów – aplikacje pomagające budować świat gry.

Tworzenie grafiki

Twórcy grafiki często dzielą się na specjalistów od obrazu 2D i 3D. Ci pierwsi są już coraz rzadziej niezbędni. Od grafika 3D wymagana jest doskonała znajomość matematyki i takich zagadnień, jak wektory, macierze oraz tzw. ciała liczb zespolonych umożliwiające opis przestrzeni trójwymiarowej. Do tworzenia wykorzystują oni gotowe narzędzia, np. 3DS Max.

Wstępne projektowanie strony graficznej, np. wyglądu postaci czy pomieszczeń (teł w 2D), odbywa się często za pomocą kartki papieru i ołówka. Takie projekty nazywane są artworkami i służą jako wzorce do przeniesienia ich do świata gry po zatwierdzeniu przez projektantów.

Ścieżka dźwiękowa

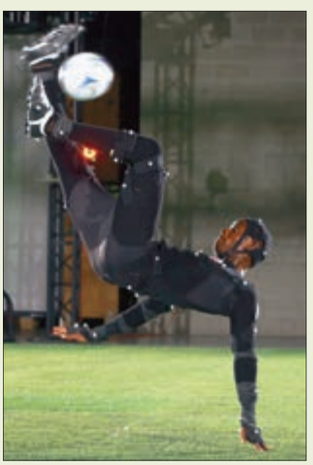
Aby do pracy mogły wkroczyć osoby odpowiedzialne za udźwiękowienie gry, konieczne jest doprowadzenie projektu do fazy prototypu. Na tym etapie powstają takie efekty, jak odgłosy kroków, walki czy ryku silnika, bowiem dźwiękowcy wiedzą już, jaka postać i po jakiej powierzchni będzie stąpać, jakim typem broni dysponuje, a w przypadku wyścigów – jakie modele aut

Aktor kreuje naturalny ruch postaci komputerowych

Przechwytywanie ruchu (ang. Motion Capture) jest techniką umożliwiającą uzyskanie naturalnego ruchu postaci w grach poprzez kopiowanie zachowań żywego aktora.

Cały proces rozpoczyna się od rozmieszczenia specjalnych kamer pracujących w widmie zbliżonym do podczerwieni. Przed rozpoczęciem zdjęć aktor wkłada obcisły strój, do którego przyczepione są odblaskowe kulki (tzw. markery). Umieszcza się je w kluczowych miejscach ciała, takich jak stawy i kości, aby ułatwić pozycjonowanie oraz wzajemne zmiany położenia tych elementów.

Kolejnym etapem jest nagranie zaplanowanej wcześniej sekwencji ruchów. Na podstawie nagranego materiału graficy-animatorzy tworzą płynnie poruszający się cyfrowy szkielet. Na tym etapie komputerowa postać składa się jedynie z kresek symbolizujących poszczególne części ciała. Dopiero później dodaje się jej poprawne gabaryty i tworzy ostateczny wygląd, korzystając z takich aplikacji, jak 3DS Max czy Motion Builder.



gry

trzeba udźwiękowić. Muzykę i dialogi tworzy się po ukończeniu produkcji.

Odgłosy mogą być tworzone sztucznie lub nagrywane przez twórców. Najczęściej korzysta się z gotowych próbek nagranych w profesjonalnych studiach. W takich grach jak np. seria Need For Speed odgłos silnika każdego z modeli aut został zarejestrowany z oryginalnego samochodu. Programiści dźwięku oprócz środowiska DirectSound zawartego w bibliotekach DirectX często korzystają też z alternatywnych technologii, np. OpenAL czy FMOD. Pozwala to elastyczniej dopasować brzmienie do charakteru gry z wykorzystaniem dźwięku, także przestrzennego.

Największą trudność sprawia dopasowanie muzyki do danego fragmentu gry, tak aby odpowiadała ona toczącej się na ekranie akcji. To zadanie wymaga ścisłej współpracy dźwiękowców z programistami kodu gry i designerami.

Kontrola projektu

Gdy gra osiągnie status wersji testowej, do akcji wkraczają osoby wyszukujące błędy i nieprawidłowości podczas rozgrywki. W fazie alpha, mimo że gry nie można jeszcze przejść od początku do końca, da się sprawdzić, czy np. bohater prawidłowo przemieszcza się po lokacjach, czy działa detekcja kolizji obiektów albo czy nie występują przekłamania w obrazie (np. złe nakładanie tekstur). W tej fazie mniej istotne jest prawidłowe rozmieszczenie obiektów, wartości siły ognia i wytrzymałość jednostek bojowych czy możliwość wykonywania przewidzianych scenariuszem zadań. Faza beta powinna (choć nie musi) umożliwiać przejście całej gry i skontrolowanie wszystkich jej elementów.

Podczas testów beta wymagana jest znajomość procedur i narzędzi testowych oraz ścisła współpraca z programistami. Testerzy są najczęściej pracownikami studia deweloperskiego, choć są wśród nich także zaawansowani gracze z zewnątrz. Nad projektem czuwają kontrolerzy jakości. Dbają o przejrzystość menu, intuicyjny interfejs i kompatybilność z różnymi konfiguracjami sprzętowymi, a także jakość dołączanej do gry instrukcji.

Kiedy prace nad grą są ukończone, odbywają się ostateczne testy, które mogą trwać nawet kilka miesięcy. Aby zaoszczędzić na kosztach, firmy deweloperskie ogłaszają zapisy do programów, w których użytkownicy końcowi mogą zapoznać się z grą i przesłać producentom uwagi na temat rozgrywki oraz znalezionych błędów, np. że w pewnych okolicznościach gry nie da się kontynuować. Zadaniem testów powszechnych jest też wyłapanie zbyt trudnych misji, złego zrównoważenia sił postaci czy jednostek oraz brak zgodności ze specyficznym sprzętem graczy.

Różne wersje językowe

Aby gra odniosła światowy sukces, jej podstawowym językiem musi być angielski. To zapewni łatwiejsze przeprowadzanie lokalizacji dla klientów z docelowego kraju. Najczęściej tłumaczone są jedynie teksty komunikatów, interfejsu, menu itp. oraz dialogi tekstowe. Pełna lokalizacja oznacza, że mówione teksty komunikatów i dialogi są nagrywane podobnie jak dubbing filmowy.

Przygotowanie lokalnej wersji językowej zaczyna się od tłumaczenia tekstów. Są one dostarczane do tłumaczy w postaci tzw. stringów, które mogą mieć formę całych zdań, akapitów, a czasem pojedynczych słów. W trakcie gry komputer wyświetla na ekranie właśnie stringi, składając z nich dialogi lub tworząc menu.

Przetłumaczone stringi trafiają do gry, a ona sama do testerów lokalizacji. Gdy przetłumaczone stringi nie mieszczą się w przeznaczonym dla nich miejscu na ekranie, testerzy muszą je skrócić. Poprawiają też wszystkie błędy czy uściślają i systematyzują tłumaczenie, tak by dany przedmiot na każdym etapie nazywał się tak samo.

Testerzy posługują się specjalnymi bazami danych, zawierającymi wszystkie teksty. Nanoszone poprawki uwzględniane są w kolejnych wersjach testowych gry (tzw. buildach), które dostarczane są 1–2 razy w tygodniu.

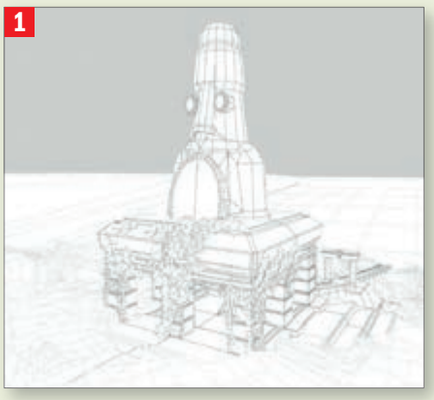
Poprawki i aktualizacje

Kiedy gotowy tytuł trafi do sprzedaży, praca zespołu wcale się nie kończy. Jeśli gra zawierała błędy widoczne dla użytkownków, w ramach gwarancji deweloper musi opracować poprawki (ang. patch), które można pobrać z internetu. Tą drogą wprowadza też kolejne możliwości do gry, np. nowe rodzaje broni czy lokacje. Optymalizuje też wydajność działania poprzez poprawę kodu gry lub dzięki współpracy z autorami sterowników do kart graficznych. Dalsza praca nad tytułem może oznaczać przygotowanie dodatków do gry – darmowych paczek zwiększających jej możliwości lub płatnych kontynuacji gier, które wymagają do działania podstawowej wersji aplikacji.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

1 Etapy tworzenia obiektów

1



Na podstawie szkiców w programie 3D budowany jest wstępny projekt wyglądu lokacji.

2

Następnie dokładane są detale powierzchni i pierwsze elementy wyróżniające.

3

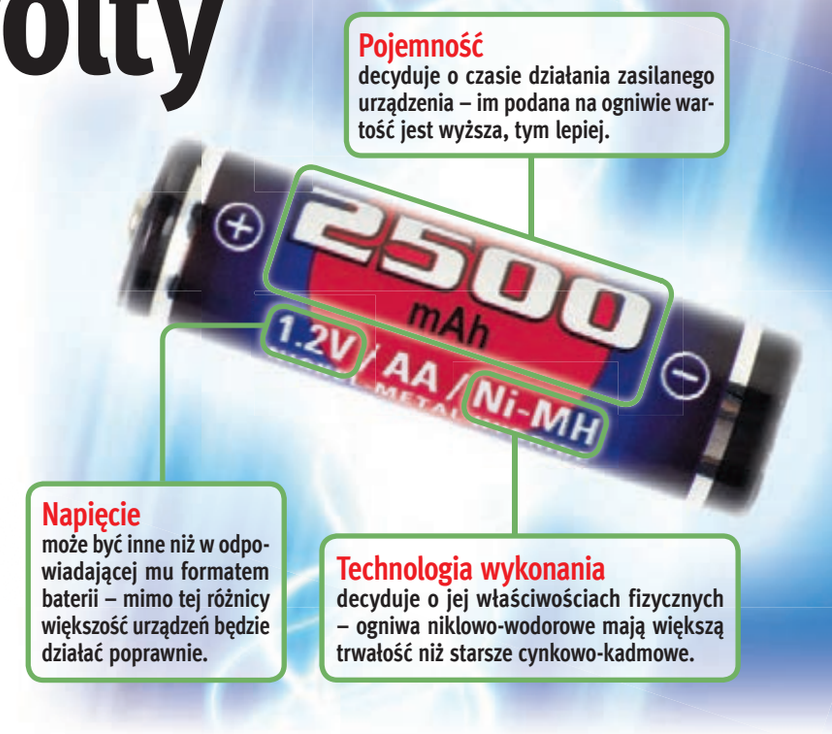
Powstaje model oświetlenia lokacji, w którym widać, jak obiekty reagują na światło.

4

Model pokrywany jest teksturami nadającymi mu ostateczny wygląd.

Podręczne wolty

Baterie i akumulatory służą do tego samego celu, jednak nie we wszystkich sytuacjach oba typy ogniw sprawdzają się tak samo dobrze. Warto wiedzieć, kiedy które z nich stosować.



Aby kupić baterię odpowiednią dla danego urządzenia, znajdź w instrukcji lub na obudowie informacje o typie ogniwa zasilającego: oznaczenie modelu baterii (kombinacja liter lub cyfr).

Uwaga – ta sama bateria może być oznaczona na kilka sposobów. Najczęściej stosuje się handlowe nazewnictwo amerykańskie lub ustalone przez Międzynarodową Komisję Elektrotechniczną (IEC). Przykładowo baterie paluszki zgodnie z nazewnictwem amerykańskim to AA, według systemu IEC – R6.

Problem wydaje się banalny w przypadku popularnych typów baterii, a przy rzadziej wykorzystywanych formatach dobór na podstawie oznaczenia jest kluczowy.

Zazwyczaj na baterii model oznaczony jest w co najmniej dwóch systemach – amerykańskim handlowym i IEC. Zwykle model baterii determinuje jej napięcie, np. paluszek R6 ma napięcie 1,5 V.

Mniejsze akumulatory można zastosować w urządzeniach pracujących na większych ogniwach po włożeniu akumulatorów do adaptera, który kupisz za kilka złotych.

Jaki akumulator

Przy wyborze akumulatora musisz zwrócić uwagę na wiekszą liczbę cech niż w bateriach.

Najczęściej na akumulatorze podane jest niższe napięcie niż na odpowiadającym mu modelu baterii. Dla większości urządzeń ta różnica nie ma znaczenia. Niektóre umożliwiają wybór źródła zasilania – bateria lub akumulator. Aby mieć pewność, że urządzenie będzie dobrze działało z akumulatorem, wybieraj ogniwa o napięciu jak najbardziej zbliżonym do nominalnego.

Ponadto ważna jest technologia wykonania akumulatorów. Większość to ogniwa niklowo-wodorowe (NiMH). Od starszych ogniw cynkowo-kadmowych (NiCd) różni je głównie mniejszy tzw. efekt pamięci, czyli obniżenie rzeczywistej pojemności akumulatora, spowodowane tym, że był ładowany bez uprzedniego całkowitego rozładowania. Akumulatory NiCd występują zazwyczaj w dużych formatach, np. R20 i R14. Lepiej wybrać ogniwa NiMH.

Bardzo ważnym parametrem akumulatora jest pojemność, podawana w miliamperogodzinach (mAh). Im wyższa ta wartość, tym akumulator droższy, ale też dłuższe działanie zasilanego nim urządzenia.

Zawsze w pogotowiu

Wspólną cechą akumulatorów NiMH i NiCd jest efekt samorozładowania – naładowane akumulatory nieużywane przez dłuższy czas rozładowują się samoczynnie i trzeba je naładować przed ponownym użyciem. Tej wady nie mają akumulatory niklowo-wodorowe typu eneloop, opracowane przez Sanyo, ale dostępne także u innych producentów. Zachowują nawet do 85 proc. maksymalnej wartości energii po roku od momentu ładowania. Dzięki temu są zawsze gotowe do pracy. Zwykłe akumulatory utracą w tym czasie ponad połowę ładunku.

Ogniwa eneloop nie są droższe od zwykłych akumulatorów NiMH, ale mają niższe pojemności. Na przykład, gdy zwykłe akumulatory R6 mogą mieć pojemność nawet do 2900 mAh, maksymalna pojemność ogniw eneloop to 2300 mAh.

Bez względu na typ akumulatorów żywotność ogniw szacowana jest na 1000 cykli ładowanie–rozładowanie.

Najważniejsze cechy akumulatorów

Typ akumulatora	NiMH	NICd	Eneloop
Efekt pamięciowy	słaby	bardzo silny	słaby
Dostępne pojemności	wszystkie	niskie i średnie	tylko niskie
Samorozładowanie	50 proc. po 1 roku	50 proc. po 1 roku	15 proc. po 1 roku
Dostępne formaty	wszystkie	wszystkie	tylko R6 i R03

Co wybrać

W urządzeniach pobierających mało prądu lub rzadko używanych baterie (najlepiej alkaliczne) sprawdzą się lepiej niż akumulatory, bo nie ulegają samorozładowaniu. Starczą na kilka miesięcy. Akumulator w tym czasie trzeba ładować nawet kilkanaście razy.

Baterii używaj w pilocie do telewizora i budziku, ale też w bardziej zaawansowanych urządzeniach, np. aparacie kompaktowym, którym pstrykasz maksymalnie kilkanaście fotek w miesiącu, lub rzadko używanym odtwarzaczu muzyki.

Do urządzeń, które są często eksploatowane, wkładaj akumulatory. Poniesiesz jednokrotny większy wydatek, ale drożej by kosztowała częsta wymiana baterii.

Do urządzeń pobierających dużo prądu, np. zewnętrznej lampy błyskowej aparatu fotograficznego, przenośnego radiomagnetofonu lub zdalnie sterowanych zabawek, stosuj akumulatory o jak najwyższej pojemności. Wyższą cenę ogniw zrekompensuje ci dłuższy czas pracy urządzenia.

Akumulatory typu eneloope możesz stosować we wszystkich urządzeniach.

Przyszłość to Li-Ion

W sierpniu firma Sony zaprezentowała nowy typ akumulatorów uniwersalnych. Wykorzystują one technologię litowo-jonową (Li-Ion) dotychczas stosowaną w akumulatorach do np. laptopów, komórek, czy aparatów fotograficznych.

Zaprezentowane przez Sony ogniwa charakteryzują się wyższą niż w przypadku pozostałych typów akumulatorów trwałością. Producent określił ją na 2000 cykli ładowanie-rozładowanie. Dodatkowo akumulatory można bardzo szybko naładować. W 30 minut uzyskują 99 proc. stanu naładowania. W przypadku ogniw NiMH i NiCd potrzeba na to nawet kilku godzin.

Pokazane prototypy miały pojemność 1,1 mAh i napięcie 3,2 V.

Przykładowe ceny baterii i akumulatorów

	Bateria		Akumulator		
Rodzaj ogniwa	zwykła	alkaliczna	2450 mAh	2700 mAh	eneloop 2000 mAh
Cena zestawu x4	4 zł	4 zł	27 zł	42 zł	33 zł
Cena jednego ogniwa	0,5 zł	1 zł	6,8 zł	10,5 zł	8,3 zł

* Aby porównać ceny baterii i akumulatorów, wybraliśmy ogniwa formatu AA (R6). Ogniwa innych formatów będą miały inne ceny.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres listy@pcformat.pl

Przedstawiamy
serwerownię w jednej szafie

Zintegrowany system chłodzenia APC przygotowuje Twoją serwerownię na przyszłe potrzeby. I nie kosztuje majątku.

Czy Twoja serwerownia ogranicza wdrażanie nowych technologii?

Konsolidacja, wirtualizacja, konwergencja sieci, serwery kasetowe — nowe technologie zwiększają wydajność, ograniczają koszty i pozwalają „zrobić więcej przy mniejszych funduszach". Jednak z drugiej strony stawiają przed serwerowniami niespotykane dotąd wymagania w zakresie gęstości zasilania i chłodzenia oraz zarządzania. Polegając wyłącznie na instalacji klimatyzacyjnej budynku lub zdając się na improwizację, można narazić się na przykre niespodzianki. W jaki sposób zapewnić wyższy poziom bezpieczeństwa i kontroli w serwerowni, nie wydając na to majątku?

APC by Schneider Electric prezentuje kompleksowe rozwiązanie dla serwerowni

Teraz otrzymasz zasilanie, chłodzenie, monitorowanie i zarządzanie zintegrowane w łatwym w implementacji, kompletnym rozwiązaniu. Wszystkie elementy zostały zaprojektowane z myślą o bezproblemowym współdziałaniu i integracji z dotychczas używanym sprzętem. Wystarczy ustawić to gotowe, sprawdzone rozwiązanie w istniejącej przestrzeni — nie trzeba martwić się o konfigurację chłodzenia lub kosztowne przebudowy mechaniczne. Modularność pozwalająca na rozbudowę w miarę potrzeb daje 100% pewności, że serwerownia nadąży za stale zmieniającymi się oczekiwaniami.

Zapewnij przyszłą rozbudowę serwerowni - łatwo i ekonomicznie

APC eliminuje uciążliwości związane z konfigurowaniem serwerowni. Autonomiczne urządzenia chłodzące InRow, obudowy Netshelter dla dużej gęstości i system ograniczający wymianę powietrza na poziomie szafy stwarzają odpowiedni ekosystem IT, który sprawdzi się niemal w każdym środowisku. Czujniki monitorujące szafę, inteligentne systemy sterujące wbudowane w urządzenie chłodzące i zintegrowane oprogramowanie zarządzające zapewniają kompleksowe zdalne sterowanie i widoczność całego systemu. Wystarczy zainstalować system ochrony zasilania (jak nagradzane zasilacze Smart-UPS lub Symmetra), by stworzyć kompletne rozwiązanie na dziś, na jutro i na dalszą przyszłość.

System chłodzenia szaf APC zasysa gorące powietrze z tyłu, tam, gdzie jest ono wydmuchiwane, a następnie wydmuchuje schłodzone powietrze z przodu, tak aby chłodziło sąsiednie szafy.

Jeśli masz specjalne pomieszczenie na sprzęt IT . . .

Zainstaluj gotowy system chłodzenia o dużej gęstości.

System APC InRow SC to połączenie klimatyzatora precyzyjnego InRow SC (moc do 7 kW), obudowy NetShelter SX i systemu ograniczającego wymianę powietrza na poziomie szafy.

A jeśli nie masz . . .

Przedstawiamy NetShelter CX: przenośne szafy serwerowe o znakomitych parametrach akustycznych, zaprojektowane specjalnie do środowisk biurowych.

Rozwiązania te integrują systemy zasilania, chłodzenia i zarządzania w bezpiecznej, cichej, chłodzonej obudowie, która doskonale komponuje się z meblami biurowymi.

Zarejestruj się dziś i miej szansę WYGRAĆ iPod touch!

Odwiedź stronę www.apc.com/promo • Wprowadź kod 73407t

Telefon 00800 491 1 568 • Faks 022 666 00 22

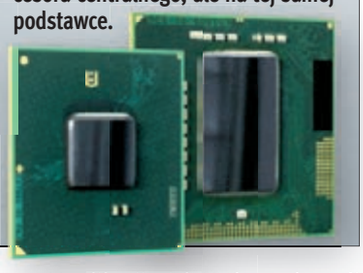
APC by Schneider Electric

© 2009 American Power Conversion Corporation. Wszystkie znaki towarowe są własnością Schneider Electric Industries S.A.S., American Power Conversion Corporation lub ich spółek podporządkowanych.
e-mail: esupport@apc.com • APC Polska – ul. Ryżowa 33a – Warszawa – Polska • 998-2029_A4_PL *Szczegółowe informacje dostępne w Internecie.

Ciągła miniaturyzacja

Intel zaprezentował pierwsze układy, które łączą funkcje procesora centralnego i graficznego. Pracuje także nad własnymi układami graficznymi i procesorami w technologii 32, a nawet 22 nm – te pierwsze niedługo bądą w sklepach.

Dzięki procesorom Clarksfield i Arrandale stosowana dotychczas w komputerach stacjonarnych wydajna architektura Nehalem trafi do komputerów przenośnych. Arrandale mają być przystępne cenowo.



Procesor stacjonarny Clarkdale zawiera nie tylko rdzenie CPU, ale także układ graficzny. Znajduje się on poza układem krzemowym procesora centralnego, ale na tej samej podstawce.

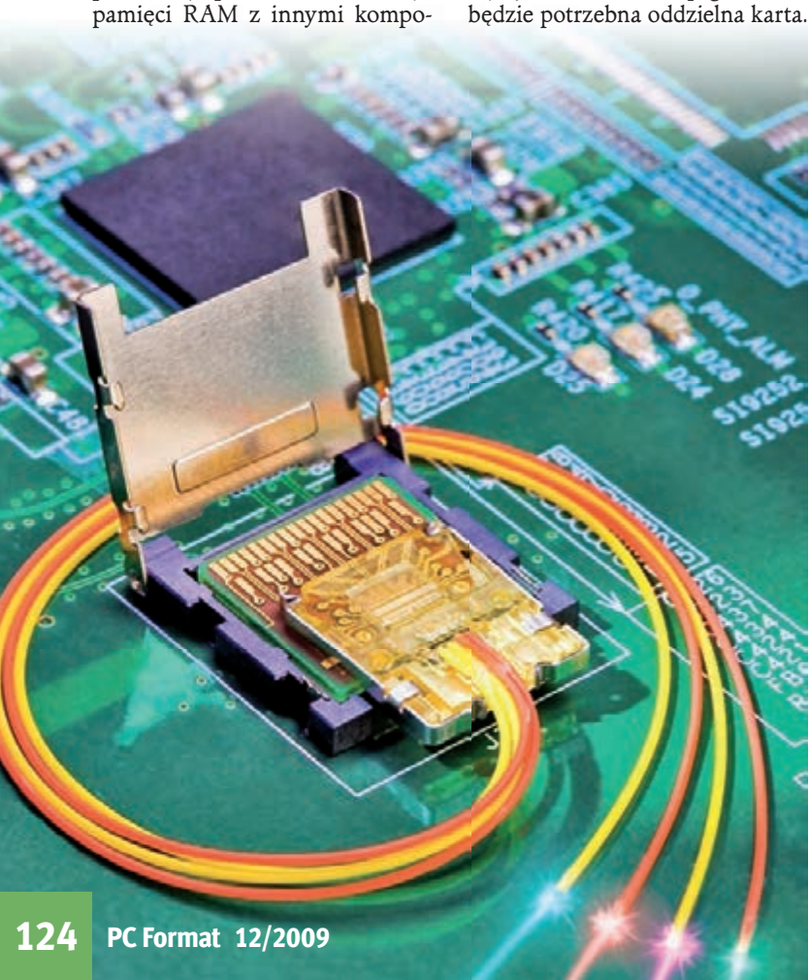
Obecnie sprzedawane procesory są wytwarzane w procesie technologicznym 45 nm. Zmniejszenie procesu do 32 nm pozwala podwyższyć taktowanie rdzenia procesora przy jednoczesnym utrzymywaniu w ryzach temperatury pracy układu. Dlatego procesory 32 nm mogą być bardziej wydajne niż powstające w technologii 45 nm.

Pierwsze procesory Intela wykonane w technologii 32 nm to układy Clarkdale zaprezentowane, wraz z innymi nowinkami, na światowym forum technologicznym Intel Developer Forum (IDF).

Rozwiązania do pecetów

Największą innowacją w układzie Clarkdale jest przeniesienie obsługi wyświetlania grafiki do procesora centralnego – procesor graficzny znalazł się na tej samej podstawce co CPU. W połączeniu ze zintegrowanym z procesorem kontrolerem pamięci (zapewnia komunikację pamięci RAM z innymi komponentami komputera) powoduje to, że w testach wydajności Clarkdale jest szybszy o 30–50 proc. od swoich poprzedników – dwurdzeniowych procesorów Core 2 Duo (szczegóły na wykresach). Procesory Clarkdale powinny trafić do sprzedaży na początku przyszłego roku pod nazwą Core i5 i Core i3. Dwu- i czterordzeniowe układy z obu serii cenowo mają być osiągalne dla szerokiej rzeszy odbiorców. Jednak będą do nich potrzebne nowe płyty z nową podstawką LGA1156 oraz pamięć RAM typu DDR3.

W przyszłości Intel zamierza zwiększyć integrację układu graficznego z CPU, umieszczając oba na jednej kości krzemowej. Wraz z wprowadzeniem tej architektury procesorów (nazwa kodowa Sandy Bridge) zniknie konieczność stosowania oddzielnych układów graficznych. Nie oznacza to, że znikną karty graficzne. Do bardziej obciążających zastosowań, np. gier, nadal będzie potrzebna oddzielna karta.



Intel myśli i o tej części rynku. Kolejny zaprezentowany na IDF układ – Larrabee – to właśnie procesor graficzny. Procesory z tej rodziny mają zwiększyć wydajność równoległego przetwarzania danych. Będą obsługiwały grafikę tworzoną różnymi metodami (tzw. potoki), np. rasteryzację – tworzenie płaskich figur geometrycznych czy rendering wolumetryczny – odwzorowanie zjawisk pogodowych. Czy tak będzie, przekonamy się dopiero w pierwszej połowie 2010 roku.

Procesory do laptopów

W procesorach mobilnych Intela nie ma aż tak rewolucyjnych zmian, jak w układach do komputerów stacjonarnych. Najważniejszym krokiem jest wprowadzenie do laptopów procesorów opartych na architekturze Nehalem, wykorzystywanej dotychczas w pecetowych procesorach Core i7.

Nowe procesory do laptopów, o nazwie kodowej Clarksfield (technologia 45 nm), wykorzystują technologie TurboBost oraz Hyper-Threading, dzięki którym możliwe jest lepsze niż dotychczas zarządzanie zasobami energetycznymi laptopa. TurboBost w zależności od zapotrzebowania na moc obliczeniową może regulować częstotliwość procesora i obniżyć ją nawet o 75 proc. wartości nominalnej. Natomiast Hyper-Threading zwiększa wydajność aplikacji wielowątkowych, czyli praktycznie wszystkich działających pod kontrolą Windows.

Komputery przenośne wyposażone w Clarksfield mają zapewniać wydajność na poziomie komputerów stacjonarnych. Niestety, podobnie jak stacjonarne modele Core i7 mobilne wersje układów będą bardzo drogie. Ceny dwóch pierwszych procesorów Core i7–820QM i Core i7–720QM wynoszą odpowiednio 546 i 364 dolarów, czyli w przeliczeniu na złotówki 2,2 i 1,5 tys. złotych.

Ale będą też tańsze procesory mobilne oparte na architekturze Nehalem – wytwarzane w technologii 32 nm układy Arrandale. Będą one zawierały dwa rdzenie procesora centralnego i dodatkowy rdzeń procesora graficznego zamknięte w jednej obudowie. Pierwsze procesory Arrandale trafią na rynek prawdopodobnie pod koniec roku, Clarksfield jest już w sprzedaży.

Atomowe plany

Procesory Intel Atom znajdują się w większości netbooków, czyli niewielkich komputerów przenośnych, przeznaczonych głównie do komunikacji z internetem. Aby zapewnić rozwój tej gałęzi przemysłu informatycznego, Intel zamierza wspierać producentów oprogramowania tworzonego pod kątem możliwości procesorów Atom i urządzeń, w których są one używane. Udostępni

Dane z peceta z prędkością światła

LitePeak, nowy interfejs do komunikacji między komputerami, wykorzystuje do przesyłania informacji światło, a jako drogi komunikacji używa światłowodów. Działająca wersja tej aplikacji pozwala przesyłać dane z prędkością 10 Gb/s. Przy takiej wydajności film wysokiej rozdzielczości zapisany na płycie blu-ray może znaleźć się na dysku twardym komputera w czasie krótszym niż 30 sekund. Intel uważa, że dzięki LitePeak możliwa będzie błyskawiczna komunikacja między pecetami a urządzeniami multimedialnymi, np. telewizorem. Niewykluczone, że technologia będzie działała także niezależnie od komputerów.

m.in. narzędzia programistyczne. Co ważne, ten sam kod programu będzie mógł być wykorzystany w różnych systemach operacyjnych na wielu urządzeniach z Atomem. Intel pomoże też programistom w promowaniu i sprzedaży ich produktów, np. dystrybucji elektronicznej.

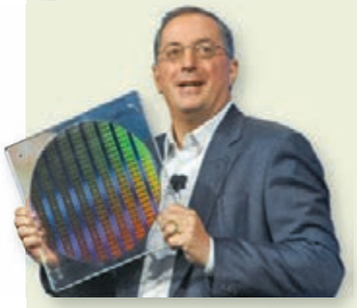
Są też pomysły na szersze wykorzystanie atomów zarówno w urządzeniach mobilnych, np. smartfonach, jak i stacjonarnych, np. telewizorach. Na razie zaprezentowano procesor Atom CE4000 1,2 GHz, który będzie instalowany w telewizorach, odtwarzaczach DVD oraz innych urządzeniach, do których mogą być dostarczane usługi cyfrowe. Procesor obsługuje sprzętowe dekodowanie dwóch strumieni obrazu 1080p (umożliwi to np. oglądanie dwóch obrazów na podzielonym ekranie) oraz grafikę 3D m.in. w grach. Ponadto jest kompatybilny z wieloma rozwiązaniami znanymi z pecetów, np. USB 2.0 czy kontrolerem SATA, które są już obecne w nowoczesnych telewizorach.

Jednym z możliwych zastosowań Atoma CE jest usługa gier na żądanie, zaprezentowana przez firmę TransGaming. Mają to być konwersje istniejących już gier, które dzięki procesorowi Intel Atom będą odtwarzane bezpośrednio na telewizorze bez wykorzystania dodatkowych przystawek. Z kolei amerykańska sieć telewizyjna CBS zapowiedziała stworzenie katalogu uruchamianych na telewizorze widżetów – prostych aplikacji poszerzających funkcje urządzenia m.in. o usługi muzyczne i filmowe.

Sam Intel też pracuje nad technologiami, które wzbogacą funkcje tradycyjnej telewizji. Widz siedzący przed ekranem telewizora będzie mógł wziąć udział w oglądanym programie, posługując się swoim laptopem lub netbookiem. Komunikacja między telewizorem a komputerem pozwoli na przykład, za pośrednictwem internetu, zagłosować na ulubionego piosenkarza albo automatycznie wyszukać dodatkowe informacje o uczestnikach telewizyjnego show. Prowadzone są także prace nad trójwymiarową telewizją.

Oceń lub skomentuj artykuł, wysyłając list na adres **listy@pcformat.pl**

Moc prawa Moore'a

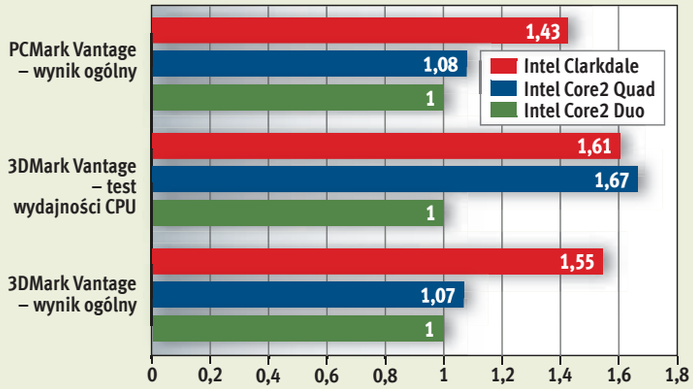


Oprócz działających układów 32 nm Intel pokazał wafel krzemowy zawierający pierwsze na świecie chipy (układy testowe, a nie gotowe procesory) wykonane w technologii 22 nm.

Na powierzchni o wielkości paznokcia umieszczono w jednym układzie 2,9 miliarda tranzystorów – upakowanie jest dwa razy gęstsze niż w przypadku zaprezentowanych dwa lata temu wafli krzemowych 32 nm.

Intel potwierdził, że w dziedzinie mikroprocesorów wciąż obowiązuje prawo Moore'a. Teza sformułowana w 1965 roku przez jednego z założycieli Intela mówiła o podwajaniu liczby tranzystorów w procesorze co 12 miesięcy. Obecnie uważa się, że następuje to co 2 lata.

Pierwsze wyniki wydajności procesora Clarkdale



Porównanie Clarkdale do dwóch popularnych konstrukcji: Core2 Duo E8500 i Core2 Quad E9400, pokazuje jego dużą przewagę nad starszymi procesorami. Dzięki zintegrowanemu układowi graficznemu procesor uzyskał bardzo dobre wyniki w testach wydajności grafiki, a zintegrowany kontroler pamięci to jeden z czynników decydujących o wysokiej wydajności w testach ogólnych. *Wszystkie wyniki uśredniono do jedynki

REKLAMA

Konserwacja komputera

Wewnątrz pracującego komputera gromadzi się kurz. Jeśli do takiego komputera dostanie się wilgoć, kurz skumuluje wodę, która po uruchomieniu komputera doprowadzi do zwarcia i np. spalenia zasilacza. Komputer powinno się czyścić średnio raz na rok. Jeśli jednak pracuje w zapylonym pomieszczeniu, już po pół roku niezbędne będzie przeczyszczenie jego wnętrza, żeby poprawić chłodzenie elementów.

Na oczyszczenie wnętrza komputera wystarczy pół godziny, nawet jeśli nie masz doświadczenia.

Materiały: sprężone powietrze, pędzel, szmatka, odkurzacz, płyn WD40, śrubokręt płaski i krzyżakowy, ciepła woda z płynem do naczyń, pałeczki higieniczne, pasta termoprzewodząca.

Czyszczenie wnętrza obudowy i elementów komputera

Pierwszym etapem będzie usunięcie kurzu z wnętrza obudowy oraz z poszczególnych elementów. Kolejnym – oczyszczenie zasilacza bez jego rozbierania.

1 Wyłącz komputer, odłącz od niego wszystkie przewody. Naciśnij włącznik z przodu obudowy, by wyładować resztki energii zgromadzonej w kondensatorach. Z tyłu obudowy odkręć śrubki mocujące zewnętrzne pokrywy obudowy ■.

2 Zdejmij pokrywy obudowy. Rozładuj zgromadzony na twoim ciele ładunek elektrostatyczny, dotykając dłonią kaloryfera lub stelaża obudowy.

3 Pędzelkiem omieć dokładnie duże powierzchnie, które znajdują się w pozycji równoległej do podłoża (np. powierzchnię dysku twardego ■ czy karty graficznej). To na nich gromadzi się najwięcej kurzu. To samo zrób z wszystkimi kratkami wlotowymi obudowy komputera.

4 Następnie omieć dokładnie pędzlem dolną część obudowy komputera. Staraj się delikatnie zamieść rejon znajdujący się w pobliżu przewodów panelu przedniego, by ich nie wysunąć ze złącza ■.

5 Sprężonym powietrzem przedmuchaj wszystkie trudno dostępne zakamarki komputera, których nie oczyściłeś pędzlem.

6 Włącz odkurzacz i zbierz kurz pozostały w komputerze. Połóż komputer na stole, pędzelkiem omieć kratkę wlotową zasilacza, następnie oczyść ją odkurzaczem. Jeśli od spodu zasilacza znajduje się wentylator, również omieć go pędzlem ■.

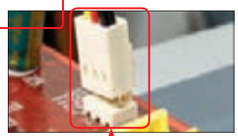
7 Z drugiej strony omieć kratkę wylotową zasilacza ■.

Następnie przyłóż rurę odkurzacza do wylotu zasilacza i delikatnie nią poruszając w obrębie samego otworu ■, odessij możliwie największą ilość kurzu.

Usuwanie kurzu i zabrudzeń z wentylatorów

Bardzo często kurz zbiera się na radiatorach i na łopatkach wentylatorów, ograniczając w ten sposób przepływ powietrza. To z kolei skutkuje mniejszą skutecznością chłodzenia, a zatem wzrostem temperatury w obudowie i na procesorze.

1 Jeśli obudowa komputera jest wyposażona w dodatkowe wiatraki, odłącz je od kostki zasilającej. Pamiętaj, że wiatrak taki może być podłączony do kostki molex ■



lub złącza na płycie głównej ■.

2 Odkręć śrubki mocujące wentylator do obudowy, a następnie wyjmij go z niej. Zwilż ściereczkę i przetrzyj nią dokładnie wszystkie łopatki wentylatora ■. Następnie wytrzyj łopatki suchą ściereczką.

3 Pędzelkiem i odkurzaczem oczyść kratkę obudowy ■, w której znajdował się zdemontowany wentylator. Zamontuj oczyszczony wentylator w jego starej pozycji. Pamiętaj o zachowaniu właściwego kierunku zasysania powietrza. Jest to określone strzałkami znajdującymi się na obudowie wentylatora.

4 Teraz zdejmij zestaw chłodzący procesora – sposób demontażu zależy od jego konstrukcji. Poza obudową komputera przedmuchaj żeberka radiatora sprężonym powietrzem. Następnie pałeczką higieniczną oczyść dokładnie łopatki wentylatora ■.

5 Suchą szmatką usuń z powierzchni procesora oraz z radiatora resztki starej pasty termoprzewodzącej. Nałóż na procesor odrobinę nowej pasty i dokładnie rozprowadź ją po powierzchni ■.

Załóż wyczyszczony zestaw chłodzenia na procesor i podłącz go do kostki zasilania.

6 Załóż pokrywy obudowy, podłącz wszystkie kable i uruchom komputer. ■

Pytania Czytelników

W tym miesiącu Czytelnicy zgłosili problemy dotyczące internetu, a także telefonów. Pojawiło się również kilka wątpliwości natury technicznej dotyczących wzajemnej zgodności interfejsów oraz problem z uciążliwą funkcją systemu Windows. Podpowiadamy, jak sobie radzić w opisanych sytuacjach.

Internet

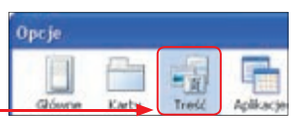
Oszczędzanie łącza internetowego

Proszę o podanie nazwy programu (i informacji, na jakiej stronie można go znaleźć), który by uniemożliwiał pobieranie z sieci reklam i obrazków. Po wyczerpaniu limitu 500 MB (lubię słuchać radia) przepływ jest tak powolny, że wejście np. na Onet trwa ok. pół godziny, a żeby przeczytać parę tematów, potrzeba kilku godzin, bo wejście na „podstrony" trwa najkrócej 20 minut. Operator ERA twierdzi, że to jest OK, tylko trzeba podpisać nową umowę za podwójną cenę. *Andrzej z Sosnowca*

Niestety, radio internetowe wiąże się z przesyłaniem dość pokaźnej ilości danych. Dlatego miesięczny transfer bardzo szybko się wyczerpuje. Jeśli chodzi o możliwość przeglądania stron WWW bez obrazków, można tego dokonać niemalże w dowolnej przeglądarce internetowej. Do blokowania reklam natomiast jest potrzebne użycie dodatkowych programów (tzw. pluginów). Takie pluginy są dostępne choćby dla przeglądarki Mozilla Firefox. Poniżej pokazujemy, jak skonfigurować przeglądarkę Firefox, by były realizowane zadania określone przez czytelnika.

1 Zainstaluj, a następnie uruchom przeglądarkę Mozilla Firefox. W menu głównym przejdź do menu Narzędzia i Opcje...

2 W nowo otwartym oknie przejdź do zakładki Treść i odznacz opcję Pobieraj obrazki automatycznie. Kliknij przycisk OK. Od tej chwili strony będą ładowane bez ilustracji.



3 Aby zainstalować dodatek blokujący pobieranie reklam, przejdź do strony 1. Kliknij na niej przycisk Zainstaluj (polecany). W otwartym okienku Instalacja oprogramowania kliknij ponownie przycisk Zainstaluj.

4 Poczekaj, aż pasek postępu w nowym okienku dotrze do końca. Następnie kliknij przycisk Uruchom ponownie program Firefox.

5 Po uruchomieniu programu kliknij w okienku Witaj w Adblock Plus - Mozilla Firefox przycisk Dodaj inną subskrypcję. Powinna się otworzyć strona 2.

6 Odszukaj list zawierający spis reklam na polskich stronach – w ramce będzie wpisane PLgeneral.

W naszym przykładzie wykorzystaliśmy listę PL General. W odpowiedniej rubryce kliknij.

7 W następnym okienku kliknij przycisk OK. W opisany sposób możesz dodawać kolejne listy blokowanych reklam. Jest to o tyle ważne, że plugin nie blokuje wszystkich reklam, a tylko te zdefiniowane w pobieranych z tej strony listach filtrów. Oczywiście można też dodawać własne filtry do listy. Od tej chwili reklamy zdefiniowane w pobranych listach nie będą już pobierane przez przeglądarkę.

Adresy internetowe
1 https://addons.mozilla.org/pl/firefox/addon/1865
2 http://adblockplus.org/en/subscriptions

Sprzęt

Niesprawny telefon komórkowy?

Rozładował mi się telefon, więc podłączyłem go do ładowarki, żeby go podładować, ale po podłączeniu ekran zaczął migać. Telefon ładowałem całą noc i ekran dalej miga. Czy jest to problem tylko z baterią, czy może coś się popsuło w telefonie? *Artur*

Wykonaj kilka czynności diagnostycznych. Wyłącz telefon i wyjmij z niego baterię. Następnie z gniazda karty SIM wyjmij kartę. Wacikiem nasączonym w spirytusie etylowym przetrzyj najpierw złącze karty SIM, później samą kartę. Tak samo postąp ze złączem zasilania w baterii i w telefonie. Odczekaj pięć minut, po czym włóż baterię do telefonu. Uruchom go. Jeśli telefon wystartuje poprawnie, można potraktować incydent jako chwilowe zawieszenie. Jeśli jednak usterka wystąpi ponownie, ewidentnie będzie oznaką uszkodzenia telefonu. Wtedy najlepiej udać się z nim do serwisu. Tam określą rodzaj usterki oraz oszacują koszty naprawy.

System operacyjny

Uciążliwy komunikat

W pewnej grze zmieniłem sterowanie w taki sposób, że często wciskam klawisz SHIFT (przypisanie pewnej funkcji do tego klawisza jest dla mnie najwygodniejsze). Niestety, po pięciokrotnym wciśnięciu klawisza SHIFT wyświetla się okienko przypisania tzw. klawiszy trwałych. Jest to niezwykle irytujące, kiedy w najbardziej emocjonującym momencie obraz gry znika, a pojawia się pulpit i wspomniane okienko. *Majna Pelikan*

Będziesz mógł bez przeszkód grać w swoją ulubioną grę, jeśli wyłączysz odpowiednią opcję w ustawieniach **Ułatwienia dostępu**.

1 Kliknij Start, Panel sterowania i w otwartym oknie kliknij dwukrotnie Opcje ułatwień dostępu. W kolejnym oknie w sekcji KlawiszeTrwałe kliknij Ustawienia.

2 W następnym okienku odznacz w sekcji Skrót klawiaturowy funkcję Użyj skrótu. Kliknij OK w jednym i w drugim oknie. Od teraz wielokrotne wciśnięcie klawisza **[Shift]** nie będzie już wywoływało natrętnego okienka podczas grania.

System operacyjny

Powolny internet

Mam problemy z ładowaniem stron, a przede wszystkim ze ściąganiem plików. Nie mogę pobierać aktualizacji do programów, tj.: Spyware Terminator czy Spybot Search & Destroy itp. Korzystając z porad zamieszczonych w Waszym piśmie, przystąpiłam do sprawdzenia szybkości mojego łącza na stronie www.speedtest.net.pl. Test wykonałam 3 razy w odstępach pięciominutowych. Za każdym razem wynik był inny. Natomiast prędkość wysyłania danych była zawsze 3 razy większa od prędkości ściągania. *Stała czytelniczka*

Jeśli w komputerze nie dokonano żadnych zmian, a drastycznie spadła prędkość transferu, można podejrzewać, że źródło kłopotów znajduje się po stronie dostawcy internetu. Najlepiej będzie zadzwonić do operatora i zgłosić mu problem. Może się okazać, że na łączu wykonywane są jakieś prace lub po prostu uległo uszkodzeniu. Jeśli tak jest faktycznie, można spróbować ubiegać się o zadośćuczynienie z tego tytułu, np. w formie niższego rachunku za miesiąc, w którym pojawiły się problemy.

PC Format

Adres redakcji:
04-028 Warszawa, al. Stanów Zjednoczonych 61a
tel. 22 5163630, faks 22 5163637
www.pcformat.pl, e-mail: redakcja@pcformat.pl

Redaktor naczelny:
Ewa Hutny
Dyrektor artystyczny:
Robert Dobrzyński
Sekretarz redakcji:
Elżbieta Kozakiewicz-Pomianowska

Zespół:
AKTUALNOŚCI|TELEKOMUNIKACJA|TECHNOLOGIE
Dorota Skalska (szef działów), Maciej Płochocki, Jan Zieliński;
HARDWARE – Artur Wyrzykowski (szef działu), Sebastian Krężel, Mateusz Zawadzki;
SOFTWARE|INTERNET – Dariusz Hałas (szef działów), Paweł Bijata;
NA PŁYCIE – Sebastian Malinowski (szef działu, CD-ROM), WYDANIA SPECJALNE – Dorota Skalska

DTP: Dariusz Słowik (grafik), Artur Gąsiorek, Katarzyna Gęborys, Małgorzata Wyrwicz (korekta)

Zdjęcia: Zbigniew Paluch, materiały własne firm

Recepcja: Małgorzata Dembowska, tel. 22 5163630

Adresy e-mailowe pracowników redakcji:
imie.nazwisko@pcformat.pl

Współpracownicy: Bartłomiej Mrożewski, Mateusz Nosel, Zbigniew Paluch, Agnieszka Serafinowicz, Tomasz Zieliński

Pytania i reklamacje dotyczące płyt CD:
Sebastian Malinowski, tel. 22 5163620
e-mail: reklamacje@pcformat.pl

BAUER
Wydawca:
Wydawnictwo Bauer
Sp. z o.o., Sp.k.
ul. Motorowa 1
04-035 Warszawa

Prezes: Witold Woźniak
Wiceprezes: Tomasz Namysł
Dyrektor wydawniczy: Zbigniew Bański
Dyrektor finansowy: Andrzej Choynowski
Dyrektor ds. produkcji: Janusz Iwanowski
Dyrektor ds. kolportażu: Maria Kardas

Numery archiwalne PC Formatu można kupić w wydawnictwie po upływie 60 dni od ukazania się danego wydania na rynku.
Kontakt:
Dział Prenumeraty, tel. 22 5170531,
faks 22 5170530, e-mail: prenumerata@bauer.pl
Dział Kolportażu, tel. 22 5170210

Dyrektor Biura Reklamy: Marcin Gudowicz
Dział Reklamy Pism Komputerowych:
Magda Milewska (dyrektor), tel. 22 5163173
Lidia Ukleja (kierownik), tel. 22 5163502
Zespół Działu Reklamy Pism Komputerowych:
Marta Burzyńska, tel. 22 5163172
Jakub Cudek, tel. 22 5163550
Agata Myśluk, tel. 22 5163433
Adresy e-mailowe pracowników biura reklamy:
imie.nazwisko@bauer.pl

Druk: Drukarnia wydawnictwa Bauer Sp. z o.o., Sp.k. w Ciechanowie

Copyright: Wydawnictwo Bauer Sp. z o.o., Sp.k. ul. Motorowa 1, 04-035 Warszawa

Wydawnictwo Bauer należy do Izby Wydawców Prasy.

Niezamówionych materiałów redakcja nie zwraca. Zastrzegamy sobie prawo do skracania i redagowania tekstów.

Za treść reklam redakcja nie odpowiada. Wszystkie nazwy handlowe i towarów występujące w piśmie są zastrzeżonymi znakami towarowymi lub nazwami zastrzeżonymi odpowiednich firm i zostały użyte wyłącznie w celach informacyjnych. Kopiowanie i rozpowszechnianie materiałów zawartych w piśmie w jakiejkolwiek formie jest zabronione.
ISSN 1640–7776

Wydawnictwo Bauer ostrzega P.T. Sprzedawców, że sprzedaż numerów aktualnych i archiwalnych pisma po innej cenie niż wydrukowana na okładce jest działaniem na szkodę wydawcy i skutkuje odpowiedzialnością karną i cywilną.

Sprzęt

Starsza płyta i nowy dysk

Czym rożni się wejście SATA od SATA II? Mam płytę główną Epox EP-8HDAI Pro, mam na niej dwa wejścia SATA. Zamierzałem dokupić dysk twardy, ale niektóre dyski w nazwie mają SATA II. Czy będą pasować? *Tomasz Chmal*

Złącza SATA i SATA II (Serial ATA i Serial ATA II) są zgodne ze sobą mechanicznie. Oznacza to, że bez problemu podłączysz dysk twardy ze złączem SATA II do złącza SATA na płycie głównej. Co więcej, złącze SATA II jest zgodne ze starszą wersją złącza (SATA), dzięki czemu dysk twardy z nowym interfejsem będzie poprawnie pracował na płycie ze złączami SATA. Różnice dotyczą parametrów technicznych tych interfejsów, a mianowicie ich szczytowej przepustowości. Złącza standardu SATA pozwalają na maksymalne transfery z prędkością 150 MB/s, a złącza SATA II zapewniają dwukrotnie większą przepustowość – 300 MB/s. Realnie na chwilę obecną żaden dysk twardy SATA wykorzystujący talerze nie jest w stanie uzyskać przepustowości na poziomie 150 MB/s (najszybsze dyski osiągają transfery około 120 MB/s). Zatem dla tych dysków rodzaj interfejsu na płycie głównej nie ma większego znaczenia. Trochę inaczej sytuacja wygląda w przypadku współczesnych, półprzewodnikowych dysków twardych SSD. Najwydajniejsze modele potrafią osiągać transfery rzędu 210 MB/s. I tutaj do wykorzystania pełnego potencjału takiego dysku twardego niezbędna byłaby płyta główna z interfejsem SATA II.

Sprzęt

Poluzowana śrubka w napędzie optycznym?

Korzystam z laptopa ACER EXTENSA 5620Z. Miałem zepsutą klawiaturę i zawiozłem do serwisu. Po odebraniu komputera okazało się, że stacja dysków nie działa prawidłowo. Problem polega na tym, że gdy wcisnąłem przycisk, żeby wysunąć tackę, tacka nie wysunęła się do końca. Nie mogę jej ani zamknąć, ani wysunąć. *Przemek z Augustowa*

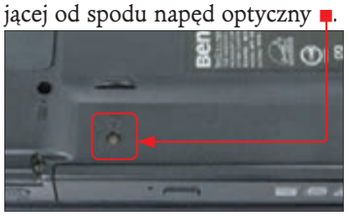
Z tego, co napisał Czytelnik, wynika, że chodzi nie o stację dysków, lecz o napęd optyczny. Przyczyn może być kilka. Jednak najbardziej prawdopodobną jest odkręcenie się jednej z wewnętrznych śrubek w napędzie. I to ona blokuje wysuwanie i chowanie się tacki.

Wyłącz laptop. Odłącz od niego baterię. Następnie z lekko wysuniętą tacką obróć laptop, tak by tacka była skierowana ku dołowi. Teraz potrząsaj laptopem. Jeśli grzechoczą w nim jakieś elementy, może to właśnie wskazywać na poluzowaną śrubkę, blokującą pracę mechanizmu wysuwania tacki. Spróbuj potrząsać komputerem, tak by śrubka wypadła z napędu. Jeśli to nie pomoże, pozostaje jeszcze jedna ewentualność.

Niestety, by zdiagnozować tę usterkę, niezbędne jest odkręcenie i wyjęcie napędu z laptopa. Następnie potrzebne będzie odkręcenie i zdjęcie pokryw obudowy napędu optycznego, by można było poszukać uwięzionej w nim śrubki. Proces jest zbyt skomplikowany, by mógł sobie z nim poradzić niedoświadczony użytkownik. Poza tym zdemontowanie obudowy napędu optycznego wiąże się z zerwaniem plomb gwarancyjnych, a co za tym idzie, także pożegnaniem się z samą gwarancją na napęd.

Dlatego jego naprawienie we własnym zakresie nie wchodzi w rachubę. Można zadzwonić do serwisu i spytać, czy w przypadku uszkodzenia napędu optycznego wystarczy przywieźć sam napęd do serwisu, czy też konieczne jest dostarczenie całego komputera przenośnego. Jeśli zgodzą się na pierwsze rozwiązanie, wystarczy wyjąć napęd optyczny z laptopa.

W tym celu niezbędne będzie odnalezienie jednej śrubki mocującej od spodu napęd optyczny.



Po jej odkręceniu złap za tackę i delikatnie wysuń cały napęd z notebooka:

Taki napęd dostarcz do serwisu. Zaznaczamy, że śrubka ta może znajdować się w różnym miejscu, w zależności od konstrukcji komputera. W niektórych notebookach można też spotkać dwie śrubki mocujące napęd. Czasami są one oznaczone specjalnymi ikonkami ułatwiającymi ich lokalizację.

Sprzęt

Podkręcanie procesora PIII

Niedawno kupiłem procesor Pendium III 1266 MHz, 512 KB cache, 133 FSB, Socket 370. Włożyłem go do płyty Asus TUSL2-C. Chciałbym go podkręcić, bo w BIOS-ie istnieje możliwość podkręcenia procesora prawie do 2,3 GHz. Pytanie: Jak dużo mogę podkręcić ten procesor, żeby się nie spalił i efektywnie pracował. *Jacek*

To, że płyta udostępnia częstotliwość 2,3 GHz, nie oznacza wcale, że do takiej częstotliwości da się podkręcić ten procesor. Co więcej, niemożliwe jest uzyskanie takiej częstotliwości przy klasycznym chłodzeniu powietrzem. Niestety nie można też jednoznacznie określić, do jakiej częstotliwości da się podkręcić dany model.

Ogólnie idea podkręcania sprowadza się do cyklicznego zwiększania taktowania szyny FSB procesora o 10 MHz, po którym należy sprawdzić stabilność funkcjonowania komputera (np. uruchamiając grę). Jeśli komputer działa poprawnie, kontynuujemy na przemian podkręcanie i sprawdzanie stabilności komputera aż do pojawienia się problemów. Będą one oznaczały, że osiągnięta została górna granica dla procesora. Potem należy przywrócić ostatnią sprawdzaną wartość, przy jakiej komputer pracował stabilnie.

PC Format prenumerata

Praktyczne porady

Opisy krok po kroku, co należy zrobić, aby uzyskać zamierzony efekt pracy na komputerze

Temat numeru

Rozwiązania najważniejszych zagadnień dotyczących komputerów

Testy porównawcze

Przejrzyste opisy i profesjonalne tabele z wynikami testów sprzętu i oprogramowania

Płyta CD

Kilkadziesiąt przydatnych programów, w tym pełne wersje komercyjne

12 wydań PC Format + program InternetSecurity 2009 w cenie 72 zł

(dla pierwszych 300 osób)

G Data InternetSecurity
to antywirus wzbogacony o firewall, antyspam, filtr stron internetowych oraz doskonały moduł kontroli rodzicielskiej.
Pełna wersja OEM z darmową aktualizacją do wersji 2010.

12 wydań PC Format + podkładka Gecko w cenie 66 zł

(przy dokonaniu płatności internetową kartą płatniczą BZ WBK dołączoną do wydania 12/09 PC Format na stronie 43 – zamówienia tylko na stronie internetowej http//prenumerata.bauer.pl)

Zasady prenumeraty

1. Prenumerata realizowana jest za pośrednictwem Poczty Polskiej, każde wydanie wysyłane jest listem ekonomicznym. Termin pierwszej wysyłki uzależniony jest od terminu złożenia zamówienia.
2. Wpłaty za zamówienie dokonują Państwo po otrzymaniu z wydawnictwa imiennego druku wpłaty.
3. Pytania i reklamacje dotyczące zamówienia i jego realizacji: tel: 22 5170531, e-mail:prenumerata@bauer.pl
4. Reklamacje płyt CD: tel: 22 5163620, e-mail: reklamacje@pcformat.pl
5. Prosimy o pisemną zgodę na przetwarzanie danych adresowych w celu realizacji zamówienia oraz do celów marketingowych wydawnictwa Bauer Sp. z o.o., Sp.k. Zachowują Państwo prawo wglądu do swoich danych oraz możliwość ich poprawy.

Prenumeratę możesz zamówić: • **na stronie** http://prenumerata.bauer.pl • **e-mailem** na adres prenumerata@bauer.pl • **telefonicznie**, dzwoniąc na numer 22 517 50 55

Reset :-)

Ekskluzywna myszka

Ile, według ciebie, może kosztować porządna myszka bezprzewodowa – 200, 300 złotych? Okazuje się, że ponad 5 tys. złotych. Myszkę za taką cenę wykonano z tytanu odpornego na najbardziej agresywną korozję, a scroler – z magnezu neodymowego. Łączy się z twoim komputerem za pomocą łącza bluetooth. **www.intelligent-design.nl**

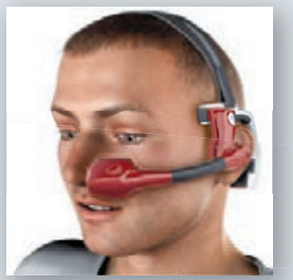
Skaczący Ropid

Skacze, biega, perfekcyjnie utrzymuje równowagę i wygląda jak człowiek. Do sklepów w Japonii trafi przed Bożym Narodzeniem. Czy będzie tylko marketingową niespodzianką w nadchodzącym sezonie gwiazdkowym? **www.gizmodo.com**

Zegarofon

Ten model zegarka może się połączyć z twoim telefonem BlackBerry i informować cię o każdym nieodebranym połączeniu i SMS-ie. Dodatkowo ma alarm wibracyjny, który niezwłocznie da ci znać o połączeniu. Allerta InPulse Bluetooth ma ekran 1,3 cala, na którym jest wyświetlana godzina, informacje o zdarzeniach w telefonie oraz o panującej na dworze pogodzie. W sprzedaży od lutego w cenie ok. 430 zł. **www.getinpulse.com**

Do słuchania i patrzenia



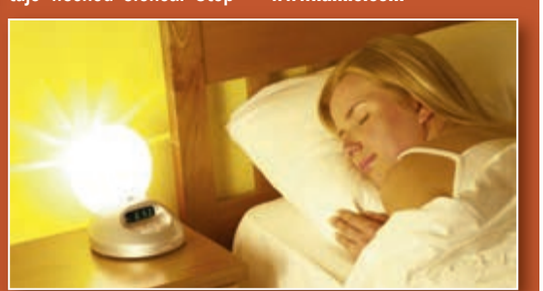
To jeden z największych zestawów słuchawkowych. W dodatku wyposażony w wyświetlacz usytuowany naprzeciwko lewego oka. Użytkownik ma wrażenie, jakby oglądany obraz, np. menu smartfonu, z którym urządzenie łączy się przez bluetooth, miał przekątną 15".

Nie jest to więc prosta słuchawka do prowadzenia rozmów przez telefon komórkowy w samochodzie czy na rowerze, lecz komputer przenośny. Działa pod kontrolą Windows CE i wykorzystuje prosesor Cortex-A8. Sterowanie odbywa się za pomocą komend głosowych. Zastosowana zaawansowana technologia rozpoznawania głosu umożliwia nawet wprowadzanie tekstu właśnie tą metodą.

Jeśli nie brzmi to wystarczająco nowocześnie, warto również wspomnieć, że sprzęt będzie rozpoznawał ruchy głową i ciałem. Zasilanie ma pochodzić z baterii litowo-jonowej zapewniającej 8 godzin nieprzerwanej pracy. Mimo że na zdjęciach prototypu widnieje logotyp znanej marki telefonów komórkowych – Motoroli. Producent, Kopin, nie wspomina o partnerstwie strategicznym z tą firmą. Do sprzedaży gadżet ma trafić w 2010 roku. **www.businesswire.com**

Przyjemna jesienna pobudka

Masz problemy z porannym wstawaniem? Zbliżająca się zima i brak słońca mogą skutecznie do tego zniechęcać. Pomoże urządzenie Bodyclock Sunray firmy Lumie – dość nietypowy budzik, który imituje wschód słońca. Stopniowo naświetla sypialnię, gdy ty wciąż jesteś pogrążony we śnie, a punktem kulminacyjnym jest dźwięk alarmu ustawionego przez ciebie dzień wcześniej. Sztuczny wschód słońca możesz mieć za około 500 zł. **www.lumie.com**



Razem bezpieczniej

oprogramowanie
antywirusowe

F-Secure®

www.f-secure.pl

NOMAD GT NAWIGACJA GPS

AutoMapa CERTIFIED

Wyróżnienia dla AutoMapy

BO **TRAFIĆ** JEST RZECZĄ **LUDZKĄ**

Unikniesz najdroższej fotki w życiu
najpełniejsza baza fotoradarów w Polsce
prosty rachunek: 3 mandaty = 1 Nomad

Łatwa komunikacja
Bezprzewodowy zestaw głośnomówiący Bluetooth
Transmiter FM

AutoMapa - najlepsza mapa Polski i Europy
najdokładniejsza, aktualizowana kilka razy w roku

Duży dotykowy ekran
4,3-calowy, kolorowy i czytelny

PENTAGRAM
THE PERFECT SIMPLICITY

Sprawdź szczegóły na:

www.pentagram.pl/nomad_gt

PENTAGRAM Europe
Warszawskie Centrum Dystrybucyjne
ul. Szyszkowa 35/37, 02-285 Warszawa